RESOLUCIÓN de 12 de junio de 2015, del Director General de Ordenación Académica, por la que se definen los perfiles competenciales de las materias de la Educación Secundaria Obligatoria y los perfiles de las competencias clave por cursos, establecidos en la Orden de 15 de mayo de 2015, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

El Estatuto de Autonomía de Aragón, aprobado mediante la Ley Orgánica 5/2007, de 20 de abril, establece, en su artículo 73, que corresponde a la Comunidad Autónoma la competencia compartida en enseñanza en toda su extensión, niveles y grados, modalidades y especialidades, que, en todo caso, incluye la ordenación del sector de la enseñanza y de la actividad docente y educativa, su programación, inspección y evaluación, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 27 de la Constitución y de las leyes orgánicas que lo desarrollan.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la redacción dada en la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, establece en su artículo 6, los elementos del currículo.

El artículo 6 bis de la Ley mencionada distribuye las competencias legislativas en materia de educación y determina que las Administraciones educativas podrán completar los contenidos del bloque de asignaturas troncales, establecer los contenidos de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, realizar recomendaciones de metodología didáctica para los centros docentes de su competencia, fijar el horario lectivo máximo correspondiente a los contenidos de las asignaturas del bloque de asignaturas troncales y a los contenidos de las asignaturas de los bloques de asignaturas específicas y de libre configuración autonómica, establecer los estándares de aprendizaje evaluables relativos a los contenidos del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica y, en relación con la evaluación durante la etapa, complementar los criterios de evaluación relativos a los bloques de asignaturas troncales y específicos y establecer los criterios de evaluación del bloque de asignaturas de libre configuración autonómica.

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato para todo el Estado.

La Orden de 15 de mayo de 2015, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón.

El artículo 26 de dicha orden establece que el Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, en el ejercicio de sus competencias, definirá, mediante resolución de la Dirección General competente en materia educativa, los perfiles competenciales de cada una de las materias y los perfiles de competencia clave por cursos.

En su virtud, de acuerdo con la Disposición final primera de la Orden de 15 de mayo de 2015, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón en relación con lo establecido en el artículo 9.1 del Decreto 336/2011, de 6 octubre, del Gobierno de Aragón, por el que se aprueba la estructura orgánica del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, resuelvo:

Primero.— *Objeto y ámbito de aplicación.*

La presente resolución tiene por objeto definir los perfiles de las diferentes materias de la Educación Secundaria Obligatoria y los perfiles de competencia clave por cursos, como establece el artículo 26 de la Orden de 15 de mayo de 2015, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, y que se recogen en los anexos I y II respectivamente.

Segundo.— *Información a la comunidad educativa.*

Las direcciones de los centros educativos transmitirán la información sobre el contenido de estas instrucciones a los distintos sectores de la comunidad educativa.

Tercero.— *Instrucciones para su aplicación.*

Los Directores de los Servicios Provinciales del Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte dictarán las instrucciones pertinentes para el cumplimiento de

csv: BOA20150625002

lo establecido en esta resolución y darán traslado de la misma a los centros correspondientes.

Zaragoza, 12 de junio de 2015.

