

## DEPARTAMENTO DE CULTURA Y EDUCACION

1270

**ORDEN de 14 de septiembre de 1992, del Departamento de Cultura y Educación, por la que se autoriza el gasto para adquirir, por el sistema de contratación directa, diversas obras pictóricas.**

La realización de actividades didácticas, exposiciones y otras actividades en el área de las artes plásticas, hace necesaria la adquisición de obras pictóricas y fotográficas para ir conformando un fondo que favorezca el conocimiento del arte aragonés.

Llevadas a cabo, con dicha finalidad, las gestiones pertinentes, tomados en consideración los informes periciales y de tasación emitidos por don Angel Azpeitia Burgos y doña Concepción Lomba Serrano, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 50 de la Ley 5/1987, de 2 de abril, de Patrimonio de la Comunidad Autónoma de Aragón, he resuelto autorizar el gasto para la adquisición, por el sistema de contratación directa, de 64 obras pictóricas que figuran en la relación siguiente. El importe total de dicha adquisición asciende a la cantidad de diecisiete millones setecientos treinta mil setecientos cincuenta (17.730.750) pesetas.

## Relación de los autores con los títulos y medidas

*Paisaje aragonés I*

		<i>Pesetas</i>
Albareda, Miguel Angel	Presencias imperecederas (1989) Oleo Madera (97 x 146)	287.500
Albiac, Virgilio	Morata Oleo/tela (40 x 140)	287.500
Alvira Banzo, Fernando	Montes Negros 1 (73 x 92)	143.750
Ampudia, Eugenio	Sin Título (1989) Mixta/Papel Fabriano (30 x 152)	201.250
Aransay, Angel	Visión en Loarre (1992) Acrílico/tela (195 x 130)	287.500
Arranz, Santiago	Paisaje (1987) Oleo/madera (70 x 95)	230.000
Badenes, Vicente	Paisaje vegetal y nocturno (1988) Acrílico y tinta/tela (50 x 150)	138.000
Badías Bolea, Fernando	Huesca vista parcial (1989) Oleo/tela (98 x 130)	230.000
Blasco moreno, Jesús	Tierras de Villanueva de Huerva (1989) Oleo/tela (81 x 100)	230.000
Blasco Valtueña, José M <sup>a</sup>	Paisaje con ángel (1986) Mixta/papel (150 x 98)	201.250
Brioso, Alejandro	Panorámica de Huesca (1987) Acuarela/papel (71 x 84)	86.250
Bruned, Popi	Plaza de San Nicolás de Bari en Zaragoza (1987) Acrílico/tela (50/61)	97.750
Corral, José Luis	Paisaje aragonés (1979) Oleo/tabla (81 x 100)	201.250
Díez, Germán	Sin título (1989) Mixta/cartón (105 x 75)	143.750
Dorado, Julia	Huellas en el Pirineo (1988) Acrílico/tela (100 x 81)	287.500
Duce, Alberto	Campos de Ejea de los Caballeros (1985) Mixta/tela (65 x 100)	287.500
Escuder, Joaquín	Arbol y montaña 21 (1988) Oleo/tela (200 x 160)	230.000
Fortún Ignacio	Paisaje límite (1989) Oleo/tela (146 x 114)	230.000
García Torcal, Francisco	Paisaje (1985) Oleo y acrílico/madera (90 x 116)	287.500

