



b) Oposiciones y concursos

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

RESOLUCIÓN de 16 de junio de 2020, de la Directora General de Personal, por la que se publican los listados de personal seleccionado en el procedimiento de acceso al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas en la Administración de la Comunidad Autónoma de Aragón, convocado por Orden ECD/1647/2019, de 11 de diciembre.

Mediante Orden ECD/1647/2019, de 11 de diciembre, se convocó procedimiento selectivo de acceso al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas en la Administración de la Comunidad Autónoma de Aragón.

En aplicación de los criterios fijados en la convocatoria, la Comisión de Valoración ha remitido a la Dirección General de Personal los listados de personal seleccionado para cada una de las especialidades convocadas. Se considera personal seleccionado a aquel que, al ser ordenado según la puntuación obtenida, el número de orden sea igual o inferior al número de plazas convocadas en la especialidad correspondiente.

En su virtud, esta Dirección General de Personal, conforme a lo dispuesto en el Decreto 314/2015, de 15 de diciembre, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba la estructura orgánica del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, y en el Decreto 93/2019, de 8 de agosto, del Gobierno de Aragón, por el que se desarrolla la estructura básica de la Administración de la Comunidad Autónoma de Aragón, ha resuelto:

Primero.— Publicar, para cada una de las especialidades convocadas, la lista de aspirantes ordenados según la puntuación total obtenida, que figura como anexo I junto con esta Resolución. Asimismo, estará disponible en la página web del Departamento de Educación, Cultura y Deporte (www.educa.aragon.es).

Segundo.— Publicar el listado de aspirantes seleccionados para acceder al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, que figura como anexo II junto con esta Resolución. Asimismo, estará disponible en la página web del Departamento de Educación, Cultura y Deporte (www.educa.aragon.es).

Tercero.— Emplazar al personal seleccionado para que, en un plazo de 20 días hábiles a contar desde el día siguiente a la publicación de esta Resolución en el “Boletín Oficial de Aragón”, presente la documentación expresada en el apartado sexto de la Base Séptima de la convocatoria.

La presentación de la documentación se efectuará ante la Dirección General de Personal del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, situada en la Avenida de Ranillas, 5D, 50018, Zaragoza.

Cuarto.— Instar al personal seleccionado a someterse al reconocimiento médico obligatorio, en cumplimiento con la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales. En todo caso, deberá efectuarse antes de la incorporación al Conservatorio Superior de Música de Aragón el 1 de septiembre de 2020.

Quinto.— El personal seleccionado que acceda al cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas estará exento de la realización de fase de prácticas, conforme a lo previsto en el artículo 39.3 del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero. Los criterios de obtención de destino serán los establecidos en el apartado octavo de la Base Séptima de la convocatoria.

Sexto.— Requerir a todo el personal aspirante a este proceso selectivo para la devolución de la documentación original presentada, para lo cual deberán dirigir solicitud a la Dirección General de Personal del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón. El plazo de solicitud será de tres meses, una vez transcurridos seis meses desde la publicación de la presente Resolución en el “Boletín Oficial de Aragón”.

Séptimo.— En el plazo de 10 días hábiles, a contar desde el día siguiente a la publicación de la presente Resolución en el “Boletín Oficial de Aragón”, el personal seleccionado que, de conformidad con los apartados tercero, cuarto y quinto de la Base Séptima, desee o deba ejercitar renuncia por alguna especialidad, deberá dirigirla a la Dirección General de Personal del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.



Octavo.— El personal seleccionado que acceda al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas por este procedimiento no será autorizado, desde la Comunidad Autónoma de Aragón, para ser nombrado en situación de Comisión de Servicios u otra análoga en una Comunidad Autónoma distinta. Únicamente podrá ocupar un puesto en otra Comunidad en el caso de obtener un destino definitivo a través de la participación en un concurso de traslados de ámbito estatal, de acuerdo con el apartado octavo de la Base Séptima de la convocatoria.

Contra la presente Resolución, que no agota la vía administrativa, podrá interponerse recurso de alzada ante el Consejero del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, en el plazo de un mes a partir del día siguiente al de la publicación de la presente, conforme a lo dispuesto en los artículos 121 y 122 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Zaragoza, 16 de junio de 2020.