El Director General de Ordenación Académica,
MARCO A. RANDO RANDO

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ANEXO I

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA ARTES ESCÉNICAS Y DANZA CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AED.1.1.1.	Conoce y explica la función de la danza, el teatro y otras artes escénicas en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.	CCL-CCEC
AED.1.1.2.	Reflexiona de forma crítica y expone su opinión personal sobre las artes escénicas y la danza como un medio de intervención y transformación de la realidad y de la conciencia social.	CCEC-CCL
AED.1.2.1.	Valora el legado del patrimonio artístico occidental y español, comprendiendo la importancia de su preservación y transmisión y conoce algunos autores y títulos representativos	CCEC-CSC
AED.1.3.1.	Reconoce y aplica los beneficios experimentados que aportan la danza y el teatro en la salud física y psíquica.	CMCT-CAA
AED.1.4.1.	Analiza y comenta los espectáculos de danza, teatro y otras artes escénicas a los que se ha asistido.	CCL-CCEC
AED.1.5.1.	Demuestra riqueza comunicativa verbal y no verbal.	CCL
AED.1.5.2.	Entiende las artes escénicas y la danza como un espacio activo de escucha y de diálogo, procurando modos de expresión más allá de la palabra.	CCL-CIEE
AED.1.6.1.	Muestra interés por construir una personalidad autónoma e independiente.	CIEE-CAA
AED.2.1.1.	Reconoce y describe las características de los diversos estilos y formas de danza y de teatro.	CCL–CCEC-CD
AED.2.2.1.	Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación de un repertorio variado de teatro en grupo.	CCEC-CCL
AED.2.2.2.	Conoce y escenifica los estilos y técnicas escénicas que fomentan el autoconocimiento, la creatividad, la emoción y la conciencia corporal.	CCL-CSC
AED.2.2.3.	Colabora con el grupo y respeta las reglas fijadas para lograr un resultado acorde con sus propias posibilidades.	CSC
AED.2.3.1.	Utiliza con rigor los elementos y las cualidades del movimiento en la improvisación teatral.	CCEC-CIEE
AED.2.4.1.	Participa en las diferentes actividades de grupo.	CSC-CIEE
AED.2.4.2.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de teatro en grupo.	CCL
AED.3.1.1.	Reconoce, clasifica y sitúa en el tiempo, cultura y estilo las distintas danzas/espectáculos visionados previamente en el aula. Conoce algunas obras y bailarines significativos.	CCL-CCEC
AED.3.2.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de danzas en grupo utilizando correctamente los parámetros del movimiento y valorando la importancia de la danza como medio de expresión.	CCEC-CMCT-CAA
AED.3.2.2.	Utiliza convenientemente diferentes fuentes de información e instrumentos escénicos en sus interpretaciones de danza.	CAA-CD
AED.3.3.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de danzas en grupo utilizando correctamente los parámetros del movimiento y valorando la importancia de la danza como medio de expresión.	CCEC-CMCT-CAA
AED.4.1.1.	Reconoce y describe las diversas artes escénicas y sus manifestaciones.	CCE -CCL
AED.4.1.2.	Utiliza con rigor las estrategias para diseñar una producción escénica. Colabora con el grupo y respeta las reglas para conseguir una correcta escenificación en estas otras formas de espectáculo.	CCEC-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
BG.1.1.1.	Identifica los términos más frecuentes del vocabulario científico, expresándose de forma correcta.	CCL-CMCT
BG.1.2.1.-BG.1.2.2.	Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes y transmite dicha información seleccionada de manera precisa.	CCL-CMCT
BG.1.2.3.	Utiliza la información de carácter científico para formarse una opinión propia.	CAA
BG.1.3.1.	Conoce y respeta las normas de seguridad en el laboratorio.	CSC
BG.1.3.2.	Desarrolla con autonomía la planificación del trabajo, describiendo sus observaciones e interpretando sus resultados.	CAA
BG.2.1.1.	Identifica las ideas principales sobre el origen del universo.	CMCT
BG.2.2.1.	Reconoce los componentes del Sistema Solar describiendo sus características generales.	CMCT
BG.2.3.1.	Precisa qué características se dan en el planeta Tierra, y no se dan en los otros planetas, que permiten el desarrollo de la vida en él.	CMCT
BG.2.4.1.	Identifica la posición de la Tierra en el Sistema Solar.	CMCT
BG.2.5.1.	Categoriza los fenómenos principales relacionados con el movimiento y posición de los astros, deduciendo su importancia para la vida.	CMCT
BG.2.5.2.	Interpreta correctamente en gráficos y esquemas, fenómenos como las fases lunares y los eclipses, estableciendo la relación existente con la posición relativa de la Tierra, la Luna y el Sol.	CMCT
BG.2.6.1.-BG.2.6.2.	Describe las características generales del núcleo terrestre, manto y corteza, relacionando dichas características con su ubicación así como los materiales más frecuentes que se encuentran en las zonas externas del planeta, justificando su distribución en función de su densidad.	CMCT
BG.2.7.1.	Identifica minerales y rocas utilizando criterios que permitan diferenciarlo.	CMCT
BG.2.7.2.-BG.2.7.3.	Describe y reconoce algunas de las aplicaciones más frecuentes de los minerales y rocas en el ámbito de la vida cotidiana así como la importancia del uso responsable y la gestión sostenible de los recursos minerales.	CMCT-CSC
BG.2.8.1.-BG.2.8.2.	Reconoce la estructura de la atmosfera la composición del aire e identifica los contaminantes principales relacionándolos con su origen.	CMCT-CAA
BG.2.8.3.	Identifica y justifica con argumentaciones sencillas, las causas que sustentan el papel protector de la atmósfera para los seres vivos.	CAA-CCL
BG.2.9.1.	Relaciona la contaminación ambiental con el deterioro del medio ambiente, proponiendo acciones y hábitos que contribuyan a su solución.	CMCT-CIEE
BG.2.10.1.	Relaciona situaciones en los que la actividad humana interfiera con la acción protectora de la atmósfera.	CMCT
BG.2.11.1.	Reconoce las propiedades anómalas del agua relacionándolas con las consecuencias que tienen para el mantenimiento de la vida en la Tierra.	CMCT
BG.2.12.1.	Describe el ciclo del agua, relacionándolo con los cambios de estado de agregación de ésta.	CMCT
BG.2.13.1.	Comprende el significado de gestión sostenible del agua dulce, enumerando medidas concretas que colaboren en esa gestión.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
BG.2.14.1.	Reconoce los problemas de contaminación de aguas dulces y saladas y las relaciona con las actividades humanas.	CAA
BG.2.15.1.	Describe las características que posibilitaron el desarrollo de la vida en la Tierra.	CMCT
BG.3.1.1.	Diferencia la materia viva de la inerte, y la materia orgánica de la inorgánica, partiendo de las características particulares de ambas.	CMCT
BG.3.2.1.	Establece comparativamente las analogías y diferencias entre célula procariota y eucariota, y entre célula animal y vegetal.	CMCT
BG.3.2.2.	Contrasta el proceso de nutrición autótrofa y nutrición heterótrofa, deduciendo la relación que hay entre ellas.	CAA
BG.3.3.1.	Aplica criterios de clasificación de los seres vivos, relacionando los animales y plantas más comunes con su grupo taxonómico.	CMCT
BG.3.4.1.	Identifica y reconoce ejemplares característicos de cada uno de estos grupos, destacando su importancia biológica.	CMCT
BG.3.5.1.	Discrimina las características generales y singulares de cada grupo taxonómico.	CMCT
BG.3.6.1.	Asocia invertebrados comunes con el grupo taxonómico al que pertenecen.	CMCT
BG.3.7.1.	Identifica ejemplares de plantas y animales propios de algunos ecosistemas o de interés especial por ser especies en peligro de extinción o endémicas.	CMCT
BG.3.7.2.	Relaciona la presencia de determinadas estructuras en los animales y plantas más comunes con su adaptación al medio.	CMCT-CAA
BG.3.8.1.	Clasifica animales y plantas a partir de claves de identificación.	CMCT
BG.3.9.1.	Detalla el proceso de la nutrición autótrofa relacionándolo con su importancia para el conjunto de todos los seres vivos.	CMCT-CAA
BG.6.1.1.	Identifica los distintos componentes de un ecosistema.	CMCT
BG.6.2.1.	Reconoce y enumera los factores desencadenantes de desequilibrios en un ecosistema.	CMCT
BG.6.3.1.	Selecciona acciones que previenen la destrucción del medioambiente.	CSC
BG.6.4.1.	Reconoce que el suelo es el resultado de la interacción entre los componentes bióticos y abióticos, señalando alguna de sus interacciones.	CMCT
BG.6.5.1.	Reconoce la fragilidad del suelo y valora la necesidad de protegerlo.	CMCT-CSC
BG.7.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias del método científico.	CMCT
BG.7.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.	CD
BG.7.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.	CSC
BG.7.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno.	CMCT-CCEC
BG.7.5.2.	Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
BG.1.1.1.	Identifica los términos más frecuentes del vocabulario científico, expresándose de forma correcta tanto oralmente como por escrito.	CMCT
BG.1.2.1.-BG.1.2.2.	Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes. Transmite la información seleccionada de manera precisa utilizando diversos soportes.	CMCT-CCL
BG.1.2.3.	Utiliza la información de carácter científico para formarse una opinión propia y argumentar sobre problemas relacionados.	CMCT
BG.1.3.1.	Conoce y respeta las normas de seguridad en el laboratorio, respetando y cuidando los instrumentos y el material empleado.	CMCT
BG.1.3.2.	Desarrolla con autonomía la planificación del trabajo experimental, utilizando tanto instrumentos ópticos de reconocimiento, como material básico de laboratorio, argumentando el proceso experimental seguido, describiendo sus observaciones e interpretando sus resultados.	CAA
BG.4.1.1.	Interpreta los diferentes niveles de organización en el ser humano, buscando la relación entre ellos.	CMCT
BG.4.1.2.	Diferencia los distintos tipos celulares, describiendo la función de los orgánulos más importantes.	CMCT
BG.4.2.1.	Reconoce los principales tejidos que conforman el cuerpo humano, y asocia a los mismos su función.	CMCT
BG.4.3.1.	Argumenta las implicaciones que tienen los hábitos para la salud, y justifica con ejemplos las elecciones que realiza o puede realizar para promoverla individual y colectivamente.	CMCT-CSC
BG.4.4.1.	Reconoce las enfermedades e infecciones más comunes relacionándolas con sus causas.	CMCT
BG.4.5.1.	Distingue y explica los diferentes mecanismos de transmisión de las enfermedades infecciosas.	CMCT
BG.4.6.1.	Conoce y describe hábitos de vida saludable identificándolos como medio de promoción de su salud y la de los demás.	CMCT
BG.4.6.2.	Propone métodos para evitar el contagio y propagación de las enfermedades infecciosas más comunes.	CSC
BG.4.7.1.	Explica en qué consiste el proceso de inmunidad, valorando el papel de las vacunas como método de prevención de las enfermedades	CMCT
BG.4.8.1.	Detalla la importancia que tiene para la sociedad y para el ser humano la donación de células, sangre y órganos.	CMCT-CSC
BG.4.9.1.	Detecta las situaciones de riesgo para la salud relacionadas con el consumo de sustancias tóxicas y estimulantes como tabaco, alcohol, drogas, etc., contrasta sus efectos nocivos y propone medidas de prevención y control.	CMCT
BG.4.10.1.	Identifica las consecuencias de seguir conductas de riesgo con las drogas, para el individuo y la sociedad.	CMCT-CSC
BG.4.11.1.-BG.4.11.2.	Discrimina el proceso de nutrición del de la alimentación. Relaciona cada nutriente con la función que desempeña en el organismo, reconociendo hábitos nutricionales saludables.	CMCT
BG.4.12.1.	Diseña hábitos nutricionales saludables mediante la elaboración de dietas equilibradas, utilizando tablas con diferentes grupos de alimentos con los nutrientes principales presentes en ellos y su valor calórico.	CMCT
BG.4.13.1.	Valora una dieta equilibrada para una vida saludable.	CMCT
BG.4.14.1.-BG.4.15.1.	Determina e identifica, a partir de gráficos y esquemas, los distintos órganos, aparatos y sistemas implicados en la función de nutrición relacionándolo con su contribución en el proceso. Reconoce la función de cada uno de los aparatos y sistemas en las funciones de nutrición.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
BG.4.16.1.	Diferencia las enfermedades más frecuentes de los órganos, aparatos y sistemas implicados en la nutrición, asociándolas con sus causas.	CMCT
BG.4.17.1.	Conoce y explica los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor y su funcionamiento.	CMCT
BG.4.18.1.- BG.4.18.2.	Especifica la función de cada uno de los aparatos y sistemas implicados en la funciones de relación. Describe los procesos implicados en la función de relación, identificando el órgano o estructura responsable de cada proceso.	CMCT
BG.4.18.3.	Clasifica distintos tipos de receptores sensoriales y los relaciona con los órganos de los sentidos en los cuales se encuentran.	CMCT
BG.4.19.1.	Identifica algunas enfermedades comunes del sistema nervioso, relacionándolas con sus causas, factores de riesgo y su prevención.	CMCT
BG.4.20.1.	Enumera las glándulas endocrinas y asocia con ellas las hormonas segregadas y su función.	CMCT
BG.4.21.1.	Reconoce algún proceso que tiene lugar en la vida cotidiana en el que se evidencia claramente la integración neuro-endocrina.	CMCT
BG.4.22.1.	Localiza los principales huesos y músculos del cuerpo humano en esquemas del aparato locomotor.	CMCT
BG.4.23.1.	Diferencia los distintos tipos de músculos en función de su tipo de contracción y los relaciona con el sistema nervioso que los controla.	CMCT
BG.4.24.1.	Identifica los factores de riesgo más frecuentes que pueden afectar al aparato locomotor y los relaciona con las lesiones que produce.	CMCT
BG.4.25.1.	Identifica en esquemas los distintos órganos, del aparato reproductor masculino y femenino, especificando su función.	CMCT
BG.4.26.1.	Describe las principales etapas del ciclo menstrual indicando qué glándulas y qué hormonas participan en su regulación.	CMCT
BG.4.27.1.	Discrimina los distintos métodos de anticoncepción humana.	CMCT
BG.4.27.2.	Categoriza las principales enfermedades de transmisión sexual y argumenta sobre su prevención.	CMCT-CSC
BG.4.28.1.	Identifica las técnicas de reproducción asistida más frecuentes.	CMCT
BG.4.29.1.	Actúa, decide y defiende responsablemente su sexualidad y la de las personas que le rodean.	CSC
BG.5.1.1.	Identifica la influencia del clima y de las características de las rocas que condicionan e influyen en los distintos tipos de relieve.	CMCT
BG.5.2.1.	Relaciona la energía solar con los procesos externos y justifica el papel de la gravedad en su dinámica.	CMCT
BG.5.2.2.	Diferencia los procesos de meteorización, erosión, transporte y sedimentación y sus efectos en el relieve.	CMCT
BG.5.3.1.	Analiza la actividad de erosión, transporte y sedimentación producida por las aguas superficiales y reconoce alguno de sus efectos en el relieve.	CMCT
BG.5.4.1.	Valora la importancia de las aguas subterráneas y los riesgos de su sobreexplotación.	CMCT
BG.5.5.1.	Relaciona los movimientos del agua del mar con la erosión, el transporte y la sedimentación en el litoral, e identifica algunas formas resultantes características.	CMCT
BG.5.6.1.	Asocia la actividad eólica con los ambientes en que esta actividad geológica puede ser relevante.	CMCT
BG.5.7.1.	Analiza la dinámica glaciar e identifica sus efectos sobre el relieve.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
BG.5.8.1.	Indaga el paisaje de su entorno más próximo e identifica algunos de los factores que han condicionado su modelado.	CMCT-CCEC
BG.5.9.1.	Identifica la intervención de seres vivos en procesos de meteorización, erosión y sedimentación.	CMCT
BG.5.9.2.	Valora la importancia de actividades humanas en la transformación de la superficie terrestre.	CSC
BG.5.10.1.	Diferencia un proceso geológico externo de uno interno e identifica sus efectos en el relieve.	CMCT
BG.5.11.1.	Conoce y describe cómo se originan los seísmos y los efectos que generan.	CMCT
BG.5.11.2.	Relaciona los tipos de erupción volcánica con el magma que los origina y los asocia con su peligrosidad.	CMCT
BG.5.12.1.	Justifica la existencia de zonas en las que los volcanes y los terremotos son más frecuentes y de mayor peligrosidad o magnitud.	CMCT
BG.5.13.1.	Valora el riesgo sísmico y, en su caso, volcánico existente en la zona en que habita y conoce las medidas de prevención que debe adoptar.	CMCT-CSC
BG.7.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias del método científico.	CMCT
BG.7.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.	CMCT-CAA
BG.7.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.	CD
BG.7.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.	CSC
BG.7.5.1.-BG.7.5.2.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre .los contenidos de la materia para su presentación y defensa en el aula. Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.	CMCT-CIEE-CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencias clave
BG.1.1.1.	Compara la célula procariota y eucariota, la animal y la vegetal, reconociendo la función de los orgánulos celulares y la relación entre morfología y función.	CMCT
BG.1.2.1.	Distingue los diferentes componentes del núcleo y su función según las distintas etapas del ciclo celular.	CMCT
BG.1.3.1.	Reconoce las partes de un cromosoma, construye un cariotipo.	CMCT-CAA
BG.1.4.1.	Reconoce las fases de la mitosis y meiosis, diferenciando ambos procesos y distinguiendo su significado e importancia biológica.	CMCT-CAA
BG.1.5.1.	Distingue los distintos ácidos nucleicos y enumera sus componentes.	CMCT
BG.1.6.1.	Reconoce la función del ADN como portador de la información genética, relacionándolo con el concepto de gen y el proceso de la transcripción.	CMCT
BG.1.7.1.	Describe los mecanismos de la expresión genética por medio del código genético.	CMCT
BG.1.8.1.	Reconoce y explica en qué consisten las mutaciones y sus tipos. Así como su aplicación en enfermedades genéticas conocidas.	CMCT
BG.1.9.1.	Reconoce los principios básicos de la Genética Mendeliana, resolviendo problemas prácticos de cruzamientos con uno o dos caracteres.	CMCT
BG.1.10.1.	Resuelve problemas prácticos sobre la herencia del sexo y la herencia ligada al sexo.	CMCT
BG.1.11.1.	Identifica las enfermedades hereditarias más frecuentes y su alcance social.	CSC
BG.1.12.1.	Diferencia técnicas de trabajo en ingeniería genética y sus aplicaciones.	CMCT
BG.1.13.1.	Describe las técnicas de clonación animal, distinguiendo clonación terapéutica y reproductiva.	CMCT
BG.1.14.1.	Analiza las implicaciones éticas, sociales y medioambientales de la Ingeniería Genética	CMCT-CCEC
BG.1.15.1.	Interpreta críticamente las consecuencias de los avances actuales en el campo de la biotecnología.	CMCT-CCEC
BG.1.16.1.	Distingue las características diferenciadoras entre lamarckismo, darwinismo y neodarwinismo.	CMCT
BG.1.17.1.	Establece la relación entre variabilidad genética, adaptación y selección natural.	CMCT-CAA
BG.1.18.1.	Interpreta árboles filogenéticos.	CMCT-CAA
BG.1.19.1.	Reconoce y describe las fases de la hominización.	CMCT-CCL
BG.2.1.1.	Identifica y describe hechos que muestren a la Tierra como un planeta cambiante, relacionándolos con los fenómenos que suceden en la actualidad, en nuestro territorio y fuera de él.	CMCT-CCL
BG.2.2.1.	Reconstruye algunos cambios notables en la Tierra, mediante la utilización de modelos temporales a escala y reconociendo las unidades temporales en la historia geológica.	CMCT-CAA
BG.2.3.1.	Interpreta un mapa topográfico y hace perfiles topográficos. Identifica estructuras geológicas sencillas.	CMCT-CAA
BG.2.3.2.	Resuelve problemas simples de datación relativa, aplicando los principios de superposición de estratos, superposición de procesos y correlación.	CMCT
BG.2.4.1.	Discrimina los principales acontecimientos geológicos, climáticos y biológicos que han tenido lugar a lo largo de la historia de la Tierra, reconociendo algunos animales y plantas características de cada era.	CMCT-CAA
BG.2.5.1.	Relaciona alguno de los fósiles guía más característico con su era geológica. Aplica especialmente estos conocimientos al territorio de Aragón.	CMCT-CAA
BG.2.6.1.	Analiza y compara los diferentes modelos que explican la estructura y composición de la Tierra. Modelo dinámico y modelo geoquímico.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencias clave
BG.2.7.1.	Relaciona las características de la estructura interna de la Tierra asociándolas con los fenómenos superficiales: vulcanismo, sismicidad, tectónica de placas y orogénesis.	CMCT-CAA
BG.2.8.1.	Expresa algunas evidencias actuales de la deriva continental y la expansión del fondo oceánico.	CMCT-CCL
BG.2.9.1.	Conoce y explica razonadamente los movimientos relativos de las placas litosféricas.	CMCT-CCL
BG.2.9.2.	Interpreta las consecuencias que tienen en el relieve los movimientos de las placas.	CMCT
BG.2.10.1.	Identifica las causas que originan los principales relieves terrestres.	CMCT
BG.2.11.1.	Relaciona los movimientos de las placas con distintos procesos tectónicos.	CMCT-CAA
BG.2.12.1.	Interpreta la evolución del relieve bajo la influencia de la dinámica externa e interna.	CMCT-CAA
BG.3.1.1.	Reconoce los factores ambientales que condicionan el desarrollo de los seres vivos en un ambiente determinado, valorando su importancia en la conservación del mismo.	CMCT-CAA
BG.3.2.1.	Interpreta las adaptaciones de los seres vivos a un ambiente determinado, relacionando la adaptación con el factor o factores ambientales desencadenantes del mismo. Identifica adaptaciones a ambientes extremos (luz, temperatura, humedad, pH, salinidad).	CMCT-CAA
BG.3.3.1.	Reconoce y describe distintas relaciones y su influencia en la regulación de los ecosistemas.	CMCT-CCL
BG.3.4.1.	Analiza mediante graficos sencillos, las relaciones entre biotopo y biocenosis, evaluando su importancia para mantener el equilibrio del ecosistema. Define: biotopo, población, comunidad, ecotono, cadenas y redes tróficas.	CMCT-CAA
BG.3.5.1.	Reconoce los diferentes niveles tróficos y sus relaciones en los ecosistemas, valorando la importancia que tienen para la vida en general el mantenimiento de las mismas.	CMCT-CAA
BG.3.6.1.	Compara las consecuencias prácticas en la gestión sostenible de algunos recursos por parte del ser humano, valorando críticamente su importancia. Estudiar los ciclos biogeoquímicos del C,N,S y P.	CMCT-CAA-CSC
BG.3.7.1.	Establece la relación entre las transferencias de energía de los niveles tróficos y su eficiencia energética.	CMCT-CAA
BG.3.8.1.	Argumenta sobre las actuaciones humanas que tienen una influencia negativa sobre los ecosistemas: contaminación, desertización, agotamiento de recursos,... Aplica especialmente estos conocimientos a su entorno más cercano.	CMCT-CCL
BG.3.8.2.	Defiende y concluye sobre posibles actuaciones para la mejora del medio ambiente.	CSC
BG.3.9.1.	Describe los procesos de tratamiento de residuos y valora críticamente la recogida selectiva de los mismos.	CMCT-CCL
BG.3.10.1.	Argumenta los pros y los contras del reciclaje y de la reutilización de recursos materiales.	CMCT-CCL
BG.3.11.1.	Destaca la importancia de las energías renovables para el desarrollo sostenible del planeta.	CMCT-CSC
BG.4.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias de los métodos de la ciencia.	CMCT
BG.4.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.	CIEE-CCEC
BG.4.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.	CD-CAA
BG.4.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.	CAA-CSC
BG.4.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre la evolución de la vida, la dinámica de la Tierra, animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno o la alimentación y nutrición humana para su presentación y defensa en el aula.	CIEE
BG.4.5.2.	Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
CIENCIAS APLICADAS A LA ACTIVIDAD PROFESIONAL
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
CA.1.1.1.	Determina el tipo de instrumental de laboratorio necesario según el tipo de ensayo que va a realizar.	CMCT-CAA
CA.1.2.1.	Reconoce y cumple las normas de seguridad e higiene que rigen en los trabajos de laboratorio.	CSC
CA.1.3.1.	Recoge y relaciona datos obtenidos por distintos medios, incluidas las TIC, para transferir información de carácter científico.	CMCT-CD-CAA
CA.1.4.1.	Determina e identifica medidas de volumen, masa o temperatura utilizando ensayos de tipo físico o químico.	CMCT
CA.1.5.1.	Decide qué tipo de estrategia práctica es necesario aplicar para el preparado de una disolución concreta.	CMCT-CAA
CA.1.6.1.	Establece qué tipo de técnicas de separación y purificación de sustancias se deben utilizar en algún caso concreto.	CMCT-CAA
CA.1.7.1.	Discrimina qué tipos de alimentos contienen diferentes biomoléculas.	CMCT
CA.1.8.1.	Describe técnicas y determina el instrumental apropiado para los procesos cotidianos de desinfección.	CCL-CCMT-CAA
CA.1.9.1.	Decide medidas de desinfección de materiales de uso cotidiano en distintos tipos de industrias o de medios profesionales.	CMCT-CAA-CSC
CA.1.10.1.	Relaciona distintos procedimientos instrumentales con su aplicación en el campo industrial o en el de servicios.	CSC
CA.1.11.1.	Señala diferentes aplicaciones científicas relacionadas con campos de la actividad profesional de su entorno.	CSC
CA.2.1.1.	Utiliza el concepto de contaminación aplicado a casos concretos.	CMCT
CA.2.1.2.	Discrimina los distintos tipos de contaminantes de la atmósfera, así como su origen y efectos.	CMCT-CSC
CA.2.2.1.	Describe los efectos medioambientales conocidos como lluvia ácida, efecto invernadero, destrucción de la capa de ozono y el cambio global a nivel climático y valora sus efectos negativos para el equilibrio del planeta.	CCL-CMCT-CCEC
CA.2.3.1.	Relaciona los efectos contaminantes de la actividad industrial y agrícola sobre el suelo.	CSC
CA.2.4.1.	Discrimina los agentes contaminantes del agua, conoce su tratamiento y diseña algún ensayo sencillo de laboratorio para su detección.	CMCT-CAA
CA.2.5.1.	Establece en qué consiste la contaminación nuclear, analiza la gestión de los residuos nucleares y argumenta sobre los factores a favor y en contra del uso de la energía nuclear.	CCL-CMCT-CSC
CA.2.6.1.	Reconoce y distingue los efectos de la contaminación radiactiva sobre el medio ambiente y la vida en general.	CMCT-CCEC
CA.2.7.1.	Determina los procesos de tratamiento de residuos y valora críticamente la recogida selectiva de los mismos.	CMCT-CAA
CA.2.8.1.	Argumenta los pros y los contras del reciclaje y de la reutilización de recursos materiales.	CAA-CSC
CA.3.1.1.	Relaciona los conceptos de Investigación, Desarrollo e innovación. Contrasta las tres etapas del ciclo I+D+i.	CSC
CA.3.2.1.	Reconoce tipos de innovación de productos basada en la utilización de nuevos materiales, nuevas tecnologías etc., que surgen para dar respuesta a nuevas necesidades de la sociedad.	CMCT-CSC
CA.3.2.2.	Enumera qué organismos y administraciones fomentan la I+D+i en nuestro país a nivel estatal y autonómico.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
CA.3.3.1.	Precisa como la innovación es o puede ser un factor de recuperación económica de un país.	CSC
CA.3.3.2.	Cita algunas líneas de I+D+i que hay en la actualidad para las industrias químicas, farmacéuticas, alimentarias y energéticas.	CSC
CA.3.4.1.	Discrimina sobre la importancia que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ciclo de investigación y desarrollo.	CD-CSC
CA.4.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias de los métodos de la ciencia.	CMCT-CAA-CIEE
CA.4.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.	CAA
CA.4.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.	CD-CAA
CA.4.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.	CSC
CA.4.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre un tema de interés científico-tecnológico, animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno o la alimentación y nutrición humana para su presentación y defensa en el aula.	CAA-CIEE
CA.4.5.2.	Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
CULTURA CIENTÍFICA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
CCI.1.1.1.	Analiza un texto científico, valorando de forma crítica su contenido mediante cuestiones de comprensión lectora.	CCL-CMCT
CCI.1.2.1.	Presenta información sobre un tema tras realizar una búsqueda guiada de fuentes de contenido científico, utilizando tanto los soportes tradicionales, como Internet. Diferencia fuentes de información confiables de las que no lo son.	CCL-CAA-CD
CCI.1.2.2.	Analiza el papel que la investigación científica tiene como motor de nuestra sociedad y su importancia a lo largo de la historia.	CMCT-CSC
CCI.1.3.1.	Comenta artículos científicos divulgativos realizando valoraciones críticas y análisis de las consecuencias sociales de los textos analizados y defiende en público sus conclusiones.	CMCT-CSC
CCI.2.1.1.	Describe las diferentes teorías acerca del origen, evolución y final del Universo, estableciendo los argumentos que las sustentan.	CMCT
CCI.2.2.1.	Reconoce la teoría del *Big Bang* como explicación al origen del Universo. Conoce las pruebas científicas que la apoyan.	CMCT
CCI.2.3.1.	Establece la organización del Universo conocido, situando en él al Sistema Solar.	CMCT
CCI.2.3.2.	Determina, con la ayuda de ejemplos, los aspectos más relevantes de la Vía Láctea.	CMCT
CCI.2.3.3.	Justifica la existencia de la materia oscura para explicar la estructura del Universo.	CMCT
CCI.2.4.1.	Argumenta la existencia de los agujeros negros describiendo sus principales características.	CMCT
CCI.2.5.1.	Conoce las fases de la evolución estelar y describe en cuál de ellas se encuentra nuestro Sol. Identifica estas fases en el diagrama H-R.	CMCT
CCI.2.6.1.	Explica la formación del sistema solar describiendo su estructura y características principales.	CCL-CMCT
CCI.2.7.1.	Indica las condiciones que debe reunir un planeta para que pueda albergar vida.	CMCT
CCI.2.8.1.	Señala los acontecimientos científicos que han sido fundamentales para el conocimiento actual que se tiene del Universo. Conoce los grandes hitos de la astronaútica.	CMCT-CSC
CCI.3.1.1.	Relaciona los principales problemas ambientales con las causas que los originan, estableciendo sus consecuencias en general y en Aragón en particular.	CMCT-CSC
CCI.3.1.2.	Busca soluciones que puedan ponerse en marcha para resolver los principales problemas medioambientales en general y en Aragón en particular.	CMCT-CSC
CCI.3.2.1.	Reconoce los efectos del cambio climático, estableciendo sus causas, enumerando las principales consecuencias. Conoce las principales acciones necesarias para reducir el cambio climático.	CMCT-CSC
CCI.3.2.2.	Valora y describe los impactos de la sobreexplotación de los recursos naturales, contaminación, desertización, tratamientos de residuos, pérdida de biodiversidad, y propone soluciones y actitudes personales y colectivas para paliarlos. Relaciona con la situación en Aragón mediante ejemplos de actualidad.	CMCT-CSC
CCI.3.3.1.	Extrae e interpreta la información en diferentes tipos de representaciones gráficas como climodiagramas, DBO, hidrogramas, estableciendo conclusiones.	CMCT-CAA
CCI.3.4.1.	Establece las ventajas e inconvenientes de las diferentes fuentes de energía, tanto renovables como no renovables desde el punto de vista de la sostenibilidad.	CMCT-CSC
CCI.3.5.1.	Describe diferentes procedimientos para la obtención de hidrógeno como futuro vector energético.	CMCT
CCI.3.5.2.	Explica el principio de funcionamiento de la pila de combustible, planteando sus posibles aplicaciones tecnológicas y destacando las ventajas que ofrece frente a los sistemas actuales.	CMCT-CIEE
CCI.3.6.1.	Conoce y analiza las implicaciones medioambientales de los principales tratados y protocolos internacionales sobre la protección del medioambiente.	CMCT-CSC
CCI.4.1.1.	Comprende la definición de la salud que da la Organización Mundial de la Salud (OMS).	CMCT
CCI.4.2.1.	Determina el carácter infeccioso de una enfermedad enumerando sus causas, efectos y vías de transmisión.	CMCT
CCI.4.2.2.	Describe las características de los microorganismos causantes de enfermedades infectocontagiosas.	CMCT
CCI.4.2.3.	Conoce y enumera las enfermedades infecciosas más importantes producidas por bacterias, virus, protozoos y hongos, identificando los posibles medios de contagio, y describiendo las etapas generales de su desarrollo.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
CCI.4.2.4.	Identifica los mecanismos de defensa que posee el organismo humano, justificando la función que desempeñan. Diferencia entre la inmunidad innata y la adquirida.	CMCT
CCI.4.3.1.	Identifica los hechos históricos más relevantes en el avance de la prevención, detección y tratamiento de las enfermedades.	CMCT
CCI.4.3.2.	Reconoce la importancia que el descubrimiento de la penicilina ha tenido en la lucha contra las infecciones bacterianas, su repercusión social y el peligro de crear resistencias a los fármacos.	CMCT-CSC
CCI.4.3.3.	Explica cómo actúa una vacuna, justificando la importancia de la vacunación como medio de inmunización masiva ante determinadas enfermedades.	CMCT-CSC
CCI.4.4.1.	Analiza las causas, efectos y tratamientos del cáncer, diabetes, enfermedades cardiovasculares y enfermedades mentales.	CMCT
CCI.4.4.2.	Valora la importancia de la lucha contra el cáncer, estableciendo las principales líneas de actuación para prevenir la enfermedad.	CMCT-CSC
CCI.4.5.1.	Justifica los principales efectos que sobre el organismo tienen los diferentes tipos de drogas y el peligro que conlleva su consumo.	CMCT-CSC
CCI.4.6.1.	Reconoce estilos de vida que contribuyen a la extensión de determinadas enfermedades (cáncer, enfermedades cardiovasculares y mentales, etcétera).	CMCT-CSC
CCI.4.6.2.	Establece la relación entre alimentación y salud, describiendo lo que se considera una dieta sana.	CMCT-CSC
CCI.5.1.1.	Relaciona el progreso humano con el descubrimiento de las propiedades de ciertos materiales que permiten su transformación y aplicaciones tecnológicas.	CMCT-CSC
CCI.5.1.2.	Analiza los conflictos entre pueblos como consecuencia de la explotación de los recursos naturales para obtener productos de alto valor añadido y/o materiales de uso tecnológico.	CMCT-CSC
CCI.5.2.1.	Describe el proceso de obtención de diferentes materiales, valorando su coste económico, medioambiental y la conveniencia de su reciclaje.	CMCT-CSC
CCI.5.2.2.	Valora y describe el problema medioambiental y social de los vertidos tóxicos. Conoce la problemática en Aragón.	CMCT-CSC
CCI.5.2.3.	Reconoce los efectos de la degradación de los materiales, el coste económico que supone y los métodos para protegerlos.	CMCT-CSC
CCI.5.2.4.	Justifica la necesidad del ahorro, reutilización y reciclado de materiales en términos económicos y medioambientales.	CMCT-CSC
CCI.5.3.1.	Define el concepto de nanotecnología y describe sus aplicaciones presentes y futuras en diferentes campos.	CMCT-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
CULTURA CLÁSICA
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.1.1.1.	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan el momento de apogeo de las civilizaciones griega y romana, delimitando el ámbito de influencia de cada una de ellas ubicando las ciudades más importantes por su relevancia histórica.	CMCT
CC.1.2.1.	Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes para comprender las circunstancias que dan lugar al apogeo de las civilizaciones griega y romana.	CCEC
CC.2.1.1.	Describe los principales hechos de la historia de Grecia y Roma, identificando las circunstancias que los originan, los principales actores y sus consecuencias.	CCEC
CC.2.1.2.	Describe los rasgos principales de la romanización y su cronología y los principales asentamientos romanos, con especial incidencia en Aragón.	CCL
CC.2.2.1.	Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas	CCEC
CC.2.2.3.	Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana.	CMCT
CC.3.1.1.	Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.	CCEC
CC.3.2.1.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica.	CCEC
CC.3.2.3.	Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas.	CCEC-CSC
CC.4.1.1.	Reconoce en imágenes las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando razonadamente mediante elementos visibles el orden arquitectónico al que pertenecen los monumentos más significativos.	CCEC
CC.4.1.2.	Reconoce en imágenes las esculturas griegas y romanas más célebres encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.	CCEC
CC.4.1.3.	Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros).	CMCT-CCEC
CC.4.1.4.	Describe los elementos esenciales de la arquitectura romana, a un nivel muy sencillo.	CCEC
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa y describe los monumentos clásicos más significativos que forman parte del patrimonio español, con especial incidencia en Aragón.	CMCT
CC.5.1.1.	Nombra los principales sistemas políticos de la antigüedad clásica describiendo, dentro de cada uno de ellos, la forma de distribución y ejercicio del poder, las instituciones existentes.	CSC
CC.5.2.1.	Describe la organización de la sociedad griega y romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas.	CSC
CC.5.3.1.	Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, identificando y explicando a través de ellos estereotipos culturales y comparándolos con los actuales.	CSC
CC.5.4.1.	Identifica y describe formas de trabajo.	CIEE
CC.5.4.2.	Describe las principales formas de ocio de las sociedades griega y romana, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.	CSC
CC.5.4.3.	Explica el origen y la naturaleza de los Juegos Olímpicos, comparándolos y destacando su importancia con respecto a otras festividades de este tipo existentes en la época.	CSC
CC.5.4.4.	Investiga, con ayuda de medios informáticos acerca los principales espectáculos romanos y su función social.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, diferenciándolos de otros tipos de escrituras: el alfabeto griego y el abecedario latino.	CCL
CC.6.4.1.	Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico.	CCL
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.	CCL
CC.6.6.1.	Reconoce el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	CCL
CC.6.6.2.	Explica el significado de palabras a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes, a un nivel muy básico.	CCL
CC.6.6.3.	Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden, a un nivel muy básico.	CCL-CMCT
CC.7.1.1.	Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad.	CCEC-CAA
CC.7.1.2.	Señala alguno de los principales rasgos de la economía y sociedad griega o romana extrapolables a nuestra sociedad actual.	CIEE
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de la mitología y los temas legendarios mediante ejemplos de manifestaciones artísticas contemporáneas en las que están presentes estos motivos, a un nivel muy básico.	CCEC
CC.7.3.1.	Enumera y explica algunos ejemplos concretos en los que se pone de manifiesto la influencia que el mundo clásico ha tenido en la historia y las tradiciones de nuestro país y, especialmente, en Aragón.	CSC
CC.7.4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura y, especialmente, en Aragón.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
CULTURA CLÁSICA
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.1.1.1.	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan el momento de apogeo de las civilizaciones griega y romana, delimitando el ámbito de influencia de cada una de ellas y ubicando con relativa precisión los puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos más conocidos por su relevancia histórica.	CMCT
CC.1.2.1.	Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes para comprender las circunstancias que dan lugar al apogeo de las civilizaciones griega y romana y explica los factores principales que justifican esta relevancia.	CCEC
CC.2.1.1.	Describe los principales hitos de la historia de Grecia y Roma, identificando las circunstancias que los originan, los principales actores y sus consecuencias, y mostrando con ejemplos su influencia en nuestra historia.	CCEC
CC.2.1.2.	Describe los rasgos principales de la romanización y su cronología y los principales asentamientos romanos, con especial incidencia en Aragón.	CCL
CC.2.2.1.	Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas	CCEC
CC.2.2.2.	Establece relaciones entre determinados hitos de la historia de Grecia y Roma y otros asociados a otras culturas.	CCEC
CC.2.2.3.	Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana, identificando las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones anteriores y posteriores.	CMCT
CC.3.1.1.	Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.	CCEC
CC.3.2.1.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.	CCEC
CC.3.2.2.	Compara los héroes de la mitología clásica con los actuales, señalando las semejanzas y las principales diferencias entre unos y otros y asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.	CCEC
CC.3.2.3.	Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.	CCEC-CSC
CC.4.1.1.	Reconoce en imágenes las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando razonadamente mediante elementos visibles el orden arquitectónico al que pertenecen los monumentos más significativos.	CCEC
CC.4.1.2.	Reconoce en imágenes las esculturas griegas y romanas más célebres encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.	CCEC
CC.4.1.3.	Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), ilustrando con ejemplos su influencia en modelos posteriores, así como de la arquitectura romana, ilustrando con ejemplos su influencia posterior.	CMCT-CCEC
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa y describe los monumentos clásicos más significativos que forman parte del patrimonio español, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada, con especial incidencia en Aragón.	CMCT
CC.5.1.1.	Nombra los principales sistemas políticos de la antigüedad clásica describiendo, dentro de cada uno de ellos, la forma de distribución y ejercicio del poder, las instituciones existentes, el papel que éstas desempeñan y los mecanismos de participación política.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.5.2.1.	Describe la organización de la sociedad griega y romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.	CSC
CC.5.3.1.	Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, identificando y explicando a través de ellos estereotipos culturales y comparándolos con los actuales.	CSC
CC.5.4.1.	Identifica y describe formas de trabajo y las relaciona con los conocimientos científicos y técnicos de la época, explicando su influencia en el progreso de la cultura occidental.	CIEE
CC.5.4.2.	Describe las principales formas de ocio de las sociedades griega y romana, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.	CSC
CC.5.4.3.	Explica el origen y la naturaleza de los Juegos Olímpicos, comparándolos y destacando su importancia con respecto a otras festividades de este tipo existentes en la época, con ayuda de medios informáticos	CSC
CC.6.1.1.	Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza, y explicando alguno de los rasgos que distinguen a unos de otros.	CL
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, diferenciándolos de otros tipos de escrituras.	CL
CC.6.3.1.	Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.	CCL-CMCT
CC.6.4.1.	Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con ejemplos los elementos que evidencian de manera más visible su origen común y el parentesco existente entre ellas.	CL
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.	CL
CC.6.6.1.	Reconoce y explica el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.	CL
CC.6.6.2.	Explica el significado de palabras a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes.	CL
CC.6.6.3.	Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden.	CL-CMCT
CC.7.1.1.	Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad, demostrando su vigencia en una y otra época mediante ejemplos.	CCEC-CAA
CC.7.1.2.	Señala e identifica fenómenos de la economía y sociedad griega o romana extrapolables a nuestra sociedad actual.	CIEE
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de la mitología y los temas legendarios mediante ejemplos de manifestaciones artísticas contemporáneas en las que están presentes estos motivos.	CCEC
CC.7.3.1.	Enumera y explica algunos ejemplos concretos en los que se pone de manifiesto la influencia que el mundo clásico ha tenido en la historia y las tradiciones de nuestro país y, especialmente, en Aragón.	CSC
CC.7.4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura y, especialmente, en Aragón.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
CULTURA CLÁSICA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.1.1.1.	Ubica con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	CCEC-CMCT
CC.1.2.1.	Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes en el desarrollo de las civilizaciones griega y romana aportando ejemplos para ilustrar y justificar sus planteamientos.	CMCT
CC.1.1.1. CC.1.2.2.	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan en distintos períodos las civilizaciones griega y romana, delimitando su ámbito de influencia, estableciendo conexiones con otras culturas próximas	CMCT
CC.2.1.1.	Sabe enmarcar hechos históricos relevantes en la civilización y periodo histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.	CCEC
CC.2.2.1.	Distingue con precisión, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando y situando en el tiempo los principales acontecimientos asociados a cada una de ellas.	CCEC
CC.2.2.2.	Explica el proceso de transición que se produce entre diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, describiendo las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	CCEC
CC.2.2.3.	Elabora ejes cronológicos en los que se representan acontecimientos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.	CAA-CD
CC.2.2.4.	Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana, señalando distintos períodos e identificando para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.	CCEC
CC.2.3.1.	Describe las principales características y la evolución de los distintos grupos que componen las sociedades griega y romana.	CCEC-CSC
CC.2.4.1.	Explica la romanización de Hispania, describe sus causas y delimita sus distintas fases, prestando especial atención a la romanización del valle del Ebro.	CCEC
CC.2.4.2.	Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, prestando especial atención a la romanización del valle del Ebro, y señala su influencia en la historia posterior de nuestro país atendiendo particularmente a la de Aragón.	CCEC-CAA
CC.3.1.1.	Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo las relaciones entre los diferentes dioses.	CCEC
CC.3.2.1.	Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.	CCEC
CC.3.2.2.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.	CCEC-CSC
CC.3.2.3.	Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las principales semejanzas y diferencias que se observan entre ambos tratamientos, asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.	CCEC-CAA
CC.3.3.1.	Enumera y explica las principales características de la religión griega, poniéndolas en relación con otros aspectos básicos de la cultura helénica y estableciendo comparaciones con manifestaciones religiosas propias de otras culturas.	CCEC-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.3.3.2.	Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.	CCEC-CSC
CC.3.4.1.	Describe las manifestaciones deportivas asociadas a cultos rituales en la religión griega, explicando su pervivencia en el mundo moderno y estableciendo semejanzas y diferencia entre los valores culturales a los que se asocian en cada caso.	CCEC-CSC
CC.4.1.1.	Describe las características esenciales de la arquitectura griega y romana y reconoce el orden arquitectónico al que pertenecen distintos monumentos.	CCEC
CC.4.1.2.	Reconoce esculturas griegas y romanas encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.	CCEC
CC.4.1.3.	Realiza ejes cronológicos situando en ellos aspectos relacionados con el arte grecolatino y asociándolos a otras manifestaciones culturales o a hitos históricos.	CMCT-CCEC
CC.4.1.4.	Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.	CMCT-CCEC
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa los principales monumentos clásicos del patrimonio español, con especial atención al patrimonio aragonés, y europeo, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.	CMCT-CCEC
CC.5.1.1.	Comenta textos sencillos de autores clásicos, identificando a través de rasgos concretos el género y la época a la que pertenecen y asociándolos a otras manifestaciones culturales modernas.	CCEC
CC.5.1.2.	Realiza ejes cronológicos y sitúa en ellos aspectos relacionados con la literatura grecolatina asociándolos a otras manifestaciones culturales o a acontecimientos históricos.	CMCT-CCEC
CC.5.2.1.	Reconoce a través de motivos, temas o personajes la influencia de la tradición grecolatina en textos de autores modernos y se sirve de ellos para comprender y explicar la pervivencia de los géneros y de los temas procedentes de la cultura grecolatina, describiendo sus aspectos esenciales y los distintos tratamientos que reciben.	CCEC
CC.6.1.1.	Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.	CCL
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, explicando su origen y diferenciándolos de otros tipos de escrituras.	CCL-CCEC
CC.6.3.1.	Explica la influencia de los alfabetos griegos y latinos en la formación de los alfabetos actuales señalando sus semejanzas y diferencias.	CCL-CCEC
CC.6.4.1.	Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas, señalando los idiomas modernos que se derivan de cada una de ellas y señalando aspectos lingüísticos que evidencian su parentesco.	CMCT-CCL
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en Europa y en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, con especial atención a las lenguas romances en Aragón.	CMCT-CCL
CC.6.6.1.	Reconoce y explica el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España y de otras lenguas modernas, explicando su significado a partir del término de origen.	CCL
CC.6.6.2.	Explica el significado de palabras, a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes.	CCL
CC.6.6.3.	Identifica y diferencia con seguridad cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen sin necesidad de consultar diccionarios u otras fuentes de información.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
CC.6.7.1.	Explica los procesos de evolución de algunos términos desde el étimo latino hasta sus respectivos derivados en diferentes lenguas romances describiendo algunos de los fenómenos fonéticos producidos e ilustrándolos con otros ejemplos.	CCL
CC.6.7.2.	Realiza evoluciones del latín al castellano aplicando las reglas fonéticas de evolución.	CCL
CC.6.8.1.	Explica a partir de su etimología términos de origen grecolatino propios del lenguaje científico-técnico y sabe usarlos con propiedad.	CCL-CMCT
CC.6.9.1.	Demuestra el influjo del latín y el griego sobre las lenguas modernas sirviéndose de ejemplos para ilustrar la pervivencia en éstas de elementos léxicos morfológicos y sintácticos heredados de las primeras.	CCL
CC.7.1.1.	Señala y describe aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido en las artes y las ciencias hasta la actualidad, demostrando su vigencia mediante ejemplos y comparando la forma en la que estos aspectos se hacen visibles en cada caso.	CCEC-CAA
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de los géneros y los temas y tópicos literarios, mediante ejemplos de manifestaciones literarias posteriores en las que están presentes estos motivos, analizando el distinto uso que se ha hecho de los mismos.	CCEC-CIEE
CC.7.2.2.	Reconoce referencias mitológicas directas o indirectas en las diferentes manifestaciones literarias, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.	CCEC
CC.7.3.1.	Establece paralelismos entre las principales instituciones políticas sociales y culturales europeas y sus antecedentes clásicos.	CSC
CC.7.3.2.	Analiza y valora críticamente la influencia que han ejercido los distintos modelos políticos, sociales y filosóficos de la antigüedad clásica en la sociedad actual.	CSC-CIEE
CC.7.4.1.	Identifica algunos aspectos básicos de la cultura propia y de otras que conoce con rasgos característicos de la cultura grecolatina, infiriendo, a partir de esto, elementos que prueban la influencia de la antigüedad clásica en la conformación de la cultura occidental.	CCEC-CSC
CC.7.5.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura.	CD-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
ECONOMÍA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EC.1.1.1.	Reconoce la escasez de recursos y la necesidad de elegir y tomar decisiones como las claves de los problemas básicos de toda Economía y comprende que toda elección supone renunciar a otras alternativas y que toda decisión tiene consecuencias.	CCL-CSC-CIEE
EC.1.1.2.	Diferencia formas diversas de abordar y resolver problemas económicos e identifica sus ventajas e inconvenientes, así como sus limitaciones.	CCL-CSC
EC.1.2.1.	Comprende y utiliza correctamente diferentes términos del área de la Economía.	CCL-CMCT
EC.1.2.2.	Diferencia entre Economía positiva y Economía normativa.	CCL-CAA
EC.1.2.3.	Representa y analiza gráficamente el coste de oportunidad mediante la Frontera de Posibilidades de Producción.	CMCT
EC.1.3.1.	Representa las relaciones que se establecen entre las economías domésticas y las empresas.	CSC
EC.1.3.2.	Aplica razonamientos básicos para interpretar problemas económicos provenientes de las relaciones económicas de su entorno.	CAA-CSC-CIEE
EC.2.1.1.	Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas y las relaciona con las exigencias requeridas de capital para su constitución y responsabilidades legales para cada tipo.	CAA
EC.2.1.2.	Valora las formas jurídicas de empresas más apropiadas en cada caso en función de las características concretas aplicando el razonamiento sobre clasificación de las empresas.	CAA-CIEE
EC.2.1.3.	Identifica los diferentes tipos de empresas y empresarios que actúan en su entorno así como la forma de interrelacionar con su ámbito más cercano y los efectos sociales y medioambientales, positivos y negativos, que se observan.	CAA-CSC-CIEE
EC.2.2.1.	Indica los distintos tipos de factores productivos y las relaciones entre productividad, eficiencia y tecnología.	CCL-CD
EC.2.2.2.	Identifica los diferentes sectores económicos, así como sus retos y oportunidades.	CD-CIEE
EC.2.3.1.	Explica las posibilidades de financiación de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo, así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.	CCL-CMCT-CIEE
EC.2.4.1.	Diferencia los ingresos y costes generales de una empresa e identifica su beneficio o pérdida, aplicando razonamientos matemáticos para la interpretación de resultados.	CMCT-CD-CAA
EC.2.5.1.	Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de los impuestos y las principales diferencias entre ellos.	CCL-CMCT-CSC
EC.2.5.2	Valora la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.	CSC
EC.3.1.1.	Elabora y realiza un seguimiento a un presupuesto o plan financiero personalizado, identificando cada uno de los ingresos y gastos.	CMCT-CD-CIEE
EC.3.1.2.	Utiliza herramientas informáticas en la preparación y desarrollo de un presupuesto o plan financiero personalizado.	CD
EC.3.1.3.	Maneja gráficos de análisis que le permiten comparar una realidad personalizada con las previsiones establecidas.	CMCT-CD
EC.3.2.1.	Comprende las necesidades de planificación y de manejo de los asuntos financieros a lo largo de la vida. Dicha planificación se vincula a la previsión realizada en cada una de las etapas de acuerdo con las decisiones tomadas y la marcha de la actividad económica nacional.	CAA-CSC-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EC.3.3.1.	Conoce y explica la relevancia del ahorro y del control del gasto.	CCL-CD
EC.3.3.2.	Analiza las ventajas e inconvenientes del endeudamiento valorando el riesgo y seleccionando la decisión más adecuada para cada momento.	CIEE
EC.3.4.1.	Comprende los términos fundamentales y describe el funcionamiento en la operativa con las cuentas bancarias.	CCL-CD
EC.3.4.2.	Valora y comprueba la necesidad de leer detenidamente los documentos que presentan los bancos, así como la importancia de la seguridad cuando la relación se produce por internet.	CCL-CD-CIEE
EC.3.4.3.	Reconoce el hecho de que se pueden negociar las condiciones que presentan las entidades financieras y analiza el procedimiento de reclamación ante las mismas.	CCL-CIEE
EC.3.4.4.	Identifica y explica las distintas modalidades de tarjetas que existen, así como lo esencial de la seguridad cuando se opera con tarjetas.	CCL-CD
EC.4.1.1.	Identifica las vías de donde proceden los ingresos del Estado así como las principales áreas de los gastos del Estado y comenta sus relaciones.	CMCT
EC.4.1.2.	Analiza e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los ingresos y gastos del Estado.	CMCT-CD
EC.4.1.3.	Distingue en los diferentes ciclos económicos el comportamiento de los ingresos y gastos públicos así como los efectos que se pueden producir a lo largo del tiempo.	CMCT-CAA
EC.4.2.1.	Comprende y expresa las diferencias entre los conceptos de deuda pública y déficit público, así como la relación que se produce entre ellos.	CCL-CMCT-CAA
EC.4.3.1.	Conoce y describe los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución de la misma.	CCL-CAA-CSC
EC.5.1.1.	Describe las causas de la inflación y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.	CCL-CD-CCEC
EC.5.1.2.	Explica el funcionamiento de los tipos de interés y las consecuencias de su variación para la marcha de la Economía.	CCL-CD
EC.5.2.1.	Valora e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los tipos de interés, inflación y desempleo.	CMCT-CD-CAA
EC.5.3.1.	Describe las causas del desempleo y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.	CCL-CD-CIEE
EC.5.3.2.	Analiza los datos de desempleo en España y las políticas contra el desempleo.	CD
EC.5.3.3.	Investiga y reconoce ámbitos de oportunidades y tendencias de empleo.	CD-CIEE
EC.6.1.1.	Valora el grado de interconexión de las diferentes Economías de todos los países del mundo y aplica la perspectiva global para emitir juicios críticos.	CAA-CIEE-CCEC
EC.6.1.2.	Explica las razones que justifican e influyen en el intercambio económico entre países.	CAA-CCEC
EC.6.1.3.	Analiza acontecimientos económicos contemporáneos en el contexto de la globalización y el comercio internacional.	CAA-CCEC
EC.6.1.4.	Conoce y enumera ventajas e inconvenientes del proceso de integración económica y monetaria de la Unión Europea.	CAA-CIEE-CCEC
EC.6.1.5.	Reflexiona sobre los problemas medioambientales y su relación con el impacto económico internacional analizando las posibilidades de un desarrollo sostenible.	CAA-CIEE-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.1.1.1.	Identifica y valora la importancia del punto, la línea y el plano analizando de manera oral y escrita imágenes y producciones grafico plásticas propias y ajenas.	CCL-CCEC
PV.1.2.2.	Experimenta con el punto, la línea y el plano con el concepto de ritmo, aplicándolos de forma libre y espontánea.	CCEC
PV.1.3.1.	Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores…).	CIEE-CCEC
PV.1.4.2.	Realiza composiciones básicas con diferentes técnicas según unas propuestas establecidas.	CCEC
PV.1.4.4.	Representa objetos aislados y agrupados del natural o del entorno inmediato, proporcionándolos en relación con sus características formales y en relación con su entorno, teniendo en cuenta la relación figura-fondo.	CMCT
PV.1.5.1.	Experimenta con los colores primarios y secundarios, descubriendo las relaciones entre ellos (complementarios, armonías, contrastes,…), para expresar ideas, experiencias y emociones.	CCEC
PV.1.7.1.	Transcribe texturas táctiles y texturas visuales mediante las técnicas de *frottage*, estarcido… utilizándolas con intenciones expresivas en composiciones abstractas o figurativas.	CCEC
PV.1.8.1.	Crea composiciones aplicando procesos creativos sencillos, mediante propuestas que se ajusten a los objetivos finales.	CAA
PV.1.9.1.	Reflexiona y evalúa oralmente y por escrito el proceso creativo propio y ajeno desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva a partir de creaciones individuales o colectivas.	CAA-CSC
PV.1.11.1.	Utiliza con propiedad las técnicas grafico plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad.	CAA-CCEC
PV.1.11.3.	Experimenta con las témperas aplicando la técnica de diferentes formas (pinceles, esponjas, goteos, distintos grados de humedad, estampaciones…) valorando las posibilidades expresivas y la creación de texturas visuales cromáticas.	CCEC
PV.1.11.4.	Utiliza el papel como material, manipulándolo, rasgando, o plegando creando texturas visuales y táctiles para crear composiciones, collages matéricos y figuras tridimensionales.	CCEC
PV.1.11.6.	Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras bidimensionales y tridimensionales de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades grafico – plásticas.	CSC-CCEC
PV.1.11.7.	Mantiene el espacio de trabajo y el material en perfecto orden y estado, y aportándolo al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.	CCEC
PV.2.3.1.	Distingue significante y significado en un signo visual.	CCL
PV.2.4.1.	Diferencia imágenes figurativas de abstractas.	CCEC
PV.2.5.1.	Distingue símbolos de iconos identificando diferentes tipos.	CCL
PV.2.6.1.	Realiza la lectura objetiva de una imagen identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma.	CCL-CCEC
PV.2.8.1.	Diseña un cómic utilizando de manera adecuada viñetas y cartelas, globos, líneas cinéticas y onomatopeyas.	CCEC-CCL
PV.2.10.1.	Identifica y analiza los elementos que intervienen en distintos actos de comunicación visual.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guión técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.	CAA-CSC-CIEE
PV.2.16.1.	Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada.	CMCT-CD
PV.3.1.1.	Utiliza los elementos geométricos básicos con propiedad, reconociéndolos en la naturaleza y el entorno.	CMCT
PV.3.1.2.	Conoce y utiliza correctamente las herramientas del Dibujo Técnico.	CMCT-CCEC
PV.3.2.1.	Descubre y referencia las relaciones entre los elementos básicos en el plano y en el espacio.	CMCT-CAA
PV.3.3.1.	Traza rectas paralelas, oblicuas y perpendiculares a otra dada, que pasen por puntos definidos, utilizando escuadra y cartabón con suficiente precisión.	CMCT
PV.3.4.1.	Reconoce y construye trazados geométricos empleando circunferencia, círculo y arco.	CMCT
PV.3.5.1.	Divide la circunferencia en iguales, usando el compás, y realiza diseños en su interior.	CMCT-CCEC
PV.3.6.1.	Identifica diversos ángulos en la escuadra, cartabón y en trazados geométricos.	CMCT
PV.3.7.1.	Suma o resta ángulos positivos o negativos con regla y compás.	CMCT
PV.3.8.1.	Construye la bisectriz de un ángulo cualquiera, con regla y compás.	CMCT
PV.3.9.1.	Suma o resta segmentos, sobre una recta, midiendo con la regla y utilizando el compás.	CMCT
PV.3.10.1.	Construye la mediatriz de un segmento utilizando compás y regla.	CMCT
PV.3.11.1.	Divide un segmento en partes iguales, aplicando el teorema de Thales.	CMCT
PV.3.11.2.	Construye polígonos aplicando el teorema de Thales.	CMCT
PV.3.13.1.	Clasifica cualquier triángulo, observando sus lados y sus ángulos, y reconociendo su presencia en diversos referentes del entorno.	CMCT-CCEC
PV.3.14.1.	Construye un triángulo conociendo tres datos y razonando sobre el proceso realizado.	CMCT-CAA
PV.3.16.1.	Reconoce y aplica el triángulo rectángulo como elemento configurador de otras formas.	CMCT-CCEC
PV.3.17.1.	Clasifica cualquier cuadrilátero y reconoce su presencia en diversos referentes en el entorno.	CMCT-CCEC
PV.3.18.1.	Construye paralelogramos razonando sobre el proceso realizado.	CMCT-CAA
PV.3.19.1.	Clasifica correctamente cualquier polígono diferenciando si es regular o irregular.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.1.2.1.	Analiza los ritmos lineales mediante la observación de elementos orgánicos, en el paisaje, en los objetos y en composiciones artísticas, empleándolos como inspiración en creaciones grafico- plásticas.	CAA
PV.1.2.2.	Experimenta con el punto, la línea y el plano con el concepto de ritmo, aplicándolos de forma libre y espontánea.	CCEC
PV.1.2.3.	Experimenta con el valor expresivo de la línea y el punto y sus posibilidades tonales, utilizando lápices de grafito y de color de diferentes durezas, en distintas posiciones y ejerciendo diferentes presiones, en composiciones a mano alzada, estructuradas geométricamente o más libres y espontáneas.	CCEC
PV.1.3.1.	Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores…).	CIEE-CCEC
PV.1.4.1.	Analiza, identifica y explica oralmente, por escrito y gráficamente, el esquema compositivo básico de obras de arte y obras propias, atendiendo a los conceptos de equilibrio, proporción y ritmo.	CCL-CCEC
PV.1.4.3.	Realiza composiciones modulares con diferentes procedimientos gráfico-plásticos en aplicaciones al diseño textil, ornamental, arquitectónico o decorativo.	CCEC
PV.1.4.4.	Representa objetos aislados y agrupados del natural o del entorno inmediato, proporcionándolos en relación con sus características formales y en relación con su entorno, teniendo en cuenta la relación figura-fondo.	CMCT
PV.1.6.1.	realiza modificaciones del color pigmento y del color luz, aplicando las TIC, para expresar sensaciones en composiciones sencillas diferenciando entre síntesis aditiva y sustrativa.	CD-CCEC
PV.1.6.2.	Representa con claroscuro la sensación espacial de composiciones volumétricas sencillas.	CCEC
PV.1.6.3.	Realiza composiciones abstractas con diferentes técnicas gráficas para expresar sensaciones por medio del uso del color.	CCEC
PV.1.8.2.	Conoce y aplica métodos creativos para la elaboración de diseño gráfico, diseños de producto, moda y sus múltiples aplicaciones.	CIEE-CCEC
PV.1.9.1.	Reflexiona y evalúa oralmente y por escrito el proceso creativo propio y ajeno desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva a partir de creaciones individuales o colectivas.	CAA-CSC
PV.1.10.1.	Comprende y emplea los diferentes niveles de iconicidad de la imagen gráfica, elaborando bocetos, apuntes, dibujos esquemáticos, analíticos, miméticos y abstractos.	CCEC
PV.1.11.1.	Utiliza con propiedad las técnicas grafico plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad.	CAA-CCEC
PV.1.11.2.	Utiliza el lápiz de grafito y de color, creando el claroscuro en composiciones figurativas y abstractas.	CCEC
PV.1.11.3.	Experimenta con las témperas aplicando la técnica de diferentes formas (pinceles, esponjas, goteos, distintos grados de humedad, estampaciones…) valorando las posibilidades expresivas y la creación de texturas visuales cromáticas.	CCEC
PV.1.11.5.	Crea con el papel recortado formas abstractas y figurativas componiéndolas con fines ilustrativos, decorativos o comunicativos.	CCEC
PV.1.11.6.	Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras bidimensionales y tridimensionales de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades grafico – plásticas.	CSC-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.1.11.7.	Mantiene el espacio de trabajo y el material en perfecto orden y estado, y aportándolo al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.	CCEC
PV.2.1.1.	Analiza las causas por las que se produce una ilusión óptica aplicando conocimientos de los procesos perceptivos.	CMCT
PV.2.2.1.	Identifica y clasifica diferentes ilusiones ópticas según las distintas leyes de la *Gestalt*.	CMCT
PV.2.2.2.	Diseña ilusiones ópticas basándose en las leyes de la *Gestalt*.	CCEC
PV.2.4.2.	Reconoce distintos grados de iconicidad en una serie de imágenes.	CCEC
PV.2.4.3.	Crea imágenes con distintos grados de iconicidad basándose en un mismo tema.	CCEC
PV.2.5.2.	Diseña diversos tipos de símbolos e iconos (pictogramas, anagramas, logotipos…).	CCEC
PV.2.6.2.	Analiza una imagen, mediante una lectura subjetiva, identificando los elementos de significación, narrativos y las herramientas visuales utilizadas, sacando conclusiones e interpretando su significado.	CCL-CAA
PV.2.7.1.	Identifica distintos encuadres y puntos de vista en una fotografía.	CCEC
PV.2.7.2.	Realiza fotografías con distintos encuadres y puntos de vista aplicando diferentes leyes compositivas.	CD-CCEC
PV.2.9.1.	Elabora una animación con medios digitales y/o analógicos.	CD-CCEC
PV.2.11.1.	Identifica y analiza los elementos que intervienen en distintos actos de comunicación audiovisual.	CCL-CD
PV.2.11.2.	Distingue la función o funciones que predominan en diferentes mensajes visuales y audiovisuales.	CCL CD
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guion técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.	CAA-CSC-CIEE
PV.2.13.1.	Identifica los recursos visuales presentes en mensajes publicitarios, visuales y audiovisuales, apreciando y respetando obras de diferentes estilos y tendencias.	CSC-CCEC
PV.2.14.1.	Diseña un mensaje publicitario utilizando recursos visuales y persuasivos.	CCL-CCEC
PV.2.15.1.	Reflexiona críticamente sobre una obra de cine, ubicándola en su contexto y analizando la narrativa cinematográfica en relación con el mensaje.	CCEC-CSC
PV.2.16.1.	Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada.	CMCT-CD
PV.3.1.2.	Conoce y utiliza correctamente las herramientas del Dibujo Técnico.	CMCT-CCEC
PV.3.12.1.	Explica, verbalmente o por escrito, los ejemplos más comunes de lugares geométricos.	CCL-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.3.14.1.	Construye un triángulo conociendo tres datos y razonando sobre el proceso realizado.	CMCT-CAA
PV.3.15.1.	Determina los puntos y rectas notables de un triángulo experimentando las diferentes aplicaciones gráficas y plásticas de estos trazados.	CMCT
PV.3.20.1.	Construye correctamente polígonos regulares inscritos en una circunferencia.	CMCT
PV.3.21.1.	Construye correctamente polígonos regulares conociendo el lado.	CMCT
PV.3.22.1.	Resuelve correctamente los casos de tangencia entre circunferencias, utilizando adecuadamente las herramientas.	CMCT-CCEC
PV.3.22.2.	Resuelve correctamente los distintos casos de tangencia entre circunferencias y rectas, utilizando adecuadamente las herramientas.	CMCT-CCEC
PV.3.23.1.	Construye correctamente óvalos y ovoides conociendo los ejes mayor y menor.	CMCT
PV.3.24.1.	Diseña formas que incluyan óvalos y ovoides analizando sus propiedades de tangencias.	CMCT-CCEC
PV.3.25.1.	Construye correctamente espirales de 2 centros y a partir de polígonos regulares.	CMCT
PV.3.26.1.	Realiza diseños aplicando repeticiones, giros y simetrías de módulos.	CMCT-CCEC
PV.3.27.1.	Dibuja correctamente las vistas principales de volúmenes frecuentes.	CMCT
PV.3.28.1.	Construye la perspectiva caballera de volúmenes simples aplicando correctamente coeficientes de reducción sencillos.	CMCT-CCEC
PV.3.29.1.	Realiza perspectivas isométricas de volúmenes sencillos, utilizando correctamente la escuadra y el cartabón para el trazado de paralelas.	CMCT-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.1.1.1.	Realiza composiciones artísticas seleccionando y utilizando razonadamente los distintos elementos, códigos y procedimientos del lenguaje plástico y visual, para expresar ideas, experiencias o emociones, individualmente o en equipo.	CSC-CIEE-CCEC
PV.1.2.1.	Aplica las leyes de composición, creando esquemas de movimientos y ritmos, empleando soportes, materiales y técnicas con precisión.	CMCT-CCEC
PV.1.2.2.	Estudia y explica el movimiento y las líneas de fuerza de una imagen.	CCL-CCEC
PV.1.2.3.	Cambia el significado de una imagen por medio del color, con técnicas analógicas y/o digitales.	CCL-CCEC
PV.1.3.1.	Conoce y elige los materiales más adecuados para la realización de proyectos artísticos valorando su uso según unos objetivos prefijados.	CAA -CCEC
PV.1.3.2.	Utiliza con iniciativa y propiedad, los materiales y procedimientos más idóneos para representar y expresarse en relación a los lenguajes gráfico-plásticos.	CAA -CIEE
PV.1.3.3.	Mantiene el espacio de trabajo y el material en perfecto estado y lo aporta al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.	CCEC
PV.1.4.1.	Entiende el proceso de creación artística y sus fases y lo aplica a la producción de proyectos personales y de equipo.	CAA-CSC
PV.1.5.1.	Explica, utilizando un lenguaje adecuado, el proceso de creación de una obra artística; analiza los soportes, materiales y técnicas gráfico-plásticas que constituyen la imagen, así como los elementos compositivos.	CCL-CCEC
PV.1.5.2.	Analiza y lee imágenes de diferentes obras de arte y las sitúa en el período al que pertenecen, valorando sus posibles significados.	CCL-CCEC
PV.2.1.1.	Diferencia el sistema de dibujo descriptivo del expresivo.	CCEC
PV.2.1.2.	Resuelve problemas sencillos referidos a polígonos utilizando con precisión los materiales de Dibujo Técnico.	CMCT-CCEC
PV.2.1.3.	Resuelve problemas básicos de tangencias y enlaces.	CMCT
PV.2.1.4.	Resuelve y analiza problemas de configuración de formas geométricas planas y los aplica a la creación de diseños personales.	CCEC-CMCT
PV.2.2.1.	Visualiza y realiza croquis de formas tridimensionales definidas por sus vistas principales.	CMCT
PV.2.2.2.	Dibuja las vistas (el alzado, la planta y el perfil) de figuras tridimensionales sencillas.	CMCT
PV.2.2.3.	Dibuja perspectivas de formas tridimensionales, utilizando y seleccionando el sistema de representación más adecuados.	CMCT
PV.2.2.4.	Realiza perspectivas cónicas frontales y oblicuas, eligiendo el punto de vista más adecuado.	CMCT
PV.2.3.1.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para la creación de diseños geométricos sencillos.	CD
PV.3.1.1.	Conoce los elementos y finalidades de la comunicación visual y analiza su presencia en las imágenes y formas.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
PV.3.1.2.	Observa y analiza imágenes, formas y objetos de nuestro entorno en su vertiente estética y de funcionalidad y utilidad, utilizando el lenguaje visual y verbal.	CCL-CCEC
PV.3.2.1.	Identifica y clasifica los diferentes elementos presentes en diversos objetos, en función de la familia o rama del Diseño a la que pertenecen.	CCEC
PV.3.3.1.	Realiza distintos tipos de diseño y composiciones modulares utilizando las formas geométricas básicas, estudiando la organización del plano y del espacio.	CMCT-CCEC
PV.3.3.2.	Conoce y planifica las distintas fases de realización de la imagen corporativa de una empresa.	CCL-CAA
PV.3.3.3.	Realiza composiciones creativas y funcionales adaptándolas a las diferentes áreas del diseño, valorando el trabajo organizado y secuenciado en la realización de todo proyecto, así como la exactitud, el orden y la limpieza en las representaciones gráficas.	CAA -CIEE
PV.3.3.4.	Utiliza las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para llevar a cabo sus propios proyectos artísticos de diseño.	CD
PV.3.3.5.	Planifica coordinadamente los pasos a seguir en la realización de proyectos artísticos.	CIEE-CSC
PV.4.1.1.	Analiza los recursos audiovisuales que aparecen en distintas obras cinematográficas valorando sus factores expresivos.	CCL-CCEC
PV.4.1.2.	Realiza un *storyboard* a modo de guion para la secuencia de una obra.	CCL-CCEC
PV.4.2.1.	Visiona diferentes obras cinematográficas identificando y analizando los diferentes planos, angulaciones y movimientos de cámara.	CCL-CCEC
PV.4.2.2.	Analiza y realiza diferentes fotografías, teniendo en cuenta diversos criterios estéticos.	CD
PV.4.2.3.	Recopila diferentes imágenes de prensa analizando sus finalidades.	CCL
PV.4.3.1.	Elabora imágenes digitales utilizando distintos programas de dibujo por ordenador.	CD
PV.4.3.2.	Proyecta un diseño publicitario utilizando los distintos elementos del lenguaje gráfico-plástico.	CIEE-CCEC
PV.4.3.3.	Realiza, siguiendo el esquema del proceso de creación, un proyecto personal.	CAA
PV.4.4.1.	Analiza mensajes publicitarios con una actitud crítica desde el conocimiento de los elementos que los componen valorando su repercusión social.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
EDUCACIÓN FÍSICA
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.1.1.1.	Ejecuta los aspectos básicos de modelos técnicos basados en las habilidades motrices.	CAA
EF.1.1.2. EF.1.1.3.	Conoce los movimientos implicados en el modelo técnico y se autoevalúa para la mejora.	CAA-CCL
EF.1.1.4.	Aplica las acciones técnicas mostrando actitudes de esfuerzo y superación.	CMCT-CAA
EF.2.3.1. EF.2.3.2.	Conoce y pone en práctica los fundamentos técnicos y tácticos (aspectos de ataque y defensa), para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.	CAA-CMCT
EF.2.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de colaboración, oposición.	CMCT
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre los retos tácticos valorando su aplicación en diferentes situaciones motrices de oposición.	CAA-CIEE
EF.3.3.1. EF.3.3.2.	Conoce y pone en práctica en situaciones simplificadas los fundamentos técnicos y tácticos (aspectos de ataque y defensa), de las actividades propuestas	CAA-CMCT
EF.3.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de cooperación y colaboración-oposición.	CMCT
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre los retos tácticos valorando su aplicación en diferentes situaciones motrices de cooperación o colaboración-oposición.	CAA-CIEE
EF.4.1.5.	Ejecuta los fundamentos del modelo técnico de las actividades propuestas.	CAA
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Comunica ideas, sentimientos y situaciones utilizando técnicas corporales o improvisaciones.	CCEC-CIEE-CCL
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Adapta su movimiento a diferentes tipos de música y reconoce distintas estructuras rítmicas.	CSC-CIEE-CCEC
EF.6.4.1.	Conoce y vivencia las capacidades físicas y las coordinativas, a través de las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas.	CAA-CMCT
EF.6.4.2 EF.6.4.3.	Conoce los beneficios de la actividad física sistemática y la relación que mantiene con la salud.	CMCT
EF.6.4.4.	Conoce y vivencia de manera guiada, diferentes mecanismos de control del esfuerzo para la mejora de la condición física	CAA-CMCT
EF.6.4.5.	Reconoce diferentes procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	CAA
EF.6.4.6.	Conoce las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, y las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	CAA-CMCT
EF.6.5.1.	Conoce la gestión de sus capacidades físicas regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo.	CIEE
EF.6.5.2.	Mejora el nivel de su condición física teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.	CMCT
EF.6.5.3.	Conoce los efectos beneficiosos de los hábitos de higiene postural aplicados a su vida cotidiana como prevención de lesiones.	CAA-CMCT
EF.6.5.4.	Conoce el efecto de la práctica habitual de la actividad física con la mejora de la calidad de vida.	CAA-CMCT
EF.6.6.1.	Identifica las distintas fases de la sesión y el tipo de actividades de cada una de ellas.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.6.6.2 EF.6.6.3.	Conoce y pone en práctica ejercicios básicos para realizar el calentamiento y la vuelta a la calma valorando la importancia de realizar actividad física de forma segura.	CMCT-CAA
EF.6.7.1.	Respeta a sus compañeros con independencia de su nivel de destreza.	CSC
EF.6.7.2.	Participa en las actividades respetando las normas y rutinas establecidas y mostrando actitudes positivas.	CIEE-CSC
EF.6.7.3.	Respeta las aportaciones de los demás.	CSC
EF.6.8.1. EF.6.8.2	Realiza diferentes actividades físico-deportivas como forma de ocio activo, reconociendo el entorno como un lugar común para la realización de estas.	CSC
EF.6.8.3.	Reconoce las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	CSC
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.	CAA-CMCT-CSC
EF.6.10.1. EF.6.10.2.	Elabora con ayuda del docente documentos digitales facilitados por el docente (texto, presentación, imagen, video, sonido,…) y/o analógicos como resultado del proceso de aprendizaje.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
EDUCACIÓN FÍSICA
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.1.1.1.	Aplica los fundamentos técnicos de las actividades físico-deportivas respetando las reglas y normas establecidas.	CAA
EF.1.1.2 EF.1.1.3.	Autoevalúa su ejecución y describe la forma de realizar el modelo técnico.	CAA-CCL
EF.1.1.4.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo y superación.	CMCT-CAA
EF.2.3.1.	Aplica los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.	CAA-CMCT
EF.2.3.2.	Pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.	CAA-CMCT
EF.2.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de oposición para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	CMCT
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas	CAA-CIEE
EF.3.3.1.	Aplica los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas.	CAA-CMCT
EF.3.3.2.	Pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas seleccionadas.	CAA-CMCT
EF.3.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	CMCT
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas	CAA-CIEE
EF.4.1.5.	Comprende y aplica las técnicas básicas de orientación u otras actividades.	CAA-CMCT
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Utiliza técnicas corporales y realiza improvisaciones de forma creativa.	CCEC-CSC-CCL-CIEE
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Realiza bailes y danzas ajustando su movimiento al ritmo y a sus compañeros mostrando actitudes de esfuerzo y superación.	CSC-CCEC-CIEE
EF.6.4.1.	Reconoce las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas.	CAA-CMCT
EF.6.4.2. EF.6.4.3.	Conoce las adaptaciones orgánicas a la actividad física sistemática, así como las contraindicaciones de la práctica deportiva.	CMCT-CAA
EF.6.4.4.	Aplica diferentes mecanismos de control del esfuerzo para la mejora de la condición física.	CMCT-CAA
EF.6.4.5.	Realiza de forma guiada procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	CAA
EF.6.4.6..	Experimenta diferentes actividades físicas consideradas saludables.	CAA-CMCT
EF.6.5.1.	Aplica el desarrollo de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable	CIEE
EF.6.5.2.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y teniendo en cuenta sus posibilidades.	CMCT
EF.6.5.3.	Conoce y ejecuta los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como prevención de lesiones.	CAA-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.6.5.4.	Conoce el efecto de la práctica habitual de actividad física con la mejora de su propia condición física y la mejora de la calidad de vida.	CAA-CMCT
EF.6.6.1.	Diferencia las distintas fases de una sesión de actividad física y el tipo de actividades de cada una de ellas.	CMCT
EF.6.6.2.	Pone en práctica de manera autónoma calentamientos generales realizando los ejercicios de forma correcta.	CMCT-CAA
EF.6.6.3.	Utiliza la respiración de forma consciente para relajarse y en la fase de vuelta a la calma.	CMCT
EF.6.7.1.	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con respeto y sin discriminar a nadie.	CSC
EF.6.7.2.	Colabora de forma activa en las actividades, respetando las normas y rutinas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de objetivos.	CIEE-CSC
EF.6.7.3.	Respeta las aportaciones de los demás al grupo.	CSC
EF.6.8.1. EF.6.8.2.	Experimenta e identifica con las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	CSC
EF.6.8.3.	Analiza las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	CSC
EF.9.1 EF.9.2. EF.9.3.	Identifica y adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.	CAA-CMCT-CSC
EF.6.10.1.	Recopila documentos digitales facilitados por el docente (texto, presentación, imagen, video, sonido,…) y/o analógicos como resultado del proceso de aprendizaje.	CSC
EF.6.10.2.	Defiende el trabajo elaborado a partir de unas pautas claras como el grado de organización, de limpieza en la presentación y actualización, incorporando noticias relacionadas con la actividad física.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
EDUCACIÓN FÍSICA
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.1.1.1.	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.	CAA
EF.1.1.2.	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.	CAA
EF.1.1.3.	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.	CCL
EF.1.1.4.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.	CMCT-CAA
EF.2.3.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.	CAA-CMCT
EF.2.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.	CAA-CMCT-CCL
EF.2.3.3.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	CMCT
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	CAA-CIEE
EF.3.3.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición propuestas.	CAA-CMCT
EF.3.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición seleccionadas.	CAA-CMCT-CCL
EF.3.3.3.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de cooperación o colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.	CMCT-CIEE
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	CAA
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.	CIEE
EF.4.1.5.	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación u otras actividades adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.	CAA
EF.5.2.1.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.	CCEC
EF.5.2.2.	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado	CCIE
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.	CCEC-CSC-CIEE
EF.5.2.4.	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea	CCEC
EF.6.4.1.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.	CAA-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.6.4.2.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.	CMCT
EF.6.4.3.	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva	CMCT
EF.6.4.4.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.	CAA-CMCT
EF.6.4.5.	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.	CAA
EF.6.4.6.	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.	CAA-CMCT
EF.6.5.1.	Participa activamente en la gestión de la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.	CIEE
EF.6.5.2.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.	CMCT
EF.6.5.3.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.	CAA-CMCT-CIEE
EF.6.5.4.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.	CAA-CMCT
EF.6.6.1.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.	CMCT-CAA
EF.6.6.2.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma	CMCT-CAA-CCL
EF.6.6.3.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.	CMCT-CAA-CCL
EF.6.7.1.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.	CSC
EF.6.7.2.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos	CIEE-CSC
EF.6.7.3.	Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.	CSC-CIEE
EF.6.8.1.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.	CSC
EF.6.8.2.	Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas	CSC
EF.6.8.3.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.	CSC
EF.6.9.1.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo y/o para los demás y actúa en consecuencia.	CAA-CMCT
EF.6.9.2.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.6.9.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.	CAA
EF.6.10.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante de los contenidos/temas/ proyectos impartidos durante el curso.	CD
EF.6.10.2.	Expone y defiende los trabajos elaborados sobre temas del curso y vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.	CD-CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
EDUCACIÓN FÍSICA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.1.1.1.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.	CAA-CMCT
EF.2.3.1.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.	CAA-CSC-CMCT
EF.3.1.2.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.	CAA-CMCT
EF.3.3.2.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.	CAA-CSC-CMCT
EF.3.3.3.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.	CAA-CSC-CMCT
EF.3.3.4.	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.	CAA-CSC-CMCT
EF.4.1.3.	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.	CAA-CMCT
EF.4.3.5.	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.	CAA-CSC-CMCT
EF.4.3.6.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.	CAA-CSC-CMCT
EF.5.2.1.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.	CCEC-CCL-CSC
EF.5.2.2.	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.	CCEC-CCL-CSC
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.	CCEC-CCL-CSC
EF.6.4.1.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.	CAA-CCEC
EF.6.4.2.	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.	CAA-CCEC
EF.6.4.3.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud	CAA-CCEC
EF.6.4.4.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.	CAA-CCEC
EF.6.5.1.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.	CMCT-CCEC-CAA
EF.6.5.2.	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.	CMCT-CCEC-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.6.5.3.	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.	CMCT-CCEC-CAA
EF.6.5.4.	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.	CMCT-CCEC-CAA
EF.6.6.1.	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.	CMCT
EF.6.6.2.	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.	CMCT
EF.6.6.3.	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.	CMCT
EF.6.7.1.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.	CMCT-CD-CAA-CSC
EF.6.7.2.	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.	CMCT-CD-CAA-CSC
EF.6.7.3.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.	CMCT-CD-CAA-CSC
EF.6.8.1.	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.	CSC
EF.6.8.2.	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.	CSC
EF.6.8.3.	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.	CSC
EF.6.9.1.	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.	CMCT-CSC
EF.6.9.2.	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.	CMCT-CSC
EF.6.9.3.	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.	CMCT-CSC
EF.6.10.1.	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.	CMCT
EF.6.10.2.	Conoce los primeros auxilios e identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.	CMCT
EF.6.10.3.	Sabe realizar la RCP y describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes y situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico deportivas	CMCT
EF.6.11.1.	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.	CSC
EF.6.11.2.	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo y respeta las normas y rutinas establecidas.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
EF.6.12.1.	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.	CD-CAA-CCL
EF.6.12.2.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.	CD-CAA-CCL
EF.6.12.3.	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.	CAA-CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
FILOSOFÍA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FIL.1.1.1.	Define y utiliza conceptos como filosofía, mito, logos, saber, opinión, abstracto, concreto, razón, sentidos, arché, causa, monismo, dualismo, pluralismo, substancia, prejuicio y elabora un glosario con las mismas.	CAA-CCL
FIL.1.1.2.	1.1.2. Distingue entre, conocer, opinar, argumentar, interpretar, razonar, analizar, criticar, descubrir, crear.	CCL
FIL.1.1.3.	Explica la interpretación crítica en Baltasar Gracián.	CIEE
FIL.1.2.1.	Explica las diferencias entre la explicación racional y la mitológica.	CCEC
FIL.1.2.2.	Lee textos interpretativos y descriptivos de la formación del Cosmos y el ser humano, pertenecientes al campo mitológico y al campo racional y extrae semejanzas y diferencias en los planteamientos	CCL
FIL.1.3.1.	Describe las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arché, conoce a los autores de las mismas y reflexiona por escrito sobre las soluciones de interpretación de la realidad expuestas por Heráclito, Parménides y Demócrito.	CCEC
FIL.1.4.1.	Compara la interpretación del ser humano y la sociedad defendida por Sócrates con la expuesta por Protágoras, argumentando su propia postura.	CSC
FIL.1.5.1.	Realiza pequeños ensayos, argumentando sus opiniones de forma razonada.	CCL-CCEC
FIL.1.6.1.	Diserta sobre las posibilidades de la filosofía según sus diferentes funcionalidades.	CCEC-CCL
FIL.2.1.1.	Define y utiliza conceptos como personalidad, temperamento, carácter, conciencia, inconsciencia, conductismo, cognitivismo, psicología humanística, psicoanálisis y elabora un glosario con dichos términos.	CCL-CAA
FIL.2.2.1.	Define y caracteriza qué es la personalidad.	CCL
FIL.2.3.1.	Conoce las tesis fundamentales sobre la personalidad y argumenta sobre ello.	CCL-CCEC
FIL.2.4.1.	Lee textos literarios en los que se analiza la personalidad de los personajes e identifica los rasgos y los tipos de personalidad y reflexiona por escrito sobre la temática.	CCEC-CCL
FIL.2.5.1.	Analiza qué se entiende por inconsciente.	CCEC-CCL
FIL.2.6.1.	Lee y analiza textos filosóficos, literarios o científicos cuyo punto de reflexión sea la herencia adquirida en la formación de la personalidad, incidiendo en el autoconocimiento de uno mismo.	CCL
FIL.2.7.1.	Investiga y selecciona información significativa sobre conceptos fundamentales de filosofía de la mente.	CD-CCL-CAA
FIL.2.8.1.	Define y utiliza con rigor conceptos como motivación, emoción, sentimiento, necesidades primarias y secundarias, autorrealización, vida afectiva, frustración.	CIEE-CCL-CAA
FIL.2.9.1.	Explica las tesis más importantes de la teoría cognitiva acerca del conocimiento y la motivación.	CCEC-CCL
FIL.2.10.1.	Explica las ideas centrales de la teoría humanística sobre la motivación y expresa su opinión razonada al respecto.	CCL-CCEC
FIL.2.10.2.	Explica y compara la visión sobre la motivación de la teoría cognitivista y de la teoría humanística sobre la motivación.	CCL-CCEC
FIL.2.11.1.	Analiza y argumenta sobre textos breves y significativos de autores relevantes sobre las emociones, argumentando por escrito las propias opiniones.	CCL-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FIL.2.12.1.	Analiza textos y diserta sobre la incidencia de las emociones, como la frustración, el deseo, o el amor entre otras, en la conducta humana.	CSC-CCL-CCEC
FIL.2.13.1.	Argumenta sobre el papel de las emociones para estimular el aprendizaje, el rendimiento, el logro de objetivos y la resolución de problemas, entre otros procesos.	CIEE-CCL-CAA
FIL.2.14.1.	Analiza textos en los que se describe el papel de las emociones como estímulo de la iniciativa, la autonomía y el emprendimiento.	CCL-CIEE
FIL.2.15.1.	Desarrolla de forma colaborativa un glosario para publicar en Internet, con la terminología filosófica de la unidad.	CD-CIEE
FIL.2.16.1.	Explica la teoría del alma de Platón.	CCL-CCEC
FIL.2.16.2.	Explica la teoría del alma de Aristóteles.	CCL-CCEC
FIL.2.16.3.	Argumenta su opinión sobre la relación entre el cuerpo y la mente o alma.	CCL-CCEC
FIL.2.17.1.	Explica qué es la introspección según Agustín de Hipona utilizando este tipo de pensamiento en primera persona para describirse a sí mismo.	CCL
FIL.2.18.1.	Expone el significado de la tesis de Descartes Pienso, luego existo.	CCL-CCEC
FIL.2.18.2.	Expone sus reflexiones sobre las implicaciones del materialismo en su descripción del ser humano.	CCL-CCEC
FIL.2.19.1.	Explica qué es la voluntad.	CCL-CCEC
FIL.2.20.1.	Argumenta, desde el plano filosófico, sobre el papel de las emociones en la consideración del ser humano en cuanto tal.	CCEC
FIL.2.21.1.	Expresa y desarrolla la idea de hombre como proyecto.	CCL-CCEC
FIL.3.1.1.	Define y utiliza conceptos como individualidad, alteridad, socialización, estado de naturaleza, derechos naturales, contrato social, respeto, propiedad, Estado, legitimación, institucionalización, rol, status, conflicto y cambio social, globalización.	CSC-CCL-CCEC
FIL.3.2.1.	Define y explica el significado de los conceptos de cultura y de sociedad, haciendo referencia a los componentes socioculturales que hay en el ser humano.	CCL-CCEC-CSC
FIL.3.3.1.	Expresa algunos de los principales contenidos culturales, como son las instituciones, las ideas, las creencias, los valores, los objetos materiales, etc.	CCL-CCEC
FIL.3.3.2.	Conoce los niveles a los que se realiza la internalización de los contenidos culturales de una sociedad, esto es, a nivel biológico, afectivo y cognitivo.	CAA
FIL.3.4.1.	Describe la socialización primaria y secundaria.	CCL-CCEC
FIL.3.5.1.	Explica las tesis fundamentales sobre el origen de la sociedad y el Estado.	CCL
FIL.3.6.1.	Explica qué es una civilización, poniendo ejemplos fundamentados, e investiga y reflexiona sobre las semejanzas y diferencias entre oriente y occidente.	CCL-CCEC
FIL.3.7.1.	Explica qué es la comunicación y reflexiona sobre las ventajas e inconvenientes cuando la herramienta para la misma son las nuevas tecnologías.	CCL
FIL.3.8.1.	Reflexiona por escrito sobre el papel activo de uno mismo en su contexto sociocultural, como ser capaz de innovar y genera cambios culturales.	CCL-CCEC
FIL.3.9.1.	Conoce y reflexiona sobre el relativismo cultural y el etnocentrismo, expresando conclusiones propias, aportando ejemplos con hechos investigados y contrastados en Internet.	CCEC-CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FIL.4.1.1.	Define y utiliza conceptos como razón, sentidos, experiencia, abstracción, universalidad, sistematicidad, racionalismo, dogmatismo, empirismo, límite , inteligencia, inteligencia emocional, certeza, error.	CCL
FIL.4.1.2.	Explica qué es la racionalidad y describe algunas de sus características.	CCEC-CCL
FIL.4.1.3.	Analiza el acceso al conocimiento mediante la reflexión y el método empirista en Miguel Servet.	CCEC
FIL.4.2.1.	Explica la concepción sobre las posibilidades de la razón.	CCL-CCEC
FIL.4.3.1.	Identifica la dos posibilidad de aplicación de la racionalidad: teórica y práctica.	CCEC
FIL.4.4.1.	Explica las tesis centrales de la teoría de la inteligencia emocional.	CCL-CCEC
FIL.4.4.2.	Argumenta sobre la relación entre la razón y las emociones.	CCL
FIL.4.5.1.	Define algunos tipos de verdad, como son la verdad como correspondencia, la verdad según el pragmatismo americano y la verdad desde el perspectivismo.	CCL
FIL.4.5.2.	Reflexiona sobre la parte positiva de equivocarse y la importancia del error como posibilidad de búsqueda de nuevas estrategias y soluciones.	CCEC
FIL.5.1.1.	Define y utiliza conceptos como metafísica, realidad, pregunta radical, esencia, Naturaleza, cosmos, caos, creación, finalismo, contingente, mecanicismo, determinismo.	CCL-CAA
FIL.5.1.2.	Define qué es la metafísica, su objeto de conocimiento y su modo característico de preguntar sobre la realidad.	CCL
FIL.5.2.1.	Expresa las dos posibles respuestas a la pregunta por el origen del Universo, es eterno o fue creado, y expone sus reflexiones sobre las implicaciones religiosas y filosóficas de ambas.	CCL-CCEC
FIL.5.2.2.	Expone las dos posturas sobre la cuestión acerca de si el Universo tiene una finalidad, una dirección, o si no la tiene, y argumenta filosóficamente su opinión al respecto.	CCL-CCEC
FIL.5.2.3.	Analiza textos cuyo punto de reflexión es la realidad física que nos rodea y los interrogantes filosóficos que suscita.	CAA-CCEC
FIL.5.3.1.	Define qué es el determinismo y qué es el indeterminismo en el marco de la reflexión sobre si existe un orden en el Universo regido por leyes.	CCL-CCEC
FIL.5.4.1.	Conoce las tesis centrales del vitalismo de filósofos que reflexionan sobre la vida.	CCEC
FIL.5.4.2.	Analiza textos literarios, filosóficos y científicos que versan sobre temas metafísicos como la existencia, la muerte, el devenir histórico o el lugar el individuo en la realidad argumentando, y expone sus propias reflexiones al respecto.	CCEC
FIL.6.1.1	.Define y utiliza conceptos como voluntad, libertad negativa, libertad positiva, autodeterminación, libre albedrío, determinismo, indeterminismo, condicionamiento.	CSC-CCEC-CCL
FIL.6.1.2.	Analiza textos breves sobre el tema de la libertad, y argumenta la propia opinión.	CSC
FIL.6.2.1.	Explica qué es el libre albedrío y la facultad humana de la voluntad.	CCL-CCEC
FIL.6.3.1	Expone sus reflexiones sobre la posibilidad de que exista o no el libre albedrío, teniendo en cuenta los avances en el conocimiento de la genética y la neurociencia.	CCL-CMCT
FIL.6.4.1.	Argumenta sobre las posibilidades del ser humano	CCL-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FIL.6.5.1.	Expresa diferentes posturas de filósofos en torno al tema de la libertad.	CCL-CCEC
FIL.6.6.1.	Define y utiliza conceptos como estética, creatividad, sinapsis neuronal, imaginación, pensamiento divergente, pensamiento convergente, serendipia.	CCL-CAA
FIL.6.6.2	. Reconoce la labor de José Camón Aznar como teórico del arte.	CCEC
FIL.6.7.1.	Lee y comenta textos breves y significativos sobre el mecanismo de aparición de ideas nuevas.	CAA-CCL-CIEE
FIL.6.7.2.	Explica qué es la imaginación y la ejemplifica de forma práctica mediante la redacción de relatos breves de trasfondo filosóficos.	CCL-CCEC
FIL.6.8.1.	Analiza textos de literatura fantástica, considerando y reflexionando sobre los elementos específicamente creativos.	CCEC-CMCT
FIL.6.9.1.	Explica las fases del proceso creativo.	CCL-CCEC
FIL.6.9.2.	Analiza en la obra pictórica de Goya la filosofía visual que representa.	CD-CCEC
FIL.6.10.1.	Utiliza la técnica de desarrollo de la creatividad conocida como de revisión de supuestos e inversión, y la aplica sobre alguna teoría filosófica o científica.	CIEE-CAA
FIL.6.10.2.	Explica las principales técnicas de desarrollo de la creatividad.	CCL-CIEE
FIL.6.11.1.	Utiliza de forma colectiva la técnica del *brainstorming*para reflexionar sobre temas filosóficos tratados durante el curso.	CCL-CCEC
FIL.6.12.1.	Argumenta, razonando su opinión, sobre el papel de la libertad como condición fundamental para la creación.	CCL-CCEC
FIL.6.13.1	Explica las características de las personas especialmente creativas y algunas de las formas en que puede potenciarse esta condición.	CCL-CCEC
FIL.6.14.1.	Argumenta sobre la importancia de asumir riesgos y salir de la llamada zona de confort para alcanzar metas y lograr resultados creativos e innovadores.	CCL-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
FÍSICA Y QUÍMICA
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.	CCL-CMCT-CAA
FQ.1.1.2.	Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita utilizando esquemas, gráficos, tablas y expresiones matemáticas.	CMCT
FQ.1.2.1.	Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.	CSC
FQ.1.3.1.	Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades.	CMCT
FQ.1.4.1.	Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.	CMCT-CSC
FQ.1.4.2.	Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventiva.	CMCT-CSC
FQ.1.5.1.	Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.	CCL-CMCT
FQ.1.5.2.	Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.	CD
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.	CCL-CD-CAA
FQ.1.6.2.	Participa, valora, gestiona y respeta el trabajo individual y en equipo.	CSC
FQ.2.1.1.	Distingue entre propiedades generales y propiedades características de la materia, utilizando estas últimas para la caracterización de sustancias.	CMCT
FQ.2.1.2.	Relaciona propiedades de los materiales de nuestro entorno con el uso que se hace de ellos.	CSC
FQ.2.1.3.	Describe y realiza la determinación experimental del volumen y de la masa de un sólido y/o un líquido y calcula su densidad.	CMCT
FQ.2.2.1.	Justifica que una sustancia puede presentarse en distintos estados de agregación dependiendo de las condiciones de presión y temperatura en las que se encuentre.	CMCT
FQ.2.2.2.	Explica las propiedades de los gases, líquidos y sólidos utilizando el modelo cinético-molecular.	CMCT
FQ.2.2.3	Describe e interpreta los cambios de estado de la materia utilizando el modelo cinético-molecular y lo aplica a la interpretación de fenómenos cotidianos.	CMCT
FQ.2.2.4.	Deduce a partir de las gráficas de calentamiento de una sustancia sus puntos de fusión y ebullición, y la identifica utilizando las tablas de datos necesarias.	CMCT
FQ.2.4.1.	Distingue y clasifica sistemas materiales de uso cotidiano en sustancias puras y mezclas, especificando en este último caso si se trata de mezclas homogéneas, heterogéneas o coloides.	CMCT
FQ.2.5.1.	Diseña métodos de separación de mezclas según las propiedades características de las sustancias que las componen, describiendo el material de laboratorio adecuado.	CMCT-CAA
FQ.4.1.1, FQ.4.1.3.	En situaciones de la vida cotidiana, identifica las fuerzas que intervienen y establece la relación entre una fuerza y su correspondiente efecto en la deformación o la alteración del estado de movimiento de un cuerpo.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.4.1.2.	Establece la relación entre el alargamiento producido en un muelle y las fuerzas causantes, describiendo el material a utilizar y el procedimiento a seguir para ello y poder comprobarlo experimentalmente.	CMCT
FQ.4.1.4.	Describe la utilidad del dinamómetro para medir la fuerza elástica y registra los resultados en tablas y representaciones gráficas expresando el resultado experimental en unidades en el S.I..	CMCT
FQ.4.2.1.	Determina, experimentalmente o a través de aplicaciones informáticas, la velocidad media de un cuerpo interpretando el resultado.	CMCT-CD
FQ.4.2.2.	Realiza cálculos para resolver problemas cotidianos utilizando el concepto de velocidad media.	CMCT
FQ.4.3.1.	Deduce la velocidad media e instantánea a partir de las representaciones gráficas de la posición y de la velocidad en función del tiempo.	CMCT
FQ.4.3.2.	Justifica si un movimiento es acelerado o no a partir de las representaciones gráficas de la posición y de la velocidad en función del tiempo.	CMCT
FQ.4.4.1.	Interpreta el funcionamiento de máquinas mecánicas simples considerando la fuerza y la distancia al eje de giro y realiza cálculos sencillos sobre el efecto multiplicador de la fuerza producido por estas máquinas.	CMCT
FQ.4.5.1.	Analiza los efectos de las fuerzas de rozamiento y su influencia en el movimiento de los seres vivos y los vehículos.	CMCT-CSC
FQ.4.6.1.	Relaciona cualitativamente la fuerza de gravedad que existe entre dos cuerpos con las masas de los mismos y la distancia que los separa.	CMCT
FQ.4.6.2.	Distingue entre masa y peso calculando el valor de la aceleración de la gravedad a partir de la relación entre ambas magnitudes.	CMCT
FQ.4.6.3.	Reconoce que la fuerza de gravedad mantiene a los planetas girando alrededor del Sol, y a la Luna alrededor de nuestro planeta.	CMCT
FQ.4.7.1	Identifica los diferentes niveles de agrupación entre cuerpos celestes y relaciona cuantitativamente la velocidad de la luz con el tiempo que tarde en llegar a la Tierra desde objetos celestes lejanos y con la distancia a la que se encuentran dichos objetos, interpretando los valores obtenidos.	CMCT
FQ.4.8.1.	Explica la relación existente entre las cargas eléctricas y la constitución de la materia y asocia la carga eléctrica de los cuerpos con un exceso o defecto de electrones.	CMCT
FQ.4.8.2.	Relaciona cualitativamente la fuerza eléctrica que existe entre dos cuerpos con su carga y la distancia que los separa, y establece analogías y diferencias entre las fuerzas gravitatoria y eléctrica.	CMCT
FQ.4.9.1.	Justifica razonadamente situaciones cotidianas en las que se pongan de manifiesto fenómenos relacionados con la electricidad estática.	CMCT-CSC
FQ.4.10.1.	Reconoce fenómenos magnéticos identificando el imán como fuente natural del magnetismo y describe su acción sobre distintos tipos de sustancias magnéticas.	CMCT
FQ.4.10.2.	Construye y/o describe el procedimiento seguido para construir una brújula elemental para localizar el norte utilizando el campo magnético terrestre.	CMCT
FQ.4.11.1.	Comprueba y establece la relación entre el paso de corriente eléctrica y el magnetismo, construyendo un electroimán.	CMCT
FQ.4.11.2.	Reproduce los experimentos de Oersted y de Faraday, en el laboratorio o mediante simuladores virtuales, deduciendo que la electricidad y el magnetismo son dos manifestaciones de un mismo fenómeno.	CMCT-CD
FQ.4.12.1	Realiza un informe empleando las TIC a partir de observaciones o búsqueda guiada de información que relacione las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.	CMCT-CD
FQ.5.1.1.	Argumenta que la energía se puede transferir, almacenar o disipar, pero no crear ni destruir, utilizando ejemplos.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.5.1.2.	Reconoce y define la energía como una magnitud expresándola en la unidad correspondiente en el Sistema Internacional.	CMCT
FQ.5.2.1.	Relaciona el concepto de energía con la capacidad de producir cambios e identifica los diferentes tipos de energía que se ponen de manifiesto en situaciones cotidianas explicando las transformaciones de unas formas a otras.	CMCT
FQ.5.3.1.	Explica el concepto de temperatura en términos del modelo cinético-molecular diferenciando entre temperatura, energía y calor.	CMCT
FQ.5.3.2.	Conoce la existencia de una escala absoluta de temperatura y relaciona las escalas de Celsius y Kelvin.	CMCT
FQ.5.3.3.	Identifica los mecanismos de transferencia de energía reconociéndolos en diferentes situaciones de nuestro entorno y en fenómenos atmosféricos, justificando la selección de materiales para edificios y en el diseño de sistemas de calentamiento.	CMCT
FQ.5.4.1.	Explica el fenómeno de la dilatación a partir de alguna de sus aplicaciones como los termómetros de líquido, juntas de dilatación en estructuras, etc.	CMCT
FQ.5.4.2.	Explica la escala Celsius estableciendo los puntos fijos de un termómetro basado en la dilatación de un líquido volátil.	CMCT
FQ.5.4.3.	Interpreta cualitativamente fenómenos y experiencias donde se ponga de manifiesto el equilibrio térmico asociándolo con la igualación de temperaturas.	CMCT
FQ.5.5.1.	Reconoce, describe y compara las fuentes renovables y no renovables de energía, analizando con sentido crítico su impacto medioambiental.	CSC
FQ.5.6.1.	Compara las principales fuentes de energía de consumo humano, a partir de la distribución geográfica de sus recursos y los efectos medioambientales.	CSC
FQ.5.6.2.	Analiza la predominancia de las fuentes de energía convencionales frente a las alternativas, argumentando los motivos por los que estas últimas aún no están suficientemente explotadas.	CSC
FQ.5.7.1.	Interpreta datos comparativos sobre la evolución del consumo de energía mundial proponiendo medidas que pueden contribuir al ahorro.	CSC
FQ.5.11.1.	Describe el proceso por el que las distintas fuentes de energía se transforman en energía eléctrica en las centrales eléctricas, así como los métodos de transporte y almacenamiento de la misma.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
FÍSICA Y QUÍMICA
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.	CCL -CMCT-CAA
FQ.1.1.2.	Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita utilizando esquemas, gráficos, tablas y expresiones matemáticas.	CMCT
FQ.1.2.1.	Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.	CSC
FQ.1.3.1.	Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades y la notación científica para expresar los resultados.	CMCT
FQ.1.4.1.	Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.	CMCT
FQ.1.4.2.	Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventiva.	CMCT
FQ.1.5.1.	Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.	CCL-CMCT
FQ.1.5.2.	Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.	CD
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.	CCL-CD-CAA
FQ.1.6.2.	Participa, valora, gestiona y respeta el trabajo individual y en equipo.	CAA
FQ.2.3.1.	Justifica el comportamiento de los gases en situaciones cotidianas relacionándolo con el modelo cinético-molecular.	CMCT
FQ.2.3.2.	Interpreta gráficas, tablas de resultados y experiencias que relacionan la presión, el volumen y la temperatura de un gas utilizando el modelo cinético-molecular y las leyes de los gases.	CMCT
FQ.2.4.2.	Identifica el disolvente y el soluto al analizar la composición de mezclas homogéneas de especial interés.	CMCT
FQ.2.4.3.	Realiza experiencias sencillas de preparación de disoluciones, describe el procedimiento seguido y el material utilizado, determina la concentración y la expresa en gramos por litro, en % masa y en % volumen.	CMCT
FQ.2.6.1.	Representa el átomo, a partir del número atómico y el número másico, utilizando el modelo de Rutherford.	CMCT
FQ.2.6.2.	Describe las características de las partículas subatómicas básicas y su localización en el átomo.	CMCT
FQ.2.6.3.	Relaciona la notación $^{A}_{Z}X$ con el número atómico y el número másico determinando el número de cada uno de los tipos de partículas subatómicas básicas.	CMCT
FQ.2.7.1.	Explica en qué consiste un isótopo y comenta aplicaciones de los isótopos radiactivos, la problemática de los residuos originados y las soluciones para la gestión de los mismos.	CMCT-CSC
FQ.2.8.1.	Reconoce algunos elementos químicos a partir de sus símbolos. Conoce la actual ordenación de los elementos en grupos y periodos en la Tabla Periódica.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.2.8.2.	Relaciona las principales propiedades de metales, no metales y gases nobles con su posición en la Tabla Periódica y con su tendencia a formar iones, tomando como referencia el gas noble más próximo.	CMCT
FQ.2.9.1.	Conoce y explica el proceso de formación de un ión a partir del átomo correspondiente, utilizando la notación adecuada para su representación.	CMCT
FQ.2.9.2.	Explica cómo algunos átomos tienden a agruparse para formar moléculas interpretando este hecho en sustancias de uso frecuente y calcula sus masas moleculares.	CMCT
FQ.2.10.1.	Reconoce los átomos y las moléculas que componen sustancias de uso frecuente, clasificándolas en simples o compuestas, basándose en su expresión química.	CMCT
FQ.2.10.2.	Presenta utilizando las TIC las propiedades y aplicaciones de alguna sustancia simple o compuesta de especial interés a partir de una búsqueda guiada de información bibliográfica y/o digital.	CMCT-CD
FQ.2.11.1.	Utiliza el lenguaje químico para nombrar y formular compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC y conoce la fórmula de algunas sustancias habituales.	CMCT
FQ.3.1.1.	Distingue entre cambios físicos y químicos en acciones de la vida cotidiana en función de que haya o no formación de nuevas sustancias.	CMCT
FQ.3.1.2.	Describe el procedimiento de realización de experimentos sencillos en los que se ponga de manifiesto la formación de nuevas sustancias y reconoce que se trata de cambios químicos.	CMCT
FQ.3.2.1.	Identifica cuáles son los reactivos y los productos de reacciones químicas sencillas interpretando la representación esquemática de una reacción química.	CMCT
FQ.3.3.1.	Representa e interpreta una reacción química a partir de la teoría atómico-molecular y la teoría de colisiones.	CMCT
FQ.3.4.1.	Determina las masas de reactivos y productos que intervienen en una reacción química. Comprueba experimentalmente que se cumple la ley de conservación de la masa.	CMCT
FQ.3.5.1.	Justifica en términos de la teoría de colisiones el efecto de la concentración de los reactivos en la velocidad de formación de los productos de una reacción química	CMCT
FQ.3.5.2.	Interpreta situaciones cotidianas en las que la temperatura influye significativamente en la velocidad de la reacción.	CMCT
FQ.3.6.1.	Clasifica algunos productos de uso cotidiano en función de su procedencia natural o sintética.	CMCT
FQ.3.6.2.	Identifica y asocia productos procedentes de la industria química con su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas.	CSC
FQ.3.7.1.	Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global.	CMCT-CSC
FQ.3.7.2.	Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global.	CSC
FQ.3.7.3.	Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.	CSC-CIEE
FQ.5.8.1.	Explica la corriente eléctrica como cargas en movimiento a través de un conductor.	CMCT
FQ.5.8.2.	Comprende el significado de las magnitudes eléctricas intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, y las relaciona entre sí utilizando la ley de Ohm.	CMCT
FQ.5.8.3.	Distingue entre conductores y aislantes reconociendo los principales materiales usados como tales.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.5.9.1.	Describe el fundamento de una máquina eléctrica, en la que la electricidad se transforma en movimiento, luz, sonido, calor, etc. mediante ejemplos de la vida cotidiana, identificando sus elementos principales.	CMCT
FQ.5.9.2.	Construye circuitos eléctricos con diferentes tipos de conexiones entre sus elementos, deduciendo de forma experimental las consecuencias de la conexión de generadores y receptores en serie o en paralelo.	CMCT-CIEE
FQ.5.9.3.	Aplica la ley de Ohm a circuitos sencillos para calcular una de las magnitudes involucradas a partir de las dos, expresando el resultado en las unidades del Sistema Internacional.	CMCT
FQ.5.9.4.	Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para simular circuitos y medir las magnitudes eléctricas.	CD
FQ.5.10.1.	Asocia los elementos principales que forman la instalación eléctrica típica de una vivienda con los componentes básicos de un circuito eléctrico.	CMCT
FQ.5.10.2.	Comprende el significado de los símbolos y abreviaturas que aparecen en las etiquetas de dispositivos eléctricos.	CMCT-CSC
FQ.5.10.3.	Identifica y representa los componentes más habituales en un circuito eléctrico: conductores, generadores, receptores y elementos de control describiendo su correspondiente función.	CMCT
FQ.5.10.4.	Reconoce los componentes electrónicos básicos describiendo sus aplicaciones prácticas y la repercusión de la miniaturización del microchip en el tamaño y precio de los dispositivos.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
FÍSICA Y QUÍMICA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.1.1.1.	Describe hechos históricos relevantes en los que ha sido definitiva la colaboración de científicos y científicas de diferentes áreas de conocimiento.	CCL-CCEC
FQ.1.1.2.	Argumenta con espíritu crítico el grado de rigor científico de un artículo o una noticia, analizando el método de trabajo e identificando las características del trabajo científico.	CMCT-CAA
FQ.1.2.1.	Distingue entre hipótesis, leyes y teorías, y explica los procesos que corroboran una hipótesis y la dotan de valor científico.	CMCT
FQ.1.3.1.	Identifica una determinada magnitud como escalar o vectorial y describe los elementos que definen a esta última; realiza operaciones con vectores.	CMCT
FQ.1.4.1.	Comprueba la homogeneidad de una fórmula aplicando la ecuación de dimensiones a los dos miembros.	CMCT
FQ.1.5.1.	Calcula e interpreta el error absoluto y el error relativo de una medida conocido el valor real	CMCT
FQ.1.6.1.	Calcula y expresa correctamente, partiendo de un conjunto de valores resultantes de la medida de una misma magnitud, el valor de la medida, utilizando las cifras significativas adecuadas.	CMCT
FQ.1.7.1.	Representa gráficamente los resultados obtenidos de la medida de dos magnitudes relacionadas infiriendo, en su caso, si se trata de una relación lineal, cuadrática o de proporcionalidad inversa, y deduciendo la expresión general de la fórmula.	CMCT
FQ.1.8.1.	Elabora y defiende un proyecto de investigación sobre un tema de interés científico, utilizando las TIC.	CCL-CD-CIEE
FQ.2.1.1.	Compara los diferentes modelos atómicos propuestos a lo largo de la historia para interpretar la naturaleza íntima de la materia, especialmente el modelo de Böhr y conoce las partículas elementales que los constituyen, interpretando las evidencias que hicieron necesaria la evolución de los mismos.	CMCT
FQ.2.2.1.	Establece la configuración electrónica de los elementos representativos a partir de su número atómico para deducir su posición en la Tabla Periódica, sus electrones de valencia y su comportamiento químico.	CMCT
FQ.2.2.2.	Distingue entre metales, no metales, semimetales y gases nobles justificando esta clasificación en función de su configuración electrónica.	CMCT
FQ.2.3.1.	Escribe el nombre y el símbolo de los elementos químicos y sitúa los representativos en la Tabla Periódica.	CMCT
FQ.2.4.1.	Utiliza la regla del octeto y diagramas de Lewis para predecir la estructura y fórmula de las sustancias con enlaces iónicos y covalentes.	CMCT
FQ.2.4.2.	Interpreta la diferente información que ofrecen los subíndices de la fórmula de un compuesto según se trate de moléculas o redes cristalinas.	CMCT
FQ.2.5.1.	Explica las propiedades de sustancias covalentes, iónicas y metálicas en función de las interacciones entre sus átomos, iones o moléculas.	CMCT
FQ.2.5.2.	Explica la naturaleza del enlace metálico utilizando la teoría de los electrones libres y la relaciona con las propiedades características de los metales.	CMCT
FQ.2.5.3.	Diseña y realiza ensayos de laboratorio que permitan deducir el tipo de enlace presente en una sustancia desconocida.	CAA
FQ.2.6.1.	Nombra y formula compuestos inorgánicos ternarios, siguiendo las normas de la IUPAC.	CMCT
FQ.2.7.1.	Justifica la importancia de las fuerzas intermoleculares en sustancias de interés biológico.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.2.7.2.	Relaciona la intensidad y el tipo de las fuerzas intermoleculares con el estado físico y los puntos de fusión y ebullición de las sustancias covalentes moleculares, interpretando gráficos o tablas que contengan los datos necesarios.	CMCT
FQ.2.8.1.	Explica los motivos por los que el carbono es el elemento que forma mayor número de compuestos.	CMCT
FQ.2.8.2.	Analiza las distintas formas alotrópicas del carbono, relacionando la estructura con las propiedades.	CMCT
FQ.2.9.1.	Identifica y representa hidrocarburos sencillos mediante su fórmula molecular, semidesarrollada y desarrollada.	CMCT
FQ.2.9.2.	Deduce, a partir de modelos moleculares, las distintas fórmulas usadas en la representación de hidrocarburos.	CMCT
FQ.2.9.3.	Describe las aplicaciones de hidrocarburos sencillos de especial interés.	CMCT-CSC
FQ.2.10.1.	Reconoce el grupo funcional y la familia orgánica a partir de la fórmula de alcoholes, aldehídos, cetonas, ácidos carboxílicos, ésteres y aminas.	CMCT
FQ.3.1.1.	Interpreta reacciones químicas sencillas utilizando la teoría de colisiones y deduce la ley de conservación de la masa.	CMCT
FQ.3.2.1.	Predice el efecto que sobre la velocidad de reacción tienen: la concentración de los reactivos, la temperatura, el grado de división de los reactivos sólidos y los catalizadores.	CMCT
FQ.3.2.2.	Analiza el efecto de los distintos factores que afectan a la velocidad de una reacción química ya sea a través de experiencias de laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas en las que la manipulación de las distintas variables permita extraer conclusiones.	CD-CAA
FQ.3.3.1.	Determina el carácter endotérmico o exotérmico de una reacción química analizando el signo del calor de reacción asociado.	CMCT
FQ.3.4.1.	Realiza cálculos que relacionen la cantidad de sustancia, la masa atómica o molecular y la constante del número de Avogadro.	CMCT
FQ.3.5.1.	Interpreta los coeficientes de una ecuación química en términos de partículas, cantidad de sustancia (moles) y, en el caso de reacciones entre gases, en términos de volúmenes.	CMCT
FQ.3.5.2.	Resuelve problemas, realizando cálculos estequiométricos, con reactivos puros y suponiendo un rendimiento completo de la reacción, tanto si los reactivos están en estado sólido como en disolución	CMCT
FQ.3.6.1.	Utiliza la teoría de Arrhenius para describir el comportamiento químico de ácidos y bases.	CMCT
FQ.3.6.2.	Establece el carácter ácido, básico o neutro de una disolución utilizando la escala de pH.	CMCT
FQ.3.7.1.	Diseña y describe el procedimiento de realización de una reacción de neutralización entre un ácido fuerte y una base fuerte, interpretando los resultados	CMCT-CAA
FQ.3.7.2.	Planifica una experiencia, y describe el procedimiento a seguir en el laboratorio que demuestre que en las reacciones de combustión se produce dióxido de carbono mediante la detección de este gas.	CAA-CIEE
FQ.3.8.1.	Reconoce las reacciones de síntesis industrial del amoníaco y del ácido sulfúrico, así como algunos usos de estas sustancias en la industria química.	CSC
FQ.3.8.2.	Justifica la importancia de las reacciones de combustión en la generación de electricidad en centrales térmicas, en la automoción y en la respiración celular.	CMCT-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.3.8.3.	Interpreta casos concretos de reacciones de neutralización de importancia biológica e industrial.	CSC
FQ.4.1.1.	Representa la trayectoria y los vectores de posición, desplazamiento y velocidad en distintos tipos de movimiento, utilizando un sistema de referencia.	CMCT
FQ.4.2.1.	Clasifica distintos tipos de movimientos en función de su trayectoria y su velocidad.	CMCT
FQ.4.2.2.	.Justifica la insuficiencia del valor medio de la velocidad en un estudio cualitativo del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A), razonando el concepto de velocidad instantánea.	CMCT
FQ.4.3.1.	Comprende la forma funcional de las expresiones matemáticas que relacionan las distintas variables en los movimientos rectilíneo uniforme (M.R.U.), rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.), y circular uniforme (M.C.U.), así como las relaciones entre las magnitudes lineales y angulares.	CMCT
FQ.4.4.1.	Resuelve problemas de movimiento rectilíneo uniforme (M.R.U.), rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.), y circular uniforme (M.C.U.), incluyendo movimiento de graves, teniendo en cuenta valores positivos y negativos de las magnitudes, y expresando el resultado en unidades del Sistema Internacional.	CMCT
FQ.4.4.2.	Determina tiempos y distancias de frenado de vehículos y justifica, a partir de los resultados, la importancia de mantener la distancia de seguridad en carretera.	CMCT
FQ.4.4.3.	Argumenta la existencia de vector aceleración en todo movimiento curvilíneo y calcula su valor en el caso del movimiento circular uniforme.	CMCT
FQ.4.5.1.	Determina el valor de la velocidad y la aceleración a partir de gráficas posición-tiempo y velocidad-tiempo en movimientos rectilíneos.	CMCT
FQ.4.5.2.	Diseña y describe experiencias realizables bien en el laboratorio o empleando aplicaciones virtuales interactivas, para determinar la variación de la posición y la velocidad de un cuerpo en función del tiempo y representa e interpreta los resultados obtenidos.	CD-CAA
FQ.4.6.1.	Identifica las fuerzas implicadas en fenómenos de nuestro entorno en los que hay cambios en la velocidad de un cuerpo.	CMCT
FQ.4.6.2.	Representa vectorialmente y calcula el peso, la fuerza normal, la fuerza de rozamiento y la fuerza centrípeta en distintos casos de movimientos rectilíneos y circulares.	CMCT
FQ.4.7.1.	Identifica y representa las fuerzas que actúan sobre un cuerpo tanto en un plano horizontal como inclinado, calculando la fuerza resultante y la aceleración.	CMCT
FQ.4.8.1.	Interpreta fenómenos cotidianos en términos de las leyes de Newton.	CMCT
FQ.4.8.2.	Deduce la primera ley de Newton como consecuencia del enunciado de la segunda ley.	CMCT
FQ.4.8.3.	Representa e interpreta las fuerzas de acción y reacción en distintas situaciones de interacción entre objetos.	CMCT
FQ.4.9.1.	Justifica el motivo por el que las fuerzas de atracción gravitatoria solo se ponen de manifiesto para objetos muy masivos, comparando los resultados obtenidos de aplicar la ley de la gravitación universal al cálculo de fuerzas entre distintos pares de objetos.	CMCT
FQ.4.9.2.	Obtiene la expresión de la aceleración de la gravedad a partir de la ley de la gravitación universal, relacionando las expresiones matemáticas del peso de un cuerpo y la fuerza de atracción gravitatoria.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.4.10.1.	Razona el motivo por el que las fuerzas gravitatorias producen en algunos casos movimientos de caída libre y en otros casos movimientos orbitales.	CMCT
FQ.4.11.1.	Describe las aplicaciones de los satélites artificiales en telecomunicaciones, predicción meteorológica, posicionamiento global, astronomía y cartografía, así como los riesgos derivados de la basura espacial que generan.	CCL-CSC
FQ.4.12.1.	Interpreta fenómenos y aplicaciones prácticas en las que se pone de manifiesto la relación entre la superficie de aplicación de una fuerza y el efecto resultante.	CMCT
FQ.4.12.2.	Calcula la presión ejercida por el peso de un objeto regular en distintas situaciones en las que varía la superficie en la que se apoya, comparando los resultados y extrayendo conclusiones.	CMCT
FQ.4.13.1. FQ.4.13.2. FQ.4.13.4.	Justifica y analiza razonadamente fenómenos y dispositivos en los que se pongan de manifiesto los principios de la hidrostática: abastecimiento de agua potable, diseño de presas, el sifón, prensa hidráulica, frenos hidráulicos, aplicando la expresión matemática de estos principios a la resolución de problemas en contextos prácticos.	CMCT
FQ.4.13.3.	Resuelve problemas relacionados con la presión en el interior de un fluido aplicando el principio fundamental de la hidrostática.	CMCT
FQ.4.13.5.	Predice la mayor o menor flotabilidad de objetos utilizando la expresión matemática del principio de Arquímedes.	CMCT
FQ.4.14.1.	Comprueba experimentalmente o utilizando aplicaciones virtuales interactivas la relación entre presión hidrostática y profundidad en fenómenos como la paradoja hidrostática, el tonel de Arquímedes y el principio de los vasos comunicantes.	CMCT-CD
FQ.4.14.2.	Interpreta el papel de la presión atmosférica en experiencias como el experimento de Torricelli, los hemisferios de Magdeburgo, recipientes invertidos donde no se derrama el contenido, etc. infiriendo su elevado valor.	CMCT
FQ.4.14.3.	Describe la utilización de barómetros y manómetros y relaciona algunas de las unidades de medida comúnmente empleadas en ellos.	CMCT
FQ.4.15.1.	Relaciona los fenómenos atmosféricos del viento y la formación de frentes con la diferencia de presiones atmosféricas entre distintas zonas.	CMCT
FQ.4.15.2.	Interpreta los mapas de isobaras que se muestran en el pronóstico del tiempo indicando el significado de la simbología y los datos que aparecen en los mismos.	CMCT
FQ.5.1.1.	Resuelve problemas de transformaciones entre energía cinética y potencial gravitatoria, aplicando el principio de conservación de la energía mecánica.	CMCT
FQ.5.1.2.	Determina la energía disipada en forma de calor en situaciones donde disminuye la energía mecánica.	CMCT
FQ.5.2.1.	Identifica el calor y el trabajo como formas de intercambio de energía, distinguiendo las acepciones coloquiales de estos términos del significado científico de los mismos.	CMCT
FQ.5.2.2.	Reconoce en qué condiciones un sistema intercambia energía. en forma de calor o en forma de trabajo.	CMCT
FQ.5.3.1.	Halla el trabajo y la potencia asociados a una fuerza, incluyendo situaciones en las que la fuerza forma un ángulo distinto de cero con el desplazamiento, expresando el resultado en las unidades del Sistema Internacional u otras de uso común como la caloría, el kWh y el CV.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
FQ.5.4.1.	Describe las transformaciones que experimenta un cuerpo al ganar o perder energía, determinando el calor necesario para que se produzca una variación de temperatura dada y para un cambio de estado, representando gráficamente dichas transformaciones.	CMCT
FQ.5.4.2.	Calcula la energía transferida entre cuerpos a distinta temperatura y el valor de la temperatura final aplicando el concepto de equilibrio térmico.	CMCT
FQ.5.4.3.	Relaciona la variación de la longitud de un objeto con la variación de su temperatura utilizando el coeficiente de dilatación lineal correspondiente.	CMCT
FQ.5.4.4.	Determina o propone experiencias para determinar calores específicos y calores latentes de sustancias mediante un calorímetro, describiendo y/o realizando los cálculos necesarios a partir de los datos empíricos obtenidos.	CMCT
FQ.5.5.1.	Explica o interpreta, mediante o a partir de ilustraciones, el fundamento del funcionamiento del motor de explosión.	CMCT
FQ.5.5.2.	Realiza un trabajo sobre la importancia histórica del motor de explosión y lo presenta empleando las TIC.	CD-CSC
FQ.5.6.1.	Utiliza el concepto de la degradación de la energía para relacionar la energía absorbida y el trabajo realizado por una máquina térmica.	CMCT
FQ.5.6.2.	Emplea las TIC para describir la degradación de la energía en diferentes máquinas.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
GEOGRAFÍA E HISTORIA
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.1.1.1	Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	CMCT
GH.1.1.2	Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	CMCT
GH.1.1.3	Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	CMCT-CCL
GH.1.1.4	Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	CMCT
GH.1.2.1	Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial y utiliza adecuadamente el vocabulario geográfico para elaborar síntesis interpretativas sobre diversos aspectos del medio natural.	CMCT-CAA
GH.1.4.1	Describe y clasifica las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.	CCL
GH.1.7.1	Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	CMCT
GH.1.11.1	Localiza en un mapa físico mundial y expone las características de los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos, las principales cadenas montañosas y las grandes zonas bioclimáticas.	CMCT-CCEC
GH.1.12.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y diseña una campaña para concienciar acerca de la importancia del ahorro del agua, el reciclaje y la utilización responsable de los recursos.	CD-CIEE
GH.3.1.1	Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	CMCT
GH.3.2.1	Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CCL
GH.3.2.2	Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales	CSC
GH.3.3.1	Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad, destacando los cambios sociales económicos y culturales que indican el comienzo de la Edad Antigua y determinan su desarrollo.	CMCT-CAA
GH.3.4.1	Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	CMCT-CD
GH.3.5.1	Analiza, a través de imágenes y objetos, la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella o la importancia del descubrimiento de la metalurgia y la repercusión de las primitivas formas de comercio.	CD-CSC
GH.3.6.1	Usando la terminología histórica precisa, explica la diferencia de los períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos comparando restos materiales relevantes.	CSC-CCL
GH.3.7.1	Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y los relaciona con las manifestaciones artísticas de cada momento.	CCEC
GH.3.8.1	Por medio de ejes cronológicos o cuadros sinópticos, distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando los rasgos comunes a las civilizaciones de este periodo en cuanto a formas de poder, organización económica, estratificación social o manifestaciones culturales.	CAA-CSC
GH.3.9.1	Describe formas de organización socio-económica y política nuevas hasta entonces, como las ciudades- estado o los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. Explica los factores que propiciaron el nacimiento de las primeras civilizaciones urbanas, las sitúa sobre el mapa y menciona algunos de los avances técnicos y científicos que debemos a las civilizaciones mesopotámica y egipcia.	CSC-CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.3.10.1	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos situando en el mapa del mundo las primeras civilizaciones de la Historia y, en el mapa del Mediterráneo, los pueblos que lo habitaron en torno al I Milenio a.C.	CSC-CAA
GH.3.11.1	Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos) y comenta el contenido de algunos de los más antiguos textos escritos, como el Código de Hammurabi.	CSC-CCL
GH.3.12.1	Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.	CMCT-CAA
GH.3.12.2	Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto.	CSC
GH.3.13.1	Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá con ayuda de imágenes de diversas obras de arte y restos materiales.	CCEC
GH.3.13.2	Realiza un mapa conceptual o cuadro sinóptico con los principales dioses del panteón egipcio.	CAA
GH.3.14.1	Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica y realiza una presentación o comentario de las principales obras artísticas a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.	CCEC-CD
GH.3.15.1	Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas en época arcaica y clásica, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas, estableciendo semejanzas y diferencias con las culturas cretense y micénica.	CSC-CCL
GH.3.16.1	Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	CCL-CSC
GH.3.16.2	Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	CMCT
GH.3.17.1	Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	CCL
GH.3.17.2	Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	CMCT
GH.3.18.1	Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro, la esclavitud, la infancia, el papel social de la mujer en Grecia y Roma o el modo de vida de los habitantes de Hispania.	CCL-CAA
GH.3.19.1	Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	CCEC
GH.3.19.2	Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego (Filosofía, Ciencia, Cosmogonía, Literatura) y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. Realiza una lectura adaptada o dramatizada de textos clásicos o de mitos griegos.	CAA- CCL
GH.3.20.1	Confecciona e interpreta un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. Compara ese mapa con el de las rutas comerciales y los productos intercambiados en época imperial.	CMCT-CAA
GH.3.20.2	Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua a partir de distintas fuentes primarias y secundarias (escritas, iconográficas, audiovisuales).	CCL-CSC
GH.3.21.1	Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana y realiza una presentación o comentario a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.	CCEC-CD
GH.3.22.1	Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana y lo compara con un mapa de la distribución de los pueblos prerromanos y colonizadores y otro de la división administrativa actual.	CMCT-CSC
GH.3.22.2	Analiza diversos ejemplos del legado prerromano y romano que sobreviven en la actualidad en España y en Aragón realizando búsquedas en diversos medios para conocer los principales restos arqueológicos.	CD-CCEC
GH.3.23.1	Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA GEOGRAFÍA E HISTORIA SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.3.2.1	Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	CSC
GH.3.2.2	Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. Expone mediante murales o soportes virtuales imágenes de fuentes textuales, arqueológicas y artísticas de las que disponemos para reconstruir la Edad Media en un lugar concreto.	CCL- CD
GH.3.3.1	Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. Representa en una línea de tiempo los límites cronológicos de la Edad Media y la edad Moderna Sitúa en ella subetapas y los principales hechos y personajes.	CMCT-CAA
GH.3.10.1	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. Comparar en dos mapas de distintos siglos los avances y retrocesos territoriales de las tres civilizaciones de la Alta Edad Media: reinos germánicos, Bizancio y el Islam.	CAA-CSC
GH.3.24.1	Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y justifica que desde la perspectiva occidental, hablemos de una nueva época. Explica las consecuencias sociales y culturales de la progresiva ruralización de occidente.	CCL-CSC
GH.3.25.1	Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. Comenta textos sobre la organización política y las instituciones de la España Visigoda y del Imperio Carolingio. Establece relaciones mediante un cuadro sinóptico sobre los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de los tres mundos de la alta Edad Media. Comprueba las diferencias y las semejanzas y realiza una síntesis expositiva.	CCL-CAA-CSC
GH.3.26.1	Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. Comenta textos relativos a los tres grupos sociales de la época feudal Explica la causas de la aparición del feudalismo. Esquematiza y recrea plástica o virtualmente un mapa conceptual del mundo feudal.	CCL-CSC
GH.3.27.1	Comprende los orígenes del Islam, su expansión territorial y su alcance posterior. Explica sus principios doctrinales y los principales rasgos de la sociedad musulmana.	CCL-CSC
GH.3.27.2	Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. Busca información y realiza una exposición escrita u oral sobre alguna de las aportaciones culturales de la España musulmana. Conoce los principales monumentos de Al- Andalus y aplica las características generales del arte islámico.	CD-CCEC
GH.3.28.1	Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. Sitúa en una línea de tiempo las etapas de la España musulmana y los principales hitos de la configuración y del avance de los reinos cristianos.	CAA-CSC
GH.3.28.2	Explica la importancia del Camino de Santiago y sitúa imágenes de los principales monumentos, recogiendo especialmente referencias al patrimonio aragonés.	CCL-CCEC
GH.3.29.1	Describe características del arte románico y gótico y comenta obras representativas mediante un guión dado. Relaciona el arte románico con la mentalidad y con la sociedad feudal. Contextualiza el gótico y señala las diferencias respecto al Románico. Capta sensiblemente y comprende la noción de evolución estilística.	CCL-CCEC
GH.3.30.1	Esquematiza y explica los cambios que genera el renacer de las ciudades a partir del S.XIII. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. Explica las consecuencias de la peste de 1348 y las principales manifestaciones de la crisis, en el plano religioso, político y mental	CCL-CSC
GH.3.31.1	Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).	CSC
GH.3.31.2	Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. Relaciona los cambios mentales y los nuevos valores del Renacimiento con el papel de la burguesía	CCL-CCEC
GH.3.32.1	Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. Redacta una exposición sobre personalidades como Maquiavelo, Erasmo de Rotterdam, Copérnico, Leonardo da Vinci u otros. Comenta mediante un guión dado obras relevantes de la arquitectura, la escultura y la pintura de los siglos XV y XVI.	CIEE-CCEC

