

1131 *ORDEN de 24 de marzo de 2003, del Departamento de Cultura y Turismo, por la que se completa la declaración originaria de Bien de Interés Cultural de los abrigos con grabados rupestres localizados en el término municipal de Mequinenza (Zaragoza), conforme a la Disposición Transitoria Primera de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés.*

La Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, en el apartado segundo de su Disposición Transitoria Primera, establece que mediante Orden del Consejero del Departamento responsable de Patrimonio Cultural podrán completarse las declaraciones originarias, determinando los bienes muebles y el entorno afectado que deban considerarse parte integrante por las declaraciones de Bien de Interés Cultural.

El artículo 21 de la citada Ley dispone que las declaraciones de Bienes de Interés Cultural describirán el bien, debiendo expresar claramente, al menos, su delimitación, los bienes muebles integrantes del bien y el entorno afectado.

En cumplimiento de lo anteriormente expuesto, por Resolución del Director General de Patrimonio Cultural, de 12 de diciembre de 2002, publicada en el «Boletín Oficial de Aragón» el 8 de enero de 2003, se inició el correspondiente procedimiento de delimitación del entorno de protección de los abrigos con grabados rupestres localizados en el término municipal de Mequinenza (Zaragoza), considerados Bien de Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la Orden de 8 de marzo de 2002, del Departamento de Cultura y Turismo, publicada el 27 de marzo de 2002 en el «Boletín Oficial de Aragón».

El citado expediente se ha tramitado conforme a lo previsto en la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, así como las prescripciones de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero, y Decreto Legislativo 2/2001, de 3 de julio, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de la Administración de la Comunidad Autónoma, resolviéndose un periodo de información pública en el que no se han formulado alegaciones. Igualmente se ha dado audiencia a los interesados en cuyo trámite no se hizo ninguna manifestación. Asimismo, la Comisión Provincial del Patrimonio Cultural de Zaragoza emitió informe favorable a la delimitación del Bien y su entorno planteada.

En su virtud, de conformidad con la Disposición Transitoria Primera de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, a propuesta del Director General de Patrimonio Cultural, el Consejero de Cultura y Turismo, resuelve:

Primero.—Objeto.

Es objeto de la presente Orden delimitar los abrigos con grabados rupestres localizados en el término municipal de Mequinenza (Zaragoza), y su entorno de protección, en aras de completar la Orden, de 8 de marzo, del Departamento de Cultura y Turismo, por la que se aprueba la relación de diferentes cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre y su localización, considerados Bienes de Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la Disposición Adicional Segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés.

Segundo.—Régimen Jurídico.

El régimen jurídico aplicable a los abrigos con grabados rupestres localizados en el término municipal de Mequinenza (Zaragoza), y a su entorno, es el previsto en la Sección Primera, del Capítulo I, del Título Segundo, de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, los Títulos

Sexto y Séptimo de la misma, así como cuantos preceptos sean de aplicación general a los Bienes de Interés Cultural.

Tercero.—Publicidad.

La presente Orden será publicada en el «Boletín Oficial de Aragón» y se notificará al Ayuntamiento de Mequinenza (Zaragoza).

Asimismo, esta publicación sustituirá a la notificación personal de acuerdo con lo previsto en el artículo 59.5 de la Ley 30/1992, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Frente a la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa, podrán interponerse Recurso potestativo de Reposición ante el Departamento de Cultura y Turismo del Gobierno de Aragón en el plazo de un mes, o Recurso Contencioso-Administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Aragón en el plazo de dos meses.

Zaragoza, a 24 de marzo de 2003.

**El Consejero de Cultura y Turismo,
JAVIER CALLIZO SÓNEIRO**

**ANEXO I
DESCRIPCION DE LOS ABRIGOS CON GRABADOS
RUPESTRES LOCALIZADOS EN EL TERMINO MUNI-
CIPAL DE MEQUINENZA (ZARAGOZA)**

Barranco de Campells I

Abrigo localizado a media ladera de dicho barranco, en uno de los afloramientos rocosos y abierto al Sur. Debido a un proceso natural de desprendimiento del soporte, sólo se ha conservado en un extremo del techo de la pequeña cavidad, un figura pintada en rojo y en general muy bien conservada. Se trata de un antropomorfo cruciforme con posible tocado en la cabeza.

Barranco de Campells II

Muy cerca de la cabecera de este barranco, en un afloramiento rocoso de la parte alta de la ladera derecha, se abre una pequeña oquedad con dos paneles abiertos al Sur. En ellos, aparecen dos figuras de tendencia circular pintadas en rojo vivo, representando dos motivos en herradura. En una de las representaciones, aparecen dos motivos grabados con trazo muy fino, uno de los cuales se superpone a la figura pintada; los motivos grabados representan sendos tectiformes.

Barranco de la Plana I

Se trata de un pequeño covacho orientado al Sur y abierto en los escarpes rocosos de la ladera de un cabezo situado junto a la localidad de Mequinenza, en el que se ha descubierto un poblado de la Edad del Bronce Medio-Tardío. En el interior del abrigo, aparecen dos paneles: el primero contiene grabados de trazo grueso y poco profundo y otros de trazo muy fino, con representación de tectiforme antropomorfos, líneas paralelas y convergentes y figuras arboriformes o abetiformes. El otro panel, situado enfrente, cuenta con dos figuras pintadas en rojo muy desvaído y embebido en el soporte que representan un pectiniforme y otra figura de forma lanceolada.

Barranco de la Plana II

A unos 100 metros arriba del anterior barranco, se localiza una diminuta visera sobre una pared vertical orientada al Sur, en la que aparecen varias representaciones pintadas en rojo: una figura de tipo cruciforme con dobles brazos y extremida-

des inferiores en forma de peana, junto a otras figuras incompletas de interpretación dudosa, todas ellas muy deterioradas por la presencia de coladas de agua.