**La Directora General de Personal,
CARMEN MARTÍNEZ URTASUN**



Departamento de Educación,
Cultura y Deporte

ANEXO I

ACCESO AL CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y DE ARTES ESCÉNICAS
(ORDEN ECD/1647/2019)

Listas de aspirantes ordenados por especialidades según la puntuación total obtenida

CLARINETE

Nombre	Datos personales		Puntuación obtenida			
	DNI		APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
GARCÍA GARCÍA, FRANCISCO ANTONIO	****9819		5,500	1,007	3,000	9,507
BELLO GARCÍA, JOSÉ MARÍA	****1566		4,334	1,737	1,580	7,651
GALÁN ESTACIÓ, MARÍA ÁNGELES	****4368		3,773	0,775	1,500	6,048
ABELLA MARTÍN, HÉCTOR	****8646		0,684	1,436	1,719	3,839

COMPOSICIÓN

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD.III	TOTAL
PEÑA PÉREZ, JOSÉ LUIS	****0537	3,100	0,822	1,500	5,422

MÚSICA DE CÁMARA

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
ESTEBAN VICENTE, MARÍA CARMEN	****7217	5,500	0,722	3,000	9,222
BALSERA GÓMEZ, FRANCISCO JOSÉ	****3002	4,325	1,473	2,963	8,760
SEGURA MARIÑOSO, JUAN CARLOS	****5628	5,500	0,320	2,000	7,820
BERNAL BERNAL, SERGIO	****5619	2,425	1,035	3,000	6,460
GARCÍA ATIENZA, MARÍA TERESA	****6282	3,434	0,318	2,650	6,402
CORREA CRUZ, VÍCTOR MANUEL	****3635	1,397	1,983	2,925	6,305
GAÑET BENAVENTE, NURIA	****8962	2,451	0,838	2,675	5,964
MIGUÉLEZ CIVERA, ELENA	****7440	1,884	1,063	3,000	5,947
LLEIDA LANAU, PABLO	****4947	2,797	1,000	2,000	5,797
JAIIME LATRE, ANIANA	****2193	2,866	0,565	2,300	5,731
BALAGUER GASCH, ANDRÉS	****7069	2,500	1,542	1,500	5,542
ARBIZU GIL, DIEGO	****1484	2,346	0,198	2,250	4,794
GARCÍA JERMANN, ÁNGEL	****3068	2,271	0,288	1,750	4,309
PÉREZ VILLAN, ISIS	****3150	1,213	1,048	1,822	4,082
BARCA SANCHO, MIGUEL ÁNGEL	****8599	1,150	0,696	2,156	4,002
GONZÁLEZ ROYO, ARÁNZAZU	****1453	0,634	0,947	1,765	3,346
ORTIZ RUIZ, JORGE	****3906	0,490	0,672	0,200	1,362

PERCUSIÓN

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
PERIS ESCRIG, CÉSAR RAIMUNDO	****1463	5,500	0,617	3,000	9,117

PIANO

Datos personales		Puntuación obtenida				TOTAL
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III		
BALSERA GÓMEZ, FRANCISCO JOSÉ	****3002	4,325	1,473	2,963	8,760	
PÉREZ ROY, ANTONIO JESÚS	****1906	4,608	0,490	2,453	7,551	
MORENO GISTAÍN, JUAN FERNANDO	****7883	4,132	1,046	2,057	7,235	
JAIMÉ LATRE, ANIANA	****2193	3,632	0,565	2,300	6,497	
BERNAL BERNAL, SERGIO	****5619	2,425	1,035	3,000	6,460	
MIGUÉLEZ CIVERA, ELENA	****7440	2,184	1,063	3,000	6,247	
LÓPEZ CALLEJO, PABLO	****4427	3,184	1,293	1,750	6,227	
LLEIDA LANAU, PABLO	****4947	2,863	1,000	2,000	5,863	
MORENO GISTAÍN, JOSÉ ENRIQUE	****7884	3,600	0,693	1,500	5,793	
PÉREZ VILLAN, ISIS	****3150	1,213	1,048	1,822	4,082	
BARCA SANCHO, MIGUEL ÁNGEL	****8599	1,150	0,696	2,156	4,002	
GONZÁLEZ ROYO, ARÁNZAZU	****1453	0,684	0,821	1,765	3,270	
ORTIZ RUIZ, JORGE	****3906	0,506	0,672	0,200	1,378	

IMPROVISACIÓN Y
ACOMPañAMIENTO

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
VILLANUEVA HERRERO, ISMAEL	****9622	5,304	1,387	2,433	9,124
BALSERÁ GÓMEZ, FRANCISCO	****3002	4,325	1,473	2,963	8,760
MIGUÉLZ CIVERA, ELENA	****7440	1,884	1,063	3,000	5,947
JAIIME LATRE, ANIANA	****2193	2,762	0,565	2,300	5,627
PÉREZ VILLAN, ISIS	****3150	1,213	1,048	1,822	4,082
GARCÍA COLLAZOS, JUAN	****4598	1,484	0,362	2,000	3,846