csv: BOA20150625002

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.3.33.1	Define "monarquía autoritaria" y relaciona dicho concepto con la aparición de la idea de estado-nación. Explica el proceso de unificación dinástica, territorial y religiosa en la España de los RR.CC. Conoce los principales hechos la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.	CCL-CSC
GH.3.34.1	Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. Relaciona dichas causas con los cambios económicos y mentales de la época renacentista	CCL-CSC
GH.3.34.2	Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América a través del comentario de textos.	CCL-CAA
GH.3.35.1	Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. Compara el modelo político de la Francia de Luis XIV y el modelo de monarquía parlamentaria implantado en Inglaterra en el S.XVII.	CCL-CSC
GH.3.36.1	Busca información y resume un conflicto interior de los respectivos reinados de Carlos I, Felipe II (Conflicto con el Justicia de Aragón) y de Felipe IV y analiza su relación con las políticas centralizadoras de los Austrias. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años", situando como precedentes la Reforma y las guerras de religión del S.XVI. Explica como consecuencia la progresiva pérdida de la hegemonía del imperio español durante los siglos XVI y XVII.	CCL-CSC
GH.3.37.1	Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. Y relaciona las mismas con la mentalidad y la sociedad propias del Barroco.	CCL-CCEC
GH.3.38.1	Identifica obras significativas del arte Barroco y las comenta aplicando características generales de este estilo.	CCL-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA GEOGRAFÍA E HISTORIA TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.1.1.1	Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones	CMCT
GH.1.1.2	Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas, realizando los cálculos oportunos según la longitud.	CMCT
GH.1.1.3	Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características así como los principales paralelos y meridianos	CMCT-CCL
GH.1.1.4	Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y manejando diversos tipos de SIG.	CMCT-CD
GH.1.2.1	Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve aragonés, español, europeo y mundial y utiliza con rigor el vocabulario geográfico para comentar imágenes de paisajes naturales o gráficos y mapas referidos a sus distintos componentes, describiendo cómo interactúan los elementos del relieve, la hidrografía, la vegetación o el clima y señalando cómo estos elementos pueden condicionar las actividades humanas.	CMCT-CCL
GH.1.3.1	Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y aragonés: situación de la península ibérica y de las islas, límites, perfil litoral, altitud media, aislamiento del interior, principales características de los ríos (agrupados por vertientes), localización y límites de Aragón.	CCL-CMCT
GH.1.4.1	Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España y realiza esquemas para clasificar las unidades del relieve español y aragonés según sus características morfoestructurales.	CAA-CMCT
GH.1.5.1	Localiza en un mapa los grandes climas y conjuntos o espacios bioclimáticos de España y de Aragón.	CMCT
GH.1.5.2	Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes, relacionando los factores que determinan los climas de España con los paisajes naturales correspondientes.	CMCT-CCL
GH.1.6.1	Explica las características del relieve europeo, estableciendo grandes conjuntos.	CMCT-CCL
GH.1.7.1	Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	CMCT
GH.1.8.1	Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. Analiza datos de temperatura y precipitaciones correspondientes a los principales dominios bioclimáticos europeos, relacionándolos con los factores del clima.	CMCT-CCL
GH.1.9.1	Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente y pone algunos ejemplos de espacios naturales protegidos.	CMCT-CSC
GH.1.10.1	Compara una proyección de Mercator con una de Peters y maneja mapas temáticos y topográficos realizados con diversas técnicas de proyección, en variados soportes y a distintas escalas.	CMCT-CD
GH.1.11.1	Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	CMCT-CAA
GH.1.11.2	Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes, mediante los que sea posible establecer relaciones entre los dominios climáticos, los medios naturales, los asentamientos humanos y las actividades económicas pasadas y presentes.	CMCT-CCL
GH.1.12.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos con la finalidad de argumentar a favor del ahorro del agua y de la energía y de diseñar una campaña para promover un consumo responsable.	CD-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.2.1.1	En diversas bases de datos, realiza búsquedas de información estadística de contenido demográfico, con la que elabora y explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas señalando los principales retos de la población española y aragonesa relacionados con el envejecimiento, las migraciones y los desequilibrios espaciales	CSC-CD
GH.2.1.2	Analiza en distintos medios (noticias impresas y de TV, reportajes, documentales o películas, fuentes orales…) los movimientos migratorios en las últimas décadas: causas, destinos, motivaciones, experiencias y repercusiones.	CCL-CSC
GH.2.2.1	Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. Reconoce el modelo de estado de nuestro país frente a otros sistemas y formas de organización política y explica el funcionamiento de las instituciones democráticas en España y Aragón de acuerdo con los principios básicos establecidos por la Constitución y el Estatuto. Identifica a los países miembros de la UE y conoce el funcionamiento básico de las instituciones comunitarias. Sitúa en el mapa los principales países del mundo y sus capitales.	CSC-CAA
GH.2.3.1	Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica y detecta los principales problemas y retos medioambientales: la sobreexplotación de los recursos, la gestión del agua, el tratamiento de los residuos.	CCL-CSC
GH.2.4.1	Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.	CMCT-CCL
GH.2.5.1	Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.	CSC-CCEC
GH.2.6.1	Interpreta textos, planos, imágenes de satélite y fotografías aéreas que expliquen las características de las ciudades de España y de Aragón, ayudándose de su propia percepción del espacio urbano, de Internet o de medios de comunicación escrita. Describe la red urbana aragonesa y propone soluciones frente al despoblamiento rural o los problemas relacionados con el crecimiento y la degradación de las ciudades.	CCL-CIEE
GH.2.7.1	Explica las características de la población europea.	CCL-CSC
GH.2.7.2	Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.	CCL-CSC
GH.2.8.1	Diferencia los diversos sectores económicos europeos y sintetiza el impacto de las políticas comunitarias en materia de agricultura, pesca, minería o comercio.	CSC-CAA
GH.2.9.1	Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente según su morfología, jerarquía, funciones y procesos de expansión, vinculándolas a los principales ejes industriales y redes de transporte.	CSC-CCEC
GH.2.9.2	Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.	CCL-CSC
GH.2.10.1	Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas. Explica esta distribución de acuerdo con factores físicos y procesos históricos (transición demográfica), extrae conclusiones acerca del desarrollo económico y humano de esos lugares y señala los principales retos de futuro.	CSC-CIEE
GH.2.10.2	Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen, explica su posición económica y los contrastes sociales existentes.	CSC-CCL
GH.2.10.3	Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.	CSC-CCL
GH.2.11.1	Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico: describe el papel que desempeñan las familias, las empresas y el estado en nuestra economía y debate acerca de la importancia de los impuestos para el desarrollo de las sociedades del bienestar.	CCL-CAA
GH.2.12.1	Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.	CCL-CSC
GH.2.13.1	Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias: las cerealícolas, las áreas productoras de arroz, cultivos tropicales de plantación, agricultura mediterránea y las más importantes masas boscosas del mundo, diferenciando asimismo entre los modelos de agricultura de subsistencia y los de mercado.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.2.13.2	Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.	CMCT
GH.2.13.3	Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.	CMCT
GH.2.13.4	Identifica y nombra algunas energías alternativas.	CMCT-CSC
GH.2.14.1	Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo y las zonas más industrializadas de España, indicando qué factores han influido en cada caso.	CSC-CAA
GH.2.15.1	Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones acerca de la relación entre las redes de transporte y el desarrollo económico.	CSC-CCL
GH.2.16.1	Compara, mediante gráficos y mapas, la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. Pone ejemplos de procesos de terciarización.	CSC-CCL
GH.2.17.1	Elabora mapas de coropletas y gráficos de distinto tipo (lineales, de barras y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos, procedentes de estadísticas nacionales e internacionales.	CD-CMCT
GH.2.18.1	Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.	CCL-CSC
GH.2.18.2	Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.	CMCT-CSC
GH.2.19.1	Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.	CCL-CSC
GH.2.20.1	Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.	CAA-CD
GH.2.21.1	Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.	CSC-CIEE
GH.2.21.2	A partir de información obtenida en periódicos impresos y digitales, señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.	CCL-CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
GEOGRAFÍA E HISTORIA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.1.1.1	Distingue conceptos históricos como "Antiguo Régimen" e "Ilustración". Realiza un paralelo comparando los rasgos políticos, sociales y económicos del Antiguo Régimen y de la sociedad contemporánea.	CCL-CSC
GH.1.2.1	Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.	CMCT-CCEC
GH.1.2.2	Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. Establece relaciones causa-efecto entre revolución científica, revolución agraria y revolución demográfica en el S.XVIII.	CSC-CCL
GH.1.3.1	Define despotismo ilustrado. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías y lo ejemplifica con las políticas reformistas de Carlos III en España.	CCL-CSC
GH.1.3.2	Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo. Identifica rasgos del pensamiento político de la ilustración a través de textos.	CCL-CAA
GH.2.1.1	Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras y valorando sus consecuencias. Elabora una línea de tiempo con los principales hechos históricos de 1773 a 1848. Comenta y señala las semejanzas entre la Declaración de Derechos de Virginia y la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano.	CCL-CSC
GH.2.2.1	Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. Explica las reacciones contrarrevolucionarias y las consecuencias del Congreso de Viena.	CCL-CSC
GH.2.3.1	Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. Define "liberalismo" y "nacionalismo" y explica sus raíces históricas.	CCL-CSC
GH.2.4.1	Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. Realiza un cuadro sinóptico sobre las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848. Diferencia aspiraciones y logros.	CAA-CSC
GH.2.4.2	Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.	CCL-CSC
GH.3.1.1	Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. Señala las principales diferencias entre la primera y la segunda revolución industrial.	CCL-CSC
GH.3.2.1	Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. Explica los factores económicos sociales y políticos que la propiciaron.	CCL-CSC
GH.3.2.2	Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales a partir de la lectura y comentario de textos. Hace una exposición, explicando las consecuencias sociales y políticas de la industrialización. Relaciona la industrialización y el movimiento obrero. Define "Marxismo", "Socialismo" y "Anarquismo".	CCL-CSC
GH.3.3.1	Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.	CCL-CAA
GH.3.4.1	Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. Señala semejanzas y diferencias de la España del S.XIX respecto de Europa.	CCL-CSC
GH.4.1.1	Explica razonadamente que el concepto "imperialismo" refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.	CCL-CSC
GH.4.1.2	Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. Esquematiza las causas del imperialismo y explica su relación con la segunda revolución industrial y con la crisis de 1873.	CCL-CSC
GH.4.2.1	Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.	CSC-CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.4.3.1	Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.	CAA-CSC
GH.4.3.2	Analiza el nuevo mapa político de Europa y los cambios históricos sufridos al término de la guerra.	CAA-CSC
GH.4.3.3	Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados a través del comentario de textos y de fuentes gráficas.	CCL-CSC
GH.4.4.1	Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. Explica las consecuencias de la Revolución Rusa y las características del modelo estalinista.	CAA-CSC
GH.4.5.1	Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, situando los hitos históricos y los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX y XX.	CMCT-CAA
GH.4.6.1	Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX relacionándolos con sus respectivos movimientos culturales y con los fenómenos sociales de la época. Realiza un paralelo entre romanticismo y realismo y lo aplica al análisis comparativo de dos obras.	CCL-CCEC
GH.4.6.2	Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos. Reconoce los principales rasgos del impresionismo y la relación entre los potsimpresionistas y las primeras vanguardias. Explica la nueva concepción de arte implícita en las vanguardias.	CCL-CCEC
GH.5.1.1	Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.	CCL-CSC
GH.5.1.2	Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y 2008.	CSC-CMCT
GH.5.1.3	Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.	CIEE-CSC
GH.5.2.1	Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española a partir del análisis de fuentes textuales.	CCL-CSC
GH.5.2.2	Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional	CCL-CSC
GH.5.3.1	Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa. Y explica los rasgos programáticos del Nazismo alemán.	CCL-CSC
GH.6.1.1	Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	CCL-CSC
GH.6.2.1	Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	CSC-CAA
GH.6.3.1	Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. Valora las consecuencias de la segunda guerra mundial para Europa y para el mundo.	CCL-CSC
GH.6.3.2	Sitúa en un mapa las fases del conflicto.	CAA
GH.6.4.1	Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. Comenta una novela o una película que ofrezca el testimonio vivido de estos hechos.	CCL-CSC
GH.6.5.1	Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. Relaciona el proceso descolonizador y los objetivos fundacionales de la ONU.	CCL-CSC
GH.6.6.1	Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s-60s) y La India (1947).	CSC
GH.7.1.1	Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.	CCL-CSC
GH.7.1.2	Explica los avances del “Welfare State” en Europa. Compara el modo de vida occidental, el” american way of life” y el modelo soviético.	CCL-CSC
GH.7.1.3	Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.	CCL-CSC
GH.7.2.1	Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam en las relaciones internacionales, en la sociedad estadounidense y en los movimientos juveniles de los años 60.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
GH.7.2.2	Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.	CSC
GH.7.3.1	Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.	CSC
GH.7.4.1	Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.	CCL-CSC
GH.8.1.1	Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esta época .Analiza el proyecto de construcción de la UE identificando los hitos de la unión económica.	CCL-CSC
GH.8.1.2	Comprende los pros y contras del estado del bienestar. Hace un seguimiento en los medios de comunicación de noticias relacionadas con este tema y presenta las conclusiones en soporte digital.	CD-CSC
GH.8.2.1	Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.	CCL-CSC
GH.8.3.1	Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.	CCL-CSC
GH.8.3.2	Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.	CCL-CSC
GH.8.3.3	Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.	CCL-CSC
GH.8.4.1	Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.	CCL-CSC
GH.9.1.1	Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.	CCL-CSC
GH.9.2.1	Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. Debate sobre el papel de las nuevas tecnologías en el tercer mundo: ¿brecha u oportunidad?”	CCL-CSC
GH.9.3.1	Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. Presenta o expone oralmente	CCL-CD
GH.10.1.1	Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Ártico u otro fenómeno relacionado con la desforestación, desertización, etc.	CCL-CSC
GH.10.1.2	Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. Elabora un tema de síntesis sobre la evolución histórica de la Europa del S.XX, extrayendo conclusiones	CCL-CSC
GH.10.1.3	Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. Realiza un breve ensayo o síntesis interpretativa sobre la evolución de la sociedad en la historia del S.XX valorando logros, problemas actuales y retos de futuro.	CCL-CMCT-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.1.1.1.	Identifica las fortalezas y debilidades personales, las relaciona con los diferentes ámbitos del desarrollo personal y la vida diaria y las aplica en las tareas propuestas.	CAA-CIEE
IE.1.1.2.	Resuelve situaciones propuestas haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	CAA-CIEE
IE.1.1.3.	Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos, realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	CAA-CIEE
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.	CAA-CIEE-CCL
IE.1.2.2.	Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas y secuencias, relacionándolo con la eficiencia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	CAA-CIEE
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.	CCL-CSC-CIEE
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución, intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.	CCL-CSC-CIEE
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.	CIEE-CSC-CCEC
IE.2.1.2.	Identifica la capacidad de emprendimiento de las personas, refiriéndola a diferentes campos profesionales y a las diferentes funciones existentes en ellos y analizando su plan personal para emprender.	CIEE-CCEC
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste, y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.	CIEE-CSC-CCEC
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero, demostrando el valor del negocio para el entorno.	CIEE-CSC-CCEC
IE.2.2.4.	Establece un listado cronológico de procesos vinculados al desarrollo de la actividad propuesta en el plan de negocio/empresa, identificando los recursos humanos y materiales necesarios y una planificación y temporalización sobre éstos.	CIEE
IE.2.3.2.	Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio, describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental.	CSC-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.	CIEE- CSC-CMCT
IE.3.1.2.	Comprende el papel de los intermediarios financieros en la sociedad y caracteriza e identifica los principales como bancos y compañías de seguros.	CIEE-CSC
IE.3.1.3.	Identifica los principales servicios financieros para particulares y pequeñas empresas como cuentas corrientes, tarjetas de crédito y débito, cambio de divisas, transferencias, préstamos y créditos entre otros razonando su utilidad.	CIEE
IE.3.2.1.	Gestiona las necesidades financieras personales de corto y largo plazo, identificando los diferentes tipos de ingresos e inversiones en la vida de las personas y valorando el impacto de la planificación y la importancia del ahorro en la vida de cada uno.	CIEE-CD
IE.3.2.4.	Calcula, en supuestos básicos, las variables de productos de ahorro y préstamo aplicando matemáticas financieras elementales.	CMCT-CD
IE.3.2.5.	Describe los principales derechos y deberes de los consumidores en el mundo financiero, reconociendo las principales implicaciones de los contratos financieros más habituales.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDERORA Y EMPRESARIAL
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.1.1.1.	Identifica las fortalezas y debilidades personales, las relaciona con los diferentes ámbitos del desarrollo personal y la vida diaria y las aplica en las tareas propuestas.	CAA-CIEE
IE.1.1.2.	Resuelve situaciones propuestas, haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.	CAA-CIEE
IE.1.1.3.	Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.	CAA-CIEE
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.	CAA-CIEE-CCL
IE.1.2.2.	Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas y secuencias, relacionándolo con la eficiencia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.	CAA-CIEE
IE.1.2.3.	Analiza una situación determinada, discriminando qué excede de su propio desempeño y valorando la necesidad de ayuda externa y qué recursos son idóneos en la situación propuesta.	CAA-CIEE
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.	CCL-CSC-CIEE
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución, intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.	CCL-CSC-CIEE
IE.1.3.3.	Desempeña el rol dirigente cuando le corresponde con respeto, entusiasmo y autocontrol organizando las tareas del grupo y determinando normas de funcionamiento que impliquen y motiven a todos y promuevan la consecución de la tarea grupal.	CCL-CSC-CIEE
IE.1.4.1.	Propone soluciones originales a las situaciones planteadas, generando numerosas posibilidades a partir de un uso novedoso de los recursos con los que cuenta relacionando la innovación con el progreso de la sociedad.	CSC-CIEE
IE.1.4.2.	Emplea conocimientos adquiridos con anterioridad en la solución de situaciones o problemas relacionando la adecuación entre éstos, presentando aplicaciones que no se limiten al uso habitual salvando posibles rutinas o prejuicios.	CIEE-CAA
IE.1.4.3.	Investiga su entorno para detectar experiencias relacionadas con las tareas planteadas que puedan aportar soluciones y le permitan desarrollar una visión de desafíos y necesidades futuras y consecuencias.	CSC-CIEE
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.	CIEE-CSC-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.2.1.2.	Identifica la capacidad de emprendimiento de las personas, refiriéndola a diferentes campos profesionales y a las diferentes funciones existentes en ellos y analizando su plan personal para emprender.	CIEE-CCEC
IE.2.1.3.	Determina el concepto de empresario, identificando sus características personales, los tipos de empresarios y el aporte social de las empresas a su entorno.	CSC-CIEE
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas, determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste, y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.	CIEE-CSC
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero demostrando el valor del negocio para el entorno.	CIEE-CSC-CMCT
IE.2.2.3.	Valora la viabilidad del proyecto de negocio a partir de cálculos sencillos de ingresos y gastos.	CMCT
IE.2.2.4.	Establece un listado cronológico de procesos vinculados al desarrollo de la actividad propuesta en el plan de negocio/empresa, identificando los recursos humanos y materiales necesarios y una planificación y temporalización sobre éstos.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.2.2.5.	Elabora documentos administrativos básicos de los negocios/empresas propios del plan de negocio propuesto, relacionándolos con las distintas funciones dentro de la empresa	CIEE
IE.2.2.6.	Describe el papel del Estado y las administraciones públicas en los negocios/empresas, analizando los trámites necesarios y las fuentes de ingreso y gasto público, reconociendo éstos como elementos del bienestar comunitario.	CIEE-CSC
IE.2.3.1.	Aplica un sistema de control del proyecto, estableciendo indicadores a priori para cada fase demostrando flexibilidad e innovación para solventar los problemas identificados.	CIEE-CAA
IE.2.3.2.	Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio, describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental.	CSC-CIEE
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.	CIEE- CSC-CMCT
IE.3.1.2.	Comprende el papel de los intermediarios financieros en la sociedad y caracteriza e identifica los principales como bancos y compañías de seguros.	CIEE-CSC
IE.3.1.3.	Identifica los principales servicios financieros para particulares y pequeñas empresas como cuentas corrientes, tarjetas de crédito y débito, cambio de divisas, transferencias, préstamos y créditos entre otros razonando su utilidad.	CIEE
IE.3.2.1.	Gestiona las necesidades financieras personales de corto y largo plazo, identificando los diferentes tipos de ingresos e inversiones en la vida de las personas y valorando el impacto de la planificación y la importancia del ahorro en la vida de cada uno.	CIEE-CD
IE.3.2.2.	Valora la importancia y significado de los impuestos, relacionándolos con el bienestar social y con las necesidades de planificación financiera personal y de los negocios.	CIEE
IE.3.2.3.	Comprende el significado de las ganancias y pérdidas en diversos contextos financieros, reconociendo cómo algunas formas de ahorro o inversión son más arriesgadas que otras así como los beneficios de la diversificación.	CIEE
IE.3.2.4.	Calcula, en supuestos básicos, las variables de productos de ahorro y préstamo aplicando matemáticas financieras elementales.	CMCT-CD
IE.3.2.5.	Describe los principales derechos y deberes de los consumidores en el mundo financiero, reconociendo las principales implicaciones de los contratos financieros más habituales.	CIEE
IE.3.3.1.	Relaciona las condiciones básicas de los productos financieros con los principales indicadores económicos, reconociendo la interacción de éstos con las condiciones económicas y políticas de los países.	CSC-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDERORA Y EMPRESARIAL
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.1.1.1.	Identifica las cualidades personales, actitudes, aspiraciones y formación propias de las personas con iniciativa emprendedora, describiendo la actividad de los empresarios y su rol en la generación de trabajo y bienestar social.	CIEE-CSC
IE.1.1.2.	Investiga con medios telemáticos las diferentes áreas de actividad profesional del entorno, los tipos de empresa que las desarrollan y los diferentes puestos de trabajo en cada una de ellas, razonando los requerimientos para el desempeño profesional en cada uno de ellos y utilizando instrumentos formales de búsqueda de empleo.	CD-CIEE
IE.1.2.1.	Diseña un proyecto de carrera profesional propia relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales, valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación continua a lo largo de la vida.	CIEE-CAA-CSC
IE.1.3.1.	Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias, relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo.	CSC-CIEE
IE.1.3.2.	Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales comprobándolos en los distintos tipos de contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva.	CSC-CIEE
IE.1.3.3.	Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.	CSC-CD- CIEE
IE.1.3.4.	Identifica las situaciones de riesgo laboral más habituales en los sectores de actividad económica más relevantes en el entorno, indicando los métodos de prevención legalmente establecidos así como las técnicas de primeros auxilios aplicables en caso de accidente o daño.	CSC-CIEE
IE.2.1.1.	Determina la oportunidad de un proyecto de empresa identificando las características y tomando parte en la actividad que ésta desarrolla.	CIEE-CSC-CCEC
IE.2.1.2.	Identifica las características internas y externas del proyecto de empresa así como los elementos que constituyen la red de ésta: mercado, proveedores, clientes, sistemas de producción y/o comercialización, almacenaje, y otros.	CIEE-CSC
IE.2.1.3.	Describe la relación del proyecto de empresa con su sector, su estructura organizativa y las funciones de cada departamento, identificando los procedimientos de trabajo en el desarrollo del proceso productivo o comercial.	CIEE -CSC
IE.2.2.1.	Maneja como usuario a nivel básico la aplicación informática de control y seguimiento de clientes, proveedores y otros, aplicando las técnicas básicas de contabilidad, gestión financiera y comercial y administración de personal para la organización de la información del proyecto de empresa.	CIEE-CD
IE.2.2.2.	Transmite información entre las distintas áreas y a clientes internos y externos del proyecto de empresa, reconociendo y aplicando técnicas de comunicación y negociación y aplicando el tratamiento protocolario adecuado mediante medios telemáticos y presenciales.	CCL-CD-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
IE.2.3.1.	Crea materiales de difusión y publicidad de los productos y/o servicios del proyecto de empresa, incluyendo un plan de comunicación en internet y en redes sociales aplicando los principios del marketing.	CIEE-CD-CCEC
IE.2.3.2.	Desempeña tareas de producción y/o comercialización en el proyecto de empresa, tomando decisiones, trabajando en equipo y cumpliendo los plazos y objetivos y proponiendo mejoras según un plan de control prefijado.	CIEE-CCEC
IE.2.3.3.	Recopila datos sobre los diferentes apoyos a la creación de empresas, tanto del entorno cercano como del territorial, nacional o europeo, seleccionando las posibilidades que se ajusten al proyecto de empresa planteado.	CD-CIEE
IE.3.1.1.	Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas, relacionándolo con las exigencias de capital y responsabilidades que es apropiado para cada tipo.	CAA
IE.3.1.2.	Enumera las administraciones públicas que tienen relación con la puesta en marcha de empresas recopilando por vía telemática los principales documentos que se derivan de la puesta en funcionamiento.	CD
IE.3.1.3.	Valora las tareas de apoyo, registro, control y fiscalización que realizan las autoridades en el proceso de creación de empresas, describiendo los trámites que se deben realizar.	CAA
IE.3.2.1.	Determina las inversiones necesarias para la puesta en marcha de una empresa distinguiendo las principales partidas relacionadas en un balance de situación.	CIEE-CMCT
IE.3.2.2.	Caracteriza de forma básica las posibilidades de financiación del día a día de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.	CIEE-CMCT
IE.3.3.1.	Presenta un estudio de viabilidad económico financiero a medio plazo del proyecto de empresa aplicando condiciones reales de productos financieros analizados y previsiones de ventas según un estudio del entorno mediante una aplicación informática tipo hoja de cálculo, manejando ratios financieros básicos.	CMCT-CD
IE.3.3.2.	Analiza los productos financieros más adecuados de entre las entidades financieras del entorno para cada tipo de empresa, valorando el coste y el riesgo de cada uno de ellos y seleccionando los más adecuados para el proyecto de empresa.	CMCT
IE.3.3.3.	Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando, el funcionamiento básico de IAE, IVA, IRPF e IS, indicando las principales diferencias entre ellos y valorando la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
LATÍN
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LT.1.1.1	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.	CMCT
LT.1.1.2	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, incluyendo las lenguas aragonesas.	CCL-CMCT
LT.1.2.1	Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.	CCL
LT.1.3.1	Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.	CCL
LT.1.4.1	Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.	CCL
LT.1.4.2	Reconoce y usa correctamente expresiones latinas incorporadas al castellano.	CCL
LT.2.1.1	Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y función.	CCL
LT.2.2.1	Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.	CCL
LT.2.3.1	Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.	CCL
LT.2.3.2	Valora la lengua latina como principal vía de transmisión y pervivencia del mundo clásico, comentando ejemplos de su uso hasta los tiempos modernos.	CCEC-CCL
LT.3.1.1.	Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.	CCL
LT.3.2.1	Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.	CCL
LT.3.3.1	Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.	CCL
LT.3.3.2	Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.	CCL
LT.3.3.3	Reconoce las diferencias más significativas entre la Lengua latina y las lenguas romances utilizadas por el alumno, incluidas las que se hablan en Aragón.	CCL
LT.3.3.4	Reconoce el valor sintáctico de los casos y su traducción.	CCL
LT.3.4.1	Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.	CCL
LT.3.5.1	Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.	CCL
LT.3.5.2	Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.	CCL
LT.3.5.3.	Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.	CCL
LT.3.5.4	Cambia de voz las formas verbales.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LT.3.5.5	Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.	CCL
LT.3.6.1	Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL
LT.4.1.1.	Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.	CCL
LT.4.2.1	Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.	CCL
LT.4.3.1	Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.	CCL
LT.4.4.1	Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.	CCL
LT.4.5.1	Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	CCL
LT.4.6.1	Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.	CCL
LT.4.7.1	Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.	CCL
LT.5.1.1	Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.	CMCT
LT.5.1.2.	Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.	CMCT
LT.5.1.3	Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.	CMCT-CAA
LT.5.1.4	Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.	CAA
LT.5.2.1.	Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.	CSC
LT.5.2.2	Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.	CSC
LT.5.2.3	Compara, mediante la búsqueda de información en Internet, el sistema político romano con el nuestro.	CD
LT.5.3.1	Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.	CSC
LT.5.4.1	Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.	CSC
LT.5.4.2	Realiza una presentación, con el apoyo de medios audiovisuales e informáticos, acerca de la influencia de la mitología en el arte.	CD
LT.5.5.1	Observa e investiga los principales restos romanos en Caesaraugusta y/o el resto de Aragón.	CCEC
LT.5.5.2	Valora y reconoce a la Antigüedad como motor económico a través de la red de Museos de Aragón y yacimientos. Explica qué beneficios aporta como industria cultural y turística.	CIEE
LT.5.5.3	Valora la herencia del patrimonio arqueológico artístico y literario y explica por qué debemos respetarlo.	CCEC
LT.5.6.1	Reconoce el género y el tema de distintos textos literarios y comenta su influencia posterior, con especial incidencia en Aragón	CCL
LT.5.6.2	Reconoce el uso de determinados tópicos literarios en dichos textos y analiza su significado e influencia en otras literaturas.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LT.6.1.1	Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.	CCL-CAA
LT.6.1.2	Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.	CAA
LT.6.2.1	Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.	CCL
LT.6.2.2.	Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.	CAA
LT.7.1.1	Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.	CCL
LT.7.1.2.	Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.	CCL
LT.7.2.1.	Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.	CCL
LT.7.2.2	Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.	CCL
LT.7.2.3.	Evoluciona palabras del latín al castellano aplicando las reglas aprendidas, pero sin dar cuenta de las mismas.	CCL
LT.7.2.4	Identifica el léxico económico de origen latino.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales sencillos propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CCL
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros).	CCL-CAA
LE.1.1.3.	Extrae y retiene información relevante de textos orales de uso habitual (noticias, discursos, narraciones…)	CAA
LE.1.1.4.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.	CCL
LE.1.1.5.	Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación.	CCL
LE.1.1.6.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.	CAA
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema, la estructura y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	CCL
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros).	CCL-CAA
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CAA
LE.1.2.4.	Reconoce y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos.	CCL
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).	CAA
LE.1.2.6.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos de forma clara recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión. .	CAA
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas sencillos; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.	CCL-CSC
LE.1.3.2.	Observa y valora las intervenciones particulares de cada participante en un debate atendiendo al tono, al lenguaje que se utiliza y el grado de respeto hacia las opiniones de las personas cuando expresan su opinión.	CCL
LE.1.3.3.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.	CSC
LE.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.	CCL
LE.1.5.1.	Conoce y aplica el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.	CCL
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CCL-CD
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CCL-CIEE
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central, las ideas secundarias y los ejemplos que van a apoyar su desarrollo.	CAA
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, reconociendo las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.	CCL-CAA
LE.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
LE.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	CCL
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías muy sencillas, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.	CAA-CIEE
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.	CCL-CSC
LE.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.	CCL
LE.1.7.3.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.	CCL-CSC
LE.1.7.4.	Evalúa por medio de guías muy sencillas las intervenciones propias y ajenas.	CIEE
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	CLL-CAA
LE.2.1.1.	Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada	CCL
LE.2.1.2.	Comprende el significado de las palabras de uso habitual incorporándolas a su repertorio léxico	CCL
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.	CCL-CAA
LE.2.1.4.	Reconoce la idea principal de un texto.	CCL-CAA
LE.2.1.5.	Comprende los diferentes matices semánticos de una frase o de un texto	CCL
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora.	CCL-CAA
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos sencillos propios del ámbito personal y, familiar, académico y social.	CCL-CAA
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos sencillos narrativos, descriptivos y dialogados.	CCL-CAA
LE.2.2.3.	Localiza informaciones explícitas en un texto sencillo relacionándolas entre sí	CCL
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal.	CCL
LE.2.2.5.	Entiende instrucciones escritas sencillas que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
LE.2.2.6.	Interpreta información dada en, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas	CMCT
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales, de un texto sencillo	CCL
LE.2.3.2.	Interpreta el significado de un texto.	CCL
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás	CSC
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información.	CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.	CAA
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…) y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.	CAA-CIEE
LE.2.5.1.	Planifica sus escritos realizando esquemas y redactando borradores.	CAA
LE.2.5.2.	Escribe textos sencillos organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	CCL
LE.2.5.3.	Revisa el texto para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros	CCL-CAA
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios aplicando las propuestas de mejora, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.	CCL-CIEE
LE.2.6.1.	Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social	CCL
LE.2.6.2.	Escribe textos narrativos, descriptivos, y dialogados imitando textos modelo	CCL
LE.2.6.3.	Utiliza organizadores textuales apropiados para los diferentes tipos de texto	CCL
LE.2.6.4.	Resume textos sencillos	CCL
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y comprende el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en el texto.	CCL-CAA
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo la importancia de la escritura para organizar su pensamiento	CCL
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras de uso habitual incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	CCL
LE.2.7.3.	Valora una actitud creativa ante la escritura.	CCL-CIEE
LE.2.7.4.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para escribir sus propios textos y trabajos	CD
LE.3.1.1.	Reconoce y explica las categorías gramaticales y su función en la producción de textos orales y escritos.	CCL
LE.3.1.2.	Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.	CAA
LE.3.2.1.	Identifica las categorías gramaticales y distingue las flexivas de las no flexivas y su función en la lengua.	CCL
LE.3.2.2.	Reconoce y aplica los elementos flexivos en sustantivos, adjetivos y verbos.	CMCT
LE.3.2.3.	Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.	CAA
LE.3.2.4.	Conoce y utiliza los procedimientos de creación de palabras para la mejora y ampliación de su vocabulario.	CCL
LE.3.3.1.	Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de un enunciado o un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.4.1.	Reconoce y utiliza sinónimos y antónimos de una palabra y su uso concreto en un enunciado o en un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.4.2.	Reconoce y utiliza las distintas relaciones semánticas que se establecen entre palabras (polisemia, homonimia etc.)	CCL
LE.3.5.1.	Conoce y utiliza reglas ortográficas y gramaticales, para corregir errores y mejorar sus producciones orales y escritas.	CAA
LE.3.5.2.	Conoce, usa y valora las reglas ortográficas (acento gráfico, ortografía de las letras y signos de puntuación) como medio para conseguir una comunicación eficaz.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.3.6.1.	Utiliza de manera progresiva fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.	CD
LE.3.6.2.	Conoce y aplica las informaciones que proporcionan los diccionarios y otras fuentes de consulta sobre clases de palabras, relaciones semánticas (sinonimia, antonimia...)	CAA
LE.3.7.1.	Identifica los diferentes grupos de palabras en enunciados y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman.	CMCT
LE.3.7.2.	Aplica las normas de concordancia de número y persona entre sujeto y núcleo del predicado en la expresión oral y escrita.	CCL
LE.3.8.1.	Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando entre sujeto (gramatical y léxico) y predicado.	CMCT
LE.3.8.2.	Reconoce las oraciones activas y pasivas y convierte las activas en pasivas y viceversa.	CCL
LE.3.8.3.	Conoce y usa una terminología sintáctica básica: oración, sujeto y predicado, predicado nominal y verbal…	CCL
LE.3.9.1.	Reconoce y usa los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos).	CCL
LE.3.10.1.	Reconoce la expresión de la objetividad y subjetividad a partir de los elementos lingüísticos de un enunciado o texto.	CCL
LE.3.11.1.	Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, etc.	CCL
LE.3.11.2.	Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, exposición y diálogo, explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	CAA
LE.3.12.1.	Conoce la realidad plurilingüe de España y su distribución geográfica, localizando en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística de Aragón.	CSC
LE.3.12.2.	Conoce y valora las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.	CCEC
LE.4.1.1.	Lee y comprende obras o fragmentos de obras literarias próximas a sus intereses temáticos y se inicia en la formación del hábito lector.	CCL-CAA
LE.4.2.1.	Interpreta, entiende y explica obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal, señalando aquellos aspectos que más le han interesado y reflexionado sobre el valor lúdico y estético del texto literario.	CCL
LE.4.2.2.	Aumenta su interés por la lectura, desarrolla paulatinamente su propio criterio estético y reconoce en la lectura una fuente de placer.	CAA
LE.4.3.1.	Desarrolla progresivamente su capacidad de observación y reflexión sobre las distintas manifestaciones artísticas de cualquier arte y época.	CAA-CSC
LE.4.3.2.	Compara y establece analogías entre textos literarios y otros productos culturales que responden a un mismo tópico, explicando y valorando las semejanzas.	CCEC
LE.4.4.1.	Lee textos literarios, disfruta de la lectura y comparte su experiencia con sus compañeros.	CCL-CIEE
LE.4.4.2.	Lee textos literarios y entiende el valor su capacidad de recreación de la realidad y de creación de mundos imaginarios que poseen.	CAA
LE.4.5.1.	Resume el contenido e identifica el tema de textos literarios sencillos, interpretando algunas de las peculiaridades del lenguaje literario.	CCL-CCEC
LE.4.6.1.	Redacta, completa y trasforma textos de intención literaria.	CCL
LE.4.6.2.	Desarrolla el gusto por la escritura, reconociendo en ella un instrumento de comunicación capaz de analizar y regular los propios sentimientos.	CAA

