



## UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

**RESOLUCIÓN de 15 de noviembre de 2024, de la Universidad de Zaragoza, por la que se publica la modificación del plan de estudios del título de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza.**

Recibido informe favorable de la Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón a las modificaciones presentadas del plan de estudios de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza, este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.3 de la Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario, (publicada en el “Boletín Oficial del Estado”, número 70, de 23 de marzo de 2023), ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza, que queda estructurado según consta en el anexo a esta Resolución.

Zaragoza, 15 de noviembre de 2024.— El Rector, José Antonio Mayoral Murillo.

## ANEXO

**Plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Bellas Artes por la Universidad de Zaragoza**

Código RUCT: 2500164

**Plan de estudios que se inicia en el curso 2025/2026****Estructura de las enseñanzas**

(Real Decreto 822/2021 de 28 de septiembre, Anexo II, apartado 4.1)

**1. Rama de conocimiento:** Artes y Humanidades**2. Ámbito de conocimiento al que se adscribe el título:** Historia del arte y de la expresión artística, y bellas artes**3. Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia:**

Tipo de materia	Créditos ECTS
Formación Básica (FB) . . . . .	60
Obligatorias (OB) . . . . .	126
Optativas (OP) . . . . .	48
Trabajo Fin de Grado (TFG).	6
<b>Total</b>	<b>240</b>

**4. Contenido del plan de estudios:**

Módulo	Materia	Carácter	Créditos
Fundamentos y procesos para la creación artística	Expresión artística transversal	FB	36
	Formación básica en dibujo	FB	12
		OB	12
	Formación básica en creación digital	FB	6
		OB	18
	Formación básica en escultura	OB	18
Formación básica en pintura	OB	18	
Formación complementaria a la creación artística	Estética e historia del arte	FB	6
		OB	6
Metodología proyectual en la creación artística	Metodología y procedimientos. Creación y proyectos	OB	54

Procesos especializados en creación artística	Especialización en creación digital e intermedia	OP	48
	Especialización en creación gráfica y seriada	OP	12
	Especialización en creación escultórica	OP	12
	Especialización en creación pictórica	OP	12
	Especialización conceptual complementaria	OP	30
Interdisciplinar	Interdisciplinar	OP	12
Prácticas externas y Trabajo Fin de Grado	Prácticas Externas	OP	6
	Trabajo Fin de Grado	TFG	6

Para más información sobre este plan de estudios, se puede consultar la página web de la Universidad de Zaragoza:  
<https://estudios.unizar.es/>