SAXOFÓN

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
GOMIS MORA, ANDRÉS	***2380	5,030	0,360	2,593	7,983
GARCÍA JIMÉNEZ, MARIANO	***1989	2,832	0,625	3,000	6,457
RUIZ-ALEJOS SAENZ, URBANO	***7235	2,522	1,113	2,490	6,125
CÁNOVAS MORENO, ANTONIO	***6488	2,568	1,059	2,383	6,011

VIOLÍN

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
GUILLÉN NAVARRO, MANUEL	****0082	5,500	1,123	3,000	9,623
SIERRA MARTA, DARIO MANUEL	****4578	5,334	0,931	1,750	8,015
CORREA CRUZ, VICTOR MANUEL	****3635	0,939	1,983	2,925	5,847
FRANCO MARCO, SERGIO	****8384	2,806	1,005	1,750	5,561
BALAGUER GASCH, ANDRÉS	****7069	2,500	1,542	1,500	5,542
FERRER CALVO, NATALIA	****1177	0,662	0,000	0,000	0,662

VIOLONCELLO

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
FANLO GÓMEZ, IAGOBA	****9500	4,584	1,033	3,000	8,617
SANTAPAU CALVO, MANUEL	****5925	4,284	1,250	2,392	7,926
JUAN CANO, PILAR DESAMPARADOS	****3043	5,314	0,533	1,750	7,597
GARCÍA ATIENZA, MARÍA TERESA	****6282	3,934	0,318	2,650	6,902
GAÑET BENAVENTE, NURIA	****8962	2,451	0,838	2,675	5,964
GARCÍA JERMANN, ÁNGEL	****3068	2,911	0,288	1,750	4,949
ARBIZU GIL, DIEGO	****1484	2,346	0,198	2,250	4,794

REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS

Datos personales		Puntuación obtenida			
Nombre	DNI	APD.I	APD.II	APD. III	TOTAL
BERNAL BERNAL, SERGIO	****5619	2,425	1,035	3,000	6,460
MIGUÉLEZ CIVERA, ELENA	****7440	1,884	1,063	3,000	5,947
LLEIDA LANAU, PABLO	****4947	2,797	1,000	2,000	5,797
JAJME LATRE, ANIANA	****2193	2,866	0,565	2,300	5,731
PÉREZ VILLAN, ISIS	****3150	1,213	1,048	1,822	4,082
GONZÁLEZ LÓPEZ, PABLO	****1813	2,538	0,930	0,425	3,893
GONZÁLEZ ROYO, ARÁNZAZU	****1453	0,634	0,821	1,765	3,220
CHICA MARCOS, HERNAN	****1752	1,650	0,681	0,225	2,556
ORTIZ RUIZ, JORGE	****3906	0,490	0,672	0,200	1,362



ANEXO II

ACCESO AL CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS
 (ORDEN ECD/1647/2019)

Listado de aspirantes seleccionados

DNI	Datos personales			Especialidad	Puntuación				TOTAL
	Nombre	Apellidos	Apellidos		APD. I	APD. II	APD. III	TOTAL	
****9819	Francisco Antonio	García García		Clarinete	5,500	1,007	3,000	9,507	
****0537	José Luis	Peña Pérez		Composición	3,100	0,822	1,500	5,422	
****7217	María Carmen	Esteban Vicente		Música de cámara	5,500	0,722	3,000	9,222	
****3002	Francisco José	Balsera Gómez		Música de cámara	4,325	1,473	2,963	8,760	
****1463	César Raimundo	Péris Escrig		Percusión	5,500	0,617	3,000	9,117	
****3002	Francisco José	Balsera Gómez		Piano	4,325	1,473	2,963	8,760	
****1906	Antonio Jesús	Pérez Roy		Piano	4,608	0,490	2,453	7,551	
****9622	Ismael	Villanueva Herrero		Improvisación y acompañamiento	5,304	1,387	2,433	9,124	
****2380	Andrés	Gomis Mora		Saxofón	5,030	0,360	2,593	7,983	
****0082	Manuel	Guillén Navarro		Violín	5,500	1,123	3,000	9,623	
****4578	Dario Manuel	Sierra Marta		Violín	5,334	0,931	1,750	8,015	
****9500	Iagoba	Fanlo Gómez		Violoncello	4,584	1,033	3,000	8,617	
****5619	Sergio	Bernal Bernal		Repertorio con piano para instrumentos	2,425	1,035	3,000	6,460	