827 *DECRETO 71/2006, de 7 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se declara bien de interés cultural, en la categoría de conjunto de interés cultural, zona arqueológica, el yacimiento denominado «El Piquete de la Atalaya», localizado en el término municipal de Azuara (Zaragoza).*

El artículo 12 de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, establece que los bienes más relevantes del Patrimonio de Aragón serán declarados Bienes de Interés Cultural y serán inscritos en el Registro de Bienes de Interés Cultural.

Dicho artículo, en su apartado 2º, recoge las diferentes categorías de Bienes Inmuebles entre las que se encuentra la de Conjunto de Interés Cultural que engloba, entre otras, la figura de Zona Arqueológica, definida como «lugar o paraje donde existen bienes muebles o inmuebles susceptibles de ser estudiados con metodología arqueológica, hayan sido extraídos o no, tanto si se encuentran en el subsuelo o bajo la superficie de las aguas».

Igualmente, el artículo 16 del citado texto legal señala que la declaración de Conjunto de Interés Cultural, entendiendo como tal las agrupaciones de bienes inmuebles del Patrimonio Cultural Aragonés, afectará tanto a los propios elementos que constituyen el Conjunto como al entorno de éstos, delimitado en atención a la incidencia que cualquier alteración de dicho entorno pueda tener en los valores propios del Conjunto.

Por Resolución de 2 de octubre de 2004, de la Dirección General de Patrimonio Cultural, se inició expediente de declaración de Bien de Interés Cultural, en la categoría de Conjunto de Interés Cultural, zona arqueológica, a favor del yacimiento denominado «El Piquete de la Atalaya», localizado en el término municipal de Azuara (Zaragoza).

El citado expediente se ha tramitado conforme a lo previsto en la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero, y en el Decreto Legislativo 2/2001, de 3 de julio, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de la Administración de la Comunidad Autónoma, concediéndose un periodo de información pública en el que no se formularon alegaciones. Igualmente se dio audiencia a los interesados, trámite en el que no se presentaron consideraciones.

Asimismo, se solicitaron los informes preceptivos a las respectivas Comisiones Provinciales del Patrimonio Cultural y de Ordenación del Territorio de Zaragoza así como al Ayuntamiento de Azuara, pronunciándose favorablemente a la declaración propuesta.

Por todo ello, conforme a lo dispuesto en el artículo 21 de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés, a propuesta de la Consejera del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, y previa deliberación, el Gobierno de Aragón, en su reunión del día 7 de marzo de 2006,

DISPONE:

Primero.—Objeto.

Declarar Bien de Interés Cultural, en la categoría de Conjunto de Interés Cultural, Zona Arqueológica, el yacimiento denominado «El Piquete de la Atalaya», en el municipio de Azuara (Zaragoza).

Segundo.—Efectos de la declaración.

La declaración del Conjunto de Interés Cultural determina la obligación para el Ayuntamiento correspondiente de redactar y aprobar un Plan Especial de protección del área afectada

por la declaración. El procedimiento de elaboración y aprobación de este Plan se ajustará a lo establecido en la legislación urbanística y se someterá, antes de la aprobación inicial, a informe de la Comisión Provincial de Patrimonio Cultural y, no podrá otorgarse la aprobación definitiva, sin el informe favorable del Consejero del Departamento responsable de Patrimonio Cultural.

Hasta que no se produzca la aprobación definitiva de dicho Plan, toda modificación en los usos o actividades en la Zona precisará autorización del Director General responsable del Patrimonio Cultural previo informe de la Comisión Provincial de Patrimonio Cultural competente. Una vez aprobado el Plan Especial, será el Ayuntamiento afectado el competente para autorizar las posibles modificaciones en los usos o actividades que se pretendan realizar.

Tercero.—Actividades arqueológicas.

Toda actividad o intervención arqueológica que se quiera realizar en la zona arqueológica declarada Bien de Interés Cultural deberá contar con autorización del Director General responsable del Patrimonio Cultural, que comprobará que los trabajos estén planteados y desarrollados conforme a un programa detallado, coherente y de carácter global, que contenga los requisitos concernientes a su conveniencia, profesionalidad e interés científico, conforme a lo establecido en la normativa vigente.

Cuarto.—Hallazgos.

Los objetos y restos materiales que posean los valores que son propios del Patrimonio Cultural Aragonés y sean descubiertos como consecuencia de excavaciones, remociones de tierra, obras o intervenciones de cualquier tipo o por azar, son bienes de dominio público de la Comunidad Autónoma. El descubridor deberá comunicar su hallazgo al Departamento responsable de Patrimonio Cultural de acuerdo con los plazos establecidos en la legislación vigente, y sin perjuicio del abono del premio que le pudiera corresponder.