csv: BOA20150625002

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.4.7.1.	Realiza trabajos académicos orales o escritos, en soporte papel o digital, sobre obras literarias estudiadas.	CCL-CAA
LE.4.7.2.	Aporta una visión personal sobre las obras estudiadas y se expresa con corrección y coherencia.	CCEC
LE.4.7.3.	Consulta fuentes de información variadas.	CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales de dificultad media, propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CCL
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CCL-CAA
LE.1.1.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CAA
LE.1.1.4.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.	CCL
LE.1.1.5.	Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes,	CCL
LE.1.1.6.	Identifica la idea principal y las secundarias de un texto con dificultad media y los resume de forma clara con oraciones que presentan coherencia y cohesión.	CAA
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y la estructura; reconociendo la intención comunicativa del hablante y las estrategias de cohesión textual oral.	CCL
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CCL-CAA
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CAA
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, emitiendo juicios razonados que justifiquen su punto de vista particular.	CCL-CAA
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).	CAA
LE.1.2.6.	Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.	CCL
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas de dificultad media; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.	CCL-CSC
LE.1.3.2.	Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.	CCL
LE.1.3.3.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.	CSC
LE.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.	CCL
LE.1.5.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.	CCL
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CCL-CD
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CCL-CIEE
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.	CAA
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.	CCL-CAA
LE.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
LE.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	CCL
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.	CAA-CIEE
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.	CCL-CSC
LE.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.	CCL
LE.1.7.3.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.	CCL-CSC
LE.1.7.4.	Evalúa las intervenciones propias y ajenas.	CIEE
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	CCL-CAA
LE.2.1.1.	Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.	CCL
LE.2.1.2.	Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.	CAA
LE.2.1.4.	Identifica la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.	CCL
LE.2.1.5.	Comprende los diferentes matices semánticos de una frase o de un texto.	CCL
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora usando diferentes medios de autoevaluación.	CAA
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos propios del ámbito personal y, familiar, académico y social, identificando la tipología textual.	CCL-CAA
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, dialogados y expositivos, identificando la tipología textual.	CCL-CAA
LE.2.2.3.	Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas	CCL
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.	CCL-CAA
LE.2.2.5.	Entiende instrucciones escritas de complejidad media que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas	CMCT
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales, de un texto	CCL
LE.2.3.2.	Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.	CSC
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.	CAA-CIEE
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital	CAA
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…) y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.	CIEE
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc. y redacta borradores de sus propios textos.	CCL-CAA
LE.2.5.2.	Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	CCL
LE.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.	CCL-CAA
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora, que se deducen de la evaluación de la producción escrita, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.	CCL-CIEE
LE.2.6.1.	Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.	CCL
LE.2.6.2.	Escribe textos narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y, expositivos, imitando textos modelo	CCL
LE.2.6.3.	Utiliza organizadores textuales apropiados para los diferentes tipos de texto	CCL
LE.2.6.4.	Resume textos integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente	CCL
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y mapas conceptuales y explica por escrito el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en el texto.	CMCT
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.	CCL
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	CCL-CAA
LE.2.7.3.	Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura	CAA
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.	CD
LE.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos y aplicando la terminología gramatical necesaria.	CAA
LE.3.1.2.	Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.	CCL
LE.3.2.1.	Reconoce y explica las categorías gramaticales y sus características flexivas y función en la lengua.	CCL
LE.3.2.2.	Reconoce, aplica y explica los elementos flexivos de las categorías gramaticales.	CMCT
LE.3.2.3.	Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.	CAA
LE.3.2.4.	Reconoce y explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las parasintéticas, las siglas y los acrónimos.	CCL-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.3.3.1.	Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de un enunciado o un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.4.1.	Reconoce, explica y utiliza sinónimos y antónimos de una palabra y su uso concreto en un enunciado o en un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.4.2.	Reconoce, explica y utiliza las distintas relaciones semánticas que se establecen entre palabras (polisemia, homonimia, hiperonimia e hiponimia, etc.).	CCL
LE.3.5.1.	Conoce y utiliza reglas ortográficas y gramaticales, para corregir errores y mejorar sus producciones orales y escritas.	CAA
LE.3.5.2.	Conoce, usa y valora las reglas ortográficas reconociendo su valor social y medio para conseguir una comunicación eficaz.	CSC
LE.3.6.1.	Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.	CD
LE.3.6.2.	Conoce y aplica las informaciones que proporcionan los diccionarios y otras fuentes de consulta sobre clases de palabras, relaciones semánticas (sinonimia, antonimia...)	CAA
LE.3.7.1.	Identifica los diferentes grupos de palabras en enunciados y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y los mecanismos de conexión entre estos y el núcleo.	CMCT
LE.3.7.2.	Aplica las normas de concordancia de número y persona entre sujeto y núcleo del predicado en la expresión oral y escrita	CMCT
LE.3.8.1.	Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto (gramatical y léxico) y predicado interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.	CMCT
LE.3.8.2.	Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa reconociendo los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente.	CCL
LE.3.8.3.	Conoce y usa una terminología sintáctica básica: oración, sujeto y predicado, predicado nominal y verbal, tipos de complementos…	CCL
LE.3.9.1.	Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).	CCL-CIEE
LE.3.10.1.	Reconoce la expresión de la objetividad y subjetividad a partir de los elementos lingüísticos de un enunciado o texto.	CCL
LE.3.10.2.	Reconoce las diferentes modalidades oracionales atendiendo a la intención comunicativa del emisor.	CCL
LE.3.11.1.	Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.	CCL
LE.3.11.2.	Conoce y comprende la diferencia significativa que implica el uso de los tiempos y modos verbales.	CCL
LE.3.11.3.	Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, exposición, argumentación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplica los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	CAA
LE.3.12.1.	Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales y valora la realidad plurilingüe de España como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.	CSC
LE.3.12.2.	Reconoce y valora las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.	CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.4.1.1.	Lee y comprende obras o fragmentos de obras literarias afianzando su hábito lector.	CCL-CAA
LE.4.2.1.	Lee, comprende e interpreta obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal y las actualiza desde su propia competencia de lector.	CCL
LE.4.2.2.	Acrecienta su interés por la lectura, desarrolla progresivamente su propio criterio estético y reconoce en la lectura una fuente de placer.	CAA
LE.4.3.1.	Reflexiona sobre las analogías entre la literatura y el resto de las artes.	CAA-CSC
LE.4.3.2.	Analiza y compara con espíritu crítico el producto literario y el del resto de las disciplinas artísticas.	CCEC
LE.4.4.1.	Lee textos literarios, disfruta de la lectura y comparte su experiencia con sus compañeros.	CCL-CIEE
LE.4.4.2.	Entiende el valor de la lectura como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes y como mediadora entre la experiencia emocional ficcional y la experiencia vital.	CAA
LE.4.5.1.	Resume el contenido e identifica el tema de textos literarios de dificultad media reconociendo algunas de las convenciones de los principales géneros y subgéneros y alguno de los recursos propios del lenguaje literario.	CCL-CCEC
LE.4.6.1.	Redacta textos con intención literaria a partir de la lectura de textos y ajusta sus producciones a las convenciones propias de cada género o subgénero.	CCL
LE.4.6.2.	Reflexiona sobre su propia producción y la de sus compañeros.	CAA-CIEE
LE.4.7.1.	Realiza trabajos académicos orales o escritos, en soporte digital o en soporte papel, sobre temas del currículo de literatura.	CCL
LE.4.7.2.	Consulta fuentes variadas y las cita correctamente.	CAA
LE.4.7.3.	Aporta una visión personal sobre el tema trabajado y se expresa con corrección y coherencia.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CCL
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CCL-CAA
LE.1.1.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CAA
LE.1.1.4.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.	CCL
LE.1.1.5.	Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes, etc. identificando las estrategias de enfatización y de expansión.	CCL
LE.1.1.6.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.	CCL
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y las estrategias de cohesión textual oral.	CCL
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CCL-CAA
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CAA
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.	CCL-CAA
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).	CAA
LE.1.2.6.	Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.	CCL
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.	CCL-CSC
LE.1.3.2.	Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.	CCL
LE.1.3.3.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.	CSC
LE.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.	CCL
LE.1.5.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.	CCL
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CCL-CD
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CCL-CIEE
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.	CAA
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.	CCL-CAA
LE.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
LE.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	CCL
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.	CAA-CIEE
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.	CCL-CSC
LE.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.	CCL
LE.1.7.3.	Evalúa las intervenciones propias y ajenas.	CCL-CIEE
LE.1.7.4.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.	CCL-CSC
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	CCL-CAA
LE.2.1.1.	Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.	CCL
LE.2.1.2.	Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.	CCL-CAA
LE.2.1.4.	Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.	CCL
LE.2.1.5.	Hace inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices semánticos y que favorezcan la construcción del significado global y la evaluación crítica.	CCL-CAA
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora usando fichas sencillas de autoevaluación.	CAA
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.	CCL
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.	CCL
LE.2.2.3.	Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas, y deduce informaciones o valoraciones implícitas.	CCL
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.	CCL-CAA
LE.2.2.5.	Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas…	CCL-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.	CCL
LE.2.3.2.	Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.	CCL
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.	CSC
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.	CAA
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.	CAA
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.	CIEE
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc. y redacta borradores de escritura.	CIEE
LE.2.5.2.	Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	CCL
LE.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.	CAA-CIEE
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora, que se deducen de la evaluación de la producción escrita, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.	CCL-CAA
LE.2.6.1.	Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.	CCL
LE.2.6.2.	Escribe textos narrativos, descriptivos instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando textos modelo.	CCL
LE.2.6.3.	Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diferentes tipos de argumento, imitando textos modelo.	CCL
LE.2.6.4.	Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en las exposiciones y argumentaciones.	CCL
LE.2.6.5.	Resume textos generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.	CCL
LE.2.6.6.	Realiza esquemas y mapas y explica por escrito el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en los textos.	CCL-CAA
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.	CCL
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	CCL
LE.2.7.3.	Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.	CCL
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.	CCL-CD
LE.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.	CCL
LE.3.1.2.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.	CAA
LE.3.1.3.	Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.3.2.1.	Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.	CCL
LE.3.2.2.	Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las siglas y los acrónimos.	CCL
LE.3.3.1.	Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.4.1.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.5.1.	Reconoce y explica el uso metafórico y metonímico de las palabras en una frase o en un texto oral o escrito.	CCL
LE.3.5.2.	Reconoce y explica los fenómenos contextuales que afectan al significado global de las palabras: tabú y eufemismo.	CCL
LE.3.6.1.	Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.	CD-CAA
LE.3.7.1.	Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.	CCL
LE.3.7.2.	Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos.	CCL
LE.3.8.1.	Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.	CCL
LE.3.8.2.	Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.	CCL
LE.3.8.3.	Amplía oraciones en un texto usando diferentes grupos de palabras, utilizando los nexos adecuados y creando oraciones nuevas con sentido completo.	CAA
LE.3.9.1.	Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), valorando su función en la organización del contenido del texto.	CCL
LE.3.10.1.	Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.	CCL
LE.3.10.2.	Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.	CAA
LE.3.10.3.	Explica la diferencia significativa que implica el uso de los tiempos y modos verbales.	CCL
LE.3.11.1.	Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.	CCL
LE.3.11.2.	Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.	CAA
LE.3.12.1.	Localiza en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística en Aragón, valorando la variedad como riqueza y evitando juicios de valor; asimismo explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.	CCL-CCEC
LE.3.12.2.	Reconoce las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.	CCL
LE.4.1.1.	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.	CCL
LE.4.1.2.	Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura le aporta como experiencia personal.	CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.4.1.3.	Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.	CIEE-CCEC
LE.4.2.1.	Lee, comprende e interpreta obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal y las actualiza desde su propia competencia de lector.	CCL
LE.4.2.2.	Acrecienta su interés por la lectura, desarrolla progresivamente su propio criterio estético y reconoce en la lectura una fuente de placer.	CAA
LE.4.3.1.	Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine…).	CIEE-CCEC
LE.4.3.2.	Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de diversos periodos histórico/literarios hasta la actualidad.	CAA
LE.4.3.3.	Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico; observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.	CIEE-CCEC
LE.4.4.1.	Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.	CSC
LE.4.4.2.	Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.	CSC
LE.4.4.3.	Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.	CCL
LE.4.4.4.	Dramatiza fragmentos literarios breves desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones, respetando las producciones de los demás.	CCL-CSC
LE.4.5.1.	Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, y representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.	CCL
LE.4.5.2.	Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.	CIEE-CCEC
LE.4.6.1.	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.	CCL
LE.4.6.2.	Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.	CAA
LE.4.7.1.	Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.	CIEE
LE.4.7.2.	Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	CCL
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CCL
LE.1.1.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CCL
LE.1.1.4.	Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales, identificando las estrategias de enfatización y expansión.	CIEE
LE.1.1.5.	Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales, identificando las estrategias de enfatización y expansión.	CCEC
LE.1.1.6.	Sigue e interpreta instrucciones orales.	CCL
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la estructura, la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	CCL
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.	CCL
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CCL
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos, emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.	CIEE
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).	CAA
LE.1.2.6.	Resume textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.	CCL
LE.1.3.1.	Escucha, observa e interpreta el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios.	CCL
LE.1.3.2.	Reconoce y explica las características del lenguaje conversacional (cooperación, espontaneidad, economía y subjetividad) en las conversaciones espontáneas.	CCL
LE.1.3.3.	Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate, coloquio o conversación espontánea teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.	CSC
LE.1.3.4.	Identifica el propósito, la tesis y los argumentos de los participantes, en debates, tertulias y entrevistas procedentes de los medios de comunicación audiovisual valorando de forma crítica aspectos concretos de su forma y su contenido.	CCL
LE.1.3.5.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.	CCL-CSC
LE.1.4.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.1.4.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen…) mirada, posicionamiento, lenguaje corporal, etc., gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CCL
LE.1.4.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CAA-CIEE
LE.1.5.1.	Utiliza y valora la lengua como un medio para adquirir, procesar y transmitir nuevos conocimientos; para expresar ideas y sentimientos y para regular la conducta.	CCL-CIEE
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente aprovechando vídeos, grabaciones u otros soportes digitales.	CD-CIEE
LE.1.6.2.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.	CCL
LE.1.6.3.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
LE.1.6.4.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	CCL
LE.1.6.5.	Resume oralmente exposiciones, argumentaciones, intervenciones públicas… recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.	CCL
LE.1.6.6.	Aplica los conocimientos gramaticales a la evaluación y mejora de la expresión oral, reconociendo en exposiciones orales propias o ajenas las dificultades expresivas: incoherencias, repeticiones, ambigüedades, impropiedades léxicas, pobreza y repetición de conectores etc.	CCL
LE.1.7.1.	Conoce, valora y aplica las normas que rigen la cortesía en la comunicación oral.	CSC
LE.1.7.2.	Analiza críticamente debates y tertulias procedentes de los medios de comunicación reconociendo en ellos la validez de los argumentos y valorando críticamente su forma y su contenido.	CCL-CSC
LE.1.7.3.	Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.	CSC
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	CCL
LE.2.1.1.	Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto.	CCL-CAA
LE.2.1.2.	Localiza, relaciona y secuencia las informaciones explícitas de los textos.	CCL
LE.2.1.3.	Infiere la información relevante de los textos, identificando la idea principal y las ideas secundarias y estableciendo relaciones entre ellas.	CCL
LE.2.1.4.	Construye el significado global de un texto o de frases del texto demostrando una comprensión plena y detallada del mismo.	CCL
LE.2.1.5.	Hace conexiones entre un texto y su contexto, integrándolo y evaluándolo críticamente y realizando hipótesis sobre el mismo.	CCL-CIEE
LE.2.1.6.	Comprende el significado de palabras propias del nivel culto de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse con exactitud y precisión.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema, las ideas principales, la estructura y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal, académico, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, identificando la tipología textual (narración, exposición…) seleccionada, la organización del contenido y el formato utilizado.	CCL
LE.2.2.2.	Identifica los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión: noticias, reportajes, editoriales, artículos y columnas, cartas al director, comentarios y crítica.	CCL
LE.2.2.3.	Comprende y explica los elementos verbales y los elementos no verbales y la intención comunicativa de un texto publicitario procedente de los medios de comunicación.	CCL-CSC
LE.2.2.4.	Localiza informaciones explícitas en un texto relacionándolas entre sí y con el contexto, secuenciándolas y deduciendo informaciones o valoraciones implícitas.	CCL
LE.2.2.5.	Interpreta el sentido de palabras, expresiones, frases o pequeños fragmentos extraídos de un texto en función de su sentido global.	CCL
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías,…	CMCT
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.	CCL
LE.2.3.2.	Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.	CIEE
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.	CSC
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.	CD-CAA
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital, diccionarios de dudas e irregularidades de la lengua, etc.	CD
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.	CIEE
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc.	CCL
LE.2.5.2.	Redacta borradores de escritura.	CCL
LE.2.5.3.	Escribe textos en diferentes soportes usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas ortográficas y gramaticales.	CCL
LE.2.5.4.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura…) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación).	CAA
LE.2.5.5.	Evalúa, utilizando guías, su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	CAA
LE.2.5.6.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita.	CCL-CAA
LE.2.6.1.	Redacta con claridad y corrección textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral.	CCL
LE.2.6.2.	Redacta con claridad y corrección textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada.	CCL
LE.2.6.3.	Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en sus escritos.	CCL
LE.2.6.4.	Resume el contenido de todo tipo de textos, recogiendo las ideas principales con coherencia y cohesión y expresándolas con un estilo propio, evitando reproducir literalmente las palabras del texto.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y mapas conceptuales que estructuren el contenido de los textos trabajados.	CAA
LE.2.6.6.	Explica por escrito el significado de los elementos visuales que puedan aparecer en los textos: gráficas, imágenes, etc.	CCL
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.	CCL
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.	CCL
LE.2.7.3.	Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la lectura y la escritura.	CCEC
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.	CD
LE.3.1.1.	Explica los valores expresivos que adquieren algunos adjetivos, determinantes y pronombres en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCL
LE.3.2.1.	Reconoce y explica los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCL
LE.3.3.1.	Reconoce los distintos procedimientos para la formación de palabras nuevas explicando el valor significativo de los prefijos y sufijos.	CCL
LE.3.3.2.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.	CCL
LE.3.3.3.	Conoce el significado de los principales prefijos y sufijos de origen grecolatino utilizándolos para deducir el significado de palabras desconocidas.	CCL
LE.3.4.1.	Explica todos los valores expresivos de las palabras que guardan relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCL
LE.3.4.2.	Explica con precisión el significado de palabras usando la acepción adecuada en relación al contexto en el que aparecen.	CCL
LE.3.5.1.	Utiliza los diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital resolviendo eficazmente sus dudas sobre el uso correcto de la lengua y progresando en el aprendizaje autónomo.	CD-CAA
LE.3.6.1.	Transforma y amplía oraciones simples en oraciones compuestas usando conectores y otros procedimientos de sustitución para evitar repeticiones	CCL
LE.3.6.2.	Reconoce la palabra nuclear que organiza sintáctica y semánticamente un enunciado, así como los elementos que se agrupan en torno a ella.	CCL
LE.3.6.3.	Reconoce la equivalencia semántica y funcional entre el adjetivo, el sustantivo y algunos adverbios con oraciones de relativo, sustantivas y adverbiales respectivamente, transformando y ampliando adjetivos, sustantivos y adverbios en oraciones subordinadas e insertándolas como constituyentes de otra oración.	CCL
LE.3.6.4.	Utiliza de forma autónoma textos de la vida cotidiana para la observación, reflexión y explicación sintáctica.	CAA
LE.3.7.1.	Revisa sus discursos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente.	CAA-CCEC
LE.3.8.1.	Identifica y explica las estructuras de los diferentes géneros textuales, con especial atención a las expositivas y argumentativas, utilizándolas en las propias producciones orales y escritas.	CCL-CSC
LE.3.8.2.	Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los diversos usos lingüísticos: tema, propósito, destinatario, género textual, etc.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LE.3.8.3.	Describe los rasgos lingüísticos más sobresalientes de textos expositivos y argumentativos, relacionándolos con la intención comunicativa y el contexto en el que se producen.	CCL
LE.3.8.4.	Reconoce en un texto, y utiliza en las producciones propias, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.	CCEC
LE.3.9.1.	Reconoce y utiliza la sustitución léxica como un procedimiento de cohesión textual.	CCL
LE.3.9.2.	Identifica, explica y usa distintos tipos de conectores de causa, consecuencia, condición e hipótesis, así como los mecanismos gramaticales y léxicos de referencia interna que proporcionan cohesión a un texto.	CCL
LE.3.10.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social.	CCL-CSC
LE.3.10.2.	Valora la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa, con especial atención a los localismos y a los aragonesismos léxicos y gramaticales, y lo aplica en sus discursos orales y escritos.	CSC
LE.4.1.1.	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.	CCL
LE.4.1.2.	Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura le aporta como experiencia personal.	CAA-CCEC
LE.4.1.3.	Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.	CAA
LE.4.2.1.	Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine…).	CSC
LE.4.2.2.	Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de los diversos periodos histórico/literarios hasta la actualidad.	CSC
LE.4.2.3.	Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico, observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.	CSC-CCEC
LE.4.3.1.	Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.	CCL-CCEC
LE.4.3.2.	Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.	CSC
LE.4.3.3.	Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.	CCL
LE.4.3.4.	Dramatiza fragmentos literarios breves, desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones y respetando las producciones de los demás.	CCL-CCEC
LE.4.4.1.	Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII a nuestros días, con especial atención al contexto aragonés (Pedro Saputo, R. J. Sender, narradores actuales) identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.	CCL
LE.4.4.2.	Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.	CSC-CCEC
LE.4.5.1.	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género y con intención lúdica y creativa.	CCL-CCEC
LE.4.5.2.	Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.	CAA
LE.4.6.1.	Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.	CAA
LE.4.6.2.	Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias expresándose con rigor, claridad y coherencia.	CIEE
LE.4.6.3.	Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social.	CCL
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos y descriptivos, con especial atención a los procedentes de medios de comunicación.	CCL
LPA.1.1.3.	Resume textos breves, de forma oral, recogiendo la idea principal.	CCL
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a la descripción y narración de hechos de la vida cotidiana.	CIEE
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos.	CCL
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas	CCL
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates, respetando las reglas de intervención y cortesía y las opiniones de los demás.	CIEE
LPA.1.3.4.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).	CD
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.	CAA
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente.	CCEC
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita.	CCEC
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva en textos narrativos y descriptivos.	CCL
LPA.2.1.2.	Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y reconociendo la intención comunicativa del autor.	CCL
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas sencillas que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales.	CCL
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.	CAA
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.	CCL
LPA.2.2.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos sencillos.	CSC
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás.	CSC
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red…), integrándola en sus producciones orales o escritas.	CAA
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), y es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía.	CAA
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.2.4.1.	Lee textos literarios en aragonés próximos a sus intereses sugeridos por el profesor.	CCEC
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos y descriptivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical.	CCL
LPA.2.5.2.	Aplica alguna estrategia de planificación en la producción de textos escritos: esquemas, borradores...	CCL
LPA.2.5.3.	Revisa el texto para detectar problemas de contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.	CAA
LPA.2.5.4.	Resume por escrito textos sencillos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, y evitando parafrasearlos.	CCL
LPA.2.5.5.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales, especialmente los propios de los textos narrativos y descriptivos.	CCL
LPA.2.5.6.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).	CD
LPA.2.6.1.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo y el verbo.	CCL
LPA.3.1.2.	Reconoce el sujeto y predicado de una oración simple.	CCL
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.	CCL
LPA.3.2.1.	Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíces, prefijos y sufijos, aplicando este conocimiento para mejorar la comprensión de textos escritos y ampliar el vocabulario activo.	CCL
LPA.3.2.2.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.	CCL
LPA.3.3.1.	Explica con precisión el significado de las palabras o expresiones utilizadas en un texto en relación al contexto en que aparecen.	CCL
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito.	CCL
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.	CCEC
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.	CAA
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos elementales para lograr la cohesión de un texto.	CCL
LPA.3.6.1.	Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad.	CCL
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
LPA.3.7.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales y escritos en función de la intención comunicativa y del uso social.	CSC
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la lengua aragonesa como una riqueza.	CSC
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la lengua aragonesa.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social.	CCL
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos e instructivos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación y emitiendo juicios razonados.	CCL
LPA.1.1.3.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.	CCL
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a las instrucciones.	CIEE
LPA.1.2.2.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.	CAA
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos y seleccionando la idea central.	CCL
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas.	CCL
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates y conversaciones, respetando las reglas de intervención y cortesía, las opiniones de los demás y las instrucciones del moderador.	CIEE
LPA.1.3.4.	Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante.	CCL
LPA.1.3.5.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).	CD
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa en sus prácticas orales.	CCL
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.	CAA
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente.	CCEC
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita.	CCEC
LPA.1.5.3.	Conoce el medio social y cultural propio de la lengua aragonesa.	CSC
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva en textos narrativos, descriptivos e instructivos.	CCL
LPA.2.1.2.	Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y algunas secundarias, y reconociendo la intención comunicativa del autor.	CCL
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales en oraciones con un un cierto orden.	CCL
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.	CAA
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.2.2.1.	Identifica y expresa de modo mínimamente razonado las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos de mediana dificultad.	CSC
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás.	CSC
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa…), integrándola en sus producciones orales o escritas.	CAA
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.	CAA
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).	CD
LPA.2.4.1.	Lee con autonomía textos literarios en aragonés próximos a sus intereses sugeridos por el profesor.	CCEC
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical.	CCL
LPA.2.5.2.	Aplica estrategias de planificación en la producción de textos escritos: esquemas, mapas conceptuales, borradores...	CCL
LPA.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.	CAA
LPA.2.5.4.	Resume por escrito textos de dificultad media, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, y evitando parafrasearlos.	CCL
LPA.2.5.5.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales, especialmente los propios de los textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.	CCL
LPA.2.5.6.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).	CD
LPA.2.6.1.	Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.	CCEC
LPA.2.6.2.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el adjetivo, el determinante y el pronombre.	CCL
LPA.3.1.2.	Reconoce y explica el sujeto y predicado de una oración simple, así como las principales relaciones sintácticas en el interior de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación y la yuxtaposición.	CCL
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.	CCL
LPA.3.1.4.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.	CAA
LPA.3.2.1.	Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíces, prefijos y sufijos, aplicando este conocimiento para mejorar la comprensión de textos escritos y ampliar el vocabulario activo.	CCL
LPA.3.2.2.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.	CCL
LPA.3.3.1.	Explica con precisión el significado de las palabras o expresiones utilizadas en un texto en relación al contexto en que aparecen.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito.	CCL
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.	CCEC
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.	CAA
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos para lograr la cohesión de un texto, así como mecanismos básicos de sustitución gramatical.	CCL
LPA.3.6.1.	Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.	CCL
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
LPA.3.7.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales y escritos en función de la intención comunicativa y del uso social.	CSC
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la lengua aragonesa como una riqueza.	CSC
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la lengua aragonesa.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social reconociendo la intención comunicativa del hablante.	CCL
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación, emitiendo juicios razonados.	CCL
LPA.1.1.3.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.	CCL
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a las exposiciones.	CIEE
LPA.1.2.2.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.	CAA
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos, seleccionando la idea central y estructurando el discurso para conseguir la necesaria coherencia.	CCL
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas respetando las reglas que regulan el intercambio comunicativo y reconociendo las diferencias entre el discurso formal e informal.	CCL
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates y conversaciones y respeta las reglas de intervención y cortesía, así como las instrucciones del moderador, opinando y respetando las opiniones ajenas.	CIEE
LPA.1.3.4.	Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante y reconociendo la intención comunicativa de cada participante teniendo en cuenta el tono empleado y el lenguaje utilizado verbal y no verbal.	CCL
LPA.1.3.5.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…)	CD
LPA.1.3.6.	Utiliza y valora la lengua como medio de adquirir y transmitir conocimientos e ideas.	CSC
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa en sus prácticas orales.	CCL
LPA.1.4.2.	Utiliza Instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.	CAA
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en Lengua Aragonesa, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente y valora su importancia.	CCEC
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita, valorando la importancia de su preservación.	CCEC
LPA.1.5.3.	Conoce el medio social y cultural propio de la Lengua Aragonesa.	CSC
LPA.1.5.4.	Utiliza los conocimientos adquiridos sobre el medio social y cultural de la Lengua Aragonesa en su discurso oral.	CSC
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva y autoevaluación de su comprensión en textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.	CCL
LPA.2.1.2.	Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y secundarias (y las relaciones lógicas que se establecen entre ambas), y reconociendo la intención comunicativa del autor.	CCL
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.	CCL
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales en oraciones ordenadas de una manera lógica.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.	CAA
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.	CCL
LPA.2.2.1.	Identifica y expresa razonadamente las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos.	CSC
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás.	CSC
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa…), integrándola en sus producciones orales o escritas.	CAA
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.	CAA
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en Lengua Aragonesa disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos, …).	CD
LPA.2.4.1.	Lee con autonomía textos de intención literaria en Lengua Aragonesa próximos a sus intereses seleccionados por él mismo.	CCEC
LPA.2.4.2.	Redacta textos de intención literaria a partir de modelos dados, desarrollando el gusto por la escritura como instrumento de comunicación	CCEC
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical, y valorando la claridad.	CCL
LPA.2.5.2.	Aplica sistemáticamente estrategias de planificación en la producción de textos escritos: tormentas de ideas, esquemas, mapas conceptuales de todo el contenido, borradores...	CCL
LPA.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.	CAA
LPA.2.5.4.	Evalúa las producciones escritas propias o ajenas y hace propuestas concretas de mejora.	CAA
LPA.2.5.5.	Resume por escrito textos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, y evitando parafrasearlos.	CCL
LPA.2.5.6.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales.	CCL
LPA.2.5.7.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).	CD
LPA.2.6.1.	Reconoce en la escritura una herramienta capaz e organizar su pensamiento.	CCEC
LPA.2.6.2.	Valora y practica progresivamente una escritura creativa.	CCEC
LPA.2.6.3.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el determinante, el pronombre, el adverbio y las preposiciones.	CCL
LPA.3.1.2.	Reconoce y explica las principales relaciones sintácticas dentro de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación, la yuxtaposición y la subordinación.	CCL
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.	CCL
LPA.3.1.4.	Conoce las principales características de la morfología verbal de otras variedades referenciales de la lengua aragonesa.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.3.1.5.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.	CAA
LPA.3.2.1.	Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza para formar derivados y diferencia según los formantes entre cultismos, semicultismos y voces populares.	CCL
LPA.3.2.2.	Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza formando palabras derivadas.	CCL
LPA.3.3.1.	Explica y usa con precisión el significado de palabras en la acepción adecuada en relación al contexto donde aparecen, distinguiendo entre significado denotativo y connotativo en un contexto determinado.	CCL
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito, así como las relaciones entre las palabras (hiponimia e hiperonimia, polisemia, homonimia, etc.) y el concepto de campo semántico.	CCL
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.	CCEC
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.	CAA
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos para lograr la cohesión de un texto, así como los principales mecanismos de sustitución gramatical.	CCL
LPA.3.6.1.	Reconoce en un texto, y usa en los propios, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.	CCL
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
LPA.3.7.1.	Reconoce y usa los diferentes tipos de registros lingüísticos en función de la situación y de la intención comunicativa, valorando la importancia de usar el registro adecuado a cada situación comunicativa.	CSC
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la lengua aragonesa como una riqueza.	CSC
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la lengua aragonesa, conociendo sus variedades referenciales y algunas características de estas.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA LENGUAS PROPIAS DE ARAGÓN CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social reconociendo la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CCL
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación, emitiendo juicios razonados.	CCL
LPA.1.1.3.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.	CCL
LPA.1.1.4.	Distingue entre información y opinión y entre información y persuasión, especialmente en textos procedentes de los medios de comunicación.	CSC
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales con especial atención al debate y la conversación.	CIEE
LPA.1.2.2.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.	CAA
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos, seleccionando la idea central, estructurando el discurso para conseguir la necesaria coherencia y teniendo en cuenta el tono, lenguaje, mirada y posición corporal empleados.	CCL
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas con claridad expositiva, respetando las reglas que regulan el intercambio comunicativo y reconociendo las diferencias entre el discurso formal e informal.	CCL
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates y conversaciones y respeta las reglas de intervención y cortesía, así como las instrucciones del moderador, opinando y respetando las opiniones ajenas.	CIEE
LPA.1.3.4.	Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante y reconociendo la intención comunicativa de cada participante teniendo en cuenta el tono empleado y el lenguaje utilizado verbal y no verbal.	CCL
LPA.1.3.5.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).	CD
LPA.1.3.6.	Utiliza y valora la lengua como medio de adquirir y transmitir conocimientos e ideas.	CSC
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa en sus prácticas orales.	CCL
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados con eficacia para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.	CAA
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente y valora su importancia para el aprendizaje y dignificación de la lengua.	CCEC
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita, valorando la importancia de su preservación para la conservación y dignificación de la lengua.	CCEC
LPA.1.5.3.	Conoce el medio social y cultural propio de la lengua aragonesa.	CSC
LPA.1.5.4.	Utiliza los conocimientos adquiridos sobre el medio social y cultural de la lengua aragonesa en su discurso oral.	CSC
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva y autoevaluación de su comprensión en textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.2.1.2.	Comprende con detalle el significado de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y secundarias (y las relaciones lógicas que se establecen entre ambas), y reconociendo la intención comunicativa del autor.	CCL
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje con plena autonomía.	CCL
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales con claridad, en oraciones complejas y organizadas de una manera lógica.	CCL
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio, reconociendo la importancia de enriquecer el vocabulario para lograr una comunicación eficaz.	CAA
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.	CCL
LPA.2.2.1.	Identifica, expresa y argumenta razonadamente las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos, mostrando una actitud crítica ante las lecturas.	CSC
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás, adecuándose las normas de cortesía al expresar la discrepancia.	CSC
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa…), integrándola en sus producciones orales o escritas y adoptando una actitud crítica ante ellas.	CAA
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.	CAA
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).	CD
LPA.2.4.1.	Lee con autonomía textos literarios en aragonés próximos a sus intereses seleccionados por él mismo, y expresa la valoración de la lectura de forma oral o escrita.	CCEC
LPA.2.4.2.	Redacta textos de intención literaria a partir de modelos dados, desarrollando el gusto por la escritura como instrumento de comunicación.	CCEC
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical, y valorando la claridad.	CCL
LPA.2.5.2.	Aplica sistemáticamente estrategias de planificación en la producción de textos escritos: tormentas de ideas, esquemas, mapas conceptuales de todo el contenido, borradores...	CCL
LPA.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.	CAA
LPA.2.5.4.	Evalúa las producciones escritas propias o ajenas y hace propuestas concretas y generales de mejora.	CAA
LPA.2.5.5.	Resume por escrito textos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, evitando parafrasearlos y utilizando un estilo propio y diferente del texto resumido.	CCL
LPA.2.5.6.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales.	CCL
LPA.2.5.7.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).	CD
LPA.2.6.1.	Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.	CCEC
LPA.2.6.2.	Valora y practica progresivamente una escritura creativa.	CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
LPA.2.6.3.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.	CD
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el determinante, el pronombre, el adverbio, las preposiciones y las conjunciones.	CCL
LPA.3.1.2.	Reconoce y explica las principales relaciones sintácticas dentro de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación, la yuxtaposición y la subordinación.	CCL
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.	CCL
LPA.3.1.4.	Reconoce las formas verbales propias de otras variedades referenciales de la lengua aragonesa en textos orales y escritos.	CCL
LPA.3.1.5.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.	CAA
LPA.3.2.1.	Diferencia según los formantes entre cultismos, semicultismos y voces populares y conoce el significado de los principales prefijos y sufijos grecolatinos para deducir el significado de palabras desconocidas.	CCL
LPA.3.2.2.	Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza formando palabras derivadas.	CCL
LPA.3.3.1.	Explica y usa con precisión el significado de palabras en la acepción adecuada en relación al contexto donde aparecen, distinguiendo entre significado denotativo y connotativo en un contexto determinado.	CCL
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.	CCL
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito, así como las relaciones entre las palabras (hiponimia e hiperonimia, polisemia, hominimia, etc.), el concepto de campo semántico y las relaciones metafóricas y metonímicas.	CCL
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.	CCEC
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.	CAA
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.	CAA
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza la sustitución léxica y gramatical como procedimiento de cohesión textual, así como los diferentes conectores textuales.	CCL
LPA.3.6.1.	Reconoce en un texto, y usa en los propios, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.	CCL
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.	CCEC
LPA.3.7.1.	Reconoce y usa los diferentes tipos de registros lingüísticos en función de la situación y de la intención comunicativa, valorando la importancia de usar el registro adecuado a cada situación comunicativa.	CSC
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la lengua aragonesa como una riqueza.	CSC
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la lengua aragonesa, conociendo sus variedades referenciales y algunas características de estas.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA MATEMATICAS PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL-CMCT
MA.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	CCL-CMCT
MA.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	CMCT
MA.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
MA.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.	CMCT-CAA
MA.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT
MA.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
MA.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
MA.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
MA.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL-CMCT
MA.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
MA.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
MA.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
MA.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
MA.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.	CMCT
MA.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
MA.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	CMCT-CAA
MA.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA
MA.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso	CMCT-CAA
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	CMCT-CAA-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
MA.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA
MA.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD
MA.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	CMCT-CD
MA.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
MA.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL-CMCT-CD
MA.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL-CMCT
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.	CMCT-CD-CAA
MA.2.1.1.	Identifica los distintos tipos de números (naturales, enteros, fraccionarios y decimales) y los utiliza para representar, ordenar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa.	CMCT
MA.2.1.2.	Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.	CMCT
MA.2.1.3.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados.	CMCT
MA.2.2.1.	Reconoce nuevos significados y propiedades de los números en contextos de resolución de problemas sobre paridad, divisibilidad y operaciones elementales.	CMCT
MA.2.2.2.	Aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 11 para descomponer en factores primos números naturales y los emplea en ejercicios, actividades y problemas contextualizados.	CMCT
MA.2.2.3.	Identifica y calcula el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de dos o más números naturales mediante el algoritmo adecuado y lo aplica problemas contextualizados.	CMCT
MA.2.2.4.	Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente natural y aplica las reglas básicas de las operaciones con potencias.	CMCT
MA.2.2.5.	Calcula e interpreta adecuadamente el opuesto y el valor absoluto de un número entero comprendiendo su significado y contextualizándolo en problemas de la vida real.	CMCT
MA.2.2.6.	Realiza operaciones de redondeo y truncamiento de números decimales conociendo el grado de aproximación y lo aplica a casos concretos.	CMCT
MA.2.2.7.	Realiza operaciones de conversión entre números decimales y fraccionarios, halla fracciones equivalentes y simplifica fracciones, para aplicarlo en la resolución de problemas.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.2.3.1.	Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.	CMCT-CD
MA.2.4.1.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema.	CMCT
MA.2.4.2.	Realiza cálculos con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales decidiendo la forma más adecuada (mental, escrita o con calculadora), coherente y precisa.	CMCT
MA.2.5.1.	Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el factor de conversión o cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.	CMCT
MA.2.5.2.	Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.	CMCT
MA.2.6.1.	Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas, y opera con ellas.	CMCT
MA.2.6.2.	Identifica propiedades y leyes generales a partir del estudio de procesos numéricos recurrentes o cambiantes, las expresa mediante el lenguaje algebraico y las utiliza para hacer predicciones.	CMCT
MA.2.7.1.	Comprueba, dada una ecuación, si un número es solución de la misma.	CMCT
MA.2.7.2.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer grado, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.	CMCT
MA.3.1.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos regulares: ángulos interiores, ángulos centrales, diagonales, apotema, simetrías, etc.	CMCT
MA.3.1.2.	Define los elementos característicos de los triángulos, trazando los mismos y conociendo la propiedad común a cada uno de ellos, y los clasifica atendiendo tanto a sus lados como a sus ángulos.	CMCT
MA.3.1.3.	Clasifica los cuadriláteros y paralelogramos atendiendo al paralelismo entre sus lados opuestos y conociendo sus propiedades referentes a ángulos, lados y diagonales.	CMCT
MA.3.1.4	Identifica las propiedades geométricas que caracterizan los puntos de la circunferencia y el círculo.	CMCT
MA.3.2.1.	Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.	CMCT-CD
MA.3.2.2.	Calcula la longitud de la circunferencia, el área del círculo, y las aplica para resolver problemas geométricos.	CMCT
MA.3.3.1.	Comprende los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras y los utiliza para la búsqueda de ternas pitagóricas o la comprobación del teorema construyendo otros polígonos sobre los lados del triángulo rectángulo.	CMCT
MA.3.3.2.	Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos o en contextos reales.	CMCT
MA.4.1.1.	Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.	CMCT
MA.4.2.1.	Pasa de unas formas de representación de una función a otras y elige la más adecuada en función del contexto.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.4.3.1.	Reconoce si una gráfica representa o no una función.	CMCT
MA.4.3.2.	Interpreta una gráfica.	CMCT
MA.4.4.1.	Reconoce y representa una función de proporcionalidad directa a partir de la ecuación o de una tabla de valores.	CMCT
MA.4.4.3.	Escribe la ecuación correspondiente a la relación de proporcionalidad directa existente entre dos magnitudes y la representa.	CMCT
MA.5.1.1.	Define población, muestra e individuo desde el punto de vista de la estadística, y los aplica a casos concretos.	CMCT
MA.5.1.2.	Reconoce y propone ejemplos de distintos tipos de variables estadísticas, tanto cualitativas como cuantitativas.	CMCT
MA.5.1.3.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas discretas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas y relativas, y los representa gráficamente.	CMCT
MA.5.1.4.	Calcula la media aritmética, la moda y los emplea para resolver problemas.	CMCT
MA.5.1.5.	Interpreta gráficos estadísticos sencillos recogidos en medios de comunicación.	CMCT
MA.5.2.1.	Emplea la calculadora y herramientas tecnológicas para organizar datos, generar gráficos estadísticos y calcular las medidas de tendencia central de variables estadísticas cuantitativas.	CMCT-CD
MA.5.2.2.	Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.	CMCT-CD
MA.5.3.1	Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.	CMCT
MA.5.4.1.	Describe experimentos aleatorios sencillos y enumera todos los resultados posibles, apoyándose en tablas, recuentos o diagramas en árbol sencillos.	CMCT
MA.5.4.2.	Distingue entre sucesos elementales equiprobables y no equiprobables.	CMCT
MA.5.4.3.	Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA MATEMATICAS SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL -CMCT
MA.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	CCL -CMCT
MA.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	CMCT
MA.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
MA.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.	CMCT-CAA
MA.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT
MA.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
MA.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
MA.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
MA.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL -CMCT
MA.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
MA.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
MA.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
MA.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
MA.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia	CMCT
MA.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
MA.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	CMCT-CAA
MA.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA
MA.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	CMCT-CAA
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	CMCT-CAA-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
MA.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA
MA.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD
MA.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	CMCT-CD
MA.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
MA.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL -CMCT-CD
MA.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL -CMCT
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.	CMCT-CD-CAA
MA.2.1.1.	Identifica los distintos tipos de números (naturales, enteros, fraccionarios y decimales) y los utiliza para representar, ordenar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa.	CMCT
MA.2.1.2.	Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.	CMCT
MA.2.1.3.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.	CMCT-CD
MA.2.2.1.	Reconoce nuevos significados y propiedades de los números en contextos de resolución de problemas sobre paridad, divisibilidad y operaciones elementales.	CMCT
MA.2.2.2.	Aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 11 para descomponer en factores primos números naturales y los emplea en ejercicios, actividades y problemas contextualizados.	CMCT
MA.2.2.3.	Identifica y calcula el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de dos o más números naturales mediante el algoritmo adecuado y lo aplica problemas contextualizados	CMCT
MA.2.2.4.	Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente natural y aplica las reglas básicas de las operaciones con potencias.	CMCT
MA.2.2.5.	Calcula e interpreta adecuadamente el opuesto y el valor absoluto de un número entero comprendiendo su significado y contextualizándolo en problemas de la vida real.	CMCT
MA.2.2.6.	Realiza operaciones de redondeo y truncamiento de números decimales conociendo el grado de aproximación y lo aplica a casos concretos.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.2.2.7.	Realiza operaciones de conversión entre números decimales y fraccionarios, halla fracciones equivalentes y simplifica fracciones, para aplicarlo en la resolución de problemas.	CMCT
MA.2.2.8.	Utiliza la notación científica, valora su uso para simplificar cálculos y representar números muy grandes.	CMCT
MA.2.3.1.	Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.	CMCT-CD
MA.2.4.1.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema.	CMCT
MA.2.4.2.	Realiza cálculos con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales decidiendo la forma más adecuada (mental, escrita o con calculadora), coherente y precisa.	CMCT
MA.2.5.1.	Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el factor de conversión o cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.	CMCT
MA.2.5.2.	Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.	CMCT
MA.2.6.1.	Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas, y opera con ellas.	CMCT
MA.2.6.2.	Identifica propiedades y leyes generales a partir del estudio de procesos numéricos recurrentes o cambiantes, las expresa mediante el lenguaje algebraico y las utiliza para hacer predicciones.	CMCT
MA.2.6.3.	Utiliza las identidades algebraicas notables y las propiedades de las operaciones para transformar expresiones algebraicas.	CMCT
MA.2.7.1.	Comprueba, dada una ecuación (o un sistema), si un número (o números) es (son) solución de la misma.	CMCT
MA.2.7.2.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado, y sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.	CMCT
MA.3.1.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos regulares: ángulos interiores, ángulos centrales, diagonales, apotema, simetrías, etc.	CMCT
MA.3.1.2.	Define los elementos característicos de los triángulos, trazando los mismos y conociendo la propiedad común a cada uno de ellos, y los clasifica atendiendo tanto a sus lados como a sus ángulos.	CMCT
MA.3.1.3.	Clasifica los cuadriláteros y paralelogramos atendiendo al paralelismo entre sus lados opuestos y conociendo sus propiedades referentes a ángulos, lados y diagonales.	CMCT
MA.3.1.4	Identifica las propiedades geométricas que caracterizan los puntos de la circunferencia y el círculo.	CMCT
MA.3.2.1.	Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.	CMCT-CD
MA.3.2.2.	Calcula la longitud de la circunferencia, el área del círculo, la longitud de un arco y el área de un sector circular, y las aplica para resolver problemas geométricos.	CMCT
MA.3.3.1.	Comprende los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras y los utiliza para la búsqueda de ternas pitagóricas o la comprobación del teorema construyendo otros polígonos sobre los lados del triángulo rectángulo.	CMCT
MA.3.3.2.	Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos o en contextos reales	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MA.3.4.1.	Reconoce figuras semejantes y calcula la razón de semejanza y la razón de superficies y volúmenes de figuras semejantes.	CMCT
MA.3.4.2.	Utiliza la escala para resolver problemas de la vida cotidiana sobre planos, mapas y otros contextos de semejanza.	CMCT
MA.3.5.1.	Analiza e identifica las características de distintos cuerpos geométricos, utilizando el lenguaje geométrico adecuado.	CMCT
MA.3.5.2.	Construye secciones sencillas de los cuerpos geométricos, a partir de cortes con planos, mentalmente y utilizando los medios tecnológicos adecuados.	CMCT-CD
MA.3.5.3.	Identifica los cuerpos geométricos a partir de sus desarrollos planos y recíprocamente.	CMCT
MA.3.6.1.	Resuelve problemas de la realidad mediante el cálculo de áreas y volúmenes de cuerpos geométricos, utilizando los lenguajes geométrico y algebraico adecuados.	CMCT
MA.4.1.1.	Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.	CMCT
MA.4.2.1.	Pasa de unas formas de representación de una función a otras y elige la más adecuada en función del contexto.	CMCT
MA.4.3.1.	Reconoce si una gráfica representa o no una función.	CMCT
MA.4.3.2.	Interpreta una gráfica y la analiza, reconociendo sus propiedades más características.	CMCT
MA.4.4.1.	Reconoce y representa una función lineal a partir de la ecuación o de una tabla de valores, y obtiene la pendiente de la recta correspondiente.	CMCT
MA.4.4.2.	Obtiene la ecuación de una recta a partir de la gráfica o tabla de valores.	CMCT
MA.4.4.3.	Escribe la ecuación correspondiente a la relación lineal existente entre dos magnitudes y la representa.	CMCT
MA.4.4.4.	Estudia situaciones reales sencillas y, apoyándose en recursos tecnológicos, identifica el modelo matemático funcional (lineal o afín) más adecuado para explicarlas y realiza predicciones y simulaciones sobre su comportamiento.	CMCT-CD
MA.5.1.1.	Define población, muestra e individuo desde el punto de vista de la estadística, y los aplica a casos concretos.	CMCT
MA.5.1.2.	Reconoce y propone ejemplos de distintos tipos de variables estadísticas, tanto cualitativas como cuantitativas.	CMCT
MA.5.1.3.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas y relativas, y los representa gráficamente.	CMCT
MA.5.1.4.	Calcula la media aritmética, la mediana (intervalo mediano), la moda (intervalo modal), y el rango, y los emplea para resolver problemas.	CMCT
MA.5.1.5.	Interpreta gráficos estadísticos sencillos recogidos en medios de comunicación.	CMCT
MA.5.2.1.	Emplea la calculadora y herramientas tecnológicas para organizar datos, generar gráficos estadísticos y calcular las medidas de tendencia central y el rango de variables estadísticas cuantitativas.	CMCT-CD
MA.5.2.2.	Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.	CMCT-CD
MA.5.3.1.	Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.	CMCT
MA.5.3.2.	Calcula la frecuencia relativa de un suceso mediante la experimentación.	CMCT
MA.5.3.3.	Realiza predicciones sobre un fenómeno aleatorio a partir del cálculo exacto de su probabilidad o la aproximación de la misma mediante la experimentación.	CMCT
MA.5.4.1.	Describe experimentos aleatorios sencillos y enumera todos los resultados posibles, apoyándose en tablas, recuentos o diagramas en árbol sencillos.	CMCT
MA.5.4.2.	Distingue entre sucesos elementales equiprobables y no equiprobables.	CMCT
MA.5.4.3.	Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MATEMATICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL-CMCT
MAAC.1.2.1. MAAC.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.	CCL-CMCT
MAAC.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
MAAC.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.	CMCT-CAA
MAAC.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT
MAAC.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
MAAC.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
MAAC.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
MAAC.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL-CMCT
MAAC.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
MAAC.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
MAAC.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
MAAC.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
MAAC.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia	CMCT
MAAC.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA-CIEE
MAAC.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	CMCT-CAA
MAAC.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
MAAC.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD
MAAC.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	CMCT-CD
MAAC.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
MAAC.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL-CMCT-CD
MAAC.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL-CMCT
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.	CMCT-CD-CAA
MAAC.2.1.1.	Reconoce los distintos tipos de números (naturales, enteros, racionales), indica el criterio utilizado para su distinción y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente información cuantitativa.	CMCT
MAAC.2.1.2.	Distingue, al hallar el decimal equivalente a una fracción, entre decimales finitos y decimales infinitos periódicos, indicando en este caso, el grupo de decimales que se repiten o forman período.	CMCT
MAAC.2.1.3.	Halla la fracción generatriz correspondiente a un decimal exacto o periódico.	CMCT
MAAC.2.1.4.	Expresa números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.	CMCT-CD
MAAC.2.1.5.	Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente entero y factoriza expresiones numéricas sencillas que contengan raíces, opera con ellas simplificando los resultados.	CMCT
MAAC.2.1.6.	Distingue y emplea técnicas adecuadas para realizar aproximaciones por defecto y por exceso de un número en problemas contextualizados, justificando sus procedimientos.	CMCT
MAAC.2.1.7.	Aplica adecuadamente técnicas de truncamiento y redondeo en problemas contextualizados, reconociendo los errores de aproximación en cada caso para determinar el procedimiento más adecuado.	CMCT
MAAC.2.1.8.	Expresa el resultado de un problema, utilizando la unidad de medida adecuada, en forma de número decimal, aproximándolo si es necesario con el margen de error o precisión requeridos, de acuerdo con la naturaleza de los datos.	CMCT
MAAC.2.1.9.	Calcula el valor de expresiones numéricas de números enteros, decimales y fraccionarios mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente entero aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.	CMCT
MAAC.2.1.10.	Emplea números racionales para resolver problemas de la vida cotidiana y analiza la coherencia de la solución.	CMCT
MAAC.2.2.1.	Calcula términos de una sucesión numérica recurrente usando la ley de formación a partir de términos anteriores.	CMCT
MAAC.2.2.2.	Obtiene una ley de formación o fórmula para el término general de una sucesión sencilla de números enteros o fraccionarios.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.2.2.3.	Identifica progresiones aritméticas y geométricas, expresa su término general, calcula la suma de los "n" primeros términos, y las emplea para resolver problemas.	CMCT
MAAC.2.2.4.	Valora e identifica la presencia recurrente de las sucesiones en la naturaleza y resuelve problemas asociados a las mismas.	CMCT
MAAC.2.3.1.	Realiza operaciones con polinomios y los utiliza en ejemplos de la vida cotidiana.	CMCT
MAAC.2.3.2.	Conoce y utiliza las identidades notables correspondientes al cuadrado de un binomio y una suma por diferencia, y las aplica en un contexto adecuado.	CMCT
MAAC.2.3.3.	Factoriza polinomios hasta grado 4 con raíces enteras mediante el uso combinado de la regla de Ruffini, identidades notables y extracción del factor común.	CMCT
MAAC.2.4.1.	Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones y sistemas de ecuaciones, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.	CMCT-CAA
MAAC.3.1.1.	Conoce las propiedades de los puntos de la mediatriz de un segmento y de la bisectriz de un ángulo, utilizándolas para resolver problemas geométricos sencillos.	CMCT
MAAC.3.1.2.	Maneja las relaciones entre ángulos definidos por rectas que se cortan o por paralelas cortadas por una secante y resuelve problemas geométricos sencillos.	CMCT
MAAC.3.2.1.	Calcula el perímetro y el área de polígonos y de figuras circulares en problemas contextualizados aplicando fórmulas y técnicas adecuadas.	CMCT
MAAC.3.2.2.	Divide un segmento en partes proporcionales a otros dados y establece relaciones de proporcionalidad entre los elementos homólogos de dos polígonos semejantes.	CMCT
MAAC.3.2.3.	Reconoce triángulos semejantes y, en situaciones de semejanza, utiliza el teorema de Tales para el cálculo indirecto de longitudes en contextos diversos.	CMCT
MAAC.3.3.1.	Calcula dimensiones reales de medidas de longitudes y de superficies en situaciones de semejanza: planos, mapas, fotos aéreas, etc.	CMCT
MAAC.3.4.1.	Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.	CMCT-CCEC
MAAC.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.	CMCT-CD
MAAC.3.5.1.	Identifica los principales poliedros y cuerpos de revolución, utilizando el lenguaje con propiedad para referirse a los elementos principales.	CMCT
MAAC.3.5.2.	Calcula áreas y volúmenes de poliedros, cilindros, conos y esferas, y los aplica para resolver problemas contextualizados.	CMCT
MAAC.3.5.3.	Identifica centros, ejes y planos de simetría en figuras planas, poliedros y en la naturaleza, en el arte y construcciones humanas.	CMCT-CCEC
MAAC.3.6.1.	Sitúa sobre el globo terráqueo ecuador, polos, meridianos y paralelos, y es capaz de ubicar un punto sobre el globo terráqueo conociendo su longitud y latitud.	CMCT
MAAC.4.1.1.	Interpreta el comportamiento de una función dada gráficamente y asocia enunciados de problemas contextualizados a gráficas.	CMCT
MAAC.4.1.2.	Identifica las características más relevantes de una gráfica interpretándolas dentro de su contexto.	CMCT
MAAC.4.1.3.	Construye una gráfica a partir de un enunciado contextualizado describiendo el fenómeno expuesto.	CMCT
MAAC.4.1.4.	Asocia razonadamente expresiones analíticas a funciones dadas gráficamente.	CMCT
MAAC.4.2.1.	Determina las diferentes formas de expresión de la ecuación de la recta a partir de una dada (Ecuación punto pendiente, general, explícita y por dos puntos), identifica puntos de corte y pendiente, y la representa gráficamente.	CMCT
MAAC.4.2.2.	Obtiene la expresión analítica de la función lineal asociada a un enunciado y la representa.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.4.2.3.	Formula conjeturas sobre el comportamiento del fenómeno que representa una gráfica y su expresión algebraica.	CMCT-CIEE
MAAC.4.3.1.	Calcula los elementos característicos de una función polinómica de grado dos y la representa gráficamente.	CMCT
MAAC.4.3.2.	Identifica y describe situaciones de la vida cotidiana que puedan ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.	CMCT-CD
MAAC.5.1.1.	Distingue población y muestra justificando las diferencias en problemas contextualizados.	CMCT
MAAC.5.1.2.	Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos.	CMCT-CAA
MAAC.5.1.3.	Distingue entre variable cualitativa, cuantitativa discreta y cuantitativa continua y pone ejemplos.	CMCT
MAAC.5.1.4.	Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencias y obtiene información de la tabla elaborada.	CMCT
MAAC.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.	CMCT-CD-CSC
MAAC.5.2.1.	Calcula e interpreta las medidas de posición (media, moda, mediana y cuartiles) de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos.	CMCT
MAAC.5.2.2.	Calcula los parámetros de dispersión (rango, recorrido intercuartílico y desviación típica. Cálculo e interpretación) de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.	CMCT-CD
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística de los medios de comunicación.	CCL-CMCT-CSC
MAAC.5.3.2.	Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión.	CMCT-CD
MAAC.5.3.3.	Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.	CMCT-CD
MAAC.5.4.1.	Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.	CMCT
MAAC.5.4.2.	Utiliza el vocabulario adecuado para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar.	CCL-CMCT
MAAC.5.4.3.	Asigna probabilidades a sucesos en experimentos aleatorios sencillos cuyos resultados son equiprobables, mediante la regla de Laplace, enumerando los sucesos elementales, tablas o árboles u otras estrategias personales.	CMCT
MAAC.5.4.4.	Toma la decisión correcta teniendo en cuenta las probabilidades de las distintas opciones en situaciones de incertidumbre.	CMCT-CAA-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MATEMATICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL-CMCT
MAAC.1.2.1. MAAC.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.	CCL-CMCT
MAAC.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
MAAC.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.	CMCT-CAA
MAAC.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT
MAAC.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
MAAC.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
MAAC.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
MAAC.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL-CMCT
MAAC.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
MAAC.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
MAAC.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
MAAC.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
MAAC.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia	CMCT
MAAC.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA-CIEE
MAAC.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	CMCT-CAA
MAAC.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
MAAC.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD
MAAC.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	CMCT-CD
MAAC.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
MAAC.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL-CMCT-CD
MAAC.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL-CMCT
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.	CMCT-CD-CAA
MAAC.2.1.1.	Reconoce los distintos tipos números (naturales, enteros, racionales e irracionales y reales), indicando el criterio seguido, y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente información cuantitativa.	CMCT
MAAC.2.1.2.	Aplica propiedades características de los números al utilizarlos en contextos de resolución de problemas.	CMCT
MAAC.2.2.1.	Opera con eficacia empleando cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o programas informáticos, y utilizando la notación más adecuada.	CMCT-CD
MAAC.2.2.2.	Realiza estimaciones correctamente y juzga si los resultados obtenidos son razonables.	CMCT-CAA
MAAC.2.2.3.	Establece las relaciones entre radicales y potencias, opera aplicando las propiedades necesarias y resuelve problemas contextualizados.	CMCT
MAAC.2.2.4.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.	CMCT-CD-CSC
MAAC.2.2.5.	Calcula logaritmos sencillos a partir de su definición o mediante la aplicación de sus propiedades y resuelve problemas sencillos.	CMCT
MAAC.2.2.6.	Compara, ordena, clasifica y representa distintos tipos de números sobre la recta numérica utilizando diferentes escalas.	CMCT
MAAC.2.2.7.	Resuelve problemas que requieran conceptos y propiedades específicas de los números.	CMCT
MAAC.2.3.1.	Se expresa de manera eficaz haciendo uso del lenguaje algebraico.	CCL-CMCT
MAAC.2.3.2.	Obtiene las raíces de un polinomio y lo factoriza utilizando la regla de Ruffini u otro método más adecuado.	CMCT
MAAC.2.3.3.	Realiza operaciones con polinomios, igualdades notables y fracciones algebraicas sencillas.	CMCT
MAAC.2.3.4.	Hace uso de la descomposición factorial para la resolución de ecuaciones de grado superior a dos.	CMCT
MAAC.2.4.1.	Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, lo estudia y resuelve, mediante inecuaciones, ecuaciones o sistemas, e interpreta los resultados obtenidos.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.3.1.1.	Utiliza conceptos y relaciones de la trigonometría básica para resolver problemas empleando medios tecnológicos, si fuera preciso, para realizar los cálculos.	CMCT-CD
MAAC.3.2.1.	Utiliza las herramientas tecnológicas, estrategias y fórmulas apropiadas para calcular ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas.	CMCT-CD
MAAC.3.2.2.	Resuelve triángulos utilizando las razones trigonométricas y sus relaciones.	CMCT
MAAC.3.2.3.	Utiliza las fórmulas para calcular áreas y volúmenes de triángulos, cuadriláteros, círculos, paralelepípedos, pirámides, cilindros, conos y esferas y las aplica para resolver problemas geométricos, asignando las unidades apropiadas.	CMCT
MAAC.3.3.1.	Establece correspondencias analíticas entre las coordenadas de puntos y vectores.	CMCT
MAAC.3.3.2.	Calcula la distancia entre dos puntos y el módulo de un vector.	CMCT
MAAC.3.3.3.	Conoce el significado de pendiente de una recta y diferentes formas de calcularla.	CMCT
MAAC.3.3.4.	Calcula la ecuación de una recta de varias formas, en función de los datos conocidos.	CMCT
MAAC.3.3.5.	Reconoce distintas expresiones de la ecuación de una recta y las utiliza en el estudio analítico de las condiciones de incidencia, paralelismo y perpendicularidad.	CMCT
MAAC.3.3.6.	Utiliza recursos tecnológicos interactivos para crear figuras geométricas y observar sus propiedades y características.	CMCT-CD
MAAC.4.1.1.	Identifica y explica relaciones entre magnitudes que pueden ser descritas mediante una relación funcional y asocia las gráficas con sus correspondientes expresiones algebraicas.	CMCT
MAAC.4.1.2.	Explica y representa gráficamente el modelo de relación entre dos magnitudes para los casos de relación lineal, cuadrática, proporcionalidad inversa, exponencial y logarítmica, empleando medios tecnológicos, si es preciso.	CMCT
MAAC.4.1.3.	Identifica, estima o calcula parámetros característicos de funciones elementales.	CMCT
MAAC.4.1.4.	Expresa razonadamente conclusiones sobre un fenómeno a partir del comportamiento de una gráfica o de los valores de una tabla.	CCL-CMCT
MAAC.4.1.5.	Analiza el crecimiento o decrecimiento de una función mediante la tasa de variación media calculada a partir de la expresión algebraica, una tabla de valores o de la propia gráfica.	CMCT
MAAC.4.1.6.	Interpreta situaciones reales que responden a funciones sencillas: lineales, cuadráticas, de proporcionalidad inversa, definidas a trozos y exponenciales y logarítmicas.	CMCT
MAAC.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.	CMCT-CAA
MAAC.4.2.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos utilizando ejes y unidades adecuadas.	CMCT
MAAC.4.2.3.	Describe las características más importantes que se extraen de una gráfica señalando los valores puntuales o intervalos de la variable que las determinan utilizando tanto lápiz y papel como medios tecnológicos.	CMCT-CD
MAAC.4.2.4.	Relaciona distintas tablas de valores y sus gráficas correspondientes.	CMCT
MAAC.5.1.1.	Aplica en problemas contextualizados los conceptos de variación, permutación y combinación.	CMCT
MAAC.5.1.2.	Identifica y describe situaciones y fenómenos de carácter aleatorio, utilizando la terminología adecuada para describir sucesos.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAC.5.1.3.	Aplica técnicas de cálculo de probabilidades en la resolución de diferentes situaciones y problemas de la vida cotidiana.	CMCT
MAAC.5.1.4.	Formula y comprueba conjeturas sobre los resultados de experimentos aleatorios y simulaciones.	CMCT
MAAC.5.1.5.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar.	CMCT
MAAC.5.1.6.	Interpreta un estudio estadístico a partir de situaciones concretas cercanas al alumno.	CMCT-CAA
MAAC.5.2.1.	Aplica la regla de Laplace y utiliza estrategias de recuento sencillas y técnicas combinatorias.	CMCT
MAAC.5.2.2.	Calcula la probabilidad de sucesos compuestos sencillos utilizando, especialmente, los diagramas de árbol o las tablas de contingencia.	CMCT
MAAC.5.2.3.	Resuelve problemas sencillos asociados a la probabilidad condicionada.	CMCT
MAAC.5.2.4.	Analiza matemáticamente algún juego de azar sencillo, comprendiendo sus reglas y calculando las probabilidades adecuadas.	CMCT
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, cuantificar y analizar situaciones relacionadas con el azar.	CCL-CMCT
MAAC.5.4.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos estadísticos.	CMCT-CAA
MAAC.5.4.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos estadísticos utilizando los medios tecnológicos más adecuados.	CMCT-CD
MAAC.5.4.3.	Calcula e interpreta los parámetros estadísticos de una distribución de datos utilizando los medios más adecuados (lápiz y papel, calculadora u ordenador).	CMCT-CD
MAAC.5.4.4.	Selecciona una muestra aleatoria y valora la representatividad de la misma en muestras muy pequeñas.	CMCT
MAAC.5.4.5.	Representa diagramas de dispersión e interpreta la relación existente entre las variables.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MATEMATICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS APLICADAS
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL-CMCT
MAAP.1.2.1. MAAP.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.	CCL-CMCT
MAAP.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
MAAP.1.2.4.	Comprende y utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	CMCT-CAA
MAAP.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT-CAA
MAAP.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
MAAP.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la adecuación de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
MAAP.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
MAAP.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL-CMCT
MAAP.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
MAAP.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y del mundo matemático, identificando el problemas o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
MAAP.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
MAAP.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
MAAP.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumentan su eficacia.	CMCT
MAAP.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA-CIEE
MAAP.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	CMCT
MAAP.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
MAAP.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA
MAAP.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas, así como compararla con la obtenida manualmente.	CMCT-CD
MAAP.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
MAAP.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL-CMCT-CD
MAAP.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL-CMCT
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.	CMCT-CD-CAA
MAAP.2.1.1.	Aplica las propiedades de las potencias para simplificar fracciones cuyos numeradores y denominadores son producto de potencias.	CMCT
MAAP.2.1.2.	Distingue, al hallar el decimal equivalente a una fracción, entre decimales finitos e infinitos periódicos, indicando en ese caso, el grupo de decimales que se repiten o forman periodo.	CMCT
MAAP.2.1.3.	Expresa ciertos números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.	CMCT-CD
MAAP.2.1.4.	Distingue y emplea técnicas adecuadas para realizar aproximaciones por defecto y por exceso de un número en problemas contextualizados y justifica sus procedimientos.	CMCT
MAAP.2.1.5.	Aplica adecuadamente técnicas de truncamiento y redondeo en problemas contextualizados, reconociendo los errores de aproximación en cada caso para determinar el procedimiento más adecuado.	CMCT
MAAP.2.1.6.	Expresa el resultado de un problema, utilizando la unidad de medida adecuada, en forma de número decimal, aproximándolo si es necesario con el margen de error o precisión requeridos, de acuerdo con la naturaleza de los datos.	CMCT
MAAP.2.1.7.	Calcula el valor de expresiones numéricas de números racionales mediante las operaciones elementales y las potencias de números naturales y exponente entero aplicando correctamente la jerarquía de operaciones.	CMCT
MAAP.2.1.8.	Emplea números racionales para resolver problemas de la vida cotidiana y analiza la coherencia de la solución.	CMCT-CAA
MAAP.2.2.1.	Calcula términos de una sucesión numérica recurrente usando la ley de formación a partir de términos anteriores.	CMCT
MAAP.2.2.2.	Obtiene la ley de formación para el término general de una sucesión sencilla de números enteros o fraccionarios.	CMCT
MAAP.2.2.3.	Valora e identifica la presencia recurrente de las sucesiones en la naturaleza y resuelve problemas asociados a las mismas.	CMCT
MAAP.2.3.1.	Suma, resta y multiplica polinomios, expresando el resultado en forma de polinomio ordenado y aplicándolos a ejemplos de la vida cotidiana.	CMCT
MAAP.2.3.2.	Conoce y utiliza las identidades notables correspondientes al cuadrado de un binomio y una suma por diferencia y las aplica en un contexto adecuado.	CMCT
MAAP.2.4.1.	Resuelve ecuaciones de segundo grado completas e incompletas mediante procedimientos algebraicos y gráficos.	CMCT
MAAP.2.4.2.	Resuelve sistemas de dos incógnitas mediante procedimientos algebraicos o gráficos.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.2.4.3.	Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas lineales de dos ecuaciones con dos incógnitas, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.	CMCT-CAA
MAAP.3.1.1. MAAP.3.1.2.	Conoce las propiedades de los puntos de la mediatriz de un segmento y de la bisectriz de un ángulo, utilizándolas para resolver problemas geométricos sencillos.	CMCT
MAAP.3.1.3.	Maneja las relaciones entre ángulos definidas por rectas que se cortan o son paralelas cortadas por una secante y resuelve problemas geométricas sencillos en los que intervienen ángulos.	CMCT
MAAP.3.1.4.	Calcula el perímetro de polígonos, la longitud de circunferencias, el área de polígonos y de figuras circulares, en problemas contextualizados aplicando fórmulas y técnicas adecuadas.	CMCT-CAA
MAAP.3.2.1.	Divide un segmento en partes proporcionales a otros dados. Establece relaciones de proporcionalidad entre los elementos homólogos de dos polígonos semejantes.	CMCT
MAAP.3.2.2.	Reconoce triángulos semejantes, y en situaciones de semejanza utiliza el teorema de Thales para el cálculo indirecto de longitudes.	CMCT
MAAP.3.3.1.	Calcula dimensiones reales de medidas de longitudes en situaciones de semejanza :planos, mapas, fotos aéreas, maquetas, etc.	CMCT
MAAP.3.4.1.	Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.	CMCT-CCEC
MAAP.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.	CMCT-CD-CCEC
MAAP.3.5.1.	Sitúa sobre el globo terráqueo ecuador, polos, meridianos y paralelos, y es capaz de ubicar un punto sobre el globo terráqueo conociendo su longitud y su latitud, pudiendo emplear para ello herramientas tecnológicas.	CMCT-CSC
MAAP.4.1.1.	Interpreta el comportamiento de una función dada gráficamente y asocia enunciados de problemas contextualizados a gráficas.	CMCT
MAAP.4.1.2.	Identifica las características más relevantes de una gráfica, interpretándolas dentro de su contexto.	CMCT-CSC
MAAP.4.1.3.	Construye una gráfica a partir de un enunciado contextualizado describiendo el fenómeno expuesto.	CMCT
MAAP.4.1.4.	Asocia razonadamente expresiones analíticas sencillas a funciones dadas gráficamente.	CMCT
MAAP.4.2.1.	Determina las diferentes formas de expresión de la ecuación de la recta a partir de una dada (ecuación punto-pendiente, general, explícita y por dos puntos) e identifica puntos de corte y pendiente, y las representa gráficamente.	CMCT
MAAP.4.2.2.	Obtiene la expresión analítica de la función lineal asociada a un enunciado y la representa.	CMCT
MAAP.4.3.1.	Representa gráficamente una función polinómica de grado dos y describe sus características.	CMCT
MAAP.4.3.2.	Identifica y describe situaciones cotidianas que pueden ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.	CMCT-CAA-CD
MAAP.5.1.1.	Distingue población y muestra justificando las diferencias en problemas contextualizados.	CMCT
MAAP.5.1.2.	Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos.	CMCT-CAA
MAAP.5.1.3.	Distingue entre variable cualitativa y cuantitativa y pone ejemplos.	CMCT
MAAP.5.1.4.	Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencia y obtiene información de la tabla elaborada.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.	CMCT-CD-CSC
MAAP.5.2.1.	Calcula e interpreta las medidas de posición de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos.	CMCT
MAAP.5.2.2.	Calcula los parámetros de dispersión de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.	CMCT-CD
MAAP.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística en los medios de comunicación.	CMCT-CCL-CSC
MAAP.5.3.2.	Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros centrales y de dispersión.	CMCT-CD
MAAP.5.3.3.	Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística que haya analizado.	CMCT-CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MATEMATICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS APLICADAS
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL-CMCT
MAAP.1.2.1. MAAP.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.	CCL-CMCT
MAAP.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
MAAP.1.2.4.	Comprende y utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.	CMCT-CAA
MAAP.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT-CAA
MAAP.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
MAAP.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la adecuación de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
MAAP.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
MAAP.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL-CMCT
MAAP.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT-CAA
MAAP.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y del mundo matemático, identificando el problemas o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
MAAP.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
MAAP.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
MAAP.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumentan su eficacia.	CMCT
MAAP.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA-CIEE
MAAP.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	CMCT
MAAP.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
MAAP.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA
MAAP.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas, así como compararla con la obtenida manualmente.	CMCT-CD
MAAP.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
MAAP.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL-CMCT-CD
MAAP.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL-CMCT
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.	CMCT-CD-CAA
MAAP.2.1.1.	Reconoce los distintos tipos de números (naturales, enteros, racionales e irracionales), indica el criterio seguido para su identificación, y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa.	CMCT
MAAP.2.1.2.	Realiza los cálculos con eficacia, bien mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel o calculadora, y utiliza la notación más adecuada para las operaciones de suma, resta, producto, división y potenciación.	CMCT-CAA
MAAP.2.1.3.	Realiza estimaciones y juzga si los resultados obtenidos son razonables.	CMCT
MAAP.2.1.4.	Utiliza la notación científica para representar y operar (productos y divisiones) con números muy grandes o muy pequeños.	CMCT-CAA
MAAP.2.1.5.	Compara, ordena, clasifica y representa los distintos tipos de números reales, intervalos y semirrectas, cobre la recta numérica.	CMCT
MAAP.2.1.6.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.	CMCT-CD-CSC
MAAP.2.1.7.	Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que intervienen magnitudes directamente e inversamente proporcionales.	CMCT-CAA
MAAP.2.2.1.	Se expresa de manera eficaz haciendo uso del lenguaje algebraico.	CCL-CMCT
MAAP.2.2.2.	Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división de polinomios y utiliza identidades notables.	CMCT
MAAP.2.2.3.	Obtiene las raíces de un polinomio y lo factoriza, pudiendo usar para ello la regla de Ruffini.	CMCT
MAAP.2.3.1.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, las resuelva e interpreta el resultado obtenido.	CMCT-CAA
MAAP.2.3.2.	Estudia y analiza la veracidad y adecuación de los resultados obtenidos en los distintos tipos de problemas.	CMCT-CIEE
MAAP.3.1.1.	Utiliza los instrumentos apropiados para medir ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas, interpretando las escalas de medidas.	CMCT
MAAP.3.1.2.	Emplea las propiedades de las figuras y cuerpos (simetrías, descomposición en figuras más conocidas, etc.) y aplica el teorema de Thales, para estimar o calcular medidas indirectas.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.3.1.3.	Utiliza las fórmulas para calcular perímetros, áreas y volúmenes de triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas, y las aplica para resolver problemas geométricos, asignando las unidades correctas.	CMCT-CAA
MAAP.3.1.4.	Calcula medidas indirectas de longitud, área y volúmenes mediante la aplicación del teorema de Pitágoras, semejanza de triángulos y la razón existente entre ellas.	CMCT
MAAP.3.2.1.	Representa y estudia los cuerpos geométricos más relevantes (triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas) con una aplicación informática de geometría y comprueba sus propiedades geométricas.	CMCT-CD
MAAP.4.1.1. MAAP.4.1.2.	Identifica y explica relaciones entre magnitudes que pueden ser descritas mediante una relación funcional (lineal, cuadrática, proporcionalidad inversa y exponencial), asociando las gráficas con sus correspondientes expresiones algebraicas.	CMCT
MAAP.4.1.3.	Identifica, estima o calcula elementos característicos de estas funciones (cortes con los ejes, intervalos de crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetrías y periodicidad).	CMCT
MAAP.4.1.4.	Expresa razonadamente conclusiones sobre un fenómeno, a partir de la gráfica que lo describe o de una tabla de valores.	CMCT
MAAP.4.1.5.	Analiza el crecimiento o decrecimiento de una función mediante la tasa de variación media, calculada a partir de la expresión algebraica, una tabla de valores o de la propia gráfica.	CMCT
MAAP.4.1.6.	Interpreta situaciones reales que responden a funciones sencillas: lineales, cuadráticas, de proporcionalidad inversa y exponenciales.	CMCT-CSC
MAAP.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.	CMCT-CAA-CSC
MAAP.4.2.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos utilizando ejes y unidades adecuadas.	CMCT
MAAP.4.2.3.	Describe las características más importantes que se extraen de una gráfica utilizando tanto lápiz y papel como medios informáticos.	CMCT-CD
MAAP.4.2.4.	Relaciona distintas tablas de valores y sus gráficas correspondientes en casos sencillos, justificando y argumentando la decisión.	CMCT
MAAP.4.2.5.	Utiliza con destreza elementos tecnológicos específicos para dibujar gráficas.	CD
MAAP.5.1.1.	Utiliza el vocabulario adecuado para describir situaciones relacionadas con el azar y la estadística.	CCL-CMCT
MAAP.5.1.2.	Fórmula y comprueba conjeturas sobre los resultados de experimentos aleatorios y simulaciones.	CMCT-CIEE
MAAP.5.1.3.	Emplea el vocabulario adecuado para interpretar y comentar tablas de datos, gráficos estadísticos y parámetros estadísticos.	CCL-CMCT
MAAP.5.1.4.	Interpreta un estudio estadístico a partir de situaciones concretas cercanas al alumno.	CMCT-CSC
MAAP.5.2.1.	Discrimina si los datos recogidos en un estudio estadístico corresponde a un variable discreta o continua.	CMCT
MAAP.5.2.2.	Elabora tablas de frecuencias a partir de los datos de un estudio estadístico, con variables discretas y continuas.	CMCT
MAAP.5.2.3.	Calcula los parámetros estadísticos (media aritmética, recorrido, desviación típica, cuartiles,…), en variables discretas y continuas, con la ayuda de la calculadora o de una hoja de cálculo y es capaz de obtener conclusiones sencillas basándose en ellos.	CMCT-CD
MAAP.5.2.4.	Representa gráficamente datos estadísticos recogidos en tablas de frecuencia, mediante diagramas de barras e histogramas.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MAAP.5.3.1.	Calcula la probabilidad de sucesos con la regla de Laplace y utiliza diagramas de árbol o tablas de contingencia para el recuento de casos.	CMCT
MAAP.5.3.2.	Calcula la probabilidad de sucesos compuestos sencillos en los que intervengan dos experiencias aleatorias simultáneas o consecutivas.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MÚSICA
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU. 1.1.1.	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje apropiado.	CMCT-CCL
MU.1.1.2.	Reconoce y practica los ritmos y compases simples a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.	CCEC-CMCT
MU. 1.1.3.	Identifica y transcribe sencillos dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.	CCEC-CMCT
MU.1.2.1.	Distingue y emplea los elementos que se utilizan en la representación gráfica de la música (colocación de las notas en el pentagrama; clave de sol; duración de las figuras; signos que afectan a la intensidad y matices; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.).	CCEC
MU.1.3.1.	Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales a nivel rítmico y melódico.	CCEC-CIEE
MU.1.3.2.	Utiliza los elementos musicales y tecnológicos así como los recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías	CCEC-CD
MU.1.4.1.	Practica, en las obras que interpreta y en las pequeñas producciones musicales, los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.	CCEC-CAA
MU.1.5.1.	Muestra interés por el conocimiento y cuidado de la voz, el cuerpo y los instrumentos: conoce los cuidados básicos necesarios.	CMCT
MU.1.5.2.	Canta piezas vocales propuestas aplicando técnicas (relajación, respiración, articulación, resonancia y entonación) que permitan una correcta emisión de la voz.	CCEC-CMCT
MU.1.5.3.	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias (relajación, postura, coordinación, manejo de emociones,…) en las actividades de interpretación instrumental y corporal adecuadas al nivel, tanto en el aula como en situaciones de concierto.	CCEC-CMCT
MU.1.5.4.	Practica las pautas básicas de la interpretación en grupo: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto, mostrando espíritu crítico ante su propia interpretación y la de su grupo.	CCEC-CSC
MU.1.6.1.	Realiza sencillas improvisaciones y composiciones partiendo de pautas previamente establecidas.	CCEC
MU.6.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades (comprende los objetivos musicales y cómo llegar a ellos) y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.	CSC-CAA-CIEE
MU.1.7.1.	Practica e interpreta piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, incluyendo ejemplos del patrimonio español y aragonés, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.	CCEC-CAA
MU.1.7.2.	Muestra apertura y respeto hacia las propuestas del profesor y de los compañeros: valora la importancia de la aportación individual en la interpretación colectiva.	CSC
MU.1.7.3.	Participa de manera activa en agrupaciones vocales e instrumentales, colaborando con actitudes de mejora y compromiso y mostrando una actitud abierta y respetuosa.	CIEE-CSC
MU.1.8.1.	Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos: descubre, caracteriza y realiza creaciones sobre diferentes paisajes sonoros.	CCEC-CMTC
MU.1.8.2.	Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.	CCEC-CMTC
MU.2.1.1.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta y los diferentes tipos de voces.	CCEC-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU.2.1.2.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos más característicos de la música popular moderna, del folklore, y de otras agrupaciones musicales y las describe con un lenguaje apropiado.	CCL-CMCT
MU.2.2.1.	Lee partituras como apoyo a la audición.	CCEC
MU.2.3.1.	Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.	CCEC-CAA
MU.2.4.1.	Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas y reconoce en la audición distintas obras musicales.	CCEC-CSC
MU.2.5.1.	Describe los diferentes elementos de las obras musicales propuestas.	CCEC-CCL
MU.2.5.2.	Reconoce visual y auditivamente algunos tipos de textura y estructuras formales sencillas.	CCEC
MU.2.5.3.	Utiliza con autonomía diferentes recursos como apoyo al análisis musical.	CCEC-CAA
MU.2.5.4.	Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad	CCEC-CCL
MU.2.6.1.	Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y teniendo como meta el desarrollo de criterios propios.	CIEE-CCEC
MU.2.6.2.	Elabora trabajos de indagación sobre la contaminación acústica.	CMCT
MU.3.1.1.	Expresa contenidos musicales y los relaciona con otras disciplinas, o con la danza.	CCEC
MU.3.2.1.	Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas: Reconoce en audiciones y explica diferentes géneros musicales.	CCEC-CCL
MU.3.2.2.	Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal: conoce y explica diferentes estilos y tipos de música.	CCEC-CCL
MU.3.3.1.	Distingue las características de algunos estilos musicales y relaciona las cuestiones técnicas aprendidas vinculándolas a dichos estilos.	CCEC
MU.3.3.2.	Observa la relación entre el desarrollo tecnológico y la música en la sociedad.	CMCT-CSC
MU.3.4.1.	Valora la importancia del patrimonio musical español y aragonés y del mundo.	CCEC-CSC
MU.3.4.2.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas del patrimonio español, aragonés y del mundo.	CCEC
MU.3.4.3.	Conoce y describe algunos de los instrumentos tradicionales.	CCEC-CCL
MU.3.5.1.	Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.	CCEC-CCL
MU.3.5.2.	Comunica conocimientos, y opiniones musicales de forma oral y escrita con claridad.	CCL
MU.3.6.1.	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc.	CCEC-CD
MU.3.6.2.	Se interesa por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.	CIEE
MU.4.1.1	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.	CCEC-CD
MU.4.1.2.	Participa en los aspectos básicos (creación, grabación y presentación en soporte digital) de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.	CCEC-CD
MU.4.2.1.	Utiliza con autonomía las fuentes y los procedimientos apropiados y adaptados a su nivel para elaborar trabajos sobre temas relacionados con el hecho musical.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MÚSICA
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU.1.1.1.	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.	CMCT-CCL
MU.1.1.2.	Reconoce y aplica los ritmos y compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.	CCEC-CMCT
MU.1.1.3.	Identifica y transcribe dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.	CCEC-CMCT
MU.1.2.1	Distingue y emplea los elementos que se utilizan en la representación gráfica de la música (colocación de las notas en el pentagrama; clave de sol y función de la clave de fa en cuarta; duración de las figuras; signos que afectan a la intensidad y matices; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.).	CCEC
MU.1.3.1.	Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales construidas sobre los modos y las escalas más sencillas y los ritmos más comunes.	CCEC-CIEE
MU.1.3.2.	Utiliza los elementos musicales y tecnológicos, así como los recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías.	CCEC-CD
MU.1.4.1.	Reconoce diferentes tipos de textura, a través de la audición y la lectura de partituras; y los comprende y analiza en la interpretación.	CCEC-CAA
MU.1.5.1.	Comprende e identifica los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.	CCEC-CAA
MU.1.6.1.	Muestra interés por el conocimiento y cuidado de la voz, el cuerpo y los instrumentos: conoce, comprende y expone los cuidados básicos necesarios.	CMCT
MU.1.6.2.	Canta piezas vocales propuestas aplicando técnicas (relajación, respiración, articulación, resonancia y entonación) que permitan una correcta emisión de la voz.	CCEC-CMCT
MU.1.6.3.	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias (relajación, postura, coordinación, manejo de emociones…) en las actividades de interpretación instrumental y corporal adecuadas al nivel, tanto en el aula como en situaciones de concierto.	CCEC-CMCT
MU.1.6.4.	Practica las pautas básicas de la interpretación en grupo: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto, mostrando espíritu crítico ante su propia interpretación y la de su grupo.	CCEC-CSC
MU.1.7.1.	Realiza improvisaciones y composiciones partiendo de pautas previamente establecidas.	CCEC
MU.1.7.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades (comprende los objetivos musicales y cómo llegar a ellos) y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.	CSC-CAA
MU.1.8.1.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, incluyendo ejemplos del patrimonio español y aragonés, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.	CCEC-CAA
MU.1.8.2.	Muestra apertura y respeto hacia las propuestas del profesor y de los compañeros: valora la importancia de la aportación individual en la interpretación colectiva.	CSC
MU.1.8.3.	Participa de manera activa en agrupaciones vocales e instrumentales, colaborando con actitudes de mejora y compromiso y mostrando una actitud abierta y respetuosa.	CIEE-CSC
MU.1.9.1.	Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos: descubre, caracteriza y realiza creaciones sobre diferentes paisajes sonoros.	CCEC-CMCT
MU.1.9.2.	Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.	CCEC-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU.2.1.1.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta, y los diferentes tipos de voces.	CCEC-CMCT
MU.2.1.2.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos más característicos de la música popular moderna, del folklore, y de otras agrupaciones musicales.	CCEC-CMCT
MU.2.1.3.	Explora y descubre las posibilidades de la voz y los instrumentos y su evolución a lo largo de la historia de la música.	CCEC-CMCT
MU.2.2.1.	Lee partituras como apoyo a la audición.	CCEC
MU.2.3.1.	Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.	CCEC-CAA
MU.2.4.1.	Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas: reconoce en la audición y sabe situar en el espacio y en el tiempo músicas de diferentes culturas.	CCEC-CCL
MU.2.5.1.	Describe los diferentes elementos de las obras musicales propuestas.	CCEC
MU.2.5.2.	Utiliza con autonomía diferentes recursos como apoyo al análisis musical.	CAA
MU.2.5.3.	Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.	CCL
MU.2.6.1.	Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y teniendo como meta el desarrollo de criterios propios.	CIEE-CCEC
MU.2.6.2.	Elabora trabajos de investigación sobre la contaminación acústica.	CMCT
MU.3.1.1.	Expresa contenidos musicales y los relaciona con periodos de la historia de la música y con otras disciplinas.	CCEC
MU.3.1.2.	Reconoce distintas manifestaciones de la danza.	CCEC
MU.3.1.3.	Distingue las diversas funciones que cumple la música en nuestra sociedad.	CCEC-CSC
MU.3.2.1.	Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas, disfrutando de ellos como oyente con capacidad selectiva: comprende y expone las funciones expresivas de los distintos géneros musicales	CCEC-CCL
MU.3.2.2.	Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal: investiga sobre diversos aspectos de las épocas y culturas musicales y sobre sus producciones musicales.	CSC-CAA
MU.3.3.1	. Distingue los periodos de la historia de la música y las tendencias musicales.	CCEC
MU.3.3.2.	Relaciona las cuestiones técnicas aprendidas vinculándolas a los periodos de la historia de la música correspondientes.	CCEC
MU.3.3.3.	Examina la relación entre los acontecimientos históricos, el desarrollo tecnológico y la música en la sociedad.	CCEC-CSC
MU.3.4.1.	Valora la importancia del patrimonio español y aragonés.	CCEC-CSC
MU.3.4.2.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas del patrimonio español y aragonés.	CCEC
MU.3.4.3.	Conoce y describe los instrumentos tradicionales españoles y aragoneses.	CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU.3.5.1.	Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.	CCEC-CCL
MU.3.5.2.	Comunica conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.	CCL
MU.3.6.1.	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc., y realiza una revisión crítica de dichas producciones.	CCEC-CD
MU.3.6.2.	Se interesa por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.	CIEE
MU.4.1.1.	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.	CCEC-CD
MU.4.1.2.	Participa en todos los aspectos de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.	CCEC-CD
MU.4.2.1.	Utiliza con autonomía las fuentes y los procedimientos apropiados para elaborar trabajos sobre temas relacionados con el hecho musical.	CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
MÚSICA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU.1.1.1.	Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación, colabora con el grupo y respeta las reglas fijadas para lograr un resultado acorde con sus propias posibilidades.	CSC-CMCT
MU.1.1.2.	Lee partituras como apoyo a la interpretación.	CCEC
MU.1.2.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de canciones, piezas instrumentales y danzas con un nivel de complejidad en aumento.	CCEC-CMCT
MU.1.3.1.	Conoce y utiliza adecuadamente diferentes técnicas, recursos y procedimientos compositivos para elaborar arreglos musicales, improvisar y componer música.	CCEC-CAA
MU.1.3.2.	Utiliza con autonomía diferentes recursos informáticos al servicio de la creación musical.	CD
MU.1.4.1.	Conoce y analiza el proceso seguido en distintas producciones musicales (discos, programas de radio y televisión, cine, etc.) y la función desempeñada, en cada una de las fases del proceso, por los diferentes profesionales que intervienen.	CCEC
MU.2.1.1.	Analiza y comenta las obras musicales propuestas, ayudándose de diversas fuentes documentales.	CCEC-CCL
MU.2.1.2.	Lee partituras como apoyo a la audición	CCEC
MU.2.2.1.	Analiza críticas musicales y utiliza un vocabulario apropiado para la elaboración de críticas orales y escritas sobre la música escuchada y argumenta su opinión en relación con la información obtenida en distintas fuentes.	CCL-CCEC
MU.2.3.1.	Utiliza con rigor un vocabulario adecuado para describir la música	CCL-CCEC
MU.2.4.1.	Reconoce y compara los rasgos distintivos de obras musicales y los describe utilizando una terminología adecuada.	CCEC-CCL
MU.2.4.2.	Sitúa la obra musical en las coordenadas de espacio y tiempo.	CCEC
MU.2.4.3.	Muestra interés y valora con respeto y curiosidad la diversidad de propuestas musicales, así como por los gustos musicales de otras personas.	CSC
MU.2.5.1.	Conoce y explica el papel de la música en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.	CSC-CAA
MU.2.5.2.	Muestra una actitud crítica ante el papel de los medios de comunicación en la difusión y promoción de la música.	CSC-CAA
MU.3.1.1.	Muestra interés por conocer el patrimonio musical tradicional español y aragonés: investiga sobre diversos aspectos de estos patrimonios.	CCEC-CAA
MU.3.1.2.	Conoce algunos testimonios relevantes del patrimonio musical español y aragonés situándolos en su contexto histórico y social.	CCEC-CSC
MU.3.2.1.	Analiza a través de la audición músicas de distintos lugares del mundo identificando sus características fundamentales.	CCEC-CAA
MU.3.3.1.	Elabora trabajos en los que establece relaciones entre la música y otras manifestaciones artísticas.	CCEC-CAA
MU.3.4.1.	Reconoce las características básicas de la música popular española y de la música popular urbana.	CCEC
MU.3.4.2.	Realiza trabajos y exposiciones al resto del grupo sobre la evolución de la música popular	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
MU.3.4.3.	Utiliza los recursos de las nuevas tecnologías para exponer los contenidos de manera clara.	CD
MU.4.1.1.	Conoce y selecciona recursos tecnológicos para diferentes aplicaciones musicales.	CD-CMCT
MU.4.1.2.	Comprende la transformación de valores, hábitos, consumo y gusto musical como consecuencia de los avances tecnológicos	CSC-CMCT
MU.4.2.1.	Maneja las tecnologías necesarias para la elaboración de productos audiovisuales, sonoros y musicales.	CD-CMCT
MU.4.3.1.	Sonorizar una secuencia de imágenes fijas o en movimiento utilizando diferentes recursos informáticos.	CD-CCEC
MU.4.4.1.	Utiliza con autonomía las fuentes de información y los procedimientos apropiados para indagar y elaborar trabajos relacionados con la función de la música en los medios de comunicación.	CSC-CAA
MU.4.5.1.	Muestra interés y conoce las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías como herramientas para la actividad musical.	CIEE
MU.4.5.2.	Conoce y consulta fuentes de información impresa o digital para resolver dudas y para avanzar en el aprendizaje autónomo.	CD-CAA
MU.4.5.3.	Utiliza la información de manera crítica, la obtiene de distintos medios y puede utilizarla y transmitirla utilizando distintos soportes.	CAA-CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING. 2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.	CCL-CD-CAA
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.	CCL-CSC-CCEC
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.	CIEE-CCL-CAA
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).	CCL-CIEE-CCEC
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.	CCL-CAA-CIEE
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.	CCL-CD
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).	CCL-CSC-CCEC
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.	CCL-CIEE-CAA
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).	CCL-CIEE-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING. 2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.	CCL-CD-CAA
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.	CCL-CSC-CCEC
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.	CIEE-CCL-CAA
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).	CCL-CIEE-CCEC
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.	CCL-CAA-CIEE
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.	CCL-CD
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).	CCL-CSC-CCEC
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.	CCL-CIEE-CAA
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).	CCL-CIEE-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING. 2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.	CCL-CD-CAA
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.	CCL-CSC-CCEC
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.	CIEE-CCL-CAA
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).	CCL-CIEE-CCEC
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.	CCL-CAA-CIEE
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.	CCL-CAA-CSC-CD-CMCT-CCEC
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.	CCL-CD
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).	CCL-CSC-CCEC
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.	CCL-CIEE-CAA
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).	CCL-CIEE-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING. 2.1.1.	Produce textos orales de longitud media, inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos, menos habituales, o de interés personal, relevantes para sus estudios (o mundo laboral), permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de un repertorio léxico oral, patrones sonoros sintácticos y discursivos adecuados, expresiones y modismos de uso frecuente, para expresar las funciones comunicativas del texto.	CCL-CD-CAA
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales.	CCL-CSC-CCEC
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.	CIEE-CCL-CAA
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).	CCL-CIEE-CCEC
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.	CCL-CAA-CIEE
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.	CCL-CAA-CSC-CD-CCEC-CMCT
ING.4.1.1.	Produce textos escritos de longitud media y estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana o menos habituales, de interés personal, o relevantes para los estudios o el mundo laboral, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.	CCL-CD
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).	CCL-CSC-CCEC
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.	CCL-CIEE-CAA
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).	CCL-CIEE-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TALLER DE LENGUA
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.1.1.1.	Muestra una actitud de escucha activa, incorporando a sus conocimientos aquellos elementos más significativos del mensaje escuchado.	CCL
TL.1.1.2.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.	CCL
TL.1.1.3.	Comprende el sentido global de textos orales sencillos propios del ámbito personal, escolar/académico y social, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CCL
TL.1.1.4.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.	CCL
TL.1.1.5.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara.	CCL-CAA
TL.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, dialogada e instructiva.	CCL
TL.1.2.2.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas de textos orales narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	CCL
TL.1.2.3.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos, de forma clara.	CCL-CAA
TL.1.3.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.	CCL
TL.1.3.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedente del emisor y del contexto; de la gestión de tiempos y del empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CD
TL.1.3.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CCL-CIEE
TL.1.4.1.	Emplea la lengua oral en tertulias, debates, entrevistas, exposiciones o presentaciones con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones, pensamientos...) en distintos ámbitos.	CCL
TL.1.4.2.	Transmite ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación de comunicación de forma espontánea o tras una planificación previa (ámbito familiar, social, escolar, lúdico).	CCL
TL.1.4.3.	Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	CSC
TL.1.4.4.	Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando las fórmulas de saludo y despedida.	CCL-CSC
TL.1.5.1.	Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad, teniendo en cuenta las diferentes situaciones de comunicación.	CD-CAA
TL.1.5.2.	Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para la comprensión y la elaboración de textos orales y para su enriquecimiento personal.	CCL
TL.1.6.1.	Produce de forma individual o cooperativa textos orales sencillos y breves imitando modelos: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	CCL
TL.1.6.2.	Organiza y planifica sus discursos adecuándose a la situación de la comunicación y a la tipología textual: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.1.7.1.	Reconoce y hace un uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) así como de las concordancias que se establecen entre ellas.	CCL
TL.1.7.2.	Reconoce, usa y valora las relaciones semánticas (sinonimia, polisemia, antonimia, campos semánticos…) de las palabras que conforman los textos orales que escucha y produce.	CCL
TL.1.7.3.	Reconoce y valora el uso correcto de los conectores que cohesionan los textos orales propios o ajenos.	CCL
TL.1.7.4.	Reconoce y construye oraciones, respetando la concordancia entre sujeto y predicado y atendiendo a las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos orales propios y ajenos.	CIEE
TL.1.7.5.	Evita el uso de muletillas y de palabras y expresiones baúl.	CCL
TL.1.8.1.	Escucha con atención textos líricos (poemas, canciones, fragmentos dramáticos).	CCEC
TL.1.8.2.	Recita y dramatiza de forma expresiva textos literarios propios o ajenos.	CCEC
TL.1.8.3.	Aprende a disfrutar de textos literarios sencillos, valorando la adquisición de una actitud positiva ante ellos.	CCEC
TL.2.1.1.	Identifica y extrae informaciones concretas en textos escritos.	CCL
TL.2.1.2.	Comprende, interpreta y responde a instrucciones escritas.	CAA
TL.2.1.3.	Comprende el sentido global de textos sencillos identificando la información relevante y la intención comunicativa.	CCL
TL.2.1.4.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara.	CCL
TL.2.2.1.	Identifica las características básicas de los textos según su propia tipología; marcas de diálogo, persona y tiempo de la narración, elementos de la descripción.	CCL
TL.2.2.2.	Reconoce aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	CMCT
TL.2.3.1.	Utiliza la relectura y el subrayado para la identificación de las ideas principales de un texto.	CCL
TL.2.3.2.	Se inicia en la realización de esquemas y mapas conceptuales y mentales.	CIEE
TL.2.4.1.	Reconoce en el texto las relaciones de sinonimia y antonimia que se establecen entre las palabras y las clasifica.	CCL
TL.2.5.1.	Reconoce los cambios significativos producidos por el contexto, la situación comunicativa o el medio en que se han generado los textos.	CCL
TL.2.5.2.	Mantiene actitud crítica ante los mensajes que contienen algún tipo de discriminación.	CSC
TL.2.6.1.	Utiliza de forma adecuada y reflexiva las grafías y los signos de puntuación.	CCL
TL.2.6.2.	Manifiesta interés y valora el uso de una correcta ortografía para facilitar la comprensión del receptor y la mejora de sus propias producciones.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.2.7.1.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación comunicativa tras una planificación previa atendiendo a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	CCL
TL.2.7.2.	Reconoce los errores de las producciones propias y ajenas a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CIEE
TL.2.7.3.	Utiliza la lectura como fuente de modelo de escritura.	CAA
TL.2.7.4.	Planifica, selecciona y revisa los contenidos antes de la redacción definitiva.	CIEE
TL.2.7.5.	Elabora un borrador antes de la redacción definitiva de sus escritos.	CAA
TL.2.8.1.	Utiliza en sus producciones escritas un vocabulario adecuado a su edad teniendo en cuenta la intención y situación comunicativas.	CCL
TL.2.8.2.	Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para la comprensión y la elaboración de textos y para su enriquecimiento personal.	CD-CAA
TL.2.8.3.	Organiza y planifica sus discursos adecuándose a la situación comunicativa y a la tipología textual: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	CCL
TL.2.9.1.	Reconoce y hace uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) así como de las concordancias que se establecen entre ellas.	CCL
TL.2.9.2.	Reconoce y valora el uso correcto de los conectores que cohesionan los textos propios o ajenos.	CAA
TL.2.9.3.	Reconoce y usa las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos propios y ajenos.	CCL
TL.2.10.1.	Reconoce y valora la escritura como medio para la expresión de ideas, emociones, sensaciones y pensamientos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TALLER DE LENGUA
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.1.1.1.	Muestra una actitud de escucha activa, incorporando a sus conocimientos aquellos elementos más significativos del mensaje escuchado.	CCL
TL.1.1.2.	Comprende el sentido global de textos orales sencillos propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.	CCL
TL.1.1.3.	Infiere datos del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedentes del emisor y el contexto.	CCL-CAA
TL.1.1.4.	Extrae y retiene información relevante de textos orales de uso habitual (noticias, discursos…).	CAA
TL.1.1.5.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.	CCL
TL.1.1.6.	Comprende el sentido global de textos sencillos (publicitarios, informativos y de opinión) procedente de los medios de comunicación.	CCL
TL.1.1.7.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos orales.	CAA
TL.1.1.8.	Resume textos orales de forma clara, recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.	CCL-CAA
TL.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva y expositiva determinando el tema, la estructura y reconociendo la intención comunicativa del hablante.	CCL
TL.1.2.2.	Infiere datos del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedentes del emisor y el contexto.	CCL-CAA
TL.1.2.3.	Reconoce y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y expositivos.	CCL
TL.1.2.4.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, enciclopedias en formato papel o digital) y recuerda el contexto en el que aparece.	CAA
TL.1.2.5.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y expositivos de forma clara, recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.	CAA
TL.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas sencillas; identificando la información relevante y determinando el tema.	CCL
TL.1.3.2.	Reconoce la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y espontáneos.	CAA
TL.1.3.3.	Observa y valora las intervenciones particulares de cada participante en un debate, atendiendo al tono, al lenguaje que se utiliza y el grado de respeto hacia las opiniones de las personas cuando expresan su opinión.	CCL
TL.1.3.4.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.	CSC
TL.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, mostrando una actitud positiva ante el trabajo colaborativo para conseguir objetivos comunes e individuales.	CSC-CIEE
TL.1.5.1.	Conoce y aplica el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la coherencia y la cohesión del discurso.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal, así como de la gestión de tiempos y del empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.	CCL-CD
TL.1.5.3.	Reconoce y corrige los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CCL-CIEE
TL.1.6.1.	Realiza presentaciones orales formales y espontáneas, apoyándose en soportes audiovisuales.	CCL
TL.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal, seleccionando la idea central, las ideas secundarias y los ejemplos que van a apoyar su desarrollo.	CAA
TL.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, reconociendo las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.	CCL-CAA
TL.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.	CCL
TL.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.	CCL
TL.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás; gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando las fórmulas de saludo y despedida.	CCL-CSC
TL.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.	CCL-CSC
TL.1.7.3.	Toma conciencia de los conocimientos, pensamientos y sentimientos propios y ajenos, actuando positivamente ante las opiniones ajenas y resolviendo de forma constructiva los conflictos.	CIEE
TL.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.	CCL-CAA
TL.1.9.1.	Reconoce y hace un uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) así como de las concordancias que se establecen entre ellas.	CCL
TL.1.9.2.	Reconoce, usa y valora las relaciones semánticas (sinonimia, polisemia, antonimia, campos semánticos…) de las palabras que conforman los textos orales que escucha y produce.	CCL
TL.1.9.3.	Reconoce y valora el uso correcto de los elementos de cohesión textual en los textos orales propios o ajenos.	CCL
TL.1.9.4.	Reconoce y respeta las relaciones sintácticas de sujeto y predicado (nominal y verbal) atendiendo a las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos orales propios y ajenos.	CCL
TL.1.9.5.	Evita el uso de muletillas y de palabras y expresiones baúl.	CCL
TL.1.10.1.	Escucha con atención textos literarios (poemas, canciones, fragmentos dramáticos).	CCEC
TL.1.10.2.	Recita y dramatiza de forma expresiva textos literarios propios o ajenos.	CCEC
TL.1.10.3.	Reconoce y valora el uso de las figuras retóricas más sencillas (personificación, comparación, hipérbole, aliteración, anáfora y paralelismo) así como la rima de los textos líricos.	CCEC
TL.1.10.4.	Aprende a disfrutar de textos literarios sencillos, valorando la adquisición de una actitud positiva ante ellos.	CCEC
TL.1.10.5.	Aprende a usar las bibliotecas reales y virtuales.	CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.2.1.1.	Identifica y extrae informaciones concretas en textos escritos.	CCL
TL.2.1.2.	Identifica los enunciados textuales en los que aparecen las ideas explícitas frente a las que aparecen implícitas o sobreentendidas.	CAA
TL.2.1.3.	Reconoce la relación jerárquica que se establece entre las ideas principales y secundarias en enunciados y textos breves.	CCL
TL.2.2.1.	Observa y reconoce el grado de formalidad y planificación que diferencia a la lengua escrita de la oral.	CCL
TL.2.3.1.	Distingue los tipos de texto que se manejan en la vida familiar, escolar y social en función de la situación de comunicación.	CCL
TL.2.3.2.	Reconoce y distingue la información de la opinión en los medios periodísticos.	CCL
TL.2.3.3.	Valora el contenido y mantiene actitud crítica ante la información, especialmente ante los mensajes que suponen cualquier tipo de discriminación.	CSC
TL.2.4.1.	Utiliza la relectura, el subrayado, el esquema y las anotaciones al margen para la identificación de las ideas principales de un texto.	CCL
TL.2.4.2.	Identifica los elementos de descripciones sencillas y la secuencia de hechos en narraciones con desarrollo temporal lineal y elabora esquemas jerárquicos y mapas conceptuales y mentales de textos expositivos.	CAA
TL.2.4.3.	Utiliza diccionarios, enciclopedias digitales y páginas web para la búsqueda y selección de información.	CD
TL.2.5.1.	Reconoce en las palabras los monemas que aportan significado léxico y los distingue de los que aportan significado gramatical.	CCL
TL.2.5.2.	Construye familias léxicas a partir de lexemas y monemas dados.	CCL
TL.2.6.1.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación de comunicación tras una planificación previa atendiendo a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	CCL
TL.2.6.2.	Resume narraciones, exposiciones y argumentaciones sencillas reconstruyendo los elementos básicos del texto original.	CCL
TL.2.6.3.	Planifica, selecciona y revisa los contenidos antes de la redacción definitiva.	CAA
TL.2.6.4.	Elabora un borrador antes de la redacción definitiva de sus escritos.	CAA
TL.2.6.5.	Reconoce los errores de las producciones propias y ajenas a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.	CIEE
TL.2.6.6.	Enlaza los enunciados formando párrafos cohesionados entre sí.	CCL
TL.2.7.1.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas de acuerdo a la situación de comunicación tras una planificación previa, atendiendo a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.	CCL
TL.2.8.1.	Utiliza de forma adecuada y reflexiva los signos de puntuación para organizar la información y marcar los cambios de discurso en enunciados y textos.	CCL
TL.2.8.2.	Manifiesta interés y valora el uso de una correcta ortografía para facilitar la comprensión del receptor y la mejora de sus propias producciones.	CSC-CAA
TL.2.9.1.	Reconoce y hace un uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) atendiendo especialmente a la temporalidad verbal, la posición del adjetivo y la clasificación del significado del sustantivo.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TL.2.9.2.	Reconoce y usa los valores de las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos propios y ajenos como expresión de la intención comunicativa.	CCL-CSC
TL.2.9.3.	Reconoce utiliza y valora el uso correcto de los conectores (preposiciones, conjunciones, conectores explicativos, temporales y de orden) y los mecanismos gramaticales (sustituciones pronominales y elipsis) y léxicos (relaciones significativas) de cohesión textual.	CAA
TL.2.10.1.	Reconoce el tratamiento literario de los temas, la voz del narrador y las partes narrativas y descriptivas en las lecturas.	CCL
TL.2.10.2.	Reconoce la metáfora, la comparación y la personificación como elementos del lenguaje literario y presentes en el lenguaje cotidiano.	CCEC
TL.2.10.3.	Mide las sílabas y distingue los versos de arte mayor y menor y la rima en textos poéticos sencillos.	CMCT
TL.2.11.1.	Manifiesta interés por crear y recrear textos de carácter literario y reconoce en ellos la expresión de emociones y sentimientos.	CCEC
TL.2.11.2.	Realiza redacciones de tema libre o facilitado por el profesor.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TALLER DE MATEMATICAS
PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TM.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL-CMCT
TM.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	CCL-CMCT
TM.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	CMCT
TM.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
TM.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.	CMCT-CAA
TM.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT
TM.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
TM.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
TM.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
TM.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL-CMCT
TM.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
TM.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
TM.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
TM.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
TM.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia	CMCT
TM.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
TM.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	CMCT-CAA
TM.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA
TM.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso	CMCT-CAA
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	CMCT-CAA-CIEE
TM.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TM.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA
TM.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD
TM.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones. algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	CMCT-CD
TM.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
TM.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL -CMCT-CD
TM.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL-CMCT
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.	CMCT-CD-CAA
TM.2.1.1.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, utilizando, cuando sea necesario, medios tecnológicos.	CMCT
TM.2.1.2.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema	CMCT
TM.2.2.1.	Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas	CMCT
TM.2.2.2.	Analiza, extrayendo conclusiones razonables, fenómenos de proporcionalidad directa, descritos verbalmente, mediante una tabla o mediante una gráfica	CMCT
TM.2.3.1.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas, relativas, y valores centrales, y los representa gráficamente, utilizando adecuadamente la calculadora y otros medios tecnológicos.	CMCT-CD
TM.2.3.2.	Analiza tablas y gráficos en situaciones reales sencillas, identifica el modelo matemático -funcional o estadístico-, más adecuado para explicarlas y realiza predicciones sobre su comportamiento.	CMCT
TM.2.4.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos y figuras circulares, de los poliedros y de los cuerpos de revolución	CMCT
TM.2.4.2.	Resuelve en contextos de la vida real, problemas directos relacionados con el cálculo de distancias, superficies y volúmenes, utilizando las técnicas geométricas más apropiadas.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TALLER DE MATEMATICAS
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TM.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.	CCL -CMCT
TM.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).	CCL -CMCT
TM.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.	CMCT
TM.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.	CMCT-CAA
TM.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.	CMCT-CAA
TM.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.	CMCT
TM.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.	CMCT-CAA
TM.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.	CMCT-CAA
TM.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.	CMCT-CIEE
TM.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.	CCL -CMCT
TM.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.	CMCT
TM.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.	CMCT-CSC
TM.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.	CMCT
TM.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.	CMCT
TM.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia	CMCT
TM.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.	CMCT-CAA
TM.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.	CMCT-CAA
TM.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.	CMCT-CAA
TM.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.	CMCT-CAA
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	CMCT-CAA-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TM.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.	CMCT-CAA
TM.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.	CMCT-CAA
TM.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.	CMCT-CD
TM.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.	CMCT-CD
TM.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.	CMCT-CD
TM.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.	CMCT-CD
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.	CCL -CMCT-CD
TM.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.	CCL -CMCT
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora	CMCT-CD-CAA
TM.2.1.1.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, utilizando, cuando sea necesario, medios tecnológicos.	CMCT-CD
TM.2.1.2.	Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones	CMCT
TM.2.1.3.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema	CMCT
TM.2.2.1.	Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.	CMCT
TM.2.2.2.	Analiza, extrayendo conclusiones razonables, fenómenos de proporcionalidad directa, o inversa, descritos verbalmente, mediante una tabla o mediante una gráfica	CMCT
TM.2.2.3.	Identifica relaciones de proporcionalidad geométrica y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.	CMCT
TM.2.2.4.	Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos aleatorios sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.	CMCT
TM.2.3.1.	Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas	CMCT
TM.2.3.2.	Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que se precisa la utilización de ecuaciones o sistemas	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TM.2.4.1.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas, relativas, y valores centrales, y los representa gráficamente, utilizando adecuadamente la calculadora y otros medios tecnológicos.	CMCT-CD
TM.2.4.2	Analiza tablas y gráficos en situaciones reales sencillas, identifica el modelo matemático -funcional o estadístico-, más adecuado para explicarlas y realiza predicciones sobre su comportamiento.	CMCT
TM.2.5.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos y figuras circulares, de los poliedros y de los cuerpos de revolución	CMCT
TM.2.5.2.	Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas	CMCT
TM.2.5.3.	Resuelve en contextos de la vida real, problemas relacionados con el cálculo de distancias, superficies y volúmenes, utilizando las técnicas algebraicas y geométricas más apropiadas	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TECNOLOGÍA
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.	CMCT-CIEE-CSC-CCEC
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo	CIEE-CSC-CMCT-CAA-CD-CCL
TC.2.1.1.	Representa mediante vistas objetos y sistemas técnicos, mediante croquis y empleando criterios normalizados de acotación y escala.	CMCT
TC.2.2.1.	Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos	CMCT-CAA
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo	CMCT-CCL-CD
TC.3.1.1.	Explica cómo se puede identificar las propiedades físicas, mecánicas y químicas de los materiales de uso técnico	CMCT
TC.2.3.1.	Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades	CMCT-CC
TC.3.2.1.	Identifica y manipula las herramientas del taller en operaciones básicas de conformado de los materiales de uso técnico	CMCT
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud	CAA-CSC-CIEE
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura	CMCT-CD-CCL
TC.4.1.2.	Identifica los esfuerzos característicos y la transmisión de los mismos en los elementos que configuran la estructura	CMCT
TC.4.2.1.	Describe mediante información escrita y gráfica como transforman el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos	CMCT-CCL
TC.4.2.2.	Calcula la relación de transmisión de distintos elementos mecánicos como las poleas y los engranajes	CMCT
TC.4.2.3.	Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico	CMCT-CCL
TC.4.2.4.	Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos	CMCT-CD
TC.4.3.1.	Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión	CMCT-CCL
TC.4.3.2.	Utiliza las magnitudes eléctricas básicas.	CMCT
TC.4.3.3.	Diseña utilizando simbología adecuada circuitos eléctricos básicos y experimenta con los elementos que lo configuran	CMCT
TC.4.4.1.	Manipula los instrumentos de medida para conocer las magnitudes eléctricas de circuitos básicos.	CMCT
TC.4.5.1.	Diseña y monta circuitos eléctricos básicos empleando bombillas, zumbadores, diodos led, motores, baterías y conectores.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TC.5.1.1.	Identifica las partes de un ordenador	CMCT-CD
TC.5.1.2.	Instala y maneja programas y software básicos.	CMCT-CD
TC.5.1.3.	Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.	CMCT-CD
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos	CMCT-CD-CAA-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TECNOLOGÍA
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.	CMCT-CIEE-CSC-CCEC
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo	CIEE-CSC-CMCT-CAA-CD-CCL
TC.2.1.1.	Representa mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos, mediante croquis y empleando criterios normalizados de acotación y escala, utilizando software de diseño técnico.	CMCT
TC.2.2.1.	Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos	CMCT-CAA
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo	CMCT-CCL-CD
TC.3.1.1.	Explica cómo se puede identificar las propiedades físicas, mecánicas y químicas de los materiales de uso técnico	CMCT
TC.2.3.1.	Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades	CMCT-CC
TC.3.2.1.	Identifica y manipula las herramientas del taller en operaciones básicas de conformado de los materiales de uso técnico	CMCT
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud	CAA-CSC-CIEE
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura	CMCT-CD-CCL
TC.4.1.2.	Identifica los esfuerzos característicos y la transmisión de los mismos en los elementos que configuran la estructura	CMCT
TC.4.2.1.	Describe mediante información escrita y gráfica como transforman el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos	CMCT-CCL
TC.4.2.2.	Calcula la relación de transmisión de distintos elementos mecánicos como las poleas y los engranajes	CMCT
TC.4.2.3.	Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico	CMCT-CCL
TC.4.2.4.	Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos	CMCT-CD
TC.4.3.1.	Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión	CMCT-CCL
TC.4.3.2.	Utiliza las magnitudes eléctricas básicas.	CMCT
TC.4.3.3.	Diseña utilizando software específico y simbología adecuada circuitos eléctricos básicos y experimenta con los elementos que lo configuran	CMCT-CD
TC.4.4.1.	Manipula los instrumentos de medida para conocer las magnitudes eléctricas de circuitos básicos.	CMCT
TC.4.5.1.	Diseña y monta circuitos eléctricos básicos empleando bombillas, zumbadores, diodos led, motores, baterías y conectores.	CMCT-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TC.5.1.1.	Identifica las partes de un ordenador y es capaz de sustituir y montar piezas clave.	CMCT-CD
TC.5.1.2.	Instala y maneja programas y software básicos.	CMCT-CD
TC.5.1.3.	Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.	CMCT-CD
TC.5.2.1.	Maneja espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información	CMCT-CD-CAA
TC.5.2.2.	Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo.	CMCT-CD
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos	CMCT-CD-CAA-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
TECNOLOGÍA
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TC.1.1.1.	Describe los elementos y sistemas fundamentales que se utilizan en la comunicación alámbrica e inalámbrica.	CMCT-CD
TC.1.1.2.	Describe las formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.	CMCT-CD
TC.1.2.1.	Localiza, intercambia y publica información a través de Internet empleando servicios de localización, comunicación intergrupal y gestores de transmisión de sonido, imagen y datos.	CD
TC.1.2.2.	Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo.	CSC
TC.1.3.1	Desarrolla un sencillo programa informático para resolver problemas utilizando un lenguaje de programación.	CD-CAA
TC.1.4.1.	Utiliza el ordenador como herramienta de adquisición e interpretación de datos, y como realimentación de otros procesos con los datos obtenidos.	CMCT-CD
TC.2.1.1.	Diferencia y describe las instalaciones típicas en una vivienda.	CCL-CMCT
TC.2.1.2.	Interpreta y maneja simbología de instalaciones eléctricas, calefacción, suministro de agua y saneamiento, aire acondicionado y gas.	CMCT
TC.2.2.1.	Diseña, con ayuda de software, instalaciones para una vivienda tipo con criterios de eficiencia energética.	CMCT-CD
TC.2.3.1.	Realiza montajes sencillos y experimenta y analiza su funcionamiento.	CMCT-CSC-CIEE
TC.2.4.1.	Propone medidas de reducción del consumo energético de una vivienda.	CMCT-CSC
TC.3.1.1.	Describe el funcionamiento de un circuito electrónico formado por componentes elementales.	CCL-CMCT
TC.3.1.2.	Explica las características y funciones de componentes básicos: resistor, condensador, diodo y transistor.	CCL-CMCT
TC.3.2.1.	Emplea simuladores para el diseño y análisis de circuitos analógicos básicos, empleando simbología adecuada.	CMCT-CD
TC.3.3.1.	Realiza el montaje de circuitos electrónicos básicos diseñados previamente.	CMCT-CAA
TC.3.4.1.	Realiza operaciones lógicas empleando el álgebra de Boole.	CMCT-CD
TC.3.4.2.	Relaciona planteamientos lógicos con procesos técnicos.	CMCT-CD
TC.3.5.1.	Resuelve mediante puertas lógicas problemas tecnológicos sencillos.	CMCT-CD
TC.3.6.1.	Analiza sistemas automáticos, describiendo sus componentes.	CCL-CMCT
TC.4.1.1.	Analiza el funcionamiento de automatismos en diferentes dispositivos técnicos habituales, diferenciando entre lazo abierto y cerrado.	CMCT
TC.4.1.2.	Describe los diferentes componentes de un sistema automático tanto en lazo abierto como cerrado.	CCL-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TC.4.2.1.	Representa automatismos sencillos.	CMCT
TC.4.2.2.	Monta automatismos sencillos.	CMCT
TC.4.3.1.	Desarrolla un programa para controlar un sistema automático o un robot que funcione de forma autónoma en función de la realimentación que recibe del entorno.	CMCT-CD-CAA
TC.5.1.1.	Conoce y describe las principales aplicaciones de las tecnologías hidráulica y neumática.	CCL-CMCT
TC.5.2.1.	Identifica y describe las características, componentes y funcionamiento de los sistemas hidráulicos y neumáticos.	CCL-CMCT
TC.5.3.1.	Emplea la simbología y nomenclatura normalizada para representar circuitos hidráulicos y neumáticos cuya finalidad es la de resolver un problema tecnológico.	CMCT
TC.5.4.1.	Realiza montajes de circuitos sencillos neumáticos e hidráulicos, bien con componentes reales o mediante simulación.	CMCT-CD-CIEE
TC.6.1.1.	Identifica los cambios tecnológicos más importantes que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad.	CMCT-CCEC
TC.6.2.1.	Analiza objetos técnicos y su relación con el entorno, interpretando su función histórica y la evolución tecnológica.	CMCT-CAA
TC.6.3.1.	Elabora juicios de valor frente al desarrollo tecnológico a partir del análisis de objetos, relacionando inventos y descubrimientos con el contexto en el que se desarrollan.	CCL-CMCT-CSC
TC.6.3.2.	Interpreta las modificaciones tecnológicas, económicas y sociales en cada periodo histórico ayudándote de documentación escrita y digital.	CMCT-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
TIC.1.1.1.	Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales.	CD-CAA-CSC-CCEC
TIC.1.1.2.	Aplica políticas seguras de utilización de contraseñas para la protección de la información personal.	CMCT-CD-CAA
TIC.1.2.1.	Realiza actividades con responsabilidad sobre conceptos como la propiedad y el intercambio de información.	CSC
TIC.1.3.1.	Consulta distintas fuentes y navega conociendo la importancia de la identidad digital y los tipos de fraude de la web.	CCL-CD-CAA
TIC.1.3.2.	Diferencia el concepto de materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución.	CSC
TIC.2.1.1.	Realiza operaciones básicas de organización y almacenamiento de la información.	CMCT-CD
TIC.2.1.2.	Configura elementos básicos del sistema operativo y accesibilidad del equipo informático.	CMCT-CD
TIC.2.2.1.	Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculadas a los mismos.	CMCT-CD-CAA-CIEE
TIC.2.3.1.	Administra el equipo con responsabilidad y conoce aplicaciones de comunicación entre dispositivos.	CD
TIC.2.4.1.	Analiza y conoce diversos componentes físicos de un ordenador, sus características técnicas y su conexionado.	CMCT-CD
TIC.2.5.1.	Describe las diferentes formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.	CMCT-CD
TIC.3.1.1.	Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.	CCL-CMCT-CD
TIC.3.1.2.	Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.	CCL-CMCT-CD
TIC.3.1.3.	Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.	CCL-CMCT-CD
TIC.3.2.1.	Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones, adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público al que va dirigido.	CCL-CD-CIEE-CCEC
TIC.3.2.2.	Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos.	CMCT-CD
TIC.4.1.1.	Analiza y conoce diversos dispositivos físicos y las características técnicas, de conexionado e intercambio de información entre ellos.	CMCT-CD
TIC.4.1.2.	Conoce los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados.	CD-CSC
TIC.4.1.3.	Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y de cortafuegos para garantizar la seguridad.	CCL-CD
TIC.5.1.1.	Realiza actividades que requieren compartir recursos en redes locales y virtuales.	CMCT-CD
TIC.5.2.1.	Integra y organiza elementos textuales y gráficos en estructuras hipertextuales.	CCL-CD
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.	CCL-CD-CAA-CSC-CIEE-CCEC
TIC.5.3.1.	Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona las propias.	CD-CAA-CSC
TIC.6.1.1.	Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.	CD
TIC.6.1.2.	Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.	CD-CAA-CSC
TIC.6.1.3.	Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.	CMCT-CD
TIC.6.2.1.	Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.	CD-CAA-CSC-CCEC
TIC.6.3.1.	Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.	CD-CIEE