Camino de la Cova Plana I

En las cercanías del yacimiento de los Campos de Urnas de Los Castellet, se localiza en la margen derecha de un pequeño barranco tributario del río Ebro, uno de los últimos hallazgos con arte rupestre realizados en el término municipal de Mequinenza. Aunque el entorno del yacimiento se encuentra muy alterado por los trabajos de extracción de mineral de carbón, todavía se conserva una pequeña oquedad formada por tres grandes bloques de arenisca caídos, de los que en la pared orientada al Sur, aparece una figura pintada en rojo muy desvaído y embebido en el soporte que representa un motivo antropomorfo o cruciforme de similares características al aparecido en el cercano abrigo de la roca de Marta, aunque en esta ocasión está mejor conservado.

Camino de la Cova Plana II

El abrigo se localiza en una pequeña vaguada sobre el antiguo camino de la Cova Plana, a unos 500 metros al Este del abrigo del Camino de la Cova Plana I. El lugar se encuentra en la parte más alta de la vaguada, a unos 50 metros de dicho camino tradicional, pudiéndose acceder al mismo desde el camino asfaltado que, pasado el poblado de Los Castellet, conduce hasta una explotación minera.

El abrigo es de muy pequeño tamaño y de escasa altura, de modo que la única manera de ver convenientemente el panel pintado es agacharse o tumbarse en el suelo, ya que el motivo representado se encuentra en el techo del abrigo, al igual que ocurre del mismo modo en el abrigo del Barranco de Campells I.

En lo que se refiere al panel decorado de este abrigo, sólo cuenta con una única representación pintada, de color rojo anaranjado realizada con la técnica del trazo simple. Por lo que respecta al estado de conservación, puede decirse que es bastante bueno, tanto en lo que se refiere al soporte como en lo referido a la figura pintada. El motivo pintado es ciertamente complicado en su diseño e interpretación, así como en su funcionalidad. No obstante, se trata de un motivo geométrico que parece guardar algún tipo de relación con el abrigo de Valmayor II, como la representación de una cruz en aspa. El diseño y algunos de los paralelos más evidentes, permiten suponer una posible cronología centrada en la Edad Media.

Mas de Patriciel I

Aparece localizado en uno de los espolones inferiores de la Sierra del Alto de las Carrascas, en un afloramiento rocoso que da lugar a un pequeño abrigo orientado al Sureste. Debido al mal estado del soporte, sólo se conserva una sola figura pintada muy incompleta en color marrón claro que representa un soliforme o esteliforme de ocho brazos, similar a los representados en Vall de Mamet I y II. En esta ocasión, los brazos son mucho más estilizados y no terminan en apéndices.

Roca de Marta

Este conjunto se encuentra en la confluencia del Barranco de Julia con el río Ebro, en un abrigo de pequeñas dimensiones orientado al Sur-Suroeste. Consta de dos paneles pintados bien diferenciados en sendas oquedades del abrigo. En el primero, aparece un motivo abstracto en color rojo en forma de doble aspa unida, con un punto en el centro. El segundo panel presenta dos figuras que parecen estar unidas, formando un antropomorfo o figura cruciforme inscrita en un círculo.

Sierra de los Rincones I

Es uno de los abrigos más importantes de los localizados hasta la fecha en el término de Mequinenza, tanto por el tipo de representaciones pintadas, como por su cantidad, conservación y superposiciones. Se localiza en una gran roca aislada sobre una de las laderas de las estribaciones de la sierra que recorre la margen izquierda del Ebro, a orillas del actual embalse de Mequinenza, muy cerca del límite del término municipal hacia el Noroeste. El pequeño abrigo que tradicionalmente ha servido de refugio a pastores y cazadores y que todavía conserva un pequeño murete de piedras colocadas en seco, se orienta al Suroeste, mirando al valle del Ebro. Sobre un soporte rocoso lleno de pequeñas oquedades producidas por la erosión eólica y aprovechando algunas de éstas, aparecen hasta siete representaciones pintadas en color rojo, con motivos circulares contorneados o rellenos de color, así como superposiciones o repintados. El estado de conservación de estas pinturas es excelente.

Vall de Caballé I

Se trata de un abrigo localizado en uno de los barrancos subsidiarios de Valmayor. Se sitúa en un afloramiento rocoso de la parte alta de la margen derecha de dicho barranco, muy cerca de su desembocadura. El abrigo, orientado al Sur, presenta sobre una pequeña repisa vertical una sola representación en color rojo intenso, con presencia de importantes desconchados en su mitad inferior, identificada con un motivo estiliforme o soliforme de ocho brazos terminados en tres apéndices, muy similar a los documentados en Vall de Mamet H.

Vall de Mamet I

Este pequeño abrigo se encuentra en una enorme roca desprendida de la margen derecha de este barranco. Está orientado al Sur y presenta dos figuras pintadas y superpuestas en color rojo. La primera figura es un motivo soliforme o esteliforme, sobre el que aparece pintado un motivo en forma de cayado, en un tono más violáceo.

Vall de Mamet II

Contiguo al anterior, este abrigo se abre al Sureste, con una separación de unos pocos metros. Se han documentado dos figuras pintadas, una de ellas muy bien conservada, representando un motivo soliforme o esteliforme en color rojo, con los extremos terminados en apéndices o dedos. La otra figura, de mayor tamaño, parece ser similar a la anterior, pero en muy mal estado de conservación.

Vallbufandes I

Se encuentra localizado en un afloramiento de arenisca oligocena en la desembocadura del Barranco de Vallbufandes, en su margen izquierda, muy cerca de la orilla del río Segre (a unos 300-400 metros). Dicho afloramiento se sitúa en la zona más alta de las laderas del barranco, donde el mismo alcanza un grosor de unos dos metros. La zona en cuestión se encuentra en el extremo Norte de la localidad de Mequinenza, junto a su casco urbano, del cual dista menos de 100 metros. Se accede al yacimiento por una de las calles laterales del caso urbano, la cual desemboca en un camino que remonta el Barranco, para desviarnos a la derecha por un viejo camino que da acceso a la Mina Royo.