Quinto.—Régimen jurídico.

El Régimen Jurídico aplicable a los Conjuntos de Interés Cultural es el previsto en la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés y, especialmente, el contenido en la Sección 2ª del Capítulo I del Título Segundo, en el Título Tercero, en el Título Sexto y en el Título Séptimo, y en todo aquello que con carácter general se disponga en la citada Ley para los Bienes de Interés Cultural.

Sexto.—Publicidad.

El presente Decreto será publicado en el «Boletín Oficial de Aragón» y se notificará al Ayuntamiento de Azuara (Zaragoza).

Asimismo, esta publicación sustituirá a la notificación personal de acuerdo con lo previsto en el artículo 59.6 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Zaragoza, 7 de marzo de 2006.

**El Presidente del Gobierno de Aragón,
MARCELINO IGLESIAS RICO**

**La Consejera de Educación, Cultura
y Deporte,
EVA ALMÚNIA BADIA**

ANEXO I
DESCRIPCION DEL YACIMIENTO ARQUEOLOGICO
DENOMINADO «EL PIQUETE DE LA ATALAYA»,
LOCALIZADO EN AZUARA (ZARAGOZA)

El yacimiento denominado como Piquete de la Atalaya, constituye un importantísimo conjunto arqueológico, situado

en el término municipal de Azuara, junto al río Cámaras, en dos grandes montículos con fuertes acantilados hacia el río y separados por un barranco por donde discurre la carretera de Azuara a Moyuela, partiendo ésta el yacimiento en dos. Los restos aparecidos en superficie, además de los escasos vestigios de estructuras urbanas, indican la presencia de un área arqueológica de gran extensión, identificada como una ciudad.

Las primeras noticias sobre esta lugar fueron dadas en 1972, a partir de materiales de superficie. También hay que mencionar los trabajos referidos a los tesorillos monetales allí aparecidos. A partir de este momento se suceden los estudios sobre el yacimiento, destacando el referido a la identificación de sus restos con la ciudad celtibérica de *Beligom*.

El estudio de los materiales recuperados en prospección, indica unas producciones indígenas centradas en los siglos II-I a.c., con presencia de Kalathoi, Dolia, cuencos y cráteras, junto a vasos realizados a mano. Junto a estas producciones, aparecen cerámicas de importación, especialmente Campaniense A y B en sus formas Lamboglia 3, 5, 7, 28 Y 31.

Aunque desconocemos los orígenes exactos de la ciudad, posiblemente situados a fines del siglo III o comienzos del II a.c., el máximo esplendor de la misma debió producirse entre los siglos II-I a.c., momento de su máxima expansión político-económica y urbana. En este sentido hay que destacar la aparición de todo un barrio bajo, situado al pie de los cerros y extendiéndose hasta el río. Las catas arqueológicas realizadas han aportado, no sólo esta expansión urbanística hacia el llano, sino también parte del urbanismo y modelos domésticos de la propia ciudad de *Beligom*.

Los sectores excavados permitieron estudiar una sección de este barrio bajo, sepultado bajo una capa de dos a cuatro metros de gravas, producto de un proceso geomorfológico de arrastre y erosión-acumulación de laderas, producido con posterioridad a la destrucción violenta de la ciudad y que ha permitido la conservación de los restos muebles e inmuebles en unas condiciones privilegiadas. En dicho corte se apreciaban distintos restos constructivos, como balsetas, almacenes, vasares, silos y muros correspondientes a un área industrial y doméstica.

En esta zona se han documentado varias casas adosadas por sus muros medianiles con una altura conservada de más de dos metros. Dichas casas tienen una planta con tendencia rectangular alargada, con anchuras que van entre los tres y cuatro metros, muros con basamentos de tres o cuatro hiladas de piedra y el resto en adobe o tapial. Una de estas casas está muy bien conservada, con un nivel de destrucción por incendio de gran potencia (2 m.), suelo de tierra apisonada y banco corrido, con vasar cerámico en el que se recuperó parte de un interesante ajuar doméstico, compuesto por una serie de piezas cerámicas objeto del trabajo de restauración que ahora se presenta. Entre las mismas hay que destacar un kalathos con decoración geométrica, vegetal y zoomorfa en la que aparecen ciervos, lobos, buitres, palomas y una liebre que sigue modelos presentes en la ciudad de Azaila. Además de éste, apareció otro kalathos de gran tamaño con bandas horizontales pintadas, una gran pátera de Campaniense B forma Lamboglia 7 con decoración de ruedecilla en el fondo, grapas de plomo y grafito celtibérico con el vocablo «T A», un plato en pasta indígena imitando la forma Lamboglia 5, una dolia de mediano tamaño y decoración pintada de bandas horizontales, además de una jarra de tipología romana en cerámica común, restos de otra dolia de gran tamaño y de diversos ejemplares cerámicos.