		<i>Pesetas</i>
Guerra, M <sup>a</sup> de los Llanos	Soñando Albarracín (1986) Acrílico/tela (150 x 150)	230.000
Julián, M <sup>a</sup> José	Sin título (1989) Oleo/tela (100 x 160)	230.000
Lamiel, José	Paisaje del Bajo Aragón (1989) Oleo/madera (60 x 50)	143.750
Larroy, Enrique	La subida (1988) Acrílico/tela (195 x 114)	230.000
Lombán, Berta	Tenor de otro silencio (1988-1989) Oleo/tela (100 x 81)	143.750
Lorén, Isabel	Hosquedad sedienta (1988) Oleo/tela (162 x 114)	230.000
Mairal, Leoncio	Viejas colinas (1988) Oleo/tela (114 x 147)	230.000
Martínez Torrijos, E.	Agua (1989) Mixta/madera (275 x 74)	201.250
Mayayo, Ignacio	El Ebro 46 x 55	138.000
Moré, Pilar	Ventana abierta al Pilar (1989) Mixta/tela (86 x 119)	230.000
Navarro Centelles, M.	Loma (1989) Acrílico/tela (81 x 100)	172.000
Omella, Aida Corina	Lejana estrella (1989) Acuarela/papel (100 x 77)	115.000
Pacheco, Joaquín	Adorando a la luna (1989) Acrílico/tela (146/114)	230.000
Pérez, Julio Pablo	Del otoño (1988) Oleo/tela (195 x 130)	287.500
Ramón, Teresa	Paisaje animal (1989) Mixta/tela (130 x 160)	287.500
Remacha, Cristina	El ciervo calmado besa la rivera del Ebro (1988) Oleo/tela (92 x 73)	172.500
Royo, José Vicente	Sin título 146 x 100)	230.000
Ruizanglada, Martín	Paisaje al atardecer (1984) Acrílico/tela (97 x 130)	287.500
Salas, Luis	Sin título (1987) Oleo/tela (150 x 150)	230.000
Salavera, Eduardo	Verano Mediterráneo (1987) Acrílico/tela (92 x 73)	230.000
Torrens, M <sup>a</sup> Jesús	Sin título (1989) Mixta/madera (223 x 105)	230.000
Trullenque, Enrique	Palafito III (1987) Mixta/tela (100 x 80)	230.000
Vidal, Javier	Pájaros y flores (dípico) (1989) Mista/tela 82 x 200 y 130 x 200 (sup./inf.) + 25 cm. en altura	230.000
Villariq, Gregorio	Paisaje (1987) Oleo/tela (146 x 114)	230.000
Villarocha, Vicente	París ida y vuelta (1986) Acrílico/tela (130 x 130)	230.000
<b>Total paisaje Aragonés I</b> .....		<b>9.487.500</b>
<i>Paisaje Aragonés II</i>		
Baqué Ximénez, José	Pueblo (1988) Oleo/tela (73 x 92)	287.500
Burgues, M <sup>a</sup> Pilar	Bajo presión, paisaje urbano (1989) Temple/tela adherid (100 x 150)	287.500
Lecea, José María de	Paisaje (61 x 81)	287.500
Navarro López, Manuel	Olivo de Ambel (1989) Oleo/tela (81 x 100)	172.500
Sus Montañés, Jesús	Paisaje (1987) Oleo/tela (73 x 92)	172.500

		<u>Pesetas</u>
Viviente, Pilar	El horizonte imposible (1989) Mixta/tela (90 x 80)	230.000
<b>Total Paisaje Aragonés II .....</b>		<b>1.437.500</b>
	<b>Varios</b>	
Trullenque, Enrique	Sin título Oleo (100 x 81)	212.750
Duce, Alberto	Sin título Oleo (147 x 115)	718.750
Lorén, Maribel	Sin título Oleo (146 x 97)	126.500
Moré, Pilar	Sin título Mixta (162 x 130)	345.000
Ramírez, Carmen P.	Sin título Mixta (130 x 97)	414.000
Vera, Juan José	Sin título Oleo (121 x 110)	488.750
Victoria Salvador	Sin título Óleo s. lienzo (100 x 162) (1959) Sin título Óleo s. lienzo (162 x 130) (1960) Remes Oleo s. lienzo (200 x 150) (1987)	2.500.000
Pelegrín, Santiago	Cabeza de mujer cubista (h. 1928) Oleo/cartón (29,5 x 25)	300.000
Vera, Juan José	Sin título (1963) Tinta/papel adh. conglom. (90 x 66)	400.000
Ciria, Javier	Primavera (1942) Oleo/tabla (30 x 42) Despertar en caminos de la pintura (1931) Oleo/cartón (40 x 30)	750.000
Durban, Martín	Retrato (1930) Lápiz/papel (29,5 x 22,5)	50.000
<b>Total varios .....</b>		<b>6.805.750</b>

Zaragoza, 14 de septiembre de 1992.