El conjunto está compuesto por un diminuto abrigo formado por una serie de grandes losas de arenisca fracturadas del afloramiento rocoso de la ladera del barranco, con una orientación general al S.—S.O. Dada la situación del barranco, su visibilidad se ve muy limitada, quedando libres solamente hacia el E. y S.E. Las dimensiones del abrigo son 1,60 metros de altura máxima y 1,50 de anchura máxima. El entorno del abrigo se encuentra muy degradado por las explotaciones mineras (Mina

Royo), así como por la propia cercanía del pueblo nuevo de Mequinenza, lo cual ha convertido la desembocadura de este barranco en una zona de vertido de escombros y basuras.

Valmayor IV

Se sitúa en el lado derecho del barranco, al lado de un camino de paso tradicional y en un pequeño abrigo orientado al Suroeste. En dicha oquedad, aparecen dos figuras pintadas en rojo anaranjado de tonos muy vivos, una de ellas muy bien conservada y la otra muy desvaída. Ambas representan dos motivos cruciformes de tipo antropomorfo o forma de TAU con los brazos superiores terminados en dos apéndices a modo de dedos.

Valmayor V.

Localizado a unos 100 metros del anterior abrigo, éste se sitúa en lo alto de un espolón rocoso que domina gran parte del barranco. El abrigo, orientado al Suroeste, cuenta con una sola figura pintada en rojo y que en la actualidad se encuentra muy desvaída. El motivo representado es un «cayado» muy similar al documentado en Vall de Mamet I. Sobre la figura pintada, aparecen dos líneas incisas verticales de trazo fino.

ANEXO II

COORDENADAS DE LOS GRABADOS RUPESTRES LOCALIZADOS EN EL TERMINO MUNICIPAL DE MEQUINENZA (ZARAGOZA) Y DE LOS ENTORNOS DE PROTECCION

BARRANCO CAMPELLS I Y II

Coordenadas abrigos

PUNTO X y z

1 276183.11 4584717.44 147.90 CAMPELLS I
2 276108.47 4584748.29 130.18 CAMPELLS II

Coordenadas Entorno

Punto	X	Y
3	275940.98	4584793.49
4	275956.96	4584907.45
5	276072.75	4584904.79
6	276212.49	4584869.55
7	276370.88	4584769.15
8	276371.54	4584621.19
9	276299.01	4584569.66
10	276047.46	4584576.21
11	275924.37	4584679.38

BARRANCO DE LA PLANA I Y II

COORDENADAS ABRIGOS

PUNTO	X	Y	Z
29	274258.05	4584381.45	101.07 BCO. DE LA PLANA, II
30	274424.86	4584340.65	99.30 BCO. DE LA PLANA, I

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	274438.47	4584242.69
2	274430.22	4584270.37
3	274391.96	4584306.39
4	274358.31	4584338.08
5	274337.68	4584349.27
6	274309.98	4584347.50
7	274277.31	4584340.57
8	274243.38	4584333.37
9	274226.87	4584338.69

10	274219.22	4584368.11
11	274222.16	4584380.47
12	274192.10	4584422.87
13	274190.34	4584455.24
14	274218.63	4584455.83
15	274242.80	4584464.66
16	274260.48	4584466.43
17	274265.19	4584441.11
18	274277.57	4584427.57
19	274299.97	4584428.75
20	274348.30	4584401.66
21	274392.85	4584387.32
22	274424.92	4584376.35
23	274440.25	4584383.99
24	274449.95	4584379.57
25	274448.16	4584343.99
26	274456.98	4584311.09
27	274449.67	4584302.75
28	274454.38	4584278.61

CAMINO DE LA COVA PLANA I

Coordenadas abrigo

PUNTO	X	Y	Z
24	278553.65	4582234.01	87.91

Coordenadas Entorno

Punto	X	Y
1	278705.74	4582148.30
2	278548.92	4582064.36
3	278483.98	4582109.73
4	278478.03	4582118.61
5	278483.99	4582122.41
6	278509.95	4582124.07
7	278518.04	4582132.51
8	278517.62	4582141.81
9	278510.82	4582152.82
10	278484.40	4582162.65
11	278429.95	4582156.95
12	278403.98	4582155.97
13	278457.62	4582176.20
14	278514.21	4582177.43
15	278519.76	4582190.92
16	278505.32	4582237.02
17	278502.81	4582275.91
18	278510.04	4582289.85
19	278537.29	4582300.81
20	278564.09	4582291.06
21	278614.34	4582248.62
22	278641.92	4582227.98
23	278703.66	4582212.83

CAMINO DE LA COVA PLANA II

COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
12	279203.51	4582021.76	231.41

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	279183.19	4581942.71
2	279149.61	4581944.17
3	279107.46	4581943.61
4	279086.56	4581943.33

5	279107.26	4582011.94
6	279113.85	4582067.39
7	279155.70	4582071.15
8	279203.68	4582062.69
9	279265.75	4582063.64
10	279248.35	4581967.29
11	279227.66	4581940.04

MAS DE PATRICIEL, I
COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
16	264962.85	4578599.99	320.14

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	265135.03	4578523.73
2	265051.64	4578588.02
3	265011.28	4578629.91
4	264962.89	4578673.51
5	264948.64	4578701.23
6	264908.34	4578707.63
7	264859.57	4578715.38
8	264786.22	4578699.05
9	264789.73	4578656.42
10	264793.85	4578606.49
11	264821.09	4578529.18
12	264907.21	4578487.79
13	264974.79	4578449.68
14	265057.64	4578444.24
15	265108.87	4578475.82