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AL.1.1.1.	Capta el sentido general de anuncios publicitarios sencillos sobre productos que le interesan (juegos, música etc.).	CCL-CAA
AL.1.1.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).	CCL-CAA
AL.1.1.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).	CCL-CAA
AL.1.1.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.	CCL-CAA
AL.1.1.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CAA
AL.1.1.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CAA
AL.1.2.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.	CCL-CAA
AL.1.2.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CAA
AL.1.2.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CAA
AL.1.3.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).	CCL-CSC
AL.1.3.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.	CCL-CSC
AL.1.3.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona,	CCL-CSC
AL.1.3.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CD
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).	CCL-CSC
AL.1.4.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CSC
AL.1.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).	CCL-CAA
AL.1.5.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).	CCL-CAA
AL.1.5.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AL.1.5.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CAA
AL.1.6.3	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).	CCL-CSC
AL.1.6.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.	CCL-CSC
AL.1.6.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CSC
AL.1.6.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL- CSC
AL.1.7.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).	CCL-CAA
AL.1.7.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.	CCL-CAA
AL.1.7.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CAA
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese (su cantante o grupo de música preferido) o decir lo que le gusta y no le gusta, usando estructuras muy sencillas.	CCL-CSC
AL.2.1.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CSC
AL.2.1.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, de lo que está haciendo, del lugar donde está situado algo, etc.).	CCL-CSC
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese (su cantante o grupo de música preferido) o decir lo que le gusta y no le gusta, usando estructuras muy sencillas.	CCL-CSC
AL.2.2.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).	CCL-CSC
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de un animal o una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras sencillas.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AL.2.3.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CSC
AL.2.3.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, etc., utilizando frases y expresiones sencillas, respetando las convenciones comunicativas más elementales.	CCL-CSC
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras sencillas.	CCL-CSC
AL.2.4.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., usando las convenciones comunicativas aprendidas, aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.4.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).	CCL-CSC-CAA
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.	CCL-CAA
AL.2.5.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.5.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.5.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).	CCL-CAA
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.	CCL-CSC
AL.2.6.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AL.2.6.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CSC
AL.2.6.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).	CCL-CSC
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.	CCL-CAA
AL.2.7.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.8.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.	CCL-CAA
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor, empleando técnicas muy sencillas para iniciar una conversación.	CCL
AL.3.1.1.	Comprende la información básica en letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, etc. siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.	CCL-CAA
AL.3.1.2.	Comprende mensajes y anuncios que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, menús, etc.).	CCL-CAA
AL.3.1.4.	Identifica el tema de un texto sencillo y predecible sobre temas conocidos.	CCL-CAA
AL.3.1.5.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AL.3.1.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CAA
AL.3.2.4.	Identifica el tema de un texto sencillo y predecible sobre temas conocidos	CCL-CAA
AL.3.2.5.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CAA
AL.3.3.4.	Identifica el tema de un texto sencillo y predecible sobre temas conocidos	CCL-CSC
AL.3.3.5.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CSC
AL.3.3.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CD
AL.3.4.3.	Distingue la función comunicativa principal de mensajes sencillos (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…).	CCL-CSC
AL.3.4.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CSC
AL.3.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).	CCL-CAA
AL.3.5.3.	Distingue la función comunicativa principal de mensajes sencillos (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…).	CCL-CAA
AL.3.5.4.	Identifica el tema de un texto sencillo y predecible sobre temas conocidos	CCL-CAA
AL.3.5.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CAA
AL.3.6.3.	Distingue la función comunicativa principal de mensajes sencillos (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…).	CCL-CSC
AL.3.6.4.	Identifica el tema de un texto sencillo y predecible sobre temas conocidos	CCL-CSC
AL.3.6.5.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CSC
AL.3.6.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.	CCL-CSC
AL.3.7.3.	Distingue la función comunicativa principal de mensajes sencillos (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…).	CCL-CAA
AL.3.7.4.	Identifica el tema de un texto sencillo y predecible sobre temas conocidos	CCL-CAA
AL.3.7.5.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia clave
AL.4.1.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.	CCL
AL.4.1.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL-CAA
AL.4.2.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente	CCL
AL.4.2.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL-CAA
AL.4.3.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL-CSC
AL.4.4.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.	CCL-CAA
AL.4.4.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL-CAA
AL.4.5.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL
AL.4.6.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.	CCL
AL.4.6.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL
AL.4.7.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.1.1.1.	Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.).	CCL.CAA
AL.1.1.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).	CCL-CAA
AL.1.1.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	CCL-CAA
AL.1.1.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).	CCL-CAA
AL.1.1.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CAA
AL.1.1.6	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CCL-CAA
AL.1.2.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).	CCL-CSC
AL.1.2.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CSC
AL.1.2.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CCL-CSC
AL.1.3.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	CCL-CSC
AL.1.3.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).	CCL-CSC
AL.1.3.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CSC
AL.1.3.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CCL-CD
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	CCL-CSC
AL.1.4.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CCL-CSC
AL.1.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).	CCL-CAA
AL.1.5.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	CompetenciaClave
AL.1.5.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren).	CCLCAA
AL.1.5.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CCL-CAA
AL.1.6.3	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	CCL-CSC
AL.1.6.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).	CCL-CSC
AL.1.6.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CSC
AL.1.6.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	CCL-CSC
AL.1.7.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).	CCL-CAA
AL.1.7.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).	CCL-CAA
AL.1.7.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CAA
AL.2.1.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).	CCL-CSC
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CCL-CSC
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).	CCL-CAA
AL.2.2.4.	Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.	CCL-CAA
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).	CCL-CSC
AL.2.3.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).	CCL-CSC
AL.2.3.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CCL-CSC
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información	CCL-CD-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	CompetenciaClave
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CCL-CD
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).	CCL-CAA
AL.2.5.2	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio)	CCL-CAA
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).	CCL-CAA
AL.2.6.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CCL-CAA
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).	CCL-CSC
AL.2.7.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CLL-CSC
AL.2.8.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).	CCL-CAA
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CCL-CAA
AL.2.8.4.	Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.	CCL-CAA
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).	CCL-CAA
AL.3.1.1.	Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transportes, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	CompetenciaClave
AL.3.1.2.	Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo, sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales, etc.	CCL-CAA
AL.3.1.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	CCL-CAA
AL.3.1.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CAA
AL.3.1.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.	CCL-CAA
AL.3.2.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CSC
AL.3.2.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.	CCL-CSC
AL.3.2.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad) siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.	CCL-CSC
AL.3.2.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web, dentro de su área de interés (p. e. entrevistas a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio como teatro, cine, evento deportivo, etc.).	CCL-CSC
AL.3.3.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	CCL-CSC
AL.3.3.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CSC
AL.3.3.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.	CCL-CSC
AL.3.3.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad) siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.	CCL-CD
AL.3.4.3	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	CCL-CSC
AL.3.4.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad) siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.	CCL-CSC
AL.3.4.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).	CCL-CSC
AL.3.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).	CCL-CAA
AL.3.5.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	CCL-CAA
AL.3.5.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CAA
AL.3.6.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	CCL-CSC
AL.3.6.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	CompetenciaClave
AL.3.6.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.	CCL-CSC
AL.3.6.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad) siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.	CCL-CSC
AL.3.6.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como por ejemplo lo que les gusta hacer en su tiempo libre o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).	CCL-CSC
AL.3.7.1.	Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transportes, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.	CCL-CAA
AL.4.1.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.	CCL-CAA
AL.4.1.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL-CAA
AL.4.2.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL-CAA
AL.4.3.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL-CSC
AL.4.4.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.	CCL-CAA
AL.4.4.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL-CAA
AL.4.5.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL
AL.4.6.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.	CCL
AL.4.6.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL
AL.4.7.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.	CCL
AL.4.7.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.1.1.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	CCL-CAA
AL.1.1.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios	CCL-CAA
AL.1.1.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL-CAA
AL.1.1.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje	CCL-CAA
AL.1.2.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CAA
AL.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL
AL.1.3.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho	CCL-CSC
AL.1.3.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL-CSC
AL.1.4.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho	CCL-CAA
AL.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL-CAA
AL.1.5.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL-CAA
AL.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho	CCL
AL.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.1.6.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho	CCL-CSC
AL.1.6.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL-CSC
AL.1.7.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL-CAA
AL.1.7.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho	CCL-CAA
AL.1.7.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL-CAA
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL
AL.2.1.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL-CAA
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL-CAA
AL.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CAA
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL-CSC
AL.2.3.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CSC
AL.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CSC
AL.2.4.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CSC
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL-CAA
AL.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CAA
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL-CSC
AL.2.6.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CSC
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL-CAA
AL.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CAA
AL.2.8.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL-CAA
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.3.1.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).	CCL-CAA
AL.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA
AL.3.1.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL-CAA
AL.3.1.5.	Entiende información esencial en páginas web y en otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.	CCL-CAA
AL.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés	CCL-CAA
AL.3.3.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés	CCL
AL.3.3.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL-CSC
AL.3.3.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.	CCL-CSC
AL.3.4.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL-CAA
AL.3.4.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.	CCL-CAA
AL.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA
AL.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL
AL.3.6.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL-CSC
AL.3.6.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA
AL.3.7.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL-CAA
AL.3.7.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje	CCL-CAA
AL.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.	CCL-CCEC
AL.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC
AL.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.	CCL-CAA
AL.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC
AL.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.	CCL-CCEC
AL.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC
AL.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.	CCL-CCEC
AL.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC
AL.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.	CCL-CCEC
AL.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC
AL.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.	CCL-CCEC
AL.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC
AL.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.	CCL-CCEC
AL.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: ALEMÁN CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.1.1.1.	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	CCL
AL.1.1.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL
AL.1.1.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL
AL.1.1.5.	Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje.	CCL
AL.1.2.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CAA
AL.1.3.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CSC
AL.1.3.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CSC
AL.1.3.4.	Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CSC
AL.1.4.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL
AL.1.5.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL
AL.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CAA
AL.1.5.4.	Comprende en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho	CAA
AL.1.6.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.1.6.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL
AL.1.6.4.	Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL
AL.1.7.2	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL
AL.1.7.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL
AL.1.7.4.	Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL
AL.2.1.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimiento, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL-CD
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL-CAA
AL.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CAA
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL-CSC
AL.2.3.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CSC
AL.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CSC
AL.2.4.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CAA
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL-CAA
AL.2.5.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL
AL.2.6.1	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL-CAA
AL.2.6.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL-CAA
AL.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CAA
AL.2.8.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL-CAA
AL.2.9.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CAA
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.3.1.1.	Identifica con ayuda de la imagen instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básica (p. e. en un espacio de ocio).	CCL
AL.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA
AL.3.1.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL
AL.3.1.5.	Entiende información específica esencial en páginas web y en otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre un libro o una película) siempre que pueda releer las secciones difíciles.	CCL
AL.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA
AL.3.3.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CSC
AL.3.3.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL-CSC
AL.3.3.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.	CCL-CSC
AL.3.4.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL-CSC
AL.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL
AL.3.5.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL-CAA
AL.3.5.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.	CCL-CAA
AL.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA
AL.3.6.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL
AL.3.6.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.	CCL-CAA
AL.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.3.7.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL
AL.3.7.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.	CCL
AL.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.	CCL-CCEC
AL.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC
AL.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.	CCL-CAA
AL.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC
AL.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.	CCL-CCEC
AL.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC
AL.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.	CCL-CCEC
AL.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC
AL.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.	CCL-CCEC
AL.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
AL.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).	CCL-CAA
AL.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.	CCL-CCEC
AL.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC
AL.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.	CCL-CCEC
AL.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCES PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.1.1.1. FR.1.4.1. FR.1.6.1. FR.1.7.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara si se puede volver a escuchar el mensaje o hay apoyo visual.	CCL
FR.1.1.2. FR.1.2.2. FR.1.3.2. FR.1.4.2. FR.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar, ….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.	CCL
FR.1.2.3. FR.1.5.3.	Reconoce la información principal, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL-CAA
FR.1.3.4. FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en una conversación con el profesor), las preguntas más sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. dibujos animados), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.	CAA
FR.2.2.1. FR.2.3.1. FR.2.4.1. FR.2.5.1. FR.2.6.1. FR.2.7.1. FR.2.8.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL
FR.2.1.2. FR.2.2.2. FR.2.3.2. FR.2.4.2. FR.2.5.2. FR.2.6.2. FR.2.7.2. FR.2.8.2. FR.2.9.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.	CCL-CSC
FR.2.1.3. FR.2.2.3. FR.2.3.3. FR.2.4.3. FR.2.5.3. FR.2.6.3. FR.2.7.3. FR.2.8.3. FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.	CCL
FR.2.1.4. FR.2.2.4. FR.2.3.4. FR.2.4.4. FR.2.5.4. FR.2.6.4. FR.2.7.4. FR.2.8.4. FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CSC
FR.3.1.1. FR.3.2.1. FR.3.5.1. FR.3.6.1. FR.3.7.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una videoconsola),así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. normas del aula).	CCL
FR.3.1.4. FR.3.2.4. FR.3.5.4. FR.3.6.4. FR.3.7.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.	CCL
FR.3.1.5. FR.3.2.5. FR.3.3.5. FR.3.5.5. FR.3.6.5. FR.3.7.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.	CCL-CAA-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.4.1.1. FR.4.2.1. FR.4.3.1. FR.4.4.1. FR.4.5.1. FR.4.6.1. FR.4.7.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a su intereses o aficiones.	CCL-CAA
FR.4.1.2. FR.4.2.2. FR.4.3.2. FR.4.4.2. FR.4.5.2. FR.4.6.2. FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.	CCL-CD
FR.4.1.3. FR.4.2.3. FR.4.3.3. FR.4.4.3. FR.4.5.3. FR.4.6.3. FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCES

SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.1.1.1. FR.1.4.1. FR.1.6.1. FR.1.7.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p.e. en juegos de ordenador, juguetes, etc…), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	CCL
FR.1.1.2. FR.1.2.2. FR.1.3.2. FR.1.4.2. FR.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.	CCL
FR.1.2.3. FR.1.5.3.	Comprende las ideas principales, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CAA-CCL
FR.1.3.4. FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en una conversación con el profesor), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. dibujos animados o anuncios) cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.	CCL-CAA
FR.2.2.1. FR.2.2.1. FR.2.3.1. FR.2.4.1. FR.2.5.1. FR.2.6.1. FR.2.7.1. FR.2.8.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL-CSC
FR.2.1.2. FR.2.2.2. FR.2.3.2. FR.2.4.2. FR.2.5.2. FR.2.6.2. FR.2.7.2. FR.2.8.2. FR.2.9.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.	CCL-CSC
FR.2.1.3. FR.2.2.3. FR.2.3.3. FR.2.4.3. FR.2.5.3. FR.2.6.3. FR.2.7.3. FR.2.8.3. FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.	CCL
FR.2.1.4. FR.2.2.4. FR.2.3.4. FR.2.4.4. FR.2.5.4. FR.2.6.4. FR.2.7.4. FR.2.8.4. FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CSC
FR.3.1.1. FR.3.2.1. FR.3.5.1. FR.3.6.1. FR.3.7.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. Una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades (p.e. receta de cocina).	CCL
FR.3.1.2. FR.3.2.2. FR.3.4.2. FR.3.5.2. FR.3.6.2. FR.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL
FR.3.1.3. FR.3.2.3. FR.3.3.3. FR.3.4.3. FR.3.5.3. FR.3.6.3. FR.3.7.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.3.1.4. FR.3.2.4. FR.3.5.4. FR.3.6.4. FR.3.7.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.	CCL
FR.3.1.5. FR.3.2.5. FR.3.3.5. FR.3.5.5. FR.3.6.5. FR.3.7.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.	CCL-CSC-CAA
FR.4.1.1. FR.4.2.1. FR.4.3.1. FR.4.4.1. FR.4.5.1. FR.4.6.1. FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).	CCL-CAA
FR.4.1.2. FR.4.2.2. FR.4.3.2. FR.4.4.2. FR.4.5.2. FR.4.6.2. FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.	CCL-CD
FR.4.1.3. FR.4.2.3. FR.4.3.3. FR.4.4.3. FR.4.5.3. FR.4.6.3. FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.	CCL
FR.4.1.4. FR.4.2.4. FR.4.3.4. FR.4.4.4. FR.4.5.4. FR.4.6.4. FR.4.7.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCES TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.1.1.1. FR.1.4.1. FR.1.6.1. FR.1.7.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado	CCL
FR.1.1.2. FR.1.2.2. FR.1.3.2. FR.1.4.2. FR.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL-CSC
FR.1.2.3. FR.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL-CAA
FR.1.3.4. FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.	CCL-CAA
FR.2.2.1. FR.2.2.1. FR.2.3.1. FR.2.4.1. FR.2.5.1. FR.2.6.1. FR.2.7.1. FR.2.8.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.	CCL
FR.2.1.2. FR.2.2.2. FR.2.3.2. FR.2.4.2. FR.2.5.2. FR.2.6.2. FR.2.7.2. FR.2.8.2. FR.2.9.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CSC
FR.2.1.3. FR.2.2.3. FR.2.3.3. FR.2.4.3. FR.2.5.3. FR.2.6.3. FR.2.7.3. FR.2.8.3. FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL
FR.2.1.4. FR.2.2.4. FR.2.3.4. FR.2.4.4. FR.2.5.4. FR.2.6.4. FR.2.7.4. FR.2.8.4. FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CSC
FR.3.1.1. FR.3.2.1. FR.3.5.1. FR.3.6.1. FR.3.7.1.	Identifica con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).	CCL
FR.3.1.2. FR.3.2.2. FR.3.4.2. FR.3.5.2. FR.3.6.2. FR.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CSC-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.3.1.3. FR.3.2.3. FR.3.3.3. FR.3.4.3. FR.3.5.3. FR.3.6.3. FR.3.7.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).	CCL
FR.3.1.4. FR.3.2.4. FR.3.5.4. FR.3.6.4. FR.3.7.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.	CCL
FR.3.1.5. FR.3.2.5. FR.3.3.5. FR.3.5.5. FR.3.6.5. FR.3.7.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.	CCL-CSC-CAA
FR.4.1.1. FR.4.2.1. FR.4.3.1. FR.4.4.1. FR.4.5.1. FR.4.6.1. FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).	CCL CAA
FR.4.1.2. FR.4.2.2. FR.4.3.2. FR.4.4.2. FR.4.5.2. FR.4.6.2. FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.	CCL-CD
FR.4.1.3. FR.4.2.3. FR.4.3.3. FR.4.4.3. FR.4.5.3. FR.4.6.3. FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).	CCL
FR.4.1.4. FR.4.2.4. FR.4.3.4. FR.4.4.4. FR.4.5.4. FR.4.6.4. FR.4.7.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA: FRANCES CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.1.1.1. FR.1.4.1. FR.1.6.1. FR.1.7.1.	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.	CCL
FR.1.1.2. FR.1.2.2. FR.1.3.2. FR.1.4.2. FR.1.6.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).	CCL-CSC
FR.1.2.3. FR.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.	CCL-CAA
FR.1.3.4. FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.	CCL
FR.1.5.5.	Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje.	CCL-CAA
FR.2.2.1. FR.2.2.1. FR.2.3.1. FR.2.4.1. FR.2.5.1. FR.2.6.1. FR.2.7.1. FR.2.8.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.	CCL
FR.2.1.2. FR.2.2.2. FR.2.3.2. FR.2.4.2. FR.2.5.2. FR.2.6.2. FR.2.7.2. FR.2.8.2. FR.2.9.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).	CCL-CSC
FR.2.1.3. FR.2.2.3. FR.2.3.3. FR.2.4.3. FR.2.5.3. FR.2.6.3. FR.2.7.3. FR.2.8.3. FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.	CCL
FR.2.1.4. FR.2.2.4. FR.2.3.4. FR.2.4.4. FR.2.5.4. FR.2.6.4. FR.2.7.4. FR.2.8.4. FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.	CCL-CSC
FR.3.1.1. FR.3.2.1. FR.3.5.1. FR.3.6.1. FR.3.7.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un espacio de ocio).	CCL
FR.3.1.2. FR.3.2.2. FR.3.4.2. FR.3.5.2. FR.3.6.2. FR.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.	CCL-CAA

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
FR.3.1.3. FR.3.2.3. FR.3.3.3. FR.3.4.3. FR.3.5.3. FR.3.6.3. FR.3.7.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).	CCL
FR.3.1.4. FR.3.2.4. FR.3.5.4. FR.3.6.4. FR.3.7.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.	CCL
FR.3.1.5. FR.3.2.5. FR.3.3.5. FR.3.5.5. FR.3.6.5. FR.3.7.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.	CCL-CAA-CSC
FR.4.1.1. FR.4.2.1. FR.4.3.1. FR.4.4.1. FR.4.5.1. FR.4.6.1. FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).	CCL-CAA
FR.4.1.2. FR.4.2.2. FR.4.3.2. FR.4.4.2. FR.4.5.2. FR.4.6.2. FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etigueta.	CCL-CD
FR.4.1.3. FR.4.2.3. FR.4.3.3. FR.4.4.3. FR.4.5.3. FR.4.6.3. FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.	CCL-CSC
FR.4.1.4. FR.4.2.4. FR.4.3.4. FR.4.4.4. FR.4.5.4. FR.4.6.4. FR.4.7.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.	CCL

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA VALORES ÉTICOS PRIMER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.1.1.1.	Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.	CCL
VE.1.1.2.	Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.	CCL-CSC
VE.1.1.3.	Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un "ser moral".	CCL-CSC
VE.1.2.1.	Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.	CCL
VE.1.2.2.	Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.	CSC-CMCT
VE.1.4.1.	Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.	CIEE-CMCT
VE.1.7.1., VE.1.7.2.	Define y explica inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano.	CCL-CSC
VE.1.7.3.	Encuentra la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros.	CAA
VE.1.8.1. VE.1.8.2.	Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y relaciona el desarrollo de las mismas con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.	CSC
VE.1.8.3.	Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.	CAA
VE.1.9.1.	Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.	CAA-CIEE
VE.1.9.2.	Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido	CIEE
VE.2.1.1.	Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.	CCL-CSC
VE.2.1.2.	Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.	CSC
VE.2.1.3.	Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.	CIEE-CD
VE.2.4.1.	Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema.	CSC
VE.2.5.1.	Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas.	CSC-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.2.5.2.	Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.	CSC
VE.2.5.3. VE.2.5.4.	Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás y ejercita algunas técnicas de comunicación interpersonal, mediante la realización de diálogos orales, tales como: la forma adecuada de decir no, el disco rayado, el banco de niebla, etc., con el objeto de dominarlas y poder utilizarlas en el momento adecuado.	CCL
VE.2.6.1.	Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.	CSC
VE.2.6.2.	Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.	CSC
VE.2.6.3.	Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.	CSC-CIEE
VE.3.4.1.	Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.	CCL-CSC
VE.3.4.2.	Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.	CCL
VE.3.4.3.	Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.	CSC-CD
VE.3.5.1.	Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.	CCL-CSC
VE.3.5.2.	Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.	CIEE
VE.3.7.1.	Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.	CSC
VE.3.7.2.	Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.	CIEE
E.4.5.1.	Identifica y aprecia los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de Aragón, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo.	CCL-CSC
VE.4.5.2.	Describe los conceptos preliminares delimitados en la Constitución Española y su dimensión ética, tales como: la nación española, la pluralidad ideológica, así como el papel y las funciones atribuidas a las fuerzas armadas, a través de la lectura comprensiva y comentada de los artículos 1 al 9.	CCL
VE.4.8.1.	Describe, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.4.8.2.	Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que éstos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como, las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc.	CSC-CIEE
VE.5.3.1.	Explica la función de la DUDH como un "código ético" reconocido por los países integrantes de la ONU, con el fin promover la justicia, la igualdad y la paz, en todo el mundo.	CSC
VE.5.3.2.	Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.	CCL-CCEC
VE.5.3.3.	Señala los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de este hecho para la historia de la humanidad.	CCEC-CSC
VE.5.7.1.	Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.	CMCT-CSC
VE.5.7.2.	Indaga, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONG como Manos Unidas, Médicos sin Fronteras y Caritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones.	CSC-CAA
VE.6.2.1.	Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnodependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización.	CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
VALORES ÉTICOS
SEGUNDO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.1.5.1.	Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.	CAA
VE.1.5.2.	Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.	CIEE
VE.2.2.1.	Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.	CCL-CSC
VE.2.2.2.	Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.	CSC-CD
VE.2.2.3.	Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.	CSC
VE.3.1.1.	Reconoce las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad.	CCEC-CSC
VE.3.1.2.	Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.	CSC-CCL
VE.4.3.1.	Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH.	CSC
VE.4.3.2.	Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.	CCL-CSC
VE.4.3.3.	Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.	CCL
VE.4.3.4.	Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.	CCL-CSC
VE.4.4.1.	Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado y la Comunidad Autónoma Aragonesa.	CIEE-CSC
VE.4.4.2.	Estima la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos.	CMCT
VE.4.6.1.	Señala y comenta la importancia de “los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona” establecidos en la Constitución y el Estatuto de Autonomía de Aragón, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de ideas y pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites.	CSC
VE.5.1.1. VE.5.1.1.	Busca y selecciona información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones fundamentadas.	CCL
VE.5.4.1.	Explica y aprecia en qué consiste la dignidad que esta declaración reconoce al ser humano como persona, poseedora de unos derechos universales, inalienables e innatos, mediante la lectura de su preámbulo.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.5.6.1.	Describe los hechos más influyentes en el desarrollo histórico de los derechos humanos, partiendo de la Primera generación: los derechos civiles y políticos; los de la Segunda generación: económicos, sociales y culturales y los de la Tercera: los derechos de los pueblos a la solidaridad, el desarrollo y la paz.	CCL
VE.5.6.2.	Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.	CCEC
VE.5.6.3.	Justifica la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia, luchando contra la violencia y el abuso del que niños y niñas son víctimas en el siglo XXI, tales como el abuso sexual, el trabajo infantil, o su utilización como soldados, etc.	CIEE
VE.5.6.4.	Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos.	CIEE
VE.6.1.1.	Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.	CCL-CMCT
VE.6.1.2.	Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.	CSC
VE.6.1.3.	Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente	CIEE-CD
VE.6.3.1.	Analiza información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que éstos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.	CCL-CSC
VE.6.3.2.	Presenta una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontación de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentación racional y ética de todas las alternativas de solución planteadas.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
VALORES ÉTICOS
TERCER CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.1.3.1.	Explica la concepción kantiana del concepto de "persona", como sujeto autónomo capaz de dictar sus propias normas morales.	CCEC
VE.1.3.2.	Comenta y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella.	CCEC-CSC
VE.1.6.1.	Señala en qué consiste la virtud y sus características en Aristóteles, indicando la relación que tiene con los actos, los hábitos y el carácter.	CCEC
VE.1.6.2.	Enumera algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de éstas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional.	CCEC-CSC
VE.2.3.1.	Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.	CSC
VE.2.3.2.	Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.	CSC-CD
VE.2.3.3.	Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.	CSC
VE.3.2.1. VE.3.2.2. VE.3.3.1.	Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas y señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga.	CMCT-CSC
VE.3.2.3.	Explica las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Köhlberg y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía.	CMCT
VE.3.3.2.	Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.	CIEE
VE.3.3.3.	Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.	CMCT-CD
VE.3.6.1.	Define el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc.	CCL
VE.3.6.2.	Señala quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que ésta tiene en la vida de las personas.	CCEC
VE.3.6.3.	Conoce los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el "intelectualismo moral", explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón.	CCEC
VE.3.6.4.	Compara el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de éstas teorías éticas en la actualidad y expresando sus opiniones de forma argumentada.	CCL
VE.3.8.1.	Enuncia los elementos distintivos de las "teorías éticas" y argumenta su clasificación como una ética de fines, elaborando un esquema con sus características más destacadas.	CCL
VE.3.8.2. VE.3.8.3.	Enuncia los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines. Además, elabora, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo.	CSC-CCEC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.3.9.1. VE.3.9.3.	Explica el significado del término "eudemonismo", razona que sea una teoría clasificada dentro de la categoría de ética de fines y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones.	CCL-CCEC
VE.3.9.2.	Distingue los tres tipos de tendencias que hay en el ser humano, según Aristóteles, y su relación con lo que él considera como bien supremo de la persona.	CCEC
VE.3.10.1. VE.3.10.2.	Reseña las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de placer, la compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras y enumera las características que hace ser entendida como una ética de fines.	CCEC-CSC
VE.3.10.3..	Argumenta racionalmente sus opiniones acerca de la ética utilitarista.	CMCT
VE.4.1.1.	Explica y aprecia las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia.	CSC
VE.4.1.2.	Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.	CCL
VE.4.2.1.	Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado.	CIEE-CD
VE.4.2.2.	Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la "Justicia" como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.	CCL-CSC
VE.4.7.1.	Conoce y aprecia, en la Constitución Española y en el Estatuto De Autonomía de Aragón su adecuación a la DUDH, señalando los valores éticos en los que se fundamentan los derechos y deberes de los ciudadanos, así como los principios rectores de la política social y económica.	CSC
VE.4.7.2.	Explica y asume los deberes ciudadanos que establece la Constitución y el Estatuto De Autonomía de Aragón y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido.	CSC
VE.4.7.3.	Aporta razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no sólo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético.	CSC
VE.4.7.4.	Reconoce la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado y de la Comunidad Autónoma como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común.	CSC
VE.5.2.1.	Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría "iusnaturalista del Derecho", su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al Estado.	CD-CCEC
VE.5.2.2.	Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema.	CCEC-CSC
VE.5.2.3.	Analiza información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho.	CSC
VE.5.2.4.	Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones.	CIEE-CD

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.5.5.1.	Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera: - Los artículos 1 y 2 se refieren a los derechos inherentes a toda persona: la libertad, la igualdad, la fraternidad y la no discriminación. - Los artículos del 3 al 11 se refieren a los derechos individuales. - Los artículos del 12 al 17 establecen a los derechos del individuo en relación con la comunidad. - Los artículos del 18 al 21 señalan los derechos y libertades políticas. - Los artículos del 22 al 27 se centran en los derechos económicos, sociales y culturales. - Finalmente los artículos del 28 al 30 se refieren a la interpretación de todos ellos, a las condiciones necesarias para su ejercicio y los límites que tienen.	CCL-CAA
VE.5.5.2.	Elabora una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social.	CIEE-CAA
VE.6.4.1.	Obtiene y selecciona información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.	CCL
VE.6.4.2.	Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.	CSC
VE.6.4.3.	Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.	CCL-CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA
VALORES ÉTICOS
CUARTO CURSO

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.1.1.1.	Identifica en la dignidad del ser humano, en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza, el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH.	CSC
VE.1.1.2.	Identifica, en la DUDH, los atributos esenciales del ser humano: la razón, la conciencia y la libertad.	CSC
VE.1.1.3.	Relaciona de forma adecuada los siguientes términos y expresiones, utilizados en la DUDH: dignidad de la persona, fraternidad, libertad humana, trato digno, juicio justo, trato inhumano o degradante, arbitrariamente detenido, presunción de inocencia, discriminación, violación de derechos, etc.	CCL-CSC
VE.2.1.1.	Comenta, según lo establecido por la DUDH en los artículos del 12 al 17, los derechos del individuo que el Estado debe respetar y fomentar, en las relaciones existentes entre ambos.	CSC
VE.2.1.2.	Explica los límites del Estado que establece la DUDH en los artículos del 18 al 21, al determinar las libertades de los ciudadanos que éste debe proteger y respetar.	CSC
VE.2.1.3.	Elabora una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos más sobresalientes tratados en el tema y exponiendo sus conclusiones de forma argumentada.	CCL-CD
VE.2.2.1.	Describe y evalúa el proceso de socialización global, mediante el cual se produce la interiorización de valores, normas, costumbres, etc.	CSC-CCEC
VE.2.2.2.	Señala los peligros que encierra el fenómeno de la socialización global si se desarrolla al margen de los valores éticos universales, debatiendo acerca de la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos en este tema.	CSC-CCL
VE.2.2.3.	Diserta, acerca del impacto que tienen los medios de comunicación masiva en la vida moral de las personas y de la sociedad, expresando sus opiniones con rigor intelectual.	CSC-CMCT
VE.2.2.4.	Valora la necesidad de una regulación ética y jurídica en relación con el uso de medios de comunicación masiva, respetando el derecho a la información y a la libertad de expresión que poseen los ciudadanos.	CSC
VE.3.1.1.	Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el s. XXI, como instrumento de protección de los derechos humanos ante el peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos, que tienen a su alcance armamento de gran alcance científico y tecnológico, capaces de poner en gran riesgo los derechos fundamentales de la persona.	CSC-CMCT
VE.3.1.2.	Señala algunos de los nuevos campos a los que se aplica la ética, tales como, el profesional, la bioética, el medioambiente, la economía, la empresa, la ciencia y la tecnología, entre otras.	CSC
VE.3.2.1.	Describe y evalúa las circunstancias que en el momento actual le rodean, identificando las limitaciones y oportunidades que se le plantean, desde las perspectivas sociales, laborales, educativas, económicas, familiares, afectivas, etc., con el objeto de diseñar, a partir de ellas, su proyecto de vida personal, determinando libremente los valores éticos que han de guiarlo	CCEC
VE.3.3.1.	Define los elementos distintivos de las éticas formales y los compara con los relativos a las éticas materiales.	CSC-CAA
VE.3.3.2.	Explica las características de la ética kantiana: formal, universal y racional, así como la importancia de su aportación a la Ética universal.	CCL-CCEC
VE.3.3.3.	Aprecia, en la ética kantiana, su fundamento en la autonomía de la persona como valor ético esencial y su manifestación en el imperativo categórico y sus formulaciones.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.3.4.1.	Identifica la Ética del Discurso como una ética formal y describe en qué consiste el imperativo categórico que formula, señalando las similitudes y diferencias que posee con el imperativo de la ética de Kant.	CCEC-CSC
VE.3.4.2.	Utiliza su iniciativa personal y emprendedora para elaborar una presentación con soporte informático acerca de las éticas formales, expresando y elaborando conclusiones fundamentadas.	CIEE-CD
VE.4.1.1.	Comprende la importancia que tiene para la democracia y la justicia, que los ciudadanos conozcan y cumplan con sus deberes, entre ellos, la defensa de los valores éticos y cívicos, el cuidado y conservación de todos los bienes y servicios públicos, la participación en la elección de los representantes políticos, el respeto y la tolerancia a la pluralidad de ideas y de creencias, el acatamiento de las leyes y de las sentencias de los tribunales de justicia, así como, el pago de los impuestos establecidos, entre otros.	CSC
VE.4.2.1.	Diserta y elabora conclusiones, en grupo, acerca de las terribles consecuencias que puede tener para el ser humano, el fenómeno de la globalización, si no se establece una regulación ética y política, tales como: el egoísmo, la desigualdad, la interdependencia, la internacionalización de los conflictos armados, la imposición de modelos culturales determinados por intereses económicos que promueven el consumismo y la pérdida de libertad humana, entre otros.	CMCT-CSC
VE.4.2.2	Comenta el deber ético y político que tienen todos los Estados, ante los riesgos de la globalización, de tomar medidas de protección de los Derechos Humanos, especialmente la obligación de fomentar la enseñanza de los valores éticos, su vigencia y la necesidad de respetarlos en todo el mundo, tales como, el deber de contribuir en la construcción de una sociedad justa y solidaria , fomentando la tolerancia, el respeto a los derechos de los demás, la honestidad, la lealtad, el pacifismo, la prudencia y la mutua comprensión mediante el diálogo, la defensa y protección de la naturaleza, entre otros.	CSC-CCL
VE.5.1.1.	Explica la finalidad y características de las leyes jurídicas dentro del Estado y su justificación ética, como fundamento de su legitimidad y de su obediencia.	CSC
VE.5.1.2.	Debate acerca de la solución de problemas en los que hay un conflicto entre los valores y principios éticos del individuo y los del orden civil, planteando soluciones razonadas, en casos como los de desobediencia civil y objeción de conciencia.	CSC-CCL
VE.5.2.1.	Busca información en internet con el fin de definir los principales conceptos utilizados en la teoría de Rawls y establece una relación entre ellos, tales como: la posición original y el velo de ignorancia, el criterio de imparcialidad y la función de los dos principios de justicia que propone.	CD-CCL
VE.5.2.2.	Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de Rawls y explica su conclusión argumentada acerca de ella.	CMCT-CCL
VE.5.3.1.	Justifica racionalmente la importancia de los derechos humanos como ideales a alcanzar por las sociedades y los Estados y reconoce los retos que aún tienen que superar.	CSC
VE.5.3.2.	Señala alguna de las deficiencias existentes en el ejercicio de los derechos económicos y sociales tales como: la pobreza, la falta de acceso a la educación, a la salud, al empleo, a la vivienda, etc.	CSC

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

Código del estándar	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE	Competencia Clave
VE.5.3.3.	Emprende la elaboración de una presentación, con soporte informático y audiovisual, acerca de algunas instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por la defensa y respeto de los Derechos Humanos, tales como la ONU y sus organismos, FAO, OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), OMS (Organización Mundial de la Salud), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), entre otros y ONG como Greenpeace, UNICEF, la Cruz Roja, la Media Luna Roja, etc. así como El Tribunal Internacional de Justicia y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, entre otros	CIEE-CD
VE.5.4.1.	Diserta, en pequeños grupos, acerca de la seguridad y la paz como un derecho fundamental de las personas y aprecia su importancia para el ejercicio del derecho a la vida y a la libertad, elaborando y expresando sus conclusiones (art. 3º de la DUDH).	CCL-CSC
VE.5.4.2.	Toma conciencia del compromiso de los españoles con la paz, como una aspiración colectiva e internacional, reconocida en la Constitución Española y rechaza la violación de los derechos humanos, mostrando solidaridad con las víctimas de la violencia.	CSC
VE.5.4.3.	Emprende la elaboración de una presentación, con soporte audiovisual, sobre algunas de las nuevas amenazas para la paz y la seguridad en el mundo actual, tales como: el terrorismo, los desastres medioambientales, las catástrofes naturales, las mafias internacionales, las pandemias, los ataques cibernéticos, el tráfico de armas de destrucción masiva, de personas y de órganos, entre otros.	CIEE-CD
VE.5.5.1.	Conoce, analiza y asume como ciudadano, los compromisos internacionales realizados por España en defensa de la paz y la protección de los derechos humanos, como miembro de organismos internacionales: ONU, OTAN, UE, etc.	CSC
VE.5.5.2	Explica La importancia de la misión de las fuerzas armadas, (en el art. 15 de la ley de Defensa Nacional) en materia de defensa y seguridad nacional, de derechos humanos, de promoción de la paz y su contribución en situaciones de emergencia y ayuda humanitaria, tanto nacionales como internacionales.	CSC
VE.5.5.3	Analiza las consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional, apreciando la importancia de las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el cumplimiento de un derecho internacional, fundamentado en la DUDH.	CMCT
VE.6.1.1.	Utiliza información de forma selectiva para encontrar algunos criterios a tener en cuenta para estimar la viabilidad de proyectos científicos y tecnológicos, considerando la idoneidad ética de los objetivos que pretenden y la evaluación de los riesgos y consecuencias personales, sociales y medioambientales que su aplicación pueda tener.	CAA-CCL
VE.6.2.1.	Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética deontológica para los científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de los valores éticos en el mundo laboral, financiero y empresarial.	CSC-CMCT

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ANEXO II

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.1.1.	Identifica los términos más frecuentes del vocabulario científico, expresándose de forma correcta.
BG.1.2.1. BG.1.2.2.	Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes y transmite dicha información seleccionada de manera precisa.
BG.2.8.3.	Identifica y justifica con argumentaciones sencillas, las causas que sustentan el papel protector de la atmósfera para los seres vivos.
BG.7.5.2.	Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.
PV.1.1.1.	Identifica y valora la importancia del punto, la línea y el plano analizando de manera oral y escrita imágenes y producciones grafico plásticas propias y ajenas.
PV.2.3.1.	Distingue significante y significado en un signo visual.
PV.2.5.1.	Distingue símbolos de iconos identificando diferentes tipos.
PV.2.6.1.	Realiza la lectura objetiva de una imagen identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma.
PV.2.8.1.	Diseña un cómic utilizando de manera adecuada viñetas y cartelas, globos, líneas cinéticas y onomatopeyas.
PV.2.10.1.	Identifica y analiza los elementos que intervienen en distintos actos de comunicación visual.
EF.1.1.2. EF.1.1.3.	Conoce los movimientos implicados en el modelo técnico y se autoevalúa para la mejora.
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Comunica ideas, sentimientos y situaciones utilizando técnicas corporales o improvisaciones.
GH.1.1.3	Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
GH.1.4.1	Describe y clasifica las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.
GH.3.2.1	Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.
GH.3.6.1	Usando la terminología histórica precisa, explica la diferencia de los períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos comparando restos materiales relevantes.
GH.3.9.1	Describe formas de organización socio-económica y política nuevas hasta entonces, como las ciudades- estado o los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. Explica los factores que propiciaron el nacimiento de las primeras civilizaciones urbanas, las sitúa sobre el mapa y menciona algunos de los avances técnicos y científicos que debemos a las civilizaciones mesopotámica y egipcia.
GH.3.11.1	Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos) y comenta el contenido de algunos de los más antiguos textos escritos, como el Código de Hammurabi.
GH.3.15.1	Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas en época arcaica y clásica, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas, estableciendo semejanzas y diferencias con las culturas cretense y micénica.
GH.3.16.1	Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.
GH.3.17.1	Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.
GH.3.18.1	Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro, la esclavitud, la infancia, el papel social de la mujer en Grecia y Roma o el modo de vida de los habitantes de Hispania.
GH.3.19.2	Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego (Filosofía, Ciencia, Cosmogonía, Literatura) y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. Realiza una lectura adaptada o dramatizada de textos clásicos o de mitos griegos.
GH.3.20.2	Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua a partir de distintas fuentes primarias y secundarias (escritas, iconográficas, audiovisuales).
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución, intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales sencillos propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros).
LE.1.1.4.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.
LE.1.1.5.	Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación.
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema, la estructura y reconociendo la intención comunicativa del hablante.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros).
LE.1.2.4.	Reconoce y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos.
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas sencillos; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.
LE.1.3.2.	Observa y valora las intervenciones particulares de cada participante en un debate atendiendo al tono, al lenguaje que se utiliza y el grado de respeto hacia las opiniones de las personas cuando expresan su opinión.
LE.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.
LE.1.5.1.	Conoce y aplica el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales.
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, reconociendo las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.
LE.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.
LE.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.
LE.1.7.3.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.1.	Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada
LE.2.1.2.	Comprende el significado de las palabras de uso habitual incorporándolas a su repertorio léxico
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.
LE.2.1.4.	Reconoce la idea principal de un texto.
LE.2.1.5.	Comprende los diferentes matices semánticos de una frase o de un texto
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora.
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos sencillos propios del ámbito personal y, familiar, académico y social
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos sencillos narrativos, descriptivos y dialogados
LE.2.2.3.	Localiza informaciones explícitas en un texto sencillo relacionándolas entre sí
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal.
LE.2.2.5.	Entiende instrucciones escritas sencillas que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto sencillo
LE.2.3.2.	Interpreta el significado de un texto.
LE.2.5.2.	Escribe textos sencillos organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.
LE.2.5.3.	Revisa el texto para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios aplicando las propuestas de mejora, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.
LE.2.6.1.	Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social.
LE.2.6.2.	Escribe textos narrativos, descriptivos, y dialogados imitando textos modelo.
LE 2.6.3.	Utiliza organizadores textuales apropiados para los diferentes tipos de texto.
LE.2.6.4.	Resume textos sencillos.
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y comprende el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en el texto.
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo la importancia de la escritura para organizar su pensamiento.
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras de uso habitual incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
LE.2.7.3.	Valora una actitud creativa ante la escritura.
LE.3.1.1.	Reconoce y explica las categorías gramaticales y su función en la producción de textos orales y escritos.
LE.3.2.1.	Identifica las categorías gramaticales y distingue las flexivas de las no flexivas y su función en la lengua.
LE.3.2.4.	Conoce y utiliza los procedimientos de creación de palabras para la mejora y ampliación de su vocabulario.
LE.3.3.1.	Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de un enunciado o un texto oral o escrito.
LE.3.4.1.	Reconoce y utiliza sinónimos y antónimos de una palabra y su uso concreto en un enunciado o en un texto oral o escrito.
LE.3.4.2.	Reconoce y utiliza las distintas relaciones semánticas que se establecen entre palabras (polisemia, homonimia etc.)
LE.3.7.2.	Aplica las normas de concordancia de número y persona entre sujeto y núcleo del predicado en la expresión oral y escrita.
LE.3.8.2.	Reconoce las oraciones activas y pasivas y convierte las activas en pasivas y viceversa
LE.3.8.3.	Conoce y usa una terminología sintáctica básica: oración, sujeto y predicado, predicado nominal y verbal…
LE.3.9.1.	Reconoce y usa los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos).
LE.3.10.1.	Reconoce la expresión de la objetividad y subjetividad a partir de los elementos lingüísticos de un enunciado o texto.
LE.3.11.1.	Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, etc.
LE.4.1.1.	Lee y comprende obras o fragmentos de obras literarias próximas a sus intereses temáticos y se inicia en la formación del hábito lector.
LE.4.2.1.	Interpreta, entiende y explica obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal, señalando aquellos aspectos que más le han interesado y reflexionado sobre el valor lúdico y estético del texto literario.
LE.4.4.1.	Lee textos literarios, disfruta de la lectura y comparte su experiencia con sus compañeros.
LE.4.5.1.	Resume el contenido e identifica el tema de textos literarios sencillos, interpretando algunas de las peculiaridades del lenguaje literario.
LE.4.6.1.	Redacta, completa y trasforma textos de intención literaria.
LE.4.7.1.	Realiza trabajos académicos orales o escritos, en soporte papel o digital, sobre obras literarias estudiadas.
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos y descriptivos, con especial atención a los procedentes de medios de comunicación.
LPA.1.1.3.	Resume textos breves, de forma oral, recogiendo la idea principal.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos.
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua en sus prácticas orales.
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva en textos narrativos y descriptivos.
LPA.2.1.2.	Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y reconociendo la intención comunicativa del autor.
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas sencillas que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales.
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos y descriptivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical.
LPA.2.5.2.	Aplica alguna estrategia de planificación en la producción de textos escritos: esquemas, borradores...
LPA.2.5.4.	Resume por escrito textos sencillos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, y evitando parafrasearlos.
LPA.2.5.5.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales, especialmente los propios de los textos narrativos y descriptivos.
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo y el verbo.
LPA.3.1.2.	Reconoce el sujeto y predicado de una oración simple.
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.
LPA.3.2.1.	Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíces, prefijos y sufijos, aplicando este conocimiento para mejorar la comprensión de textos escritos y ampliar el vocabulario activo.
LPA.3.2.2.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.
LPA.3.3.1.	Explica con precisión el significado de las palabras o expresiones utilizadas en un texto en relación al contexto en que aparecen.
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito.
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos elementales para lograr la cohesión de un texto.
LPA.3.6.1.	Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad.
MA.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MA.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
MA.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MA.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MU.1.1.1.	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje apropiado.
MU.2.1.2.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos más característicos de la música popular moderna, del folklore, y de otras agrupaciones musicales y las describe con un lenguaje apropiado.
MU.2.5.1.	Describe los diferentes elementos de las obras musicales propuestas.
MU.2.5.4.	Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.
MU.3.2.1.	Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas: Reconoce en audiciones y