La Consejera de Cultura y Educación,  
BLANCA BLASCO NOGUES

## V. Anuncios

### a) Subastas y concursos de obras y servicios públicos

#### CORTES DE ARAGON

**ANUNCIO de las Cortes de Aragón, de adjudicación por el sistema de concurrencia de ofertas, del suministro de seis máquinas fotocopiadoras para las Cortes de Aragón.**

La Mesa de las Cortes de Aragón, mediante acuerdo de fecha 15 de septiembre de 1992, procedió a adjudicar por el sistema de adjudicación directa, concurrencia de ofertas, el suministro de seis máquinas fotocopiadoras para diversas dependencias de las Cortes de Aragón, a la empresa Copiadóras de Aragón, S. A., Canon, por un importe de 3.570.800 pesetas (tres millones quinientas setenta mil ochocientas) IVA incluido.

Lo que se hace público para dar cumplimiento a lo estable-

cido en el artículo 219 del R. D. 3410/75, por el que se aprueba el Reglamento General de Contratación, modificado por R. D. 2528/1986, de 20 de noviembre.

Zaragoza, 16 de septiembre de 1992.—El Presidente de las Cortes, Angel Cristóbal Montes.

#### DEPARTAMENTO DE PRESIDENCIA Y RELACIONES INSTITUCIONALES

**RESOLUCION del Departamento de Presidencia y Relaciones Institucionales, por la que se anuncia la licitación, por el sistema de concurso de la obra que se cita.**

- Objeto.**—La ejecución de la obra que se cita en el anexo.
- Organo de contratación.**—Departamento de Presidencia y Relaciones Institucionales de la Diputación General de Aragón, Edificio Pignatelli, paseo María Agustín, número 36, 50004 Zaragoza.
- Procedimiento de adjudicación.**—Concurso.
- Documentos de interés para los licitadores.**—Estarán a disposición en la Oficina Técnica de Edificios e Instalaciones de la Diputación General de Aragón (Edificio Pignatelli, paseo María Agustín, número 36, Zaragoza), todos los días laborables durante el plazo de presentación de proposiciones y en las horas hábiles de oficina.
- Proposición económica.**—Se ajustará al modelo incluido en el pliego de cláusulas administrativas particulares.
- Presentación de proposiciones.**—Se presentarán en el Registro General de la Diputación General de Aragón (Edificio Pignatelli, paseo María Agustín, 36, 50004 Zaragoza) o en los Registros de las Delegaciones Territoriales de Huesca (plaza Cervantes, número 1), y Teruel (General Pizarro, número 1).  
El plazo de presentación de proposiciones finalizará a las doce horas del vigésimo día hábil, contado a partir del día siguiente al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».
- Apertura de proposiciones.**—Se verificará por la Mesa de Contratación, a las 12 horas del quinto día siguiente hábil, excepto sábados, al que finalice el plazo de presentación de plicas.
- Documentos que deben presentar los licitadores.**—Los que figuren en el pliego de cláusulas administrativas particulares, según las circunstancias de cada licitador.

Zaragoza, 16 de septiembre de 1992.—El Director General de Servicios, Angel José Gracia y Lasheras.

#### ANEXO

**Denominación de la obra:** Redacción del proyecto y ejecución de las obras de instalación del sistema de comunicaciones integradas, para los Edificios Centrales de la Diputación General de Aragón.

**Presupuesto de contrata máximo:** 140.000.000 de pesetas. Dos anualidades: 100.000.000 de pesetas en 1992 y 40.000.000 de pesetas en 1993.

**Plazo de ejecución:** 12 meses a partir de la adjudicación del contrato y comunicación de la misma.

**Fianza provisional:** 2.800.000 pesetas.

**Clasificación exigida:** Grupo I, subgrupo 7, categoría e).

#### DEPARTAMENTO DE ORDENACION TERRITORIAL, OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES

**RESOLUCION del Instituto del Suelo y la Vivienda de Aragón, del Departamento de Ordenación Territorial, Obras Públicas y Transportes, por la que se anuncia la licitación, por el sistema de subasta, con admisión previa, de la obra que se cita.**

- Objeto.**—«Polígono Industrial «La Estación» en Andorra (Teruel).