ROCA DE MARTA

COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
1	277117.76	4582703.18	76.40

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
2	277144.05	4582692.01
3	277110.84	4582691.24
4	277083.41	4582695.85
5	277070.84	4582698.49
6	277057.14	4582699.49
7	277054.22	4582739.67
8	277053.51	4582761.35
9	277125.47	4582756.18
10	277153.85	4582757.22

SIERRA DE LOS RINCONES I

COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
12	269470.63	4587060.89	182.70

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	269560.20	4587008.64
2	269243.72	4587004.36
3	269406.88	4587004.06
4	269328.62	4587001.14

5	269303.96	4587028.99
6	269296.86	4587140.69
7	269380.08	4587233.62
8	269476.57	4587241.12
9	269564.48	4587223.98
10	269581.64	4587159.69
11	269564.49	4587049.36

VAL DE CABALLE, I

COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
19	261782.15	4579082.58	190.64

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	261952.18	4579054.43
2	261939.82	4579088.63
3	261916.99	4579115.23
4	261887.52	4579161.78
5	261878.96	4579202.63
6	261824.75	4579197.88
7	261751.54	4579172.23
8	261684.66	4579136.68
9	261626.42	4579097.90
10	261617.23	4579061.16
11	261636.64	4579009.10
12	261686.27	4578967.62
13	261731.66	4578930.51
14	261782.74	4578922.34
15	261815.24	4578921.43
16	261820.95	4578957.57
17	261877.05	4579005.03
18	261916.99	4579026.87

VALL DE MAMET, I Y II

COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
22	259921.67	4577946.62	132.40 VALL DE MAMET, I
23	259915.72	4577951.87	133.77 VALL DE MAMET, II

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	259775.09	4577807.24
2	259763.52	4577843.75
3	259761.91	4577889.76
4	259753.34	4577918.63
5	259721.24	4577967.39
6	259691.98	4578011.84
7	259763.05	4578043.14
8	259811.20	4578047.29
9	259860.61	4578051.56
10	259947.34	4578061.18
11	259978.46	4578050.83
12	260005.16	4578041.93
13	260040.09	4577997.39
14	260043.92	4577971.23
15	260048.52	4577939.63
16	260048.56	4577885.47
17	260027.98	4577871.94
18	259995.53	4577850.57
19	259954.26	4577840.40

20	259889.93	4577824.98
21	459820.86	4577809.65

VALBUFANDES, I

COORDENADAS ABRIGO

PUNTO	X	Y	Z
19	274640.05	4584818.25	84.40

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	274640.41	4584755.26
2	274608.22	4584759.58
3	274566.64	4584777.53
4	274543.02	4584784.19
5	274512.74	4584779.07
6	274472.18	4584805.74
7	274472.69	4584841.64
8	274504.52	4584871.38
9	274539.94	4584887.79
10	274552.77	4584922.67
11	274570.23	4584947.28
12	274614.89	4584933.95
13	274656.48	4584928.82
14	274695.64	4584899.46
15	274715.57	4584884.95
16	274695.16	4584853.97

17	274673.96	4584822.63
18	274649.80	4584783.68

VALMAYOR, IV Y V

COORDENADAS ABRIGO

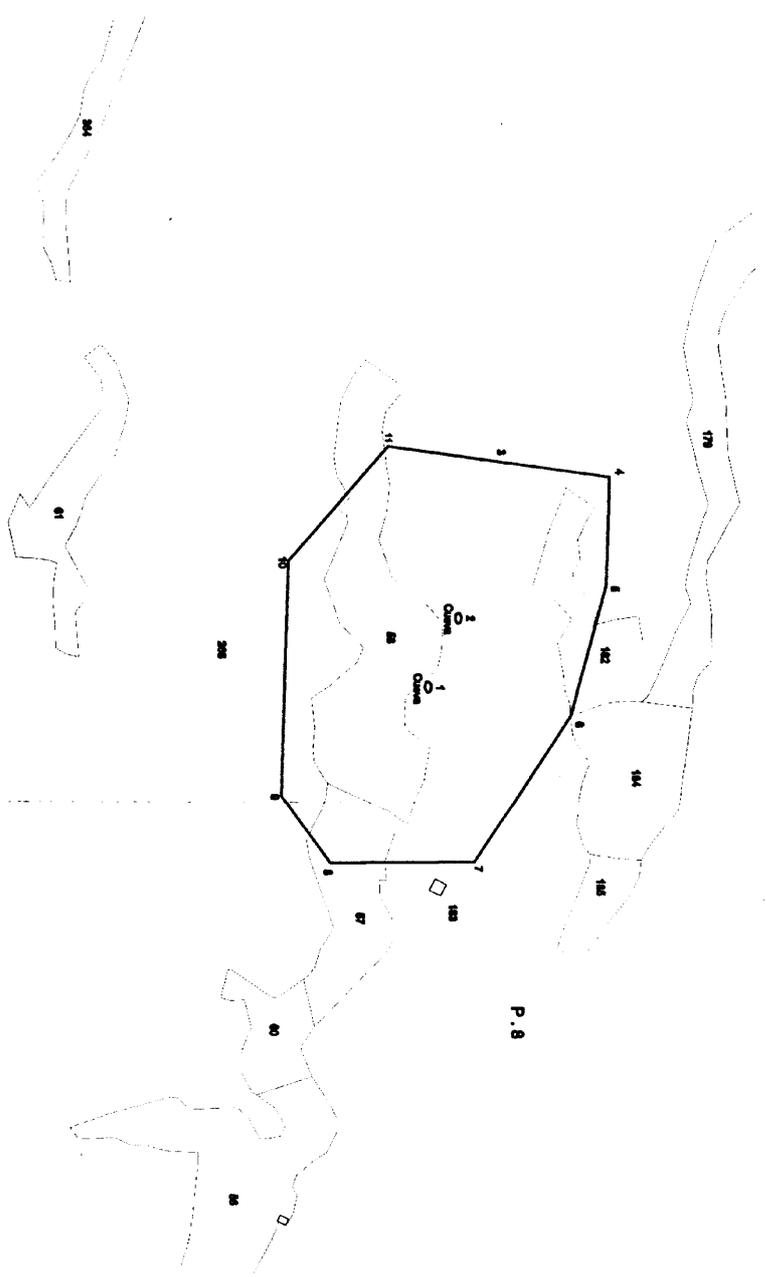
PUNTO	X	Y	Z
18	262058.18	4576853.15	170.96 VALMAYOR IV
19	262017.95	4576882.58	157.80 VALMAYOR V