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	explica diferentes géneros musicales.
MU.3.2.2.	Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal: conoce y explica diferentes estilos y tipos de música.
MU.3.4.3.	Conoce y describe algunos de los instrumentos tradicionales.
MU.3.5.1.	Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.
MU.3.5.2.	Comunica conocimientos, y opiniones musicales de forma oral y escrita con claridad.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones y aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TL.1.1.1.	Muestra una actitud de escucha activa, incorporando a sus conocimientos aquellos elementos más significativos del mensaje escuchado.
TL.1.1.2.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.
TL.1.1.3.	Comprende el sentido global de textos orales sencillos propios del ámbito personal, escolar/académico y social, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.
TL.1.1.4.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
TL.1.1.5.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara.
TL.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, dialogada e instructiva.
TL.1.2.2.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas de textos orales narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TL.1.2.3.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos, de forma clara.
TL.1.3.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.
TL.1.3.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
TL.1.4.1.	Emplea la lengua oral en tertulias, debates, entrevistas, exposiciones o presentaciones con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones, pensamientos...) en distintos ámbitos.
TL.1.4.2.	Transmite ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación de comunicación de forma espontánea o tras una planificación previa (ámbito familiar, social, escolar, lúdico).
TL.1.4.4.	Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando las fórmulas de saludo y despedida.
TL.1.5.2.	Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para la comprensión y la elaboración de textos orales y para su enriquecimiento personal.
TL.1.6.1.	Produce de forma individual o cooperativa textos orales sencillos y breves imitando modelos: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.
TL.1.6.2.	Organiza y planifica sus discursos, adecuándose a la situación de la comunicación y a la tipología textual: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.
TL.1.7.1.	Reconoce y hace un uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) así como de las concordancias que se establecen entre ellas.
TL.1.7.2.	Reconoce, usa y valora las relaciones semánticas (sinonimia, polisemia, antonimia, campos semánticos…) de las palabras que conforman los textos orales que escucha y produce.
TL.1.7.3.	Reconoce y valora el uso correcto de los conectores que cohesionan los textos orales propios o ajenos.
TL.1.7.5.	Evita el uso de muletillas y de palabras y expresiones baúl.
TL.2.1.1.	Identifica y extrae informaciones concretas en textos escritos.
TL.2.1.3.	Comprende el sentido global de textos sencillos, identificando la información relevante y la intención comunicativa.
TL.2.1.4.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara.
TL.2.2.1.	Identifica las características básicas de los textos según su tipología: marcas de diálogo, persona y tiempo de la narración, elementos de la descripción…
TL.2.3.1.	Utiliza la relectura y el subrayado para la identificación de las ideas principales de un texto.
TL.2.4.1.	Reconoce en el texto las relaciones de sinonimia y antonimia que se establecen entre las palabras y las clasifica.
TL.2.5.1.	Reconoce los cambios significativos producidos por el contexto, la situación comunicativa o el medio en que se han generado los textos.
TL.2.6.1.	Utiliza de forma adecuada y reflexiva las grafías y los signos de puntuación.
TL.2.7.1.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación comunicativa tras una planificación previa atendiendo a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
TL.2.8.1.	Utiliza en sus producciones escritas un vocabulario adecuado a su edad, teniendo en cuenta la intención y situación comunicativas.
TL.2.8.3.	Organiza y planifica sus discursos, adecuándose a la situación comunicativa y a la tipología textual: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.
TL.2.9.1.	Reconoce y hace uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) así como de las concordancias que se establecen entre ellas.
TL.2.9.3.	Reconoce y usa las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos propios y ajenos.
TL.2.10.1.	Reconoce y valora la escritura como medio para la expresión de ideas, emociones, sensaciones y pensamientos.
TM.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
TM.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TM.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
TM.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
AL.1.1.1.	Capta el sentido general de anuncios publicitarios sencillos sobre productos que le interesan (juegos, música etc.).
AL.1.1.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).
AL.1.1.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.1.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.1.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.1.1.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.2.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.2.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.1.2.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.3.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.3.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.3.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona.
AL.1.3.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.4.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).
AL.1.5.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.5.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.5.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.6.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.6.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.6.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.1.6.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.7.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.7.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.7.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta), usando estructuras muy sencillas.
AL.2.1.2	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.1.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, de lo que está haciendo, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta), usando estructuras muy sencillas.
AL.2.2.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta), usando estructuras sencillas.
AL.2.3.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.3.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, etc., utilizando frases y expresiones sencillas, respetando las convenciones comunicativas más elementales.
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras sencillas.
AL.2.4.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., usando las convenciones comunicativas aprendidas, aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.4.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.
AL.2.5.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.5.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.5.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	situado algo, etc.).
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.
AL.2.6.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.6.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.6.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.
AL.2.7.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.8.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.8.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor, empleando técnicas muy sencillas para iniciar una conversación.
AL.3.1.1.	Comprende la información básica en letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, etc. siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.2.	Comprende información esencial y localiza alguna información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, `publicidad, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.3.	Comprende la información global en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.2.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.2.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.2.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.3.3.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.3.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.3.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.4.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.4.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.5.2.	Comprende información esencial y localiza alguna información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, `publicidad, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.5.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.5.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.5.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.6.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.6.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.6.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.6.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.7.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.7.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.7.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.4.1.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.
AL.4.1.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.2.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.
AL.4.2.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.3.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.4.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.
AL.4.4.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.4.5.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.6.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.
AL.4.6.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.7.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
FR.1.1.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara si se puede volver a escuchar el mensaje o hay apoyo visual.
FR.1.1.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar,….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.
FR.1.2.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar,….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.
FR.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar,….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.
FR.1.3.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en una conversación con el profesor), las preguntas más sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.4.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara si se puede volver a escuchar el mensaje o hay apoyo visual.
FR.1.4.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar,….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.
FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en una conversación con el profesor), las preguntas más sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.5.3.	Reconoce la información principal, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.6.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara si se puede volver a escuchar el mensaje o hay apoyo visual.
FR.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar,….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.
FR.1.7.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara si se puede volver a escuchar el mensaje o hay apoyo visual.
FR.2.1.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.2.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.3.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.5.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.6.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.7.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.1.	Hace presentaciones muy breves y ensayadas, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios (p.e. presentarse o presentar a alguien, familia…), y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve.
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.1.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. normas del aula).
FR.3.1.2.	Comprende las ideas principales de correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, y se expresan de manera sencilla opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.1.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.1.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.2.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. normas del aula).
FR.3.2.2.	Comprende las ideas principales de correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, y se expresan de manera sencilla opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.2.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.2.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.3.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.4.2.	Comprende las ideas principales de correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, y se expresan de manera sencilla opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.5.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. normas del aula).
FR.3.5.2.	Comprende las ideas principales de correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, y se expresan de manera sencilla opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.5.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.5.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. normas del aula).
FR.3.6.2.	Comprende las ideas principales de correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, y se expresan de manera sencilla opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.6.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.6.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.7.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. normas del aula).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.3.7.2.	Comprende las ideas principales de correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, y se expresan de manera sencilla opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.7.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.7.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.1.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.1.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.2.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
FR.4.3.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.3.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
FR.4.4.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.4.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
FR.4.5.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.5.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.6.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal muy breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información.
VE.1.1.1.	Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.
VE.1.1.2.	Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.
VE.1.1.3.	Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un “ser moral”.
VE.1.2.1.	Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.
VE.1.7.1., VE.1.7.2.	Define y explica inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano.
VE.2.1.1.	Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.
VE.2.5.3.	Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.2.5.4.	demás y ejercita algunas técnicas de comunicación interpersonal, mediante la realización de diálogos orales, tales como: la forma adecuada de decir no, el disco rayado, el banco de niebla, etc., con el objeto de dominarlas y poder utilizarlas en el momento adecuado.
VE.3.4.1.	Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.
VE.3.4.2.	Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.
VE.3.5.1.	Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.
VE.4.5.1.	Identifica y aprecia los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de Aragón, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo.
VE.4.5.2.	Describe los conceptos preliminares delimitados en la Constitución Española y su dimensión ética, tales como: la nación española, la pluralidad ideológica, así como el papel y las funciones atribuidas a las fuerzas armadas, a través de la lectura comprensiva y comentada de los artículos 1 al 9.
VE.4.8.1.	Describe, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH.
VE.5.3.2.	Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.1.1.	Identifica los términos más frecuentes del vocabulario científico, expresándose de forma correcta.
BG.1.2.1. BG.1.2.2.	Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes y transmite dicha información seleccionada de manera precisa.
BG.2.1.1.	Identifica las ideas principales sobre el origen del universo.
BG.2.2.1.	Reconoce los componentes del Sistema Solar describiendo sus características generales.
BG.2.3.1.	Precisa qué características se dan en el planeta Tierra, y no se dan en los otros planetas, que permiten el desarrollo de la vida en él.
BG.2.4.1.	Identifica la posición de la Tierra en el Sistema Solar.
BG.2.5.1.	Categoriza los fenómenos principales relacionados con el movimiento y posición de los astros, deduciendo su importancia para la vida.
BG.2.5.2.	Interpreta correctamente en gráficos y esquemas, fenómenos como las fases lunares y los eclipses, estableciendo la relación existente con la posición relativa de la Tierra, la Luna y el Sol.
BG.2.6.1. BG.2.6.2.	Describe las características generales del núcleo terrestre, manto y corteza, relacionando dichas características con su ubicación así como los materiales más frecuentes que se encuentran en las zonas externas del planeta, justificando su distribución en función de su densidad.
BG.2.7.1	Identifica minerales y rocas utilizando criterios que permitan diferenciarlo.
BG.2.7.2. BG.2.7.3.	Describe y reconoce algunas de las aplicaciones más frecuentes de los minerales y rocas en el ámbito de la vida cotidiana así como la importancia del uso responsable y la gestión sostenible de los recursos minerales.
BG.2.8.1. BG.2.8.2.	Reconoce la estructura de la atmosfera la composición del aire e identifica los contaminantes principales relacionándolos con su origen.
BG.2.9.1.	Relaciona la contaminación ambiental con el deterioro del medio ambiente, proponiendo acciones y hábitos que contribuyan a su solución.
BG.2.10.1.	Relaciona situaciones en los que la actividad humana interfiera con la acción protectora de la atmósfera.
BG.2.11.1.	Reconoce las propiedades anómalas del agua relacionándolas con las consecuencias que tienen para el mantenimiento de la vida en la Tierra.
BG.2.12.1.	Describe el ciclo del agua, relacionándolo con los cambios de estado de agregación de ésta.
BG.2.15.1.	Describe las características que posibilitaron el desarrollo de la vida en la Tierra.
BG.3.1.1.	Diferencia la materia viva de la inerte, y la materia orgánica de la inorgánica, partiendo de las características particulares de ambas.
BG.3.2.1.	Establece comparativamente las analogías y diferencias entre célula procariota y eucariota, y entre célula animal y vegetal.
BG.3.3.1.	Aplica criterios de clasificación de los seres vivos, relacionando los animales y plantas más comunes con su grupo taxonómico.
BG.3.4.1.	Identifica y reconoce ejemplares característicos de cada uno de estos grupos, destacando su importancia biológica.
BG.3.5.1.	Discrimina las características generales y singulares de cada grupo taxonómico.
BG.3.6.1.	Asocia invertebrados comunes con el grupo taxonómico al que pertenecen.
BG.3.7.1.	Identifica ejemplares de plantas y animales propios de algunos ecosistemas o de interés especial por ser especies en peligro de extinción o endémicas.
BG.3.7.2.	Relaciona la presencia de determinadas estructuras en los animales y plantas más comunes con su adaptación al medio.
BG.3.8.1.	Clasifica animales y plantas a partir de claves de identificación.
BG.3.9.1.	Detalla el proceso de la nutrición autótrofa relacionándolo con su importancia para el conjunto de todos los seres vivos.
BG.6.1.1.	Identifica los distintos componentes de un ecosistema.
BG.6.2.1.	Reconoce y enumera los factores desencadenantes de desequilibrios en un ecosistema.
BG.6.4.1.	Reconoce que el suelo es el resultado de la interacción entre los componentes bióticos y abióticos, señalando alguna de sus interacciones.
BG.6.5.1.	Reconoce la fragilidad del suelo y valora la necesidad de protegerlo.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.7.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias del método científico.
BG.7.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno.
PV.1.4.4.	Representa objetos aislados y agrupados del natural o del entorno inmediato, proporcionándolos en relación con sus características formales y en relación con su entorno, teniendo en cuenta la relación figura-fondo.
PV.2.16.1.	Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada.
PV.3.1.1.	Utiliza los elementos geométricos básicos con propiedad, reconociéndolos en la naturaleza y el entorno.
PV.3.1.2.	Conoce y utiliza correctamente las herramientas del Dibujo Técnico.
PV.3.2.1.	Descubre y referencia las relaciones entre los elementos básicos en el plano y en el espacio.
PV.3.3.1.	Traza rectas paralelas, oblicuas y perpendiculares a otra dada, que pasen por puntos definidos, utilizando escuadra y cartabón con suficiente precisión.
PV.3.4.1.	Reconoce y construye trazados geométricos empleando circunferencia, círculo y arco.
PV.3.5.1.	Divide la circunferencia en partes iguales, usando el compás, y realiza diseños en su interior.
PV.3.6.1.	Identifica diversos ángulos en la escuadra, cartabón y en trazados geométricos.
PV.3.7.1.	Suma o resta ángulos positivos o negativos con regla y compás.
PV.3.8.1.	Construye la bisectriz de un ángulo cualquiera, con regla y compás.
PV.3.9.1.	Suma o resta segmentos, sobre una recta, midiendo con la regla y utilizando el compás.
PV.3.10.1.	Construye la mediatriz de un segmento utilizando compás y regla.
PV.3.11.1.	Divide un segmento en partes iguales, aplicando el teorema de Thales.
PV.3.11.2.	Construye polígonos aplicando el teorema de Thales.
PV.3.13.1.	Clasifica cualquier triángulo, observando sus lados y sus ángulos, y reconociendo su presencia en diversos referentes del entorno.
PV.3.14.1.	Construye un triángulo conociendo tres datos y razonando sobre el proceso realizado.
PV.3.16.1.	Reconoce y aplica el triángulo rectángulo como elemento configurador de otras formas.
PV.3.17.1.	Clasifica cualquier cuadrilátero y reconoce su presencia en diversos referentes en el entorno.
PV.3.18.1.	Construye paralelogramos razonando sobre el proceso realizado.
PV.3.19.1.	Clasifica correctamente cualquier polígono diferenciando si es regular o irregular.
EF.1.1.4.	Aplica las acciones técnicas mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
EF.2.3.1. EF.2.3.2.	Conoce y pone en práctica los fundamentos técnicos y tácticos (aspectos de ataque y defensa), para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.
EF.2.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de colaboración, oposición.
EF.3.3.1. EF.3.3.2.	Conoce y pone en práctica en situaciones simplificadas los fundamentos técnicos y tácticos (aspectos de ataque y defensa), de las actividades propuestas
EF.3.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de cooperación y colaboración-oposición.
EF.6.4.1.	Conoce y vivencia las capacidades físicas y las coordinativas, a través de las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas.
EF.6.4.2 EF.6.4.3.	Conoce los beneficios de la actividad física sistemática y la relación que mantiene con la salud.
EF.6.4.4.	Conoce y vivencia de manera guiada, diferentes mecanismos de control del esfuerzo para la mejora de la condición física.
EF.6.4.6.	Conoce las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, y las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.
EF.6.5.2.	Mejora el nivel de su condición física teniendo en cuenta sus posibilidades y su relación con la salud.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EF.6.5.3.	Conoce los efectos beneficiosos de los hábitos de higiene postural aplicados a su vida cotidiana como prevención de lesiones.
EF.6.5.4.	Conoce el efecto de la práctica habitual de la actividad física con la mejora de la calidad de vida.
EF.6.6.1.	Identifica las distintas fases de la sesión y el tipo de actividades de cada una de ellas.
EF.6.6.2. EF.6.6.3.	Conoce y pone en práctica ejercicios básicos para realizar el calentamiento y la vuelta a la calma valorando la importancia de realizar actividad física de forma segura.
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.
GH.1.1.1	Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.
GH.1.1.2	Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.
GH.1.1.3	Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.
GH.1.1.4	Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.
GH.1.2.1	Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial y utiliza adecuadamente el vocabulario geográfico para elaborar síntesis interpretativas sobre diversos aspectos del medio natural.
GH.1.7.1	Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.
GH.1.11.1	Localiza en un mapa físico mundial y expone las características de los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos, las principales cadenas montañosas y las grandes zonas bioclimáticas.
GH.3.1.1	Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.
GH.3.3.1	Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad, destacando los cambios sociales económicos y culturales que indican el comienzo de la Edad Antigua y determinan su desarrollo.
GH.3.4.1	Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
GH.3.12.1	Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
GH.3.16.2	Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.
GH.3.17.2	Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.
GH.3.20.1	Confecciona e interpreta un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. Compara ese mapa con el de las rutas comerciales y los productos intercambiados en época imperial.
GH.3.22.1	Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana y lo compara con un mapa de la distribución de los pueblos prerromanos y colonizadores y otro de la división administrativa actual.
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.
IE.3.2.4.	Calcula, en supuestos básicos, las variables de productos de ahorro y préstamo, aplicando matemáticas financieras elementales.
LE.2.2.6.	Interpreta información dada en gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas.
LE.3.2.2.	Reconoce y aplica los elementos flexivos en sustantivos, adjetivos y verbos.
LE.3.7.1.	Identifica los diferentes grupos de palabras en enunciados y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman.
LE.3.8.1.	Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando entre sujeto (gramatical y léxico) y predicado.
MA.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MA.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
MA.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.
MA.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MA.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
MA.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MA.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MA.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MA.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MA.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MA.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MA.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
MA.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
MA.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.
MA.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MA.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
MA.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MA.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
MA.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MA.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MA.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MA.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MA.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MA.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MA.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MA.2.1.1.	Identifica los distintos tipos de números (naturales, enteros, fraccionarios y decimales) y los utiliza para representar, ordenar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa.
MA.2.1.2.	Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.2.1.3.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados.
MA.2.2.1.	Reconoce nuevos significados y propiedades de los números en contextos de resolución de problemas sobre paridad, divisibilidad y operaciones elementales.
MA.2.2.2.	Aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 11 para descomponer en factores primos números naturales y los emplea en ejercicios, actividades y problemas contextualizados.
MA.2.2.3.	Identifica y calcula el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de dos o más números naturales mediante el algoritmo adecuado y lo aplica problemas contextualizados
MA.2.2.4.	Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente natural y aplica las reglas básicas de las operaciones con potencias.
MA.2.2.5.	Calcula e interpreta adecuadamente el opuesto y el valor absoluto de un número entero comprendiendo su significado y contextualizándolo en problemas de la vida real.
MA.2.2.6.	Realiza operaciones de redondeo y truncamiento de números decimales conociendo el grado de aproximación y lo aplica a casos concretos.
MA.2.2.7.	Realiza operaciones de conversión entre números decimales y fraccionarios, halla fracciones equivalentes y simplifica fracciones, para aplicarlo en la resolución de problemas.
MA.2.3.1.	Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.
MA.2.4.1.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema.
MA.2.4.2	Realiza cálculos con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales decidiendo la forma más adecuada (mental, escrita o con calculadora), coherente y precisa.
MA.2.5.1.	Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el factor de conversión o cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.
MA.2.5.2.	Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.
MA.2.6.1.	Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas, y opera con ellas.
MA.2.6.2.	Identifica propiedades y leyes generales a partir del estudio de procesos numéricos recurrentes o cambiantes, las expresa mediante el lenguaje algebraico y las utiliza para hacer predicciones.
MA.2.7.1.	Comprueba, dada una ecuación, si un número es solución de la misma.
MA.2.7.2.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer grado, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.
MA.3.1.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos regulares: ángulos interiores, ángulos centrales, diagonales, apotema, simetrías, etc.
MA.3.1.2.	Define los elementos característicos de los triángulos, trazando los mismos y conociendo la propiedad común a cada uno de ellos, y los clasifica atendiendo tanto a sus lados como a sus ángulos.
MA.3.1.3.	Clasifica los cuadriláteros y paralelogramos atendiendo al paralelismo entre sus lados opuestos y conociendo sus propiedades referentes a ángulos, lados y diagonales.
MA.3.1.4.	Identifica las propiedades geométricas que caracterizan los puntos de la circunferencia y el círculo.
MA.3.2.1.	Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.
MA.3.2.2.	Calcula la longitud de la circunferencia, el área del círculo, y las aplica para resolver problemas geométricos.
MA.3.3.1.	Comprende los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras y los utiliza para la búsqueda de ternas pitagóricas o la comprobación del teorema construyendo otros polígonos sobre los lados del triángulo rectángulo.
MA.3.3.2.	Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos o en contextos reales
MA.4.1.1.	Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.
MA.4.2.1.	Pasa de unas formas de representación de una función a otras y elige la más adecuada en función del contexto.
MA.4.3.1.	Reconoce si una gráfica representa o no una función.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.4.3.2.	Interpreta una gráfica.
MA.4.4.1.	Reconoce y representa una función de proporcionalidad directa a partir de la ecuación o de una tabla de valores.
MA.4.4.3.	Escribe la ecuación correspondiente a la relación de proporcionalidad directa existente entre dos magnitudes y la representa.
MA.5.1.1.	Define población, muestra e individuo desde el punto de vista de la estadística, y los aplica a casos concretos.
MA.5.1.2.	Reconoce y propone ejemplos de distintos tipos de variables estadísticas, tanto cualitativas como cuantitativas.
MA.5.1.3.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas discretas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas y relativas, y los representa gráficamente.
MA.5.1.4.	Calcula la media aritmética, la moda y los emplea para resolver problemas.
MA.5.1.5.	Interpreta gráficos estadísticos sencillos recogidos en medios de comunicación.
MA.5.2.1.	Emplea la calculadora y herramientas tecnológicas para organizar datos, generar gráficos estadísticos y calcular las medidas de tendencia central de variables estadísticas cuantitativas.
MA.5.2.2.	Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.
MA.5.3.1.	Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.
MA.5.4.1.	Describe experimentos aleatorios sencillos y enumera todos los resultados posibles, apoyándose en tablas, recuentos o diagramas en árbol sencillos.
MA.5.4.2.	Distingue entre sucesos elementales equiprobables y no equiprobables.
MA.5.4.3.	Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.
MU.1.1.1.	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje apropiado.
MU.1.1.2.	Reconoce y aplica los ritmos y compases simples a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.
MU. 1.1.3.	Identifica y transcribe sencillos dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.
MU.1.5.1.	Muestra interés por el conocimiento y cuidado de la voz, el cuerpo y los instrumentos: conoce los cuidados básicos necesarios.
MU.1.5.2.	Canta piezas vocales propuestas aplicando técnicas (relajación, respiración, articulación, resonancia y entonación) que permitan una correcta emisión de la voz.
MU.1.5.3.	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias (relajación, postura, coordinación, manejo de emociones,…) en las actividades de interpretación instrumental y corporal adecuadas al nivel, tanto en el aula como en situaciones de concierto.
MU.1.8.1	Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos: descubre, caracteriza y realiza creaciones sobre diferentes paisajes sonoros.
MU.1.8.2.	Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.
MU.2.1.1.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta y los diferentes tipos de voces.
MU.2.1.2.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos más característicos de la música popular moderna, del folklore, y de otras agrupaciones musicales y las describe con un lenguaje apropiado.
MU.2.6.2.	Elabora trabajos de indagación sobre la contaminación acústica.
MU.3.3.2.	Observa la relación entre el desarrollo tecnológico y la música en la sociedad.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
TL.2.2.2.	Reconoce aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos dialogados e instructivos.
TM.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
TM.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
TM.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.
TM.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
TM.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
TM.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
TM.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
TM.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
TM.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
TM.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
TM.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
TM.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
TM.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
TM.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
TM.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.
TM.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
TM.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
TM.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
TM.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
TM.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
TM.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
TM.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
TM.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TM.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
TM.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
TM.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.
TM.2.1.1.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, utilizando, cuando sea necesario, medios tecnológicos.
TM.2.1.2.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema
TM.2.2.1.	Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas
TM.2.2.2.	Analiza, extrayendo conclusiones razonables, fenómenos de proporcionalidad directa, descritos verbalmente, mediante una tabla o mediante una gráfica
TM.2.3.1.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas, relativas, y valores centrales, y los representa gráficamente, utilizando adecuadamente la calculadora y otros medios tecnológicos.
TM.2.3.2.	Analiza tablas y gráficos en situaciones reales sencillas, identifica el modelo matemático -funcional o estadístico-, más adecuado para explicarlas y realiza predicciones sobre su comportamiento.
TM.2.4.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos y figuras circulares, de los poliedros y de los cuerpos de revolución
TM.2.4.2.	Resuelve en contextos de la vida real, problemas directos relacionados con el cálculo de distancias, superficies y volúmenes, utilizando las técnicas geométricas más apropiadas.
VE.1.2.2.	Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.
VE.1.4.1.	Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.
VE.2.5.1.	Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas.
VE.5.7.1.	Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.
VE.6.2.1.	Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnodependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.7.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.
PV.2.16.1.	Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada.
EF.6.10.1. EF.6.10.2.	Elabora con ayuda del docente documentos digitales facilitados por el docente (texto, presentación, imagen, video, sonido,…) y/o analógicos como resultado del proceso de aprendizaje.
GH.1.12.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y diseña una campaña para concienciar acerca de la importancia del ahorro del agua, el reciclaje y la utilización responsable de los recursos.
GH.3.4.1	Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.
GH.3.5.1	Analiza, a través de imágenes y objetos, la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella o la importancia del descubrimiento de la metalurgia y la repercusión de las primitivas formas de comercio.
GH.3.14.1	Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica y realiza una presentación o comentario de las principales obras artísticas a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.
GH.3.21.1	Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana y realiza una presentación o comentario a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.
GH.3.22.2	Analiza diversos ejemplos del legado prerromano y romano que sobreviven en la actualidad en España y en Aragón realizando búsquedas en diversos medios para conocer los principales restos arqueológicos.
IE.3.2.1.	Gestiona las necesidades financieras personales de corto y largo plazo, identificando los diferentes tipos de ingresos e inversiones en la vida de las personas y valorando el impacto de la planificación y la importancia del ahorro en la vida de cada uno.
IE.3.2.4.	Calcula, en supuestos básicos, las variables de productos de ahorro y préstamo, aplicando matemáticas financieras elementales.
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.2.7.4.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para escribir sus propios textos y trabajos.
LE.3.6.1.	Utiliza de manera progresiva fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.
LPA.1.3.4.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).
LPA.2.5.6.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).
LPA.2.6.1.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.
MA.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MA.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MA.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MA.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MA.2.3.1.	Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	y respetando la jerarquía de las operaciones.
MA.3.2.1.	Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.
MA.5.2.1.	Emplea la calculadora y herramientas tecnológicas para organizar datos, generar gráficos estadísticos y calcular las medidas de tendencia central de variables estadísticas cuantitativas.
MA.5.2.2.	Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.
MU.1.3.2.	Utiliza los elementos musicales y tecnológicos así como los recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías.
MU.3.6.1.	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc.
MU.4.1.1.	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.
MU.4.1.2.	Participa en los aspectos básicos (creación, grabación y presentación en soporte digital) de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.
MU.4.2.1.	Utiliza con autonomía las fuentes y los procedimientos apropiados y adaptados a su nivel para elaborar trabajos sobre temas relacionados con el hecho musical.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g. : entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING. 2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
TL.1.3.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedente del emisor y del contexto; de la gestión de tiempos y del empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
TL.1.5.1.	Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad, teniendo en cuenta las diferentes situaciones de comunicación.
TL.2.8.2.	Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para la comprensión y la elaboración de textos y para su enriquecimiento personal.
TM.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
TM.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
TM.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
TM.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.
TM.2.3.1.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas, relativas, y valores centrales, y los representa gráficamente, utilizando adecuadamente la calculadora y otros medios tecnológicos.
AL.1.3.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves relacionados con actividades cotidianas.
VE.2.1.3.	Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.
VE.3.4.3.	Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.2.3.	Utiliza la información de carácter científico para formarse una opinión propia.
BG.1.3.2.	Desarrolla con autonomía la planificación del trabajo, describiendo sus observaciones e interpretando sus resultados.
BG.2.8.1. BG.2.8.2	Reconoce la estructura de la atmosfera la composición del aire e identifica los contaminantes principales relacionándolos con su origen.
BG.2.8.3.	Identifica y justifica con argumentaciones sencillas, las causas que sustentan el papel protector de la atmósfera para los seres vivos.
BG.2.14.1.	Reconoce los problemas de contaminación de aguas dulces y saladas y las relaciona con las actividades humanas.
BG.3.2.2.	Contrasta el proceso de nutrición autótrofa y nutrición heterótrofa, deduciendo la relación que hay entre ellas.
BG.3.7.2.	Relaciona la presencia de determinadas estructuras en los animales y plantas más comunes con su adaptación al medio.
BG.3.9.1.	Detalla el proceso de la nutrición autótrofa relacionándolo con su importancia para el conjunto de todos los seres vivos.
PV.1.8.1.	Crea composiciones aplicando procesos creativos sencillos, mediante propuestas que se ajusten a los objetivos finales.
PV.1.9.1.	Reflexiona y evalúa oralmente y por escrito el proceso creativo propio y ajeno desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva a partir de creaciones individuales o colectivas.
PV.1.11.1.	Utiliza con propiedad las técnicas grafico plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad.
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guión técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.
PV.3.2.1.	Descubre y referencia las relaciones entre los elementos básicos en el plano y en el espacio.
PV.3.14.1.	Construye un triángulo conociendo tres datos y razonando sobre el proceso realizado.
PV.3.18.1.	Construye paralelogramos razonando sobre el proceso realizado.
EF.1.1.1.	Ejecuta los aspectos básicos de modelos técnicos basados en las habilidades motrices.
EF.1.1.2. EF.1.1.3.	Conoce los movimientos implicados en el modelo técnico y se autoevalúa para la mejora.
EF.1.1.4.	Aplica las acciones técnicas mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
EF.2.3.1. EF.2.3.2.	Conoce y pone en práctica los fundamentos técnicos y tácticos (aspectos de ataque y defensa), para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre los retos tácticos valorando su aplicación en diferentes situaciones motrices de oposición.
EF.3.3.1. EF.3.3.2.	Conoce y pone en práctica en situaciones simplificadas los fundamentos técnicos y tácticos (aspectos de ataque y defensa), de las actividades propuestas
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre los retos tácticos valorando su aplicación en diferentes situaciones motrices de cooperación o colaboración-oposición.
EF.4.1.5.	Ejecuta los fundamentos del modelo técnico de las actividades propuestas.
EF.6.4.1.	Conoce y vivencia las capacidades físicas y las coordinativas, a través de las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas.
EF.6.4.4.	Conoce y vivencia de manera guiada, diferentes mecanismos de control del esfuerzo para la mejora de la condición física
EF.6.4.5.	Reconoce diferentes procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.
EF.6.4.6.	Conoce las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, y las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.
EF.6.5.3.	Conoce los efectos beneficiosos de los hábitos de higiene postural aplicados a su vida cotidiana como prevención de lesiones.
EF.6.5.4.	Conoce el efecto de la práctica habitual de la actividad física con la mejora de la calidad de vida.
EF.6.6.2 EF.6.6.3.	Conoce y pone en práctica ejercicios básicos para realizar el calentamiento y la vuelta a la calma valorando la importancia de realizar actividad física de forma segura.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.
GH.1.2.1	Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial y utiliza adecuadamente el vocabulario geográfico para elaborar síntesis interpretativas sobre diversos aspectos del medio natural.
GH.3.3.1	Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad, destacando los cambios sociales económicos y culturales que indican el comienzo de la Edad Antigua y determinan su desarrollo.
GH.3.8.1	Por medio de ejes cronológicos o cuadros sinópticos, distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando los rasgos comunes a las civilizaciones de este periodo en cuanto a formas de poder, organización económica, estratificación social o manifestaciones culturales.
GH.3.10.1	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos situando en el mapa del mundo las primeras civilizaciones de la Historia y, en el mapa del Mediterráneo, los pueblos que lo habitaron en torno al I Milenio a.C.
GH.3.12.1	Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.
GH.3.13.2	Realiza un mapa conceptual o cuadro sinóptico con los principales dioses del panteón egipcio.
GH.3.18.1	Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro, la esclavitud, la infancia, el papel social de la mujer en Grecia y Roma o el modo de vida de los habitantes de Hispania.
GH.3.19.2	Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego (Filosofía, Ciencia, Cosmogonía, Literatura) y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. Realiza una lectura adaptada o dramatizada de textos clásicos o de mitos griegos.
GH.3.20.1	Confecciona e interpreta un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. Compara ese mapa con el de las rutas comerciales y los productos intercambiados en época imperial.
IE.1.1.1.	Identifica las fortalezas y debilidades personales, las relaciona con los diferentes ámbitos del desarrollo personal y la vida diaria y las aplica en las tareas propuestas.
IE.1.1.2.	Resuelve situaciones propuestas, haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.
IE.1.1.3.	Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos, realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas, asignando plazos y compromisos en la realización de estas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.
IE.1.2.2.	Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas y secuencias y relacionándola con la eficiencia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros).
LE.1.1.3.	Extrae y retiene información relevante de textos orales de uso habitual (noticias, discursos, narraciones…)
LE.1.1.6.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros).
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).
LE.1.2.6.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos de forma clara recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión. .
LE.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central, las ideas secundarias y los ejemplos que van a apoyar su desarrollo.
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, reconociendo las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías muy sencillas, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.1.4.	Reconoce la idea principal de un texto.
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora.
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos sencillos propios del ámbito personal y, familiar, académico y social.
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos sencillos narrativos, descriptivos y dialogados.
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información.
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…) y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.
LE.2.5.1.	Planifica sus escritos realizando esquemas y redactando borradores.
LE.2.5.3.	Revisa el texto para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y comprende el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en el texto.
LE.3.1.2.	Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.
LE.3.2.3.	Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.
LE.3.5.1.	Conoce y utiliza reglas ortográficas y gramaticales, para corregir errores y mejorar sus producciones orales y escritas.
LE.3.6.2.	Conoce y aplica las informaciones que proporcionan los diccionarios y otras fuentes de consulta sobre clases de palabras, relaciones semánticas (sinonimia, antonimia...).
LE.3.11.2.	Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, exposición y diálogo, explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.
LE.4.1.1.	Lee y comprende obras o fragmentos de obras literarias próximas a sus intereses temáticos y se inicia en la formación del hábito lector.
LE.4.2.2.	Aumenta su interés por la lectura, desarrolla paulatinamente su propio criterio estético y reconoce en la lectura una fuente de placer.
LE.4.3.1.	Desarrolla progresivamente su capacidad de observación y reflexión sobre las distintas manifestaciones artísticas de cualquier arte y época.
LE.4.4.2.	Lee textos literarios y entiende el valor su capacidad de recreación de la realidad y de creación de mundos imaginarios que poseen.
LE.4.6.2.	Desarrolla el gusto por la escritura, reconociendo en ella un instrumento de comunicación capaz de analizar y regular los propios sentimientos.
LE.4.7.1.	Realiza trabajos académicos orales o escritos, en soporte papel o digital, sobre obras literarias estudiadas.
LE.4.7.3.	Consulta fuentes de información variadas.
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red…), integrándola en sus producciones orales o escritas.
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), y es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía.
LPA.2.5.3.	Revisa el texto para detectar problemas de contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.
MA.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MA.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MA.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MA.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MA.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
MA.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MA.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
MA.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MA.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MU.1.4.1.	Practica, en las obras que interpreta y en las pequeñas producciones musicales, los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.
MU.1.6.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades, comprendiendo los objetivos musicales y cómo llegar a ellos, y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.
MU.1.7.1.	Practica e interpreta piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, incluyendo ejemplos del patrimonio español y aragonés, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.
MU.2.3.1.	Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.
MU.2.5.3.	Utiliza con autonomía diferentes recursos como apoyo al análisis musical.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones y aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TL.1.1.5.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos y los resume de forma clara.
TL.1.2.3.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos, de forma clara.
TL.1.5.1.	Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad teniendo en cuenta las diferentes situaciones de comunicación.
TL.2.1.2.	Comprende, interpreta y responde a instrucciones escritas.
TL.2.7.3.	Utiliza la lectura como fuente de modelo de escritura.
TL.2.7.4.	Planifica, selecciona y revisa los contenidos antes de la redacción definitiva.
TL.2.7.5.	Elabora un borrador antes de la redacción definitiva de sus escritos.
TL.2.8.2.	Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para la comprensión y la elaboración de textos y para su enriquecimiento personal.
TL.2.9.2.	Reconoce y valora el uso correcto de los conectores que cohesionan los textos propios o ajenos.
TM.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
TM.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
TM.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
TM.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
TM.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
TM.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
TM.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
TM.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
TM.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
TM.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora.
AL.1.1.1.	Capta el sentido general de anuncios publicitarios sencillos sobre productos que le interesan (juegos, música etc.).
AL.1.1.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).
AL.1.1.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.1.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.1.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.1.1.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.2.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.2.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.1.2.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, horarios, comienzo de una actividad en un parque de atracciones, campamento, etc.).
AL.1.5.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.5.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.5.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.7.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.7.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.7.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.2.4.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., usando las convenciones comunicativas aprendidas, aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.4.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.
AL.2.5.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.5.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.5.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.
AL.2.7.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.8.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.8.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	algo, etc.).
AL.3.1.1.	Comprende la información básica en letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, etc. siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.2.	Comprende información esencial y localiza alguna información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, `publicidad, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.3.	Comprende la información global en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.1.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.2.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.2.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.2.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.5.2.	Comprende información esencial y localiza alguna información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, `publicidad, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.5.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.5.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.5.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.7.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.7.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.7.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.4.1.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.2.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
AL.4.4.1.	Completa una ficha copiando palabras y expresiones sencillas trabajadas oralmente.
AL.4.4.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
FR.1.2.3.	Reconoce la información principal, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. dibujos animados), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.2.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.3.5.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario personal sencillo con información básica y relativa a sus intereses o aficiones.
VE.1.7.3.	Encuentra la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros.
VE.1.8.3.	Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.
VE.1.9.1.	Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.
VE.5.7.2.	Indaga, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONG como Manos Unidas, Médicos sin Fronteras y Caritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.3.1.	Conoce y respeta las normas de seguridad en el laboratorio.
BG.2.7.2. BG.2.7.3	Describe y reconoce algunas de las aplicaciones más frecuentes de los minerales y rocas en el ámbito de la vida cotidiana así como la importancia del uso responsable y la gestión sostenible de los recursos minerales.
BG.6.3.1.	Selecciona acciones que previenen la destrucción del medioambiente.
BG.6.5.1.	Reconoce la fragilidad del suelo y valora la necesidad de protegerlo.
BG.7.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.
PV.1.11.6.	Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras bidimensionales y tridimensionales de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades grafico – plásticas.
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guión técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Adapta su movimiento a diferentes tipos de música y reconoce distintas estructuras rítmicas.
EF.6.7.1.	Respeta a sus compañeros con independencia de su nivel de destreza.
EF.6.7.2.	Participa en las actividades respetando las normas y rutinas establecidas y mostrando actitudes positivas.
EF.6.7.3.	Respeta las aportaciones de los demás.
EF.6.8.1. EF.6.8.2.	Realiza diferentes actividades físico-deportivas como forma de ocio activo, reconociendo el entorno como un lugar común para la realización de estas.
EF.6.8.3.	Reconoce las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.
GH.3.2.2	Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales
GH.3.5.1	Analiza, a través de imágenes y objetos, la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella o la importancia del descubrimiento de la metalurgia y la repercusión de las primitivas formas de comercio.
GH.3.6.1	Usando la terminología histórica precisa, explica la diferencia de los períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos comparando restos materiales relevantes.
GH.3.8.1	Por medio de ejes cronológicos o cuadros sinópticos, distingue etapas dentro de la Historia Antigua, identificando los rasgos comunes a las civilizaciones de este periodo en cuanto a formas de poder, organización económica, estratificación social o manifestaciones culturales.
GH.3.9.1	Describe formas de organización socio-económica y política nuevas hasta entonces, como las ciudades- estado o los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. Explica los factores que propiciaron el nacimiento de las primeras civilizaciones urbanas, las sitúa sobre el mapa y menciona algunos de los avances técnicos y científicos que debemos a las civilizaciones mesopotámica y egipcia.
GH.3.10.1	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos situando en el mapa del mundo las primeras civilizaciones de la Historia y, en el mapa del Mediterráneo, los pueblos que lo habitaron en torno al I Milenio a.C.
GH.3.11.1	Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos) y comenta el contenido de algunos de los más antiguos textos escritos, como el Código de Hammurabi.
GH.3.12.2	Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto.
GH.3.15.1	Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas en época arcaica y clásica, a partir de diferentes tipos de fuentes históricas, estableciendo semejanzas y diferencias con las culturas cretense y micénica.
GH.3.16.1	Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.
GH.3.20.2	Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua a partir de distintas fuentes primarias y secundarias (escritas, iconográficas, audiovisuales).
GH.3.22.1	Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana y lo compara con un mapa de la distribución de los pueblos prerromanos y colonizadores y otro de la división administrativa actual.
GH.3.23.1	Entiende qué significó la 'romanización' en distintos ámbitos sociales y geográficos.
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución, intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste, y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero demostrando el valor del negocio para el entorno.
IE.2.3.2.	Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio, describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental.
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.
IE.3.1.2.	Comprende el papel de los intermediarios financieros en la sociedad y caracteriza e identifica los principales como bancos y compañías de seguros.
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas sencillos; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.
LE.1.3.3.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.
LE.1.7.3.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.
LE.3.5.2.	Conoce, usa y valora las reglas ortográficas (acento gráfico, ortografía de las letras y signos de puntuación) como medio para conseguir una comunicación eficaz.
LE.3.12.1.	Conoce la realidad plurilingüe de España y su distribución geográfica, localizando en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística de Aragón.
LE.4.3.1.	Desarrolla progresivamente su capacidad de observación y reflexión sobre las distintas manifestaciones artísticas de cualquier arte y época.
LPA.2.2.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos sencillos.
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás.
LPA.3.7.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales y escritos en función de la intención comunicativa y del uso social.
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la lengua aragonesa como una riqueza.
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la lengua aragonesa.
MA.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MU.1.5.4.	Practica las pautas básicas de la interpretación en grupo: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto, mostrando espíritu crítico ante su propia interpretación y la de su grupo.
MU.1.6.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades (comprende los objetivos musicales y cómo llegar a ellos) y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.
MU.1.7.2.	Muestra apertura y respeto hacia las propuestas del profesor y de los compañeros: valora la importancia de la aportación individual en la interpretación colectiva.
MU.1.7.3.	Participa de manera activa en agrupaciones vocales e instrumentales, colaborando con actitudes de mejora y compromiso y mostrando una actitud abierta y respetuosa.
MU.2.4.1.	Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas y reconoce en la audición distintas obras musicales.
MU.3.3.2.	Observa la relación entre el desarrollo tecnológico y la música en la sociedad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MU.3.4.1.	Valora la importancia del patrimonio musical español y aragonés y del mundo.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TL.1.4.3.	Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.
TL.1.4.4.	Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando las fórmulas de saludo y despedida.
TL.2.5.2.	Mantiene actitud crítica ante los mensajes que contienen algún tipo de discriminación.
TM.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
AL.1.3.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.3.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.3.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona.
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.4.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.4.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.1.6.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (rutinas diarias, instrucciones, peticiones, etc.).
AL.1.6.4.	Identifica el tema de una conversación sencilla y predecible que tiene lugar en su presencia en algún espacio público real o simulado sobre temas conocidos.
AL.1.6.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, animales domésticos, alimentos, la descripción de un objeto, animal o persona, el tiempo atmosférico.
AL.1.6.6.	Comprende textos orales de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta), usando estructuras muy sencillas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.2.1.2	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.1.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, de lo que está haciendo, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta), usando estructuras muy sencillas.
AL.2.2.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta), usando estructuras sencillas.
AL.2.3.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.3.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, etc., utilizando frases y expresiones sencillas, respetando las convenciones comunicativas más elementales.
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; presentar un tema que le interese o decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras sencillas.
AL.2.4.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona; decir lo que le gusta y no le gusta) usando estructuras muy sencillas.
AL.2.6.2.	Se desenvuelve en situaciones cotidianas básicas, reales o simuladas, previamente trabajadas, (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.6.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos que permitan ver la cara y gestos del interlocutor, en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, etc., aunque sea necesario el apoyo del interlocutor.
AL.2.6.4.	Participa en situaciones de comunicación (saludo, preguntas sencillas sobre sí mismo, preguntas con respuesta afirmativa o negativa, petición u ofrecimiento de objetos, expresión de lo que le gusta o no, del lugar donde está situado algo, etc.).
AL.3.3.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.3.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.3.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.4.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.4.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.3.6.3.	Comprende la información global en en correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares (uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	no se ha entendido.
AL.3.6.4.	Deduce el sentido global de noticias y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador, etc.), siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido.
AL.3.6.5.	Capta el sentido global de cuentos e historias breves y bien estructuradas, adaptados a su edad, y con estructuras repetitivas, e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen conduzca gran parte del argumento.
AL.3.6.6.	Comprende textos escritos de carácter informativo y es capaz de extraer información global y algún dato concreto siempre y cuando estén relacionados con sus centros de interés.
AL.4.3.2.	Escribe pequeños textos (emails, whatshapp, etc.) utilizando estructuras muy sencillas, pudiendo ser dicho texto una respuesta a otro texto análogo.
FR.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (en un ámbito que sea conocido para el alumno –colegio, ámbito familiar,….) transmitidas de manera lenta y clara aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual.FR.2.1.2. Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.1.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones cotidianas, como son el ocio o las vacaciones.
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.3.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.5.	Entiende información básica en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.1.1.2.	Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.
VE.1.1.3.	Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un "ser moral".
VE.1.2.2.	Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.
VE.1.7.1. VE.1.7.2.	Define y explica inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano.
VE.1.8.1. VE.1.8.2.	Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y relaciona el desarrollo de las mismas con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.
VE.2.1.1.	Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.
VE.2.1.2.	Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.
VE.2.4.1.	Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema.
VE.2.5.1.	Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas.
VE.2.5.2.	Muestra, en la relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.
VE.2.6.1.	Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.
VE.2.6.2.	Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.
VE.2.6.3.	Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.
VE.3.4.1.	Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.
VE.3.4.3.	Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.
VE.3.5.1.	Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.
VE.3.7.1.	Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.
VE.4.5.1.	Identifica y aprecia los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía de Aragón, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo.
VE.4.8.1.	Describe, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH.
VE.4.8.2.	Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que éstos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como, las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc.
VE.5.3.1.	Explica la función de la DUDH como un "código ético" reconocido por los países integrantes de la ONU, con el fin promover la justicia, la igualdad y la paz, en todo el mundo.
VE.5.3.3.	Señala los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	este hecho para la historia de la humanidad.
VE.5.7.1.	Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de: - Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc. - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.
VE.5.7.2.	Indaga, en trabajo colaborativo, acerca del trabajo de instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por el cumplimiento de los Derechos Humanos, tales como: Amnistía Internacional y ONG como Manos Unidas, Médicos sin Fronteras y Caritas, entre otros, elaborando y expresando sus conclusiones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.2.9.1.	Relaciona la contaminación ambiental con el deterioro del medio ambiente, proponiendo acciones y hábitos que contribuyan a su solución.
BG.2.13.1.	Comprende el significado de gestión sostenible del agua dulce, enumerando medidas concretas que colaboren en esa gestión.
PV.1.3.1.	Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores…).
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guión técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre los retos tácticos valorando su aplicación en diferentes situaciones motrices de oposición.
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre los retos tácticos valorando su aplicación en diferentes situaciones motrices de cooperación o colaboración-oposición.
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Comunica ideas, sentimientos y situaciones utilizando técnicas corporales o improvisaciones.
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Adapta su movimiento a diferentes tipos de música y reconoce distintas estructuras rítmicas.
EF.6.5.1.	Conoce la gestión de sus capacidades físicas regulando y dosificando la intensidad y duración del esfuerzo.
EF.6.7.2.	Participa en las actividades respetando las normas y rutinas establecidas y mostrando actitudes positivas.
GH.1.12.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y diseña una campaña para concienciar acerca de la importancia del ahorro del agua, el reciclaje y la utilización responsable de los recursos.
IE.1.1.1.	Identifica las fortalezas y debilidades personales, las relaciona con los diferentes ámbitos del desarrollo personal y la vida diaria y las aplica en las tareas propuestas.
IE.1.1.2.	Resuelve situaciones propuestas, haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.
IE.1.1.3.	Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.
.IE.1.2.2.	Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas y secuencias, relacionándola con la eficiencia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución, intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.
E.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.
IE.2.1.2.	Identifica la capacidad de emprendimiento de las personas, refiriéndola a diferentes campos profesionales y a las diferentes funciones existentes en ellos y analizando su plan personal para emprender.
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas, determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste, y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero demostrando el valor del negocio para el entorno.
IE.2.2.4.	Establece un listado cronológico de procesos vinculados al desarrollo de la actividad propuesta en el plan de negocio/empresa, identificando los recursos humanos y materiales necesarios y una planificación y temporalización sobre éstos.
IE.2.3.2.	Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio, describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental.
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.
IE.3.1.2.	Comprende el papel de los intermediarios financieros en la sociedad y caracteriza e identifica los principales como

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	bancos y compañías de seguros.
IE.3.1.3.	Identifica los principales servicios financieros para particulares y pequeñas empresas como cuentas corrientes, tarjetas de crédito y débito, cambio de divisas, transferencias, préstamos y créditos entre otros razonando su utilidad.
IE.3.2.1.	Gestiona las necesidades financieras personales de corto y largo plazo, identificando los diferentes tipos de ingresos e inversiones en la vida de las personas y valorando el impacto de la planificación y la importancia del ahorro en la vida de cada uno.
IE.3.2.5.	Describe los principales derechos y deberes de los consumidores en el mundo financiero, reconociendo las principales implicaciones de los contratos financieros más habituales.
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías muy sencillas, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.
LE.1.7.4.	Evalúa por medio de guías muy sencillas las intervenciones propias y ajenas.
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…) y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios aplicando las propuestas de mejora, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.
LE.2.7.3.	Valora una actitud creativa ante la escritura.
LE.4.4.1.	Lee textos literarios, disfruta de la lectura y comparte su experiencia con sus compañeros.
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a la descripción y narración de hechos de la vida cotidiana.
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates, respetando las reglas de intervención y cortesía y las opiniones de los demás.
MA.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
MU.1.3.1.	Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales a nivel rítmico y melódico.
MU.1.6.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades (comprende los objetivos musicales y cómo llegar a ellos) y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros.
MU.1.7.3.	Participa de manera activa en agrupaciones vocales e instrumentales, colaborando con actitudes de mejora y compromiso y mostrando una actitud abierta y respetuosa.
MU.2.6.1.	Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y teniendo como meta el desarrollo de criterios propios.
MU.3.6.2.	Se interesa por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TL.1.3.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
TL.1.7.4.	Reconoce y construye oraciones, respetando la concordancia entre sujeto y predicado y atendiendo a las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos orales propios y ajenos.
TL.2.3.2.	Se inicia en la realización de esquemas y mapas conceptuales y mentales.
TL.2.6.2.	Manifiesta interés y valora el uso de una correcta ortografía para facilitar la comprensión del receptor y la mejora de sus propias producciones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TL.2.7.2.	Reconoce los errores de las producciones propias y ajenas a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
TL.2.7.4.	Planifica, selecciona y revisa los contenidos antes de la redacción definitiva.
TM.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
VE.1.4.1.	Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.
VE.1.9.1.	Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.
VE.1.9.2.	Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido
VE.2.1.3.	Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.
VE.2.6.3.	Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.
VE.3.5.2.	Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.
VE.3.7.2.	Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.
VE.4.8.2.	Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que éstos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como, las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.7.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno.
PV.1.1.1.	Identifica y valora la importancia del punto, la línea y el plano analizando de manera oral y escrita imágenes y producciones grafico plásticas propias y ajenas.
PV.1.2.2.	Experimenta con el punto, la línea y el plano con el concepto de ritmo, aplicándolos de forma libre y espontánea.
PV.1.3.1.	Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores…).
PV.1.4.2.	Realiza composiciones básicas con diferentes técnicas según unas propuestas establecidas.
PV.1.5.1.	Experimenta con los colores primarios y secundarios, descubriendo las relaciones entre ellos (complementarios, armonías, contrastes,…), para expresar ideas, experiencias y emociones.
PV.1.7.1.	Transcribe texturas táctiles a textura visuales mediante las técnicas de *frottage*, utilizándolas con intenciones expresivas en composiciones abstractas o figurativas.
PV.1.11.1.	Utiliza con propiedad las técnicas grafico plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad.
PV.1.11.3.	Experimenta con las témperas aplicando la técnica de diferentes formas (pinceles, esponjas, goteos, distintos grados de humedad, estampaciones…) valorando las posibilidades expresivas y la creación de texturas visuales cromáticas.
PV.1.11.4.	Utiliza el papel como material, manipulándolo, rasgando, o plegando creando texturas visuales y táctiles para crear composiciones, collages matéricos y figuras tridimensionales.
PV.1.11.6.	Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras bidimensionales y tridimensionales de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades grafico – plásticas.
PV.1.11.7.	Mantiene el espacio de trabajo y el material en perfecto orden y estado, y aportándolo al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.
PV.2.4.1.	Diferencia imágenes figurativas de abstractas.
PV.2.6.1.	Realiza la lectura objetiva de una imagen identificando, clasificando y describiendo los elementos de la misma.
PV.2.8.1.	Diseña un cómic utilizando de manera adecuada viñetas y cartelas, globos, líneas cinéticas y onomatopeyas.
PV.3.1.2.	Conoce y utiliza correctamente las herramientas del Dibujo Técnico.
PV.3.5.1.	Divide la circunferencia en partes iguales, usando el compás, y realiza diseños en su interior.
PV.3.13.1.	Clasifica cualquier triángulo, observando sus lados y sus ángulos, y reconociendo su presencia en diversos referentes del entorno.
PV.3.16.1.	Reconoce y aplica el triángulo rectángulo como elemento configurador de otras formas.
PV.3.17.1.	Clasifica cualquier cuadrilátero y reconoce su presencia en diversos referentes en el entorno.
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Comunica ideas, sentimientos y situaciones utilizando técnicas corporales o improvisaciones.
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Adapta su movimiento a diferentes tipos de música y reconoce distintas estructuras rítmicas.
GH.1.11.1	Localiza en un mapa físico mundial y expone las características de los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos, las principales cadenas montañosas y las grandes zonas bioclimáticas.
GH.3.7.1	Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre y los relaciona con las manifestaciones artísticas de cada momento.
GH.3.13.1	Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá con ayuda de imágenes de diversas obras de arte y restos materiales.
GH.3.14.1	Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica y realiza una presentación o comentario de las principales obras artísticas a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.
GH.3.19.1	Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.
GH.3.21.1	Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana y realiza una presentación o comentario a partir de un guion dado, buscando información en libros e Internet.
GH.3.22.2	Analiza diversos ejemplos del legado prerromano y romano que sobreviven en la actualidad en España y en Aragón realizando búsquedas en diversos medios para conocer los principales restos arqueológicos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.
IE.2.1.2.	Identifica la capacidad de emprendimiento de las personas, refiriéndola a diferentes campos profesionales y a las diferentes funciones existentes en ellos y analizando su plan personal para emprender.
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas, determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste, y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero, demostrando el valor del negocio para el entorno.
LE.3.12.2.	Conoce y valora las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.
LE.4.3.2.	Compara y establece analogías entre textos literarios y otros productos culturales que responden a un mismo tópico, explicando y valorando las semejanzas.
LE.4.5.1.	Resume el contenido e identifica el tema de textos literarios sencillos, interpretando algunas de las peculiaridades del lenguaje literario.
LE.4.7.2.	Aporta una visión personal sobre las obras estudiadas y se expresa con corrección y coherencia.
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente.
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita.
LPA.2.4.1.	Lee textos literarios en aragonés próximos a sus intereses sugeridos por el profesor.
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
MU.1.1.2.	Reconoce y practica los ritmos y compases simples a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.
MU.1.1.3.	Identifica y transcribe sencillos dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.
MU.1.2.1.	Distingue y emplea los elementos que se utilizan en la representación gráfica de la música (colocación de las notas en el pentagrama; clave de sol; duración de las figuras; signos que afectan a la intensidad y matices; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.).
MU.1.3.1.	Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales a nivel rítmico y melódico.
MU.1.3.2.	Utiliza los elementos musicales y tecnológicos así como los recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías.
MU.1.4.1.	Practica, en las obras que interpreta y en las pequeñas producciones musicales, los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.
MU.1.5.2.	Canta piezas vocales propuestas aplicando técnicas (relajación, respiración, articulación, resonancia y entonación) que permitan una correcta emisión de la voz.
MU.1.5.3.	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias (relajación, postura, coordinación, manejo de emociones,…) en las actividades de interpretación instrumental y corporal adecuadas al nivel, tanto en el aula como en situaciones de concierto.
MU.1.5.4.	Practica las pautas básicas de la interpretación en grupo: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto, mostrando espíritu crítico ante su propia interpretación y la de su grupo.
MU.1.6.1.	Realiza sencillas improvisaciones y composiciones partiendo de pautas previamente establecidas.
MU.1.7.1.	Practica e interpreta piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, incluyendo ejemplos del patrimonio español y aragonés, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.
MU.1.8.1.	Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos: descubre, caracteriza y realiza creaciones sobre diferentes paisajes sonoros.
MU.1.8.2.	Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.
MU.2.1.1.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta y los diferentes tipos de voces.
MU.2.2.1.	Lee partituras como apoyo a la audición.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MU.2.3.1.	Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.
MU.2.4.1.	Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas y reconoce en la audición distintas obras musicales.
MU.2.5.1.	Describe los diferentes elementos de las obras musicales propuestas.
MU.2.5.2.	Reconoce visual y auditivamente algunos tipos de textura y estructuras formales sencillas.
MU.2.5.3.	Utiliza con autonomía diferentes recursos como apoyo al análisis musical.
MU.2.5.4.	Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.
MU.2.6.1.	Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y teniendo como meta el desarrollo de criterios propios.
MU.3.1.1.	Expresa contenidos musicales y los relaciona con otras disciplinas, o con la danza.
MU.3.2.1.	Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas: Reconoce en audiciones y explica diferentes géneros musicales.
MU.3.2.2.	Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal: conoce y explica diferentes estilos y tipos de música.
MU.3.3.1.	Distingue las características de algunos estilos musicales y relaciona las cuestiones técnicas aprendidas vinculándolas a dichos estilos.
MU.3.4.1.	Valora la importancia del patrimonio musical español y aragonés y del mundo.
MU.3.4.2.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas del patrimonio español, aragonés y del mundo.
MU.3.4.3.	Conoce y describe algunos de los instrumentos tradicionales.
MU.3.5.1.	Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.
MU.3.6.1.	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc.
MU.4.1.1.	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.
MU.4.1.2.	Participa en los aspectos básicos (creación, grabación y presentación en soporte digital) de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TL.1.8.1.	Escucha con atención textos líricos (poemas, canciones, fragmentos dramáticos).
TL.1.8.2.	Recita y dramatiza de forma expresiva textos literarios propios o ajenos.
TL.1.8.3.	Aprende a disfrutar de textos literarios sencillos, valorando la adquisición de una actitud positiva ante ellos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
PRIMER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.5.3.2.	Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.
VE.5.3.3.	Señala los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de este hecho para la historia de la humanidad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.2.1.2	Describe los rasgos principales de la romanización y su cronología y los principales asentamientos romanos, con especial incidencia en Aragón.
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, diferenciándolos de otros tipos de escrituras: el alfabeto griego y el abecedario latino.
CC.6.4.1.	Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico.
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
CC.6.6.1.	Reconoce el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.
CC.6.6.2.	Explica el significado de palabras a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes, a un nivel muy básico.
CC.6.6.3.	Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden, a un nivel muy básico.
PV.1.4.1.	Analiza, identifica y explica oralmente, por escrito y gráficamente, el esquema compositivo básico de obras de arte y obras propias, atendiendo a los conceptos de equilibrio, proporción y ritmo.
PV.2.6.2.	Analiza una imagen, mediante una lectura subjetiva, identificando los elementos de significación, narrativos y las herramientas visuales utilizadas, sacando conclusiones e interpretando su significado.
PV.2.11.1.	Identifica y analiza los elementos que intervienen en distintos actos de comunicación audiovisual.
PV.2.11.2.	Distingue la función o funciones que predominan en diferentes mensajes visuales y audiovisuales.
PV.2.14.1.	Diseña un mensaje publicitario utilizando recursos visuales y persuasivos.
PV.3.12.1.	Explica, verbalmente o por escrito, los ejemplos más comunes de lugares geométricos.
EF.1.1.2. EF.1.1.3.	Autoevalúa su ejecución y describe la forma de realizar el modelo técnico.
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Utiliza técnicas corporales y realiza improvisaciones de forma creativa.
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.
FQ.1.5.1.	Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.
GH.3.2.2	Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. Expone mediante murales o soportes virtuales imágenes de fuentes textuales, arqueológicas y artísticas de las que disponemos para reconstruir la Edad Media en un lugar concreto.
GH.3.24.1	Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y justifica que desde la perspectiva occidental, hablemos de una nueva época. Explica las consecuencias sociales y culturales de la progresiva ruralización de occidente.
GH.3.25.1	Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. Comenta textos sobre la organización política y las instituciones de la España Visigoda y del Imperio Carolingio. Establece relaciones mediante un cuadro sinóptico sobre los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de los tres mundos de la Alta Edad Media. Comprueba las diferencias y las semejanzas y realiza una síntesis expositiva.
GH.3.26.1	Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. Comenta textos relativos a los tres grupos sociales de la época feudal Explica la causas de la aparición del feudalismo. Esquematiza y recrea plástica o virtualmente un mapa conceptual del mundo feudal.
GH.3.27.1	Comprende los orígenes del Islam, su expansión territorial y su alcance posterior. Explica sus principios doctrinales y los principales rasgos de la sociedad musulmana.
GH.3.28.2	Explica la importancia del Camino de Santiago y sitúa imágenes de los principales monumentos, recogiendo especialmente referencias al patrimonio aragonés.
GH.3.29.1	Describe características del arte románico y gótico y comenta obras representativas mediante un guión dado. Relaciona el arte románico con la mentalidad y con la sociedad feudal. Contextualiza el gótico y señala las diferencias respecto al Románico. Capta sensiblemente y comprende la noción de evolución estilística.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.3.30.1	Esquematiza y explica los cambios que genera el renacer de las ciudades a partir del S.XIII. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. Explica las consecuencias de la peste de 1348 y las principales manifestaciones de la crisis, en el plano religioso, político y mental
GH.3.31.2	Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. Relaciona los cambios mentales y los nuevos valores del Renacimiento con el papel de la burguesía
GH.3.33.1	Define "monarquía autoritaria" y relaciona dicho concepto con la aparición de la idea de estado-nación. Explica el proceso de unificación dinástica, territorial y religiosa en la España de los RR.CC. Conoce los principales hechos la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
GH.3.34.1	Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. Relaciona dichas causas con los cambios económicos y mentales de la época renacentista
GH.3.34.2	Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América a través del comentario de textos.
GH.3.35.1	Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. Compara el modelo político de la Francia de Luis XIV y el modelo de monarquía parlamentaria implantado en Inglaterra en el S.XVII.
GH.3.36.1	Busca información y resume un conflicto interior de los respectivos reinados de Carlos I, Felipe II (Conflicto con el Justicia de Aragón) y de Felipe IV y analiza su relación con las políticas centralizadoras de los Austrias. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los "Treinta Años", situando como precedentes la Reforma y las guerras de religión del S.XVI. Explica como consecuencia la progresiva pérdida de la hegemonía del imperio español durante los siglos XVI y XVII.
GH.3.37.1	Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. Y relaciona las mismas con la mentalidad y la sociedad propias del Barroco.
GH.3.38.1	Identifica obras significativas del arte Barroco y las comenta aplicando características generales de este estilo.
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales de dificultad media, propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.1.4.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.
LE.1.1.5.	Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes,
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y la estructura; reconociendo la intención comunicativa del hablante y las estrategias de cohesión textual oral.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, emitiendo juicios razonados que justifiquen su punto de vista particular.
LE.1.2.6.	Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas de dificultad media**;** identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.
LE.1.3.2.	Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.
LE.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.
LE.1.5.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales.
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.
LE.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.
LE.1.7.3.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.1.	Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.
LE.2.1.2.	Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.
LE.2.1.4.	Identifica la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.
LE.2.1.5.	Comprende los diferentes matices semánticos de una frase o de un texto.
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos propios del ámbito personal y, familiar, académico y social, identificando la tipología textual.
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, dialogados y expositivos, identificando la tipología textual.
LE.2.2.3.	Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas.
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.
LE.2.2.5.	Entiende instrucciones escritas de complejidad media que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.
LE.2.3.2.	Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc. y redacta borradores de sus propios textos.
LE.2.5.2.	Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.
LE.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora, que se deducen de la evaluación de la producción escrita, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.
LE.2.6.1.	Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.
LE.2.6.2.	Escribe textos narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y, expositivos, imitando textos modelo.
LE.2.6.3.	Utiliza organizadores textuales apropiados para los diferentes tipos de texto.
LE.2.6.4.	Resume textos integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
LE.3.1.2.	Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.
LE.3.2.1.	Reconoce y explica las categorías gramaticales y sus características flexivas y función en la lengua.
LE.3.2.4.	Reconoce y explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las parasintéticas, las siglas y los acrónimos.
LE.3.3.1.	Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de un enunciado o un texto oral o escrito.
LE.3.4.1.	Reconoce, explica y utiliza sinónimos y antónimos de una palabra y su uso concreto en un enunciado o en un texto oral o escrito.
LE.3.4.2.	Reconoce, explica y utiliza las distintas relaciones semánticas que se establecen entre palabras (polisemia, homonimia, hiperonimia e hiponimia, etc.).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.3.8.2.	Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa reconociendo los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente.
LE.3.8.3.	Conoce y usa una terminología sintáctica básica: oración, sujeto y predicado, predicado nominal y verbal, tipos de complementos…
LE.3.9.1	Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).
LE.3.10.1.	Reconoce la expresión de la objetividad y subjetividad a partir de los elementos lingüísticos de un enunciado o texto.
LE.3.10.2.	Reconoce las diferentes modalidades oracionales atendiendo a la intención comunicativa del emisor.
LE.3.11.1.	Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.
LE.3.11.2.	Conoce y comprende la diferencia significativa que implica el uso de los tiempos y modos verbales.
LE.4.1.1.	Lee y comprende obras o fragmentos de obras literarias afianzando su hábito lector.
LE.4.2.1.	Lee, comprende e interpreta obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal y las actualiza desde su propia competencia de lector.
LE.4.4.1.	Lee textos literarios, disfruta de la lectura y comparte su experiencia con sus compañeros.
LE.4.5.1.	Resume el contenido e identifica el tema de textos literarios de dificultad media reconociendo algunas de las convenciones de los principales géneros y subgéneros y alguno de los recursos propios del lenguaje literario.
LE.4.6.1.	Redacta textos con intención literaria a partir de la lectura de textos y ajusta sus producciones a las convenciones propias de cada género o subgénero.
LE.4.7.1.	Realiza trabajos académicos orales o escritos, en soporte digital o en soporte papel, sobre temas del currículo de literatura.
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social.
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos e instructivos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación y emitiendo juicios razonados.
LPA.1.1.3.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos y seleccionando la idea central.
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas.
LPA.1.3.4.	Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante.
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa en sus prácticas orales.
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva en textos narrativos, descriptivos e instructivos.
LPA.2.1.2.	Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y algunas secundarias, y reconociendo la intención comunicativa del autor.
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales en oraciones con un un cierto orden.
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos, descriptivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical.
LPA.2.5.2.	Aplica estrategias de planificación en la producción de textos escritos: esquemas, mapas conceptuales, borradores...
LPA.2.5.4.	Resume por escrito textos de dificultad media, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, y evitando parafrasearlos.
LPA.2.5.5.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales, especialmente los propios de los textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el adjetivo, el determinante y el pronombre.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LPA.3.1.2.	Reconoce y explica el sujeto y predicado de una oración simple, así como las principales relaciones sintácticas en el interior de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación y la yuxtaposición.
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.
LPA.3.2.1.	Reconoce los elementos constitutivos de la palabra: raíces, prefijos y sufijos, aplicando este conocimiento para mejorar la comprensión de textos escritos y ampliar el vocabulario activo.
LPA.3.2.2.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.
LPA.3.3.1.	Explica con precisión el significado de las palabras o expresiones utilizadas en un texto en relación al contexto en que aparecen.
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la lengua aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito.
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos para lograr la cohesión de un texto, así como mecanismos básicos de sustitución gramatical.
LPA.3.6.1.	Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.
MA.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MA.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
MA.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MA.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones y aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TL.1.1.1.	Muestra una actitud de escucha activa, incorporando a sus conocimientos aquellos elementos más significativos del mensaje escuchado.
TL.1.1.2.	Comprende el sentido global de textos orales sencillos propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.
TL.1.1.3.	Infiere datos del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedentes del emisor y el contexto.
TL.1.1.5.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.
TL.1.1.6.	Comprende el sentido global de textos sencillos (publicitarios, informativos y de opinión) procedente de los medios de comunicación.
TL.1.1.8.	Resume textos orales de forma clara recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.
TL.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva y expositiva, determinando el tema, la estructura y reconociendo la intención comunicativa del hablante.
TL.1.2.2.	Infiere datos del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedentes del emisor y el contexto.
TL.1.2.3.	Reconoce y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y expositivos.
TL.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas sencillas; identificando la información relevante y determinando el tema.
TL.1.3.3.	Observa y valora las intervenciones particulares de cada participante en un debate atendiendo al tono, al lenguaje que se utiliza y el grado de respeto hacia las opiniones de las personas cuando expresan su opinión.
TL.1.5.1.	Conoce y aplica el proceso de producción de discursos orales, valorando la claridad expositiva, la coherencia y la cohesión del discurso.
TL.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal, así como de la gestión de tiempos y del empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
TL.1.5.3.	Reconoce y corrige los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
TL.1.6.1.	Realiza presentaciones orales formales y espontáneas, apoyándose en soportes audiovisuales.
TL.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, reconociendo las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
TL.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.
TL.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.
TL.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás; gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando las fórmulas de saludo y despedida.
TL.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.
TL.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
TL.1.9.1.	Reconoce y hace un uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…) así como de las concordancias que se establecen entre ellas.
TL.1.9.2.	Reconoce, usa y valora las relaciones semánticas (sinonimia, polisemia, antonimia, campos semánticos…) de las palabras que conforman los textos orales que escucha y produce.
TL.1.9.3.	Reconoce y valora el uso correcto de los elementos de cohesión textual en los textos orales propios o ajenos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TL.1.9.4.	Reconoce y respeta las relaciones sintácticas de sujeto y predicado (nominal y verbal) atendiendo a las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos orales propios y ajenos.
TL.1.9.5.	Evita el uso de muletillas y de palabras y expresiones baúl.
TL.2.1.1.	Identifica y extrae informaciones concretas en textos escritos.
TL.2.1.3.	Reconoce la relación jerárquica que se establece entre las ideas principales y secundarias en enunciados y textos breves.
TL.2.2.1.	Observa y reconoce el grado de formalidad y planificación que diferencia a la lengua escrita de la oral.
TL.2.3.1.	Distingue los tipos de texto que se manejan en la vida familiar, escolar y social en función de la situación de comunicación.
TL.2.3.2.	Reconoce y distingue la información de la opinión en los medios periodísticos.
TL.2.4.1.	Utiliza la relectura, el subrayado, el esquema y las anotaciones al margen para la identificación de las ideas principales de un texto.
TL.2.5.1.	Reconoce en las palabras los monemas que aportan significado léxico y los distingue de los que aportan significado gramatical.
TL.2.5.2.	Construye familias léxicas a partir de lexemas y monemas dados.
TL.2.6.1.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación de comunicación tras una planificación previa, atendiendo a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
TL.2.6.2.	Resume narraciones, exposiciones y argumentaciones sencillas, reconstruyendo los elementos básicos del texto original.
TL.2.6.6.	Enlaza los enunciados formando párrafos cohesionados entre sí.
TL.2.7.1.	Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas de acuerdo a la situación de comunicación tras una planificación previa atendiendo a las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas.
TL.2.8.1.	Utiliza de forma adecuada y reflexiva los signos de puntuación para organizar la información y marcar los cambios de discurso en enunciados y textos.
TL.2.9.1.	Reconoce y hace un uso correcto de las diferentes categorías gramaticales (sustantivos, adjetivos, verbos, adverbios, determinantes, pronombres, preposiciones…), atendiendo especialmente a la temporalidad verbal, la posición del adjetivo y la clasificación del significado del sustantivo.
TL.2.9.2.	Reconoce y usa los valores de las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos propios y ajenos como expresión de la intención comunicativa.
TL.2.10.1.	Reconoce el tratamiento literario de los temas, la voz del narrador y las partes narrativas y descriptivas en las lecturas.
TL.2.11.2.	Realiza redacciones de tema libre o facilitado por el profesor.
TM.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
TM.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
TM.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
TM.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo
TC.2.3.1	Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades.
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura
TC.4.2.1.	Describe mediante información escrita y gráfica como transforman el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TC.4.2.3.	Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico
TC.4.3.1.	Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión
AL.1.1.1.	Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.).
AL.1.1.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
AL.1.1.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.1.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.1.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.1.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.2.4. I	dentifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.2.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.2.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.3.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.3.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.3.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.3.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.4.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
AL.1.5.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.5.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren).
AL.1.5.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.6.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.6.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.6.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.6.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.7.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.1.7.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.7.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.2.1.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.2.4.	Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.3.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.3.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.5.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.6.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas)..
AL.2.7.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.8.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.8.4.	Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.3.1.1.	Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transportes, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos
AL.3.1.2.	Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo, sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales, etc.
AL.3.1.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.1.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.1.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.1.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.2.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.2.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.2.6	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.2.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web, dentro de su área de interés (p. e. entrevistas a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.3.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.3.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.3.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.3.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.3.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.4.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.4.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.3.4.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
AL.3.5.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.5.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.5.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.6.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.6.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.6.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.6.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.6.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como por ejemplo lo que les gusta hacer en su tiempo libre o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.7.1.	Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transportes, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.
AL.4.1.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.
AL.4.1.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.2.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.3.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.4.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.
AL.4.4.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.5.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.6.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.
AL.4.6.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.4.7.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.
AL.4.7.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
FR.1.1.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p.e. en juegos de ordenador, juguetes, etc…), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.1.1.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.
FR.1.2.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.
FR.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.
FR.1.3.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en una conversación con el profesor), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.4.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p.e. en juegos de ordenador, juguetes, etc…), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.1.4.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.
FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en una conversación con el profesor), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.5.3.	Comprende las ideas principales, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. dibujos animados o anuncios) cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.
FR.1.6.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p.e. en juegos de ordenador, juguetes, etc…), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.
FR.1.7.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p.e. en juegos de ordenador, juguetes, etc…), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.2.1.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.2.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.3.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.5.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.6.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.7.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
st.FR.2.9.2.	ESe desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones.
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.1.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. Una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades (p.e. receta de cocina).
FR.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.1.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.1.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.1.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.2.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. Una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades (p.e. receta de cocina).
FR.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.2.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.2.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.2.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.3.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.3.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.4.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.3.4.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.5.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. Una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades (p.e. receta de cocina).
FR.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.5.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.5.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.5.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. Una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades (p.e. receta de cocina).
FR.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.6.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.6.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.6.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.7.1. I	dentifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. Una videoconsola), así como instrucciones claras para la realización de actividades (p.e. receta de cocina).
FR.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.7.3.	Capta la idea general de correspondencia en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.7.4.	Capta el sentido general de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.7.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.1.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.1.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.2.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
FR.4.3.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	asociarse a un club deportivo).
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.3.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
FR.4.4.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.4.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
FR.4.5.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.5.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.6.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales.
FR.4.7.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, fundamentalmente para solicitar información.
VE.2.2.1.	Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.
VE.3.1.2.	Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.
VE.4.3.2.	Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.
VE.4.3.3.	Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.
VE.4.3.4.	Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.
VE.5.1.1.	Busca y selecciona información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	fundamentadas.
VE.5.6.1.	Describe los hechos más influyentes en el desarrollo histórico de los derechos humanos, partiendo de la Primera generación: los derechos civiles y políticos; los de la Segunda generación: económicos, sociales y culturales y los de la Tercera: los derechos de los pueblos a la solidaridad, el desarrollo y la paz.
VE.6.1.1.	Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.
VE.6.3.1.	Analiza información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que éstos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.1.1.1	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan el momento de apogeo de las civilizaciones griega y romana, delimitando el ámbito de influencia de cada una de ellas ubicando las ciudades más importantes por su relevancia histórica.
CC.2.2.3.	Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana.
CC.4.1.3.	Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), y de la arquitectura e ingeniería romana.
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa y describe los monumentos clásicos más significativos que forman parte del patrimonio español, con especial incidencia en Aragón
CC.6.6.3.	Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden, a un nivel muy básico.
PV.1.4.4.	Representa objetos aislados y agrupados del natural o del entorno inmediato, proporcionándolos en relación con sus características formales y en relación con su entorno, teniendo en cuenta la relación figura-fondo.
PV.2.1.1.	Analiza las causas por las que se produce una ilusión óptica aplicando conocimientos de los procesos perceptivos.
PV.2.2.1.	Identifica y clasifica diferentes ilusiones ópticas según las distintas leyes de la *Gestalt*.
PV.2.16.1.	Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada.
PV.3.1.2.	Conoce y utiliza correctamente las herramientas del Dibujo Técnico.
PV.3.12.1.	Explica, verbalmente o por escrito, los ejemplos más comunes de lugares geométricos.
PV.3.14.1.	Construye un triángulo conociendo tres datos y razonando sobre el proceso realizado.
PV.3.15.1.	Determina los puntos y rectas notables de un triángulo experimentando las diferentes aplicaciones gráficas y plásticas de estos trazados.
PV.3.20.1.	Construye correctamente polígonos regulares inscritos en una circunferencia.
PV.3.21.1.	Construye correctamente polígonos regulares conociendo el lado.
PV.3.22.1.	Resuelve correctamente los casos de tangencia entre circunferencias, utilizando adecuadamente las herramientas.
PV.3.22.2.	Resuelve correctamente los distintos casos de tangencia entre circunferencias y rectas, utilizando adecuadamente las herramientas.
PV.3.23.1.	Construye correctamente óvalos y ovoides conociendo los ejes mayor y menor.
PV.3.24.1.	Diseña formas que incluyan óvalos y ovoides analizando sus propiedades de tangencias.
PV.3.25.1.	Construye correctamente espirales de 2 centros y a partir de polígonos regulares.
PV.3.26.1.	Realiza diseños aplicando repeticiones, giros y simetrías de módulos.
PV.3.27.1.	Dibuja correctamente las vistas principales de volúmenes frecuentes.
PV.3.28.1.	Construye la perspectiva caballera de volúmenes simples aplicando correctamente coeficientes de reducción sencillos.
PV.3.29.1.	Realiza perspectivas isométricas de volúmenes sencillos, utilizando correctamente la escuadra y el cartabón para el trazado de paralelas.
EF.1.1.4.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
EF.2.3.1.	Aplica los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.
EF.2.3.2.	Pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.
EF.2.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de oposición para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
EF.3.3.1.	Aplica los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas.
EF.3.3.2.	Pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas seleccionadas.
EF.3.3.3.	Reconoce los estímulos presentes en las situaciones de para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
EF.4.1.5.	Comprende y aplica las técnicas básicas de orientación u otras actividades.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EF.6.4.1.	Reconoce las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas.
EF.6.4.2. EF.6.4.3.	Conoce las adaptaciones orgánicas a la actividad física sistemática, así como las contraindicaciones de la práctica deportiva.
EF.6.4.4.	Aplica diferentes mecanismos de control del esfuerzo para la mejora de la condición física.
EF.6.4.6.	Experimenta diferentes actividades físicas consideradas saludables.
EF.6.5.2.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y teniendo en cuenta sus posibilidades.
EF.6.5.3.	Conoce y ejecuta los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como prevención de lesiones.
EF.6.5.4.	Conoce el efecto de la práctica habitual de actividad física con la mejora de su propia condición física y la mejora de la calidad de vida.
EF.6.6.1.	Diferencia las distintas fases de una sesión de actividad física y el tipo de actividades de cada una de ellas.
EF.6.6.2.	Pone en práctica de manera autónoma calentamientos generales realizando los ejercicios de forma correcta.
EF.6.6.3.	Utiliza la respiración de forma consciente para relajarse y en la fase de vuelta a la calma.
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Identifica y adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.
FQ.1.1.2.	Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita utilizando esquemas, gráficos, tablas y expresiones matemáticas.
FQ.1.3.1.	Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades.
FQ.1.4.1.	Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.
FQ.1.4.2.	Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventiva.
FQ.1.5.1.	Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.
FQ.2.1.1.	Distingue entre propiedades generales y propiedades características de la materia, utilizando estas últimas para la caracterización de sustancias.
FQ.2.1.3.	Describe y realiza la determinación experimental del volumen y de la masa de un sólido y/o un líquido y calcula su densidad.
FQ.2.2.1.	Justifica que una sustancia puede presentarse en distintos estados de agregación dependiendo de las condiciones de presión y temperatura en las que se encuentre.
FQ.2.2.2.	Explica las propiedades de los gases, líquidos y sólidos utilizando el modelo cinético-molecular.
FQ.2.2.3	Describe e interpreta los cambios de estado de la materia utilizando el modelo cinético-molecular y lo aplica a la interpretación de fenómenos cotidianos.
FQ.2.2.4.	Deduce a partir de las gráficas de calentamiento de una sustancia sus puntos de fusión y ebullición, y la identifica utilizando las tablas de datos necesarias.
FQ.2.4.1.	Distingue y clasifica sistemas materiales de uso cotidiano en sustancias puras y mezclas, especificando en este último caso si se trata de mezclas homogéneas, heterogéneas o coloides.
FQ.2.5.1.	Diseña métodos de separación de mezclas según las propiedades características de las sustancias que las componen, describiendo el material de laboratorio adecuado.
FQ.4.1.1, FQ.4.1.3.	En situaciones de la vida cotidiana, identifica las fuerzas que intervienen y establece la relación entre una fuerza y su correspondiente efecto en la deformación o la alteración del estado de movimiento de un cuerpo.
FQ.4.1.2.	Establece la relación entre el alargamiento producido en un muelle y las fuerzas causantes, describiendo el material a utilizar y el procedimiento a seguir para ello y poder comprobarlo experimentalmente.
FQ.4.1.4.	Describe la utilidad del dinamómetro para medir la fuerza elástica y registra los resultados en tablas y representaciones gráficas expresando el resultado experimental en unidades en el Sistema Internacional.
FQ.4.2.1.	Determina, experimentalmente o a través de aplicaciones informáticas, la velocidad media de un cuerpo