Este nivel de destrucción, así como los materiales recuperados, pueden fecharse en el primer tercio del siglo I A. C., coincidiendo el final de esta ciudad con las guerras sertorianas, momento en que otras ciudades también fueron destruidas. La

fecha exacta de la destrucción debe situarse entre los años 85-77 a.c., coincidiendo con las alteraciones documentadas en todo el valle medio del Ebro.

Una de las piezas más importantes aparecidas en este yacimiento es el casco de bronce del s.I a.c. perteneciente a la cultura romana, se trata de una pieza en muy buen estado de conservación. Presenta la forma de un casquete casi hemisférico, con una visera posterior en forma de media luna, que actúa de guardanucas. La aparición de este casco, clasificado como tipo Montefortino C, demuestra una vez más la relación de esta pieza en el final violento de la ciudad de *Beligom*, durante las Guerras Sertorianas, del mismo modo que la abundancia de proyectiles de honda confeccionados en plomo, incide en estos sucesos que pusieron el final de esta ciudad celtibérica.

ANEXO II

FINCAS AFECTADAS, COORDENADAS Y PLANO DE DELIMITACION DEL YACIMIENTO ARQUEOLOGICO DENOMINADO «EL PIQUETE DE LA ATALAYA», LOCALIZADO EN AZUARA (ZARAGOZA) Y DE SU ENTORNO DE PROTECCION

Fincas afectadas

* Polígono 18, parcelas 117, 118, 119, 120, 121, 122, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 175, 176, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 203, 204, 205, 212, 214, 215, 216, 221, 232, 234, 9002, 9003, 9008, 9010 y 9012.

* Polígono 48, parcela 37, 38, 39, 40 y 9004.

* Polígono 55, parcela 69, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107 y 108.

Coordenadas Yacimiento

Punto	X	Y
1	679271.530	4569403.009
2	679232.275	4569271.726
3	679209.741	4569195.298
61	679176.895	4569186.492
60	679136.838	4569126.454
59	679112.805	4569083.226
58	679101.589	4569037.597
57	679072.748	4569011.981
56	679060.656	4568989.927
55	679057.452	4568965.911
54	679006.981	4568973.916
53	678911.646	4568949.901
52	678861.175	4568951.502
51	678706.319	4568973.389
50	678691.097	4569001.407
49	678715.131	4569074.253
48	678709.523	4569100.670
47	678719.938	4569205.537
46	678727.148	4569234.355
45	678714.256	4569287.491
44	678699.035	4569310.706
43	678687.018	4569341.125
42	678689.421	4569385.954
41	678688.781	4569405.440
68	678787.932	4569403.964
67	678806.386	4569405.166
66	678873.681	4569393.959
65	678950.590	4569389.156
64	679086.782	4569406.767
63	679157.282	4569414.772
62	679209.588	4569411.615

PUNTO	Coordenadas entorno de protección				
	X	Y			
1	679271.530	4569403.009	24	678500.192	4568721.221
2	679232.275	4569271.726	25	678435.300	4568701.208
3	679209.741	4569195.298	26	678232.002	4568734.479
4	679186.403	4569119.800	27	678181.947	4568772.422
5	679179.994	4569038.148	28	678178.495	4568812.090
6	679173.268	4569007.814	29	678113.935	4568871.335
7	679163.293	4568972.945	30	678110.583	4568884.733
8	679143.349	4568891.997	31	678236.845	4568999.732
9	679150.828	4568766.217	32	678275.953	4569027.644
10	679173.265	4568715.157	33	678315.060	4569053.324
11	679136.827	4568701.542	34	678357.520	4569074.537
12	679070.333	4568679.128	35	678410.036	4569106.916
13	679012.652	4568665.519	36	678537.415	4569187.303
14	678979.004	4568648.709	37	678573.171	4569223.031
15	678913.884	4568639.683	38	678577.551	4569247.862
16	678881.839	4568638.882	39	678625.508	4569342.050
17	678829.554	4568714.726	40	678668.875	4569410.776
18	678773.686	4568794.982	41	678688.781	4569405.440
19	678743.243	4568806.189	68	678787.932	4569403.964
20	678682.358	4568796.583	67	678806.386	4569405.166
21	678646.799	4568777.256	66	678873.681	4569393.959
22	678579.504	4568730.026	65	678950.590	4569389.156
23	678560.277	4568703.610	64	679086.782	4569406.767
			63	679157.282	4569414.772
			62	679209.588	4569411.615