COORDENADAS ENTORNO

Punto	X	Y
1	262065.42	4576814.33
2	262065.53	4576804.14
3	262077.45	4576794.63
4	262127.88	4576790.97
5	262158.14	4576802.88
6	262157.22	4576856.02
7	262140.72	4576912.79
8	262099.84	4576949.22
9	262081.12	4576965.91
10	262017.86	4576982.39
11	261979.35	4576977.82
12	261932.59	4576957.69
13	261936.61	4576943.45
14	261959.95	4576918.77
15	261986.02	4576879.42
16	262027.33	4576860.07
17	262050.57	4576843.09

10

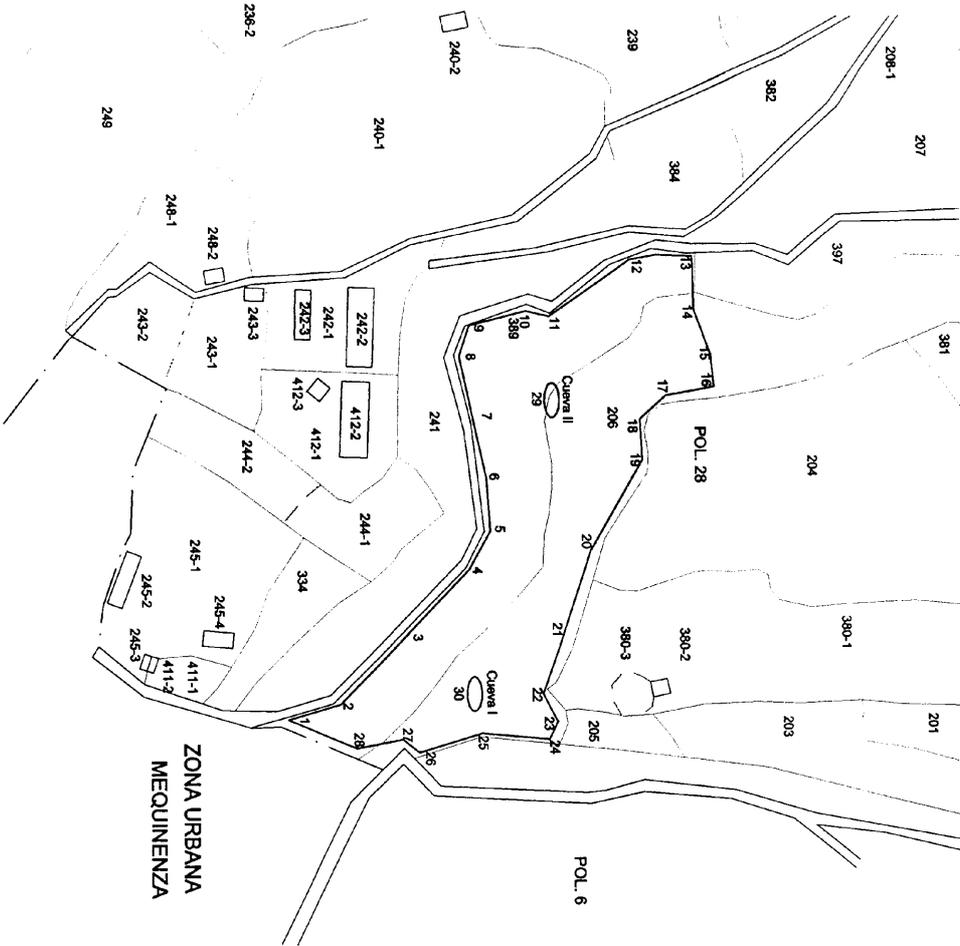
14-04	01	20-10-01	CAMPELLAS
CÓDIGO	ID.	FECHA	FECHERO



 DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLÓGICO Y PARQUES CULTURALES			
D.G.A.			
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN			
TOPÓNIMO: BARRANCO DE CAMPILLS I,II			
SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)			
PLANO: CONJUNTO			
 INSTITUTO GEOGRÁFICO NACIONAL TOPOGRAFIA Y CARTOGRAFIA	 Sistema de Coordenadas: U.T.M.	Escala: 1 : 5.000	Fecha: DICIEMBRE-01
 Sistema de Referencia	Equidistancia: 5	Nº Plano: 3	

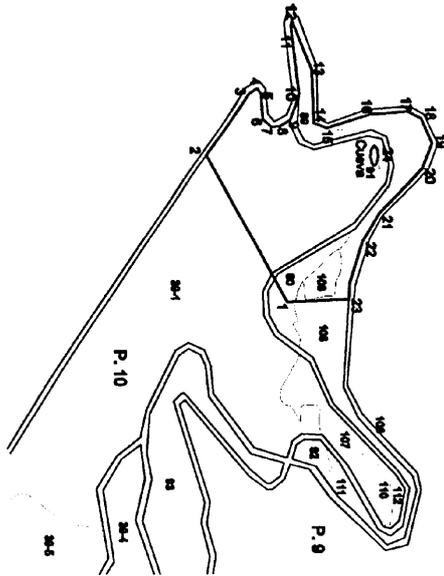
10

47-01	01	20-12-01	BOO_PLANA.DWG
CÓDIGO	ED.	FECHA	FICHERO



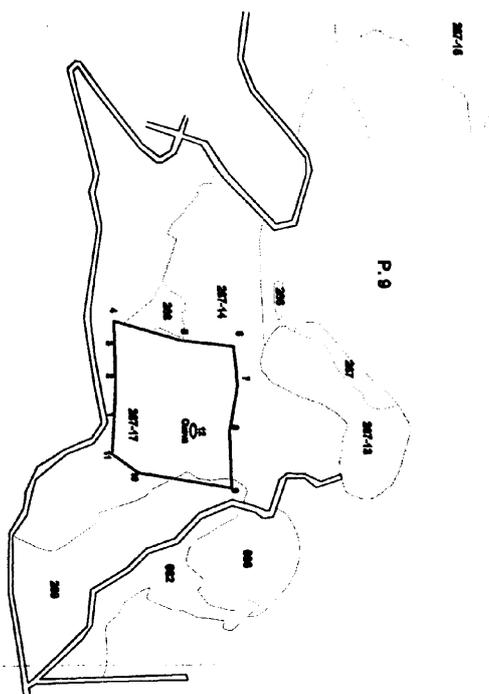
	DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES		
	DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN		
TOPÓNIMO: BARRANCO DE LA PLANA I, II	SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)		
PLANO: CONJUNTO	Escalar: 1 : 2.500 Fecha: DICIEMBRE-01 Nº Plano: 3		
	Sistema de Coordenadas: U.T.M. Sistema de Altimetría:	Equidistancias:	Fecha: DICIEMBRE-01 Nº Plano: 3

10-01	01	20-01	PLAN/LOTE
CÓDIGO	SR.	FECHA	FECHERO



DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALERONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES			
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN			
TOPONIMO: CAMINO DE LA COVA PLANA I		SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)	
PLANO: CONJUNTO			
		Sistema de Universidades UZJZ Sistema de Análisis	
Escala: 1 : 5.000		Fecha: DICIEMBRE-01	
Equidistancia:		Nº Plano: 3	

Forma	Nº	Extensión	Plano
CÓMPRO	204	15,20 Ha.	3



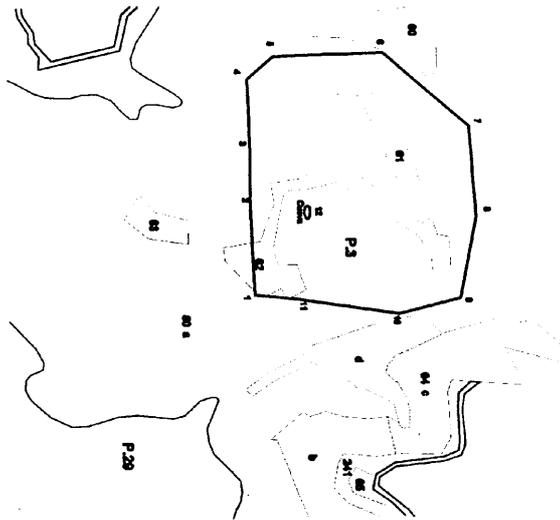
		DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PANORAMAS CULTURALES	
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN			
TOPÓNIMO: CAMINO DE LA COVA PLANA II		SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)	
PLANO: CONJUNTO			
	Sistema de Coordenadas: UTM	Escala: 1 : 5.000	Fecha: DICIEMBRE-01
	Equivalencia: 3	Nº Plano: 3	

CÓDIGO	BL.	FECHA	FECHERO
--------	-----	-------	---------



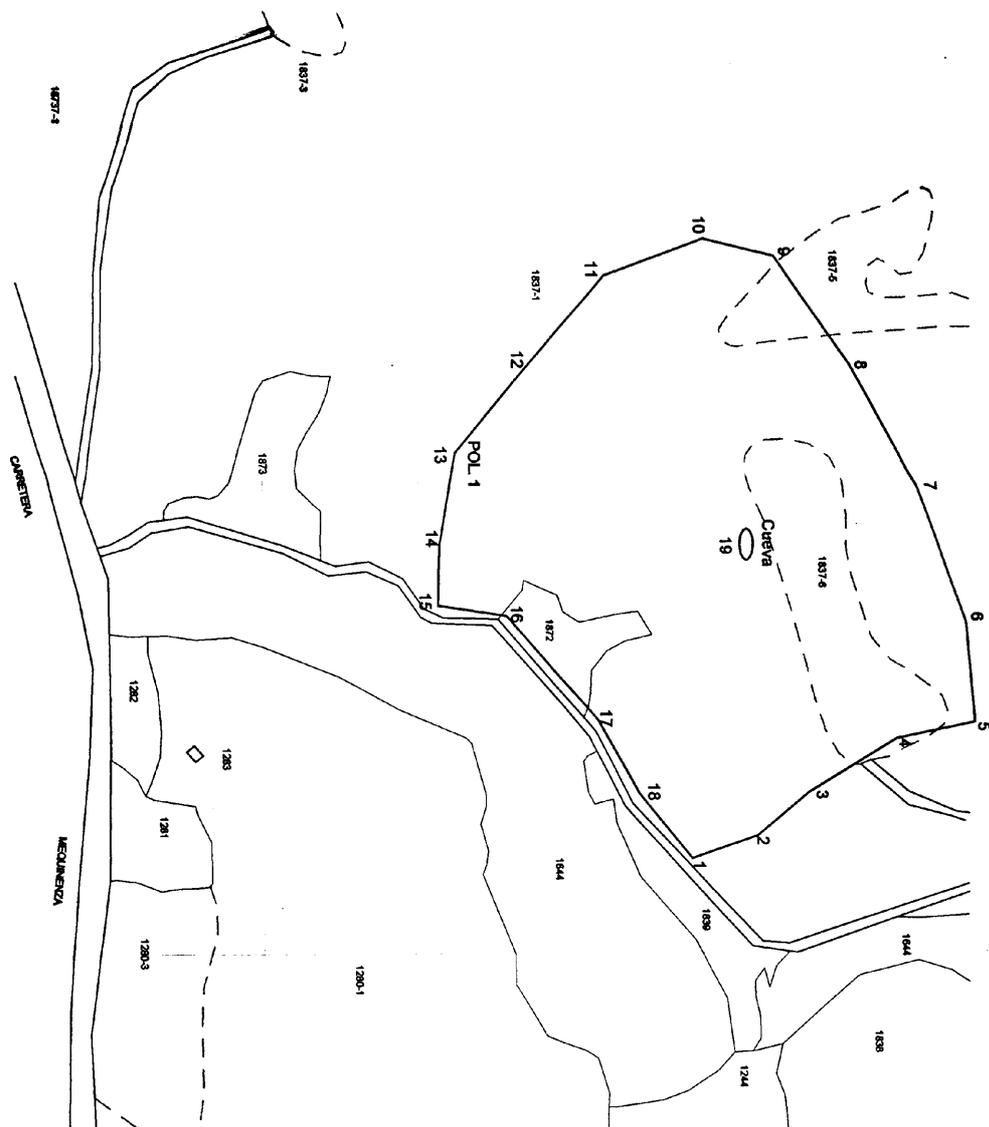
	DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL		
	SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES		
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN			
TOPÓNIMO:	ROCA DE MARTA		
SITUACIÓN:	MEQUINENZA (ZARAGOZA)		
PLANO:	CONJUNTO		
	Sistema de Coordenadas: UTM	Escala: 1 : 5.000	Fecha: DICIEMBRE-01
	Sistema de Medidas: Equidistancia:	Equidistancia:	Nº Plano: 3

CONSEJO	SR.	FECHA	PROCESO
---------	-----	-------	---------



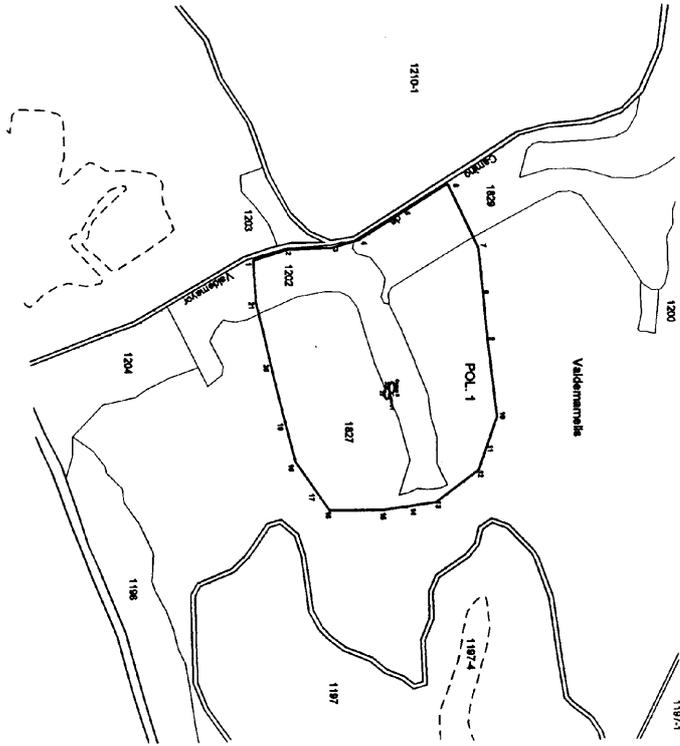
 <p>DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL</p> <p>SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES</p>			
<p>D.G.A.</p> <p>DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN</p>			
<p>TOPÓNIMO: SIERRA DE LOS RINCONES I</p>			
<p>SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)</p>			
<p>PLANO: CONJUNTO</p>			
 <p>INEGOCARTO INFORMACIÓN Y COMERCIALIZACIÓN</p>	 <p>UTM</p>	<p>Escala:</p> <p>1 : 6.000</p>	<p>Fecha:</p> <p>DICIEMBRE-01</p>
<p>Sistema de Coordenadas:</p> <p>UTM</p>	<p>Estado de Actualización:</p>	<p>Equivalencia:</p>	<p>Nº Plano:</p> <p>3</p>

1873-4	SI	SI-18-18	CABALLE 2003
CÓDIGO	ED.	FECHA	FIGURAS



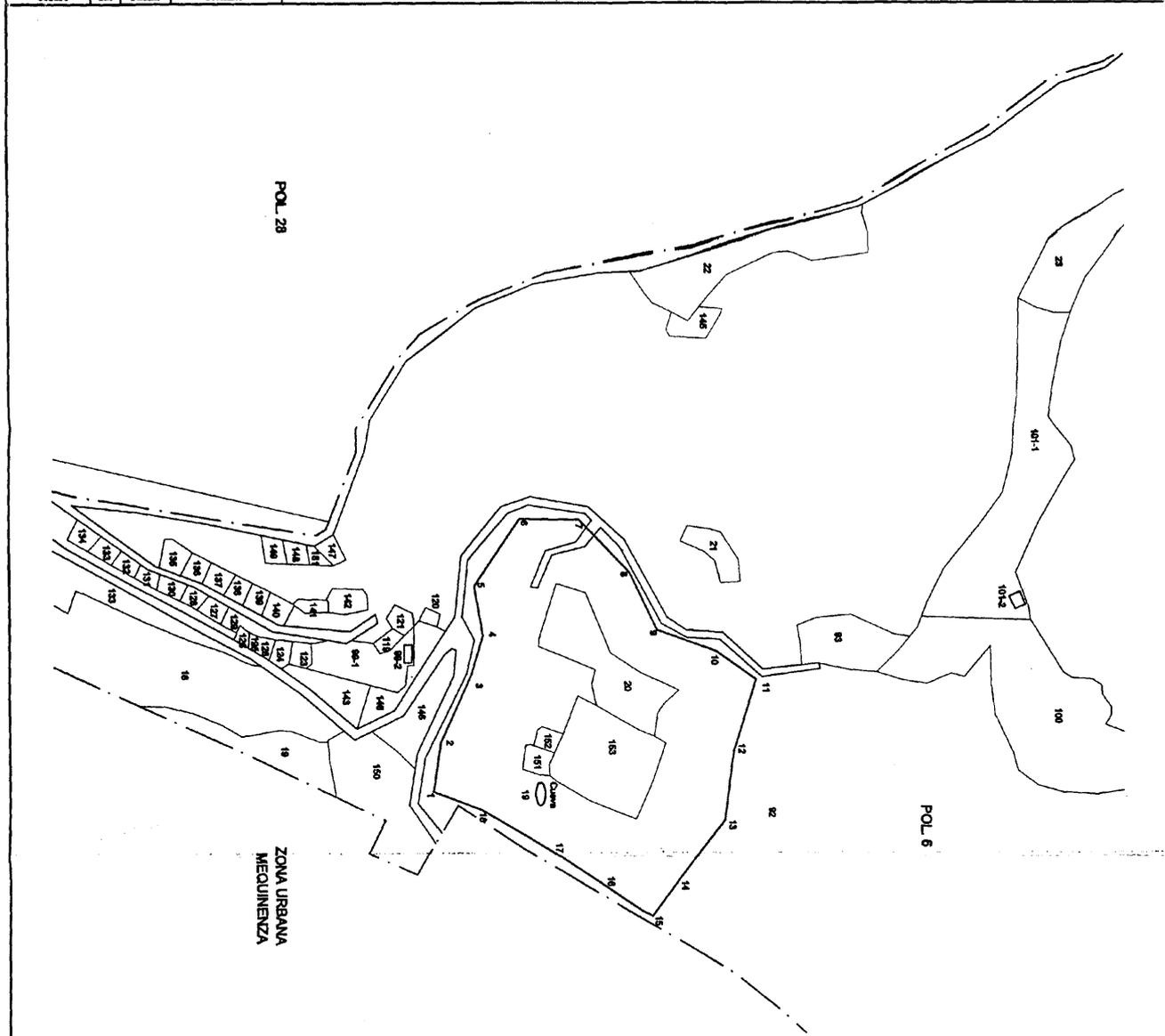
		DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES	
D.G.A.			
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN			
TOPÓNIMO: VALL DE CABALLÉ I			
SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)			
PLANO: CONJUNTO			
		Sistema de Coordenadas: UTM	
Sistema de Medida:		Escala: 1 : 2.500	
Equidistancia:		Fecha: DICIEMBRE-01	
Nº Plano:		3	

147-01	01	25-12-01	MAMET.DWB
CÓDIGO	ED.	FECHA	PROYECTO



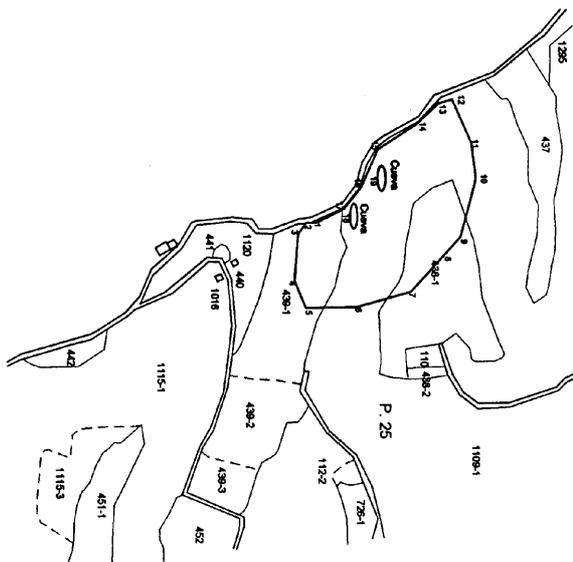
	DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES		
	DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN		
TOPÓNIMO: VALL DE MAMET I,II	SITUACIÓN: MEDQUINENZA (ZARAGOZA)		
PLANO: CONJUNTO	Sistema de Coordenades: UTM Sistema de Altitud: IGN	Escala: 1 : 5.000	Fecha: DECIEMBRE-01
	Equidistancia: 3	Nº Plano: 3	

147-01	01	20-12-01	VALBUFANDEDES
CÓDIGO	ED.	FECHA	PROYECTO



		DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES	
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN			
TOPONIMO: VALBUFANDES I		SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)	
PLANO: CONJUNTO			
Sistema de Coordenadas: UTM		Escala: 1 : 2.500	
Sistema de Medición: Internacional		Fecha: DICIEMBRE-01	
		Nº Plano: 3	

MAPA	Nº	EDICIÓN	VALMAYOR I, V
CÓ-100	ED.	FECHA	FEBRERO



DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL SERVICIO DE PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO, PALEONTOLOGICO Y PARQUES CULTURALES			
DELIMITACIÓN ZONA DE PROTECCIÓN VALMAYOR I, V			
TOPONIMO: VALMAYOR I, V			
SITUACIÓN: MEQUINENZA (ZARAGOZA)			
PLANO: CONJUNTO			
	Sistema de Coordenadas: UTM Sistema de Alturas:	Escala: 1 : 5.000	Fecha: DICIEMBRE-01
	Equidistancia:	Nº Plano: 3	