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	interpretando el resultado.
FQ.4.2.2.	Realiza cálculos para resolver problemas cotidianos utilizando el concepto de velocidad media.
FQ.4.3.1.	Deduce la velocidad media e instantánea a partir de las representaciones gráficas de la posición y de la velocidad en función del tiempo.
FQ.4.3.2.	Justifica si un movimiento es acelerado o no a partir de las representaciones gráficas de la posición y de la velocidad en función del tiempo.
FQ.4.4.1.	Interpreta el funcionamiento de máquinas mecánicas simples considerando la fuerza y la distancia al eje de giro y realiza cálculos sencillos sobre el efecto multiplicador de la fuerza producido por estas máquinas.
FQ.4.5.1.	Analiza los efectos de las fuerzas de rozamiento y su influencia en el movimiento de los seres vivos y los vehículos.
FQ.4.6.1.	Relaciona cualitativamente la fuerza de gravedad que existe entre dos cuerpos con las masas de los mismos y la distancia que los separa.
FQ.4.6.2.	Distingue entre masa y peso calculando el valor de la aceleración de la gravedad a partir de la relación entre ambas magnitudes.
FQ.4.6.3.	Reconoce que la fuerza de gravedad mantiene a los planetas girando alrededor del Sol, y a la Luna alrededor de nuestro planeta.
FQ.4.7.1	Identifica los diferentes niveles de agrupación entre cuerpos celestes y relaciona cuantitativamente la velocidad de la luz con el tiempo que tarde en llegar a la Tierra desde objetos celestes lejanos y con la distancia a la que se encuentran dichos objetos, interpretando los valores obtenidos.
FQ.4.8.1.	Explica la relación existente entre las cargas eléctricas y la constitución de la materia y asocia la carga eléctrica de los cuerpos con un exceso o defecto de electrones.
FQ.4.8.2.	Relaciona cualitativamente la fuerza eléctrica que existe entre dos cuerpos con su carga y la distancia que los separa, y establece analogías y diferencias entre las fuerzas gravitatoria y eléctrica.
FQ.4.9.1.	Justifica razonadamente situaciones cotidianas en las que se pongan de manifiesto fenómenos relacionados con la electricidad estática.
FQ.4.10.1.	Reconoce fenómenos magnéticos identificando el imán como fuente natural del magnetismo y describe su acción sobre distintos tipos de sustancias magnéticas.
FQ.4.10.2.	Construye y/o describe el procedimiento seguido para construir una brújula elemental para localizar el norte utilizando el campo magnético terrestre.
FQ.4.11.1.	Comprueba y establece la relación entre el paso de corriente eléctrica y el magnetismo, construyendo un electroimán.
FQ.4.11.2.	Reproduce los experimentos de Oersted y de Faraday, en el laboratorio o mediante simuladores virtuales, deduciendo que la electricidad y el magnetismo son dos manifestaciones de un mismo fenómeno.
FQ.4.12.1	Realiza un informe empleando las TIC a partir de observaciones o búsqueda guiada de información que relacione las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.
FQ.5.1.1.	Argumenta que la energía se puede transferir, almacenar o disipar, pero no crear ni destruir, utilizando ejemplos.
FQ.5.1.2.	Reconoce y define la energía como una magnitud expresándola en la unidad correspondiente en el Sistema Internacional.
FQ.5.2.1.	Relaciona el concepto de energía con la capacidad de producir cambios e identifica los diferentes tipos de energía que se ponen de manifiesto en situaciones cotidianas explicando las transformaciones de unas formas a otras.
FQ.5.3.1.	Explica el concepto de temperatura en términos del modelo cinético-molecular diferenciando entre temperatura, energía y calor.
FQ.5.3.2.	Conoce la existencia de una escala absoluta de temperatura y relaciona las escalas de Celsius y Kelvin.
FQ.5.3.3.	Identifica los mecanismos de transferencia de energía reconociéndolos en diferentes situaciones de nuestro entorno y en fenómenos atmosféricos, justificando la selección de materiales para edificios y en el diseño de sistemas de calentamiento.
FQ.5.4.1.	Explica el fenómeno de la dilatación a partir de alguna de sus aplicaciones como los termómetros de líquido, juntas de dilatación en estructuras, etc.
FQ.5.4.2.	Explica la escala Celsius estableciendo los puntos fijos de un termómetro basado en la dilatación de un líquido volátil.
FQ.5.4.3.	Interpreta cualitativamente fenómenos y experiencias donde se ponga de manifiesto el equilibrio térmico asociándolo con la igualación de temperaturas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FQ.5.11.1.	Describe el proceso por el que las distintas fuentes de energía se transforman en energía eléctrica en las centrales eléctricas, así como los métodos de transporte y almacenamiento de la misma.
GH.3.3.1	Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. Representa en una línea de tiempo los límites cronológicos de la Edad Media y la edad Moderna Sitúa en ella subetapas y los principales hechos y personajes.
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas.
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y mapas conceptuales y explica por escrito el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en el texto.
LE.3.2.2.	Reconoce, aplica y explica los elementos flexivos de las categorías gramaticales.
LE.3.7.1.	Identifica los diferentes grupos de palabras en enunciados y textos, diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y los mecanismos de conexión entre estos y el núcleo.
LE.3.7.2.	Aplica las normas de concordancia de número y persona entre sujeto y núcleo del predicado en la expresión oral y escrita.
LE.3.8.1.	Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple, diferenciando sujeto (gramatical y léxico) y predicado interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.
MA.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MA.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
MA.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.
MA.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MA.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MA.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
MA.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MA.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MA.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MA.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MA.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MA.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MA.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
MA.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
MA.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia
MA.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MA.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
MA.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MA.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
MA.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MA.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MA.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MA.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MA.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MA.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MA.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MA.2.1.1.	Identifica los distintos tipos de números (naturales, enteros, fraccionarios y decimales) y los utiliza para representar, ordenar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa.
MA.2.1.2.	Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.
MA.2.1.3.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.
MA.2.2.1.	Reconoce nuevos significados y propiedades de los números en contextos de resolución de problemas sobre paridad, divisibilidad y operaciones elementales.
MA.2.2.2.	Aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 11 para descomponer en factores primos números naturales y los emplea en ejercicios, actividades y problemas contextualizados.
MA.2.2.3.	Identifica y calcula el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de dos o más números naturales mediante el algoritmo adecuado y lo aplica problemas contextualizados
MA.2.2.4.	Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente natural y aplica las reglas básicas de las operaciones con potencias.
MA.2.2.5.	Calcula e interpreta adecuadamente el opuesto y el valor absoluto de un número entero comprendiendo su significado y contextualizándolo en problemas de la vida real.
MA.2.2.6.	Realiza operaciones de redondeo y truncamiento de números decimales conociendo el grado de aproximación y lo aplica a casos concretos.
MA.2.2.7.	Realiza operaciones de conversión entre números decimales y fraccionarios, halla fracciones equivalentes y simplifica fracciones, para aplicarlo en la resolución de problemas.
MA.2.2.8.	Utiliza la notación científica, valora su uso para simplificar cálculos y representar números muy grandes.
MA.2.3.1.	Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.
MA.2.4.1.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema
MA.2.4.2	Realiza cálculos con números naturales, enteros, fraccionarios y decimales decidiendo la forma más adecuada (mental, escrita o con calculadora), coherente y precisa.
MA.2.5.1.	Identifica y discrimina relaciones de proporcionalidad numérica (como el factor de conversión o cálculo de porcentajes) y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.
MA.2.5.2.	Analiza situaciones sencillas y reconoce que intervienen magnitudes que no son directa ni inversamente proporcionales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.2.6.1.	Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas, y opera con ellas.
MA.2.6.2.	Identifica propiedades y leyes generales a partir del estudio de procesos numéricos recurrentes o cambiantes, las expresa mediante el lenguaje algebraico y las utiliza para hacer predicciones.
MA.2.6.3.	Utiliza las identidades algebraicas notables y las propiedades de las operaciones para transformar expresiones algebraicas.
MA.2.7.1.	Comprueba, dada una ecuación (o un sistema), si un número (o números) es (son) solución de la misma.
MA.2.7.2.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado, y sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, las resuelve e interpreta el resultado obtenido.
MA.3.1.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos regulares: ángulos interiores, ángulos centrales, diagonales, apotema, simetrías, etc.
MA.3.1.2.	Define los elementos característicos de los triángulos, trazando los mismos y conociendo la propiedad común a cada uno de ellos, y los clasifica atendiendo tanto a sus lados como a sus ángulos.
MA.3.1.3.	Clasifica los cuadriláteros y paralelogramos atendiendo al paralelismo entre sus lados opuestos y conociendo sus propiedades referentes a ángulos, lados y diagonales.
MA.3.1.4.	Identifica las propiedades geométricas que caracterizan los puntos de la circunferencia y el círculo.
MA.3.2.1.	Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.
MA.3.2.2.	Calcula la longitud de la circunferencia, el área del círculo, la longitud de un arco y el área de un sector circular, y las aplica para resolver problemas geométricos.
MA.3.3.1.	Comprende los significados aritmético y geométrico del Teorema de Pitágoras y los utiliza para la búsqueda de ternas pitagóricas o la comprobación del teorema construyendo otros polígonos sobre los lados del triángulo rectángulo.
MA.3.3.2	Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas en la resolución de triángulos y áreas de polígonos regulares, en contextos geométricos o en contextos reales
MA.3.4.1.	Reconoce figuras semejantes y calcula la razón de semejanza y la razón de superficies y volúmenes de figuras semejantes.
MA.3.4.2.	Utiliza la escala para resolver problemas de la vida cotidiana sobre planos, mapas y otros contextos de semejanza.
MA.3.5.1.	Analiza e identifica las características de distintos cuerpos geométricos, utilizando el lenguaje geométrico adecuado.
MA.3.5.2.	Construye secciones sencillas de los cuerpos geométricos, a partir de cortes con planos, mentalmente y utilizando los medios tecnológicos adecuados.
MA.3.5.3.	Identifica los cuerpos geométricos a partir de sus desarrollos planos y recíprocamente.
MA.3.6.1.	Resuelve problemas de la realidad mediante el cálculo de áreas y volúmenes de cuerpos geométricos, utilizando los lenguajes geométrico y algebraico adecuados.
MA.4.1.1.	Localiza puntos en el plano a partir de sus coordenadas y nombra puntos del plano escribiendo sus coordenadas.
MA.4.2.1.	Pasa de unas formas de representación de una función a otras y elige la más adecuada en función del contexto.
MA.4.3.1.	Reconoce si una gráfica representa o no una función.
MA.4.3.2.	Interpreta una gráfica y la analiza, reconociendo sus propiedades más características.
MA.4.4.1.	Reconoce y representa una función lineal a partir de la ecuación o de una tabla de valores, y obtiene la pendiente de la recta correspondiente.
MA.4.4.2.	Obtiene la ecuación de una recta a partir de la gráfica o tabla de valores.
MA.4.4.3.	Escribe la ecuación correspondiente a la relación lineal existente entre dos magnitudes y la representa.
MA.4.4.4.	Estudia situaciones reales sencillas y, apoyándose en recursos tecnológicos, identifica el modelo matemático funcional (lineal o afín) más adecuado para explicarlas y realiza predicciones y simulaciones sobre su comportamiento.
MA.5.1.1.	Define población, muestra e individuo desde el punto de vista de la estadística, y los aplica a casos concretos.
MA.5.1.2.	Reconoce y propone ejemplos de distintos tipos de variables estadísticas, tanto cualitativas como cuantitativas.
MA.5.1.3.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas y relativas, y los representa gráficamente.
MA.5.1.4.	Calcula la media aritmética, la mediana (intervalo mediano), la moda (intervalo modal), y el rango, y los emplea para

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	resolver problemas.
MA.5.1.5.	Interpreta gráficos estadísticos sencillos recogidos en medios de comunicación.
MA.5.2.1.	Emplea la calculadora y herramientas tecnológicas para organizar datos, generar gráficos estadísticos y calcular las medidas de tendencia central y el rango de variables estadísticas cuantitativas.
MA.5.2.2.	Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.
MA.5.3.1	Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.
MA.5.3.2.	Calcula la frecuencia relativa de un suceso mediante la experimentación.
MA.5.3.3.	Realiza predicciones sobre un fenómeno aleatorio a partir del cálculo exacto de su probabilidad o la aproximación de la misma mediante la experimentación.
MA.5.4.1.	Describe experimentos aleatorios sencillos y enumera todos los resultados posibles, apoyándose en tablas, recuentos o diagramas en árbol sencillos.
MA.5.4.2.	Distingue entre sucesos elementales equiprobables y no equiprobables.
MA.5.4.3.	Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
TL.2.10.3.	Mide las sílabas y distingue los versos de arte mayor y menor y la rima en textos poéticos sencillos.
TM.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
TM.1.2.1.	Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
TM.1.2.2.	Valora la información de un enunciado y la relaciona con el número de soluciones del problema.
TM.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
TM.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
TM.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
TM.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
TM.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
TM.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
TM.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
TM.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TM.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
TM.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
TM.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
TM.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia
TM.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
TM.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
TM.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
TM.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
TM.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
TM.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
TM.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
TM.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
TM.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
TM.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
TM.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora
TM.2.1.1.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, utilizando, cuando sea necesario, medios tecnológicos.
TM.2.1.2.	Calcula el valor de expresiones numéricas de distintos tipos de números mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente natural aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones
TM.2.1.3.	Desarrolla estrategias de cálculo mental para realizar cálculos exactos o aproximados valorando la precisión exigida en la operación o en el problema
TM.2.2.1.	Identifica relaciones de proporcionalidad numérica y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.
TM.2.2.2.	Analiza, extrayendo conclusiones razonables, fenómenos de proporcionalidad directa, o inversa, descritos verbalmente, mediante una tabla o mediante una gráfica
TM.2.2.3.	Identifica relaciones de proporcionalidad geométrica y las emplea para resolver problemas en situaciones cotidianas.
TM.2.2.4.	Calcula la probabilidad de sucesos asociados a experimentos aleatorios sencillos mediante la regla de Laplace, y la expresa en forma de fracción y como porcentaje.
TM.2.3.1.	Describe situaciones o enunciados que dependen de cantidades variables o desconocidas y secuencias lógicas o regularidades, mediante expresiones algebraicas
TM.2.3.2.	Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que se precisa la utilización de ecuaciones o sistemas
TM.2.4.1.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	frecuencias absolutas, relativas, y valores centrales, y los representa gráficamente, utilizando adecuadamente la calculadora y otros medios tecnológicos.
TM.2.4.2	Analiza tablas y gráficos en situaciones reales sencillas, identifica el modelo matemático -funcional o estadístico-, más adecuado para explicarlas y realiza predicciones sobre su comportamiento.
TM.2.5.1.	Reconoce y describe las propiedades características de los polígonos y figuras circulares, de los poliedros y de los cuerpos de revolución
TM.2.5.2.	Aplica el teorema de Pitágoras para calcular longitudes desconocidas
TM.2.5.3.	Resuelve en contextos de la vida real, problemas relacionados con el cálculo de distancias, superficies y volúmenes, utilizando las técnicas algebraicas y geométricas más apropiadas
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.1.1.	Representa mediante vistas objetos y sistemas técnicos, mediante croquis y empleando criterios normalizados de acotación y escala.
TC.2.2.1	Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo
TC.3.1.1.	Explica cómo se puede identificar las propiedades físicas, mecánicas y químicas de los materiales de uso técnico
TC.2.3.1.	Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades
TC.3.2.1.	Identifica y manipula las herramientas del taller en operaciones básicas de conformado de los materiales de uso técnico
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura
TC.4.1.2.	Identifica los esfuerzos característicos y la transmisión de los mismos en los elementos que configuran la estructura
TC.4.2.1.	Describe mediante información escrita y gráfica como transforman el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos
TC.4.2.2.	Calcula la relación de transmisión de distintos elementos mecánicos como las poleas y los engranajes
TC.4.2.3.	Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico
TC.4.2.4.	Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos
TC.4.3.1.	Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión
TC.4.3.2.	Utiliza las magnitudes eléctricas básicas.
TC.4.3.3.	Diseña utilizando simbología adecuada circuitos eléctricos básicos y experimenta con los elementos que lo configuran
TIC.4.4.1.	Manipula los instrumentos de medida para conocer las magnitudes eléctricas de circuitos básicos.
TIC.4.5.1.	Diseña y monta circuitos eléctricos básicos empleando bombillas, zumbadores, diodos led, motores, baterías y conectores.
TC.5.1.1.	Identifica las partes de un ordenador
TC.5.1.2.	Instala y maneja programas y software básicos.
TC.5.1.3.	Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
VE.4.4.2.	Estima la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos.
VE.6.1.1.	Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.5.4.4.	Investiga, con ayuda de medios informáticos acerca los principales espectáculos romanos y su función social.
CC.7.4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura y, especialmente, en Aragón.
PV.1.6.1.	Realiza modificaciones del color pigmento y del color luz, aplicando las TIC, para expresar sensaciones en composiciones sencillas diferenciando entre síntesis aditiva y sustrativa.
PV.2.7.2.	Realiza fotografías con distintos encuadres y puntos de vista aplicando diferentes leyes compositivas.
PV.2.9.1.	Elabora una animación con medios digitales y/o analógicos.
PV.2.11.1.	Identifica y analiza los elementos que intervienen en distintos actos de comunicación audiovisual.
PV.2.11.2.	Distingue la función o funciones que predominan en diferentes mensajes visuales y audiovisuales.
PV.2.16.1.	Elabora documentos multimedia para presentar un tema o proyecto, empleando los recursos digitales de manera adecuada.
EF.6.10.1.	Recopila documentos digitales facilitados por el docente (texto, presentación, imagen, video, sonido,…) y/o analógicos como resultado del proceso de aprendizaje.
EF.6.10.2.	Defiende el trabajo elaborado a partir de unas pautas claras como el grado de organización, de limpieza en la presentación y actualización, incorporando noticias relacionadas con la actividad física.
FQ.1.5.2.	Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.
FQ.4.2.1.	Determina, experimentalmente o a través de aplicaciones informáticas, la velocidad media de un cuerpo interpretando el resultado.
FQ.4.11.2.	Reproduce los experimentos de Oersted y de Faraday, en el laboratorio o mediante simuladores virtuales, deduciendo que la electricidad y el magnetismo son dos manifestaciones de un mismo fenómeno.
FQ.4.12.1	Realiza un informe empleando las TIC a partir de observaciones o búsqueda guiada de información que relacione las distintas fuerzas que aparecen en la naturaleza y los distintos fenómenos asociados a ellas.
GH.3.2.2	Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. Expone mediante murales o soportes virtuales imágenes de fuentes textuales, arqueológicas y artísticas de las que disponemos para reconstruir la Edad Media en un lugar concreto.
GH.3.27.2	Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. Busca información y realiza una exposición escrita u oral sobre alguna de las aportaciones culturales de la España musulmana. Conoce los principales monumentos de Al-Andalus y aplica las características generales del arte islámico.
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.
LE.3.6.1.	Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.
LPA.1.3.5.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).
LPA.2.5.6.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).
LPA.2.6.2.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.
MA.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MA.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MA.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MA.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MA.2.1.3.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, representando e interpretando mediante medios tecnológicos, cuando sea necesario, los resultados obtenidos.
MA.2.3.1.	Realiza operaciones combinadas entre números enteros, decimales y fraccionarios, con eficacia, bien mediante el cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o medios tecnológicos utilizando la notación más adecuada y respetando la jerarquía de las operaciones.
MA.3.2.1.	Resuelve problemas relacionados con distancias, perímetros, superficies y ángulos de figuras planas, en contextos de la vida real, utilizando las herramientas tecnológicas y las técnicas geométricas más apropiadas.
MA.3.5.2.	Construye secciones sencillas de los cuerpos geométricos, a partir de cortes con planos, mentalmente y utilizando los medios tecnológicos adecuados.
MA.4.4.4.	Estudia situaciones reales sencillas y, apoyándose en recursos tecnológicos, identifica el modelo matemático funcional (lineal o afín) más adecuado para explicarlas y realiza predicciones y simulaciones sobre su comportamiento.
MA.5.2.1.	Emplea la calculadora y herramientas tecnológicas para organizar datos, generar gráficos estadísticos y calcular las medidas de tendencia central y el rango de variables estadísticas cuantitativas.
MA.5.2.2.	Utiliza las tecnologías de la información y de la comunicación para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING. 2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
TL.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal, así como de la gestión de tiempos y del empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
TL.2.4.3.	Utiliza diccionarios, enciclopedias digitales y páginas web para la búsqueda y selección de información.
TM.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
TM.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
TM.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TM.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
TM.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora
TM.2.1.1.	Emplea adecuadamente los distintos tipos de números y sus operaciones, para resolver problemas cotidianos contextualizados, utilizando, cuando sea necesario, medios tecnológicos.
TM.2.4.1.	Organiza datos, obtenidos de una población, de variables cualitativas o cuantitativas en tablas, calcula sus frecuencias absolutas, relativas, y valores centrales, y los representa gráficamente, utilizando adecuadamente la calculadora y otros medios tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura
TC.4.2.4.	Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos
TC.5.1.1.	Identifica las partes de un ordenador
TC.5.1.2.	Instala y maneja programas y software básicos.
TC.5.1.3.	Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
AL.1.3.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.3.3.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.3.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.3.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.3.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.3.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves respetando las convenciones y normas de cortesía y de la netiqueta más importantes.
VE.2.2.2.	Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.
VE.6.1.3.	Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.7.1.1.	Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad.
PV.1.2.1.	Analiza los ritmos lineales mediante la observación de elementos orgánicos, en el paisaje, en los objetos y en composiciones artísticas, empleándolos como inspiración en creaciones grafico- plásticas.
PV.1.9.1.	Reflexiona y evalúa oralmente y por escrito el proceso creativo propio y ajeno desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva a partir de creaciones individuales o colectivas.
PV.1.11.1.	Utililza con propiedad las técnicas gráfico plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad..
PV.2.6.2.	Analiza una imagen, mediante una lectura subjetiva, identificando los elementos de significación, narrativos y las herramientas visuales utilizadas, sacando conclusiones e interpretando su significado.
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guion técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.
PV.3.14.1.	Construye un triángulo conociendo tres datos y razonando sobre el proceso realizado.
EF.1.1.1.	Aplica los fundamentos técnicos de las actividades físico-deportivas respetando las reglas y normas establecidas.
EF.1.1.2. EF.1.1.3.	Autoevalúa su ejecución y describe la forma de realizar el modelo técnico.
EF.1.1.4.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
EF.2.3.1.	Aplica los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.
EF.2.3.2.	Pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas
EF.3.3.1.	Aplica los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas.
EF.3.3.2.	Pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas seleccionadas.
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas
EF.4.1.5.	Comprende y aplica las técnicas básicas de orientación u otras actividades.
EF.6.4.1.	Reconoce las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas.
EF.6.4.2. EF.6.4.3.	Conoce las adaptaciones orgánicas a la actividad física sistemática, así como las contraindicaciones de la práctica deportiva.
EF.6.4.4.	Aplica diferentes mecanismos de control del esfuerzo para la mejora de la condición física.
EF.6.4.5.	Realiza de forma guiada procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.
EF.6.4.6.	Experimenta diferentes actividades físicas consideradas saludables.
EF.6.5.3.	Conoce y ejecuta los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como prevención de lesiones.
EF.6.5.4.	Conoce el efecto de la práctica habitual de actividad física con la mejora de su propia condición física y la mejora de la calidad de vida.
EF.6.6.2.	Pone en práctica de manera autónoma calentamientos generales realizando los ejercicios de forma correcta.
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Identifica y adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.
FQ.2.5.1.	Diseña métodos de separación de mezclas según las propiedades características de las sustancias que las componen, describiendo el material de laboratorio adecuado.
GH.3.3.1	Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión,

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	duración y simultaneidad. Representa en una línea de tiempo los límites cronológicos de la Edad Media y la edad Moderna Sitúa en ella subetapas y los principales hechos y personajes.
GH.3.10.1	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. Comparar en dos mapas de distintos siglos los avances y retrocesos territoriales de las tres civilizaciones de la Alta Edad Media: reinos germánicos, Bizancio y el Islam.
GH.3.25.1	Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. Comenta textos sobre la organización política y las instituciones de la España Visigoda y del Imperio Carolingio. Establece relaciones mediante un cuadro sinóptico sobre los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de los tres mundos de la alta Edad Media. Comprueba las diferencias y las semejanzas y realiza una síntesis expositiva.
GH.3.28.1	Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. Sitúa en una línea de tiempo las etapas de la España musulmana y los principales hitos de la configuración y del avance de los reinos cristianos.
GH.3.34.2	Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América a través del comentario de textos.
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.1.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.1.6.	Identifica la idea principal y las secundarias de un texto con dificultad media y los resumen de forma clara con oraciones que presentan coherencia y cohesión.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, emitiendo juicios razonados que justifiquen su punto de vista particular.
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).
LE.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora usando diferentes medios de autoevaluación.
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos propios del ámbito personal y, familiar, académico y social, identificando la tipología textual.
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, dialogados y expositivos, identificando la tipología textual.
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc. y redacta borradores de sus propios textos.
LE.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
LE.2.7.3.	Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.
LE.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos, utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos y aplicando la terminología gramatical necesaria.
LE.3.2.3.	Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.3.5.1.	Conoce y utiliza reglas ortográficas y gramaticales, para corregir errores y mejorar sus producciones orales y escritas.
LE.3.6.2.	Conoce y aplica las informaciones que proporcionan los diccionarios y otras fuentes de consulta sobre clases de palabras, relaciones semánticas (sinonimia, antonimia...).
LE.3.11.3.	Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, exposición, argumentación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplica los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.
LE.4.1.1.	Lee y comprende obras o fragmentos de obras literarias afianzando su hábito lector.
LE.4.2.2.	Acrecienta su interés por la lectura, desarrolla progresivamente su propio criterio estético y reconoce en la lectura una fuente de placer.
LE.4.3.1.	Reflexiona sobre las analogías entre la literatura y el resto de las artes.
LE.4.4.2.	Entiende el valor de la lectura como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes y como mediadora entre la experiencia emocional ficcional y la experiencia vital.
LE.4.6.2.	Reflexiona sobre su propia producción y la de sus compañeros.
LE.4.7.2.	Consulta fuentes variadas y las cita correctamente.
LPA.1.2.2.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa…), integrándola en sus producciones orales o escritas.
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.
LPA.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.
LPA.3.1.4.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.
MA.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MA.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MA.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MA.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MA.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MA.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
MA.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MA.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
MA.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MA.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MA.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones y aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.1	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TL.1.1.3.	Infiere datos del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedentes del emisor y el contexto.
TL.1.1.4.	Extrae y retiene información relevante de textos orales de uso habitual (noticias, discursos…).
TL.1.1.7.	Identifica la idea principal y las secundarias de textos orales.
TL.1.1.8.	Resume textos orales de forma clara, recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.
TL.1.2.2.	Infiere datos del contenido del texto, analizando fuentes de procedencia no verbal (gestos, elementos visuales y sonoros) procedentes del emisor y el contexto.
TL.1.2.4.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, enciclopedias en formato papel o digital) y recuerda el contexto en el que aparece.
TL.1.2.5.	Identifica la idea principal de las secundarias y resume textos narrativos, descriptivos, dialogados, instructivos y expositivos de forma clara, recogiendo las ideas principales con oraciones que presentan coherencia y cohesión.
TL.1.3.2.	Reconoce la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y espontáneos.
TL.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal, seleccionando la idea central, las ideas secundarias y los ejemplos que van a apoyar su desarrollo.
TL.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, reconociendo las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
TL.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
TL.2.1.2.	Identifica los enunciados textuales en los que aparecen las ideas explícitas frente a las que aparecen implícitas o

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	sobreentendidas.
TL.2.4.2.	Identifica los elementos de descripciones sencillas y la secuencia de hechos en narraciones con desarrollo temporal lineal y elabora esquemas jerárquicos y mapas conceptuales y mentales de textos expositivos.
TL.2.6.3.	Planifica, selecciona y revisa los contenidos antes de la redacción definitiva.
TL.2.6.4.	Elabora un borrador antes de la redacción definitiva de sus escritos.
TL.2.8.2.	Manifiesta interés y valora el uso de una correcta ortografía para facilitar la comprensión del receptor y la mejora de sus propias producciones.
TL.2.9.3.	Reconoce, utiliza y valora el uso correcto de los conectores (preposiciones, conjunciones, conectores explicativos, temporales y de orden) y los mecanismos gramaticales (sustituciones pronominales y elipsis) y léxicos (relaciones significativas) de cohesión textual.
TM.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
TM.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
TM.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
TM.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
TM.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
TM.1.8.1.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.
TM.1.8.2.	Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
TM.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
TM.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
TM.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
TM.1.12.3.	Usa adecuadamente los medios tecnológicos para estructurar y mejorar su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.2.1.	Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud
TC.4.5.1.	Diseña y monta circuitos eléctricos básicos empleando bombillas, zumbadores, diodos led, motores, baterías y conectores.
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
AL.1.1.1.	Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.).
AL.1.1.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
AL.1.1.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.1.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.1.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.1.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.1.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
AL.1.5.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.5.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren).
AL.1.5.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.7.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.7.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.7.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.2.4.	Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.
AL.2.4.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.5.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.6.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.8.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.8.4.	Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele.
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.3.1.1.	Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transportes, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos
AL.3.1.2.	Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo, sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales, etc.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.3.1.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.1.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.1.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.1.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.5.2.	Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes).
AL.3.5.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.5.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.5.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.7.1.	Comprende instrucciones, indicaciones e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transportes, cines, museos, colegios y otros servicios y lugares públicos.
AL.4.1.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.
AL.4.1.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.2.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
AL.4.4.1.	Completa o produce textos breves, en los que es capaz de dar información o presentarse a si mismo y a su entorno más cercano, justificar una intención comunicativa o interesarse por el receptor y su entorno, utilizando un nivel suficiente de conocimientos lingüísticos y culturales del ámbito de habla alemana suficientes para que la comunicación no se vea interrumpida.
AL.4.4.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
FR.1.2.3.	Comprende las ideas principales, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. dibujos animados o anuncios) cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.2.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.5.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. asociarse a un club deportivo).
VE.1.5.1.	Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.3.2.3.	Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas.
CC.5.1.1.	Nombra los principales sistemas políticos de la antigüedad clásica describiendo, dentro de cada uno de ellos, la forma de distribución y ejercicio del poder, las instituciones existentes.
CC.5.2.1.	Describe la organización de la sociedad griega y romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas.
CC.5.3.1.	Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, identificando y explicando a través de ellos estereotipos culturales y comparándolos con los actuales.
CC.5.4.2.	Describe las principales formas de ocio de las sociedades griega y romana, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.
CC.5.4.3.	Explica el origen y la naturaleza de los Juegos Olímpicos, comparándolos y destacando su importancia con respecto a otras festividades de este tipo existentes en la época.
CC.7.3.1.	Enumera y explica algunos ejemplos concretos en los que se pone de manifiesto la influencia que el mundo clásico ha tenido en la historia y las tradiciones de nuestro país y, especialmente, en Aragón.
PV.1.9.1.	Reflexiona y evalúa oralmente y por escrito el proceso creativo propio y ajeno desde la idea inicial hasta la ejecución definitiva a partir de creaciones individuales o colectivas.
PV.1.11.6.	Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras bidimensionales y tridimensionales de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades grafico – plásticas.
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guion técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.
PV.2.13.1.	Identifica los recursos visuales presentes en mensajes publicitarios, visuales y audiovisuales, apreciando y respetando obras de diferentes estilos y tendencias.
PV.2.15.1.	Reflexiona críticamente sobre una obra de cine, ubicándola en su contexto y analizando la narrativa cinematográfica en relación con el mensaje.
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Utiliza técnicas corporales y realiza improvisaciones de forma creativa.
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Realiza bailes y danzas ajustando su movimiento al ritmo y a sus compañeros mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
EF.6.7.1.	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con respeto y sin discriminar a nadie.
EF.6.7.2.	Colabora de forma activa en las actividades, respetando las normas y rutinas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de objetivos.
EF.6.7.3.	Respeta las aportaciones de los demás al grupo.
EF.6.8.1. EF.6.8.2.	Experimenta e identifica con las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.
EF.6.8.3.	Analiza las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.
EF.6.9.1. EF.6.9.2. EF.6.9.3.	Identifica y adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, desarrolladas durante el curso tanto a nivel individual como colectivo.
FQ.1.2.1.	Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.
FQ.1.4.1.	Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.
FQ.1.4.2.	Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventiva.
FQ.1.6.2.	Participa, valora, gestiona y respeta el trabajo individual y en equipo.
FQ.2.1.2.	Relaciona propiedades de los materiales de nuestro entorno con el uso que se hace de ellos.
FQ.4.5.1.	Analiza los efectos de las fuerzas de rozamiento y su influencia en el movimiento de los seres vivos y los vehículos.
FQ.4.9.1.	Justifica razonadamente situaciones cotidianas en las que se pongan de manifiesto fenómenos relacionados con la electricidad estática.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FQ.5.5.1.	Reconoce, describe y compara las fuentes renovables y no renovables de energía, analizando con sentido crítico su impacto medioambiental.
FQ.5.6.1.	Compara las principales fuentes de energía de consumo humano, a partir de la distribución geográfica de sus recursos y los efectos medioambientales.
FQ.5.6.2.	Analiza la predominancia de las fuentes de energía convencionales frente a las alternativas, argumentando los motivos por los que estas últimas aún no están suficientemente explotadas.
FQ.5.7.1.	Interpreta datos comparativos sobre la evolución del consumo de energía mundial proponiendo medidas que pueden contribuir al ahorro.
GH.3.2.1	Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.
GH.3.10.1	Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. Comparar en dos mapas de distintos siglos los avances y retrocesos territoriales de las tres civilizaciones de la Alta Edad Media: reinos germánicos, Bizancio y el Islam.
GH.3.24.1	Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos y justifica que desde la perspectiva occidental, hablemos de una nueva época. Explica las consecuencias sociales y culturales de la progresiva ruralización de occidente.
GH.3.25.1	Utiliza las fuentes históricas y entiende los límites de lo que se puede escribir sobre el pasado. Comenta textos sobre la organización política y las instituciones de la España Visigoda y del Imperio Carolingio. Establece relaciones mediante un cuadro sinóptico sobre los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de los tres mundos de la Alta Edad Media. Comprueba las diferencias y las semejanzas y realiza una síntesis expositiva.
GH.3.26.1	Caracteriza la sociedad feudal y las relaciones entre señores y campesinos. Comenta textos relativos a los tres grupos sociales de la época feudal Explica la causas de la aparición del feudalismo. Esquematiza y recrea plástica o virtualmente un mapa conceptual del mundo feudal.
GH.3.27.1	Comprende los orígenes del Islam, su expansión territorial y su alcance posterior. Explica sus principios doctrinales y los principales rasgos de la sociedad musulmana.
GH.3.28.1	Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica. Sitúa en una línea de tiempo las etapas de la España musulmana y los principales hitos de la configuración y del avance de los reinos cristianos.
GH.3.30.1	Esquematiza y explica los cambios que genera el renacer de las ciudades a partir del S.XIII. Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas. Explica las consecuencias de la peste de 1348 y las principales manifestaciones de la crisis, en el plano religioso, político y mental
GH.3.31.1	Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
GH.3.33.1	Define “monarquía autoritaria” y relaciona dicho concepto con la aparición de la idea de estado-nación. Explica el proceso de unificación dinástica, territorial y religiosa en la España de los RR.CC. Conoce los principales hechos la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
GH.3.34.1	Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización. Relaciona dichas causas con los cambios económicos y mentales de la época renacentista
GH.3.35.1	Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos. Compara el modelo político de la Francia de Luis XIV y el modelo de monarquía parlamentaria implantado en Inglaterra en el S.XVII.
GH.3.36.1	Busca información y resume un conflicto interior de los respectivos reinados de Carlos I, Felipe II (Conflicto con el Justicia de Aragón) y de Felipe IV y analiza su relación con las políticas centralizadoras de los Austrias. Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”, situando como precedentes la Reforma y las guerras de religión del S.XVI. Explica como consecuencia la progresiva pérdida de la hegemonía del imperio español durante los siglos XVI y XVII.
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas de dificultad media; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.
LE.1.3.3.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.
LE.1.7.3.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.3.5.2.	Conoce, usa y valora las reglas ortográficas reconociendo su valor social y medio para conseguir una comunicación eficaz.
LE.3.12.1.	Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales y valora la realidad plurilingüe de España como fuente de enriquecimiento personal y como muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural.
LE.4.3.1.	Reflexiona sobre las analogías entre la literatura y el resto de las artes.
LPA.1.5.3.	Conoce el medio social y cultural propio de la lengua aragonesa.
LPA.2.2.1.	Identifica y expresa de modo mínimamente razonado las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos de mediana dificultad.
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás.
LPA.3.7.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales y escritos en función de la intención comunicativa y del uso social.
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la lengua aragonesa como una riqueza.
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la lengua aragonesa.
MA.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.1	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TL.1.3.4.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.
TL.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, mostrando una actitud positiva ante el trabajo colaborativo para conseguir objetivos comunes e individuales.
TL.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás; gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando las fórmulas de saludo y despedida.
TL.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.
TL.2.3.3.	Valora el contenido y mantiene actitud crítica ante la información, especialmente ante los mensajes que suponen cualquier tipo de discriminación.
TL.2.8.2.	Manifiesta interés y valora el uso de una correcta ortografía para facilitar la comprensión del receptor y la mejora de sus propias producciones.
TL.2.9.2.	Reconoce y usa los valores de las modalidades oracionales (enunciativa, exclamativa, interrogativa…) en los textos propios y ajenos como expresión de la intención comunicativa.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TM.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud
AL.1.2.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.2.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.2.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.3.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.3.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.3.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.4.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.4.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.1.6.3.	Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).
AL.1.6.4.	Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo: en una tienda, en un tren).
AL.1.6.5.	Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.1.6.6.	Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.
AL.2.1.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
AL.2.3.2.	Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio).
AL.2.3.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas)..
AL.2.7.3.	Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos,

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).
AL.3.2.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.2.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.2.6	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.2.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web, dentro de su área de interés (p. e. entrevistas a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.3.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.3.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.3.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.3.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.3.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.4.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.4.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.4.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como lo que les gusta hacer en su tiempo libre, o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.3.6.3.	Comprende correspondencia breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.
AL.3.6.4.	Entiende la información esencial en textos breves y sencillos que traten sobre temas familiares como, por ejemplo: uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.
AL.3.6.5.	Comprende las ideas principales de textos sencillos y bien estructurados sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo: música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones.
AL.3.6.6.	Entiende información general y específica en páginas web y en otros materiales de referencia sobre temas relativos a asuntos de su interés siempre que estén claramente estructurados y que pueda releer el texto.
AL.3.6.7.	Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema en páginas web dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos, como por ejemplo lo que les gusta hacer en su tiempo libre o en los que se informa sobre actividades de ocio, como teatro, cine, evento deportivo, etc.).
AL.4.3.2.	Escribe con un modelo correspondencia personal breve y sencilla (mensajes, notas, postales, correos) con los objetivos más habituales en la vida diaria del alumno, utilizando con razonable eficacia los medios lingüísticos, convenciones textuales y culturales necesarios para conseguir una comunicación exitosa.
FR.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios) con apoyo visual.
FR.2.1.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas sobre aspectos concretos de temas generales que les puedan interesar o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.7.4.	Ese desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve suficientemente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio.
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. diálogo con el profesor), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.3.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.5.	Entiende información esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
VE.2.2.1.	Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.
VE.2.2.2.	Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.
VE.2.2.3.	Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.
VE.3.1.1.	Reconoce las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad.
VE.3.1.2.	Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.
VE.4.3.1.	Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH.
VE.4.3.2.	Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.
VE.4.3.4.	Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.
VE.4.4.1.	Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado y la Comunidad Autónoma Aragonesa.
VE.4.6.1.	Señala y comenta la importancia de “los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona” establecidos en la Constitución y el Estatuto de Autonomía de Aragón, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de ideas y pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites.
VE.5.4.1.	Explica y aprecia en qué consiste la dignidad que esta declaración reconoce al ser humano como persona, poseedora de unos derechos universales, inalienables e innatos, mediante la lectura de su preámbulo.
VE.6.1.2.	Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.
VE.6.3.1.	Analiza información seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilización de células madre, la clonación y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que éstos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.
VE.6.3.2.	Presenta una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontación de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentación racional y ética de todas las alternativas de solución planteadas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.5.4.1.	Identifica y describe formas de trabajo.
CC.7.1.2.	Señala alguno de los principales rasgos de la economía y sociedad griega o romana extrapolables a nuestra sociedad actual.
PV.1.3.1.	Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores…).
PV.1.8.2.	Conoce y aplica métodos creativos para la elaboración de diseño gráfico, diseños de producto, moda y sus múltiples aplicaciones.
PV.2.12.1.	Diseña, en equipo, mensajes visuales y audiovisuales con distintas funciones utilizando diferentes lenguajes y códigos, siguiendo de manera ordenada las distintas fases del proceso (guion técnico, *storyboard*, realización…). Valora de manera crítica los resultados.
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Utiliza técnicas corporales y realiza improvisaciones de forma creativa.
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Realiza bailes y danzas ajustando su movimiento al ritmo y a sus compañeros mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
EF.6.5.1.	Aplica el desarrollo de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable
EF.6.7.2.	Colabora de forma activa en las actividades, respetando las normas y rutinas establecidas y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de objetivos.
GH.3.32.1	Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. Redacta una exposición sobre personalidades como Maquiavelo, Erasmo de Rotterdam, Copérnico, Leonardo da Vinci u otros. Comenta mediante un guión dado obras relevantes de la arquitectura, la escultura y la pintura de los siglos XV y XVI.
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.
LE.1.7.4.	Evalúa las intervenciones propias y ajenas.
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…) y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora, que se deducen de la evaluación de la producción escrita, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.
LE.3.9.1	Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos).
LE.4.4.1	Lee textos literarios , disfruta de la lectura y comparte su experiencia con sus compañeros.
LE.4.6.2.	Reflexiona sobre su propia producción y la de sus compañeros.
LE.4.7.3.	Aporta una visión personal sobre el tema trabajado y se expresa con corrección y coherencia.
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a las instrucciones.
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates y conversaciones, respetando las reglas de intervención y cortesía, las opiniones de los demás y las instrucciones del moderador.
MA.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MA.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	mantener la interacción.
ING.4.1.1	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TL.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, mostrando una actitud positiva ante el trabajo colaborativo para conseguir objetivos comunes e individuales.
TL.1.5.3.	Reconoce y corrige los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
TL.1.7.3.	Toma conciencia de los conocimientos, pensamientos y sentimientos propios y ajenos, actuando positivamente ante las opiniones ajenas y resolviendo de forma constructiva los conflictos.
TL.1.10.5.	Aprende a usar las bibliotecas reales y virtuales.
TL.2.6.5.	Reconoce los errores de las producciones propias y ajenas a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
TM.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
TM.1.8.4.	Desarrolla actitudes de curiosidad e indagación, junto con hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
VE.1.5.2.	Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.
VE.4.4.1.	Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado y la Comunidad Autónoma Aragonesa.
VE.5.6.3.	Justifica la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia, luchando contra la violencia y el abuso del que niños y niñas son víctimas en el siglo XXI, tales como el abuso sexual, el trabajo infantil, o su utilización como soldados, etc.
VE.5.6.4.	Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos.
VE.6.1.3.	Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.1.2.1.	Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes para comprender las circunstancias que dan lugar al apogeo de las civilizaciones griega y romana.
CC.2.1.1.	Describe los principales hechos de la historia de Grecia y Roma, identificando las circunstancias que los originan, los principales actores y sus consecuencias.
CC.2.2.1.	Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas
CC.3.1.1.	Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.
CC.3.2.1.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.
CC.3.2.3.	Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas.
CC.4.1.1.	Reconoce en imágenes las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando razonadamente mediante elementos visibles el orden arquitectónico al que pertenecen los monumentos más significativos.
CC.4.1.2.	Reconoce en imágenes las esculturas griegas y romanas más célebres encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.
CC.4.1.3.	Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), y de la arquitectura e ingeniería romana.
CC.7.1.1.	Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad.
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de la mitología y los temas legendarios mediante ejemplos de manifestaciones artísticas contemporáneas en las que están presentes estos motivos, a un nivel muy básico.
PV.1.2.2.	Experimenta con el punto, la línea y el plano con el concepto de ritmo, aplicándolos de forma libre y espontánea.
PV.1.2.3.	Experimenta con el valor expresivo de la línea y el punto y sus posibilidades tonales, utilizando lápices de grafito y de color de diferentes durezas, en distintas posiciones y ejerciendo diferentes presiones, en composiciones a mano alzada, estructuradas geométricamente o más libres y espontáneas.
PV.1.3.1.	Realiza composiciones que transmiten emociones básicas (calma, violencia, libertad, opresión, alegría, tristeza, etc.) utilizando distintos recursos gráficos en cada caso (claroscuro, líneas, puntos, texturas, colores…).
PV.1.4.1.	Analiza, identifica y explica oralmente, por escrito y gráficamente, el esquema compositivo básico de obras de arte y obras propias, atendiendo a los conceptos de equilibrio, proporción y ritmo.
PV.1.4.3.	Realiza composiciones modulares con diferentes procedimientos gráfico-plásticos en aplicaciones al diseño textil, ornamental, arquitectónico o decorativo.
PV.1.6.1.	Realiza modificaciones del color pigmento y del color luz, aplicando las TIC, para expresar sensaciones en composiciones sencillas diferenciando entre síntesis aditiva y sustrativa.
PV.1.6.2.	Representa con claroscuro la sensación espacial de composiciones volumétricas sencillas.
PV.1.6.3.	Realiza composiciones abstractas con diferentes técnicas gráficas para expresar sensaciones por medio del uso del color.
PV.1.8.2.	Conoce y aplica métodos creativos para la elaboración de diseño gráfico, diseños de producto, moda y sus múltiples aplicaciones.
PV.1.10.1.	Comprende y emplea los diferentes niveles de iconicidad de la imagen gráfica, elaborando bocetos, apuntes, dibujos esquemáticos, analíticos, miméticos y abstractos.
PV.1.11.1.	Utiliza con propiedad las técnicas grafico plásticas conocidas aplicándolas de forma adecuada al objetivo de la actividad.
PV.1.11.2.	Utiliza el lápiz de grafito y de color, creando el claroscuro en composiciones figurativas y abstractas.
PV.1.11.3.	Experimenta con las témperas aplicando la técnica de diferentes formas (pinceles, esponjas, goteos, distintos grados de humedad, estampaciones…) valorando las posibilidades expresivas y la creación de texturas visuales cromáticas.
PV.1.11.5.	Crea con el papel recortado formas abstractas y figurativas componiéndolas con fines ilustrativos, decorativos o comunicativos.
PV.1.11.6.	Aprovecha materiales reciclados para la elaboración de obras bidimensionales y tridimensionales de forma responsable con el medio ambiente y aprovechando sus cualidades grafico – plásticas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
PV.1.11.7.	Mantiene el espacio de trabajo y el material en perfecto orden y estado, y aportándolo al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.
PV.2.2.2.	Diseña ilusiones ópticas basándose en las leyes de la *Gestalt*.
PV.2.4.2.	Reconoce distintos grados de iconicidad en una serie de imágenes.
PV.2.4.3.	Crea imágenes con distintos grados de iconicidad basándose en un mismo tema.
PV.2.5.2.	Diseña diversos tipos de símbolos e iconos (pictogramas, anagramas, logotipos…).
PV.2.7.1.	Identifica distintos encuadres y puntos de vista en una fotografía.
PV.2.7.2.	Realiza fotografías con distintos encuadres y puntos de vista aplicando diferentes leyes compositivas.
PV.2.9.1.	Elabora una animación con medios digitales y/o analógicos.
PV.2.13.1.	Identifica los recursos visuales presentes en mensajes publicitarios, visuales y audiovisuales, apreciando y respetando obras de diferentes estilos y tendencias.
PV.2.14.1.	Diseña un mensaje publicitario utilizando recursos visuales y persuasivos.
PV.2.15.1.	Reflexiona críticamente sobre una obra de cine, ubicándola en su contexto y analizando la narrativa cinematográfica en relación con el mensaje.
PV.3.1.2.	Observa y analiza imágenes, formas y objetos de nuestro entorno en su vertiente estética y de funcionalidad y utilidad, utilizando el lenguaje visual y verbal.
PV.3.22.1.	Resuelve correctamente los casos de tangencia entre circunferencias, utilizando adecuadamente las herramientas.
PV.3.22.2.	Resuelve correctamente los distintos casos de tangencia entre circunferencias y rectas, utilizando adecuadamente las herramientas.
PV.3.24.1.	Diseña formas que incluyan óvalos y ovoides analizando sus propiedades de tangencias.
PV.3.26.1.	Realiza diseños aplicando repeticiones, giros y simetrías de módulos.
PV.3.28.1.	Construye la perspectiva caballera de volúmenes simples aplicando correctamente coeficientes de reducción sencillos.
PV.3.29.1.	Realiza perspectivas isométricas de volúmenes sencillos, utilizando correctamente la escuadra y el cartabón para el trazado de paralelas.
EF.5.2.1. EF.5.2.4.	Utiliza técnicas corporales y realiza improvisaciones de forma creativa.
EF.5.2.2. EF.5.2.3.	Realiza bailes y danzas ajustando su movimiento al ritmo y a sus compañeros mostrando actitudes de esfuerzo y superación.
GH.3.27.2	Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media. Busca información y realiza una exposición escrita u oral sobre alguna de las aportaciones culturales de la España musulmana. Conoce los principales monumentos de Al-Andalus y aplica las características generales del arte islámico.
GH.3.28.2	Explica la importancia del Camino de Santiago y sitúa imágenes de los principales monumentos, recogiendo especialmente referencias al patrimonio aragonés.
GH.3.29.1	Describe características del arte románico y gótico y comenta obras representativas mediante un guión dado. Relaciona el arte románico con la mentalidad y con la sociedad feudal. Contextualiza el gótico y señala las diferencias respecto al Románico. Capta sensiblemente y comprende la noción de evolución estilística.
GH.3.31.2	Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas. Relaciona los cambios mentales y los nuevos valores del Renacimiento con el papel de la burguesía
GH.3.32.1	Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época. Redacta una exposición sobre personalidades como Maquiavelo, Erasmo de Rotterdam, Copérnico, Leonardo da Vinci u otros. Comenta mediante un guión dado obras relevantes de la arquitectura, la escultura y la pintura de los siglos XV y XVI.
GH.3.37.1	Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su contexto. Y relaciona las mismas con la mentalidad y la sociedad propias del Barroco.
GH.3.38.1	Identifica obras significativas del arte Barroco y las comenta aplicando características generales de este estilo.
LE.3.12.2.	Reconoce y valora las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.
LE.4.3.2.	Analiza y compara con espíritu crítico el producto literario y el del resto de las disciplinas artísticas.
LE.4.5.1.	Resume el contenido e identifica el tema de textos literarios de dificultad media reconociendo algunas de las convenciones de los principales géneros y subgéneros y alguno de los recursos propios del lenguaje literario.
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
SEGUNDO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita.
LPA.2.4.1.	Lee con autonomía textos literarios en aragonés próximos a sus intereses sugeridos por el profesor.
LPA.2.6.1.	Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TL.1.10.1.	Escucha con atención textos literarios (poemas, canciones, fragmentos dramáticos).
TL.1.10.2.	Recita y dramatiza de forma expresiva textos literarios propios o ajenos.
TL.1.10.3.	Reconoce y valora el uso de las figuras retóricas más sencillas (personificación, comparación, hipérbole, aliteración, anáfora y paralelismo) así como la rima de los textos líricos.
TL.1.10.4.	Aprende a disfrutar de textos literarios sencillos, valorando la adquisición de una actitud positiva ante ellos.
TL.2.10.2.	Reconoce la metáfora, la comparación y la personificación como elementos del lenguaje literario y presentes en el lenguaje cotidiano.
TL.2.11.1.	Manifiesta interés por crear y recrear textos de carácter literario y reconoce en ellos la expresión de emociones y sentimientos.
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
VE.3.1.1.	Reconoce las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad.
VE.5.6.2.	Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.2.1. BG.1.2.2.	Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes. Transmite la información seleccionada de manera precisa utilizando diversos soportes.
BG.7.5.1. BG.7.5.2.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre los contenidos de la materia para su presentación y defensa en el aula. Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.
CC.2.1.2	Describe los rasgos principales de la romanización y su cronología y los principales asentamientos romanos, con especial incidencia en Aragón.
CC.6.1.1.	Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza, y explicando alguno de los rasgos que distinguen a unos de otros.
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, diferenciándolos de otros tipos de escrituras.
CC.6.3.1.	Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.
CC.6.4.1.	Describe la evolución de las lenguas romances a partir del latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con ejemplos los elementos que evidencian de manera más visible su origen común y el parentesco existente entre ellas.
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan.
CC.6.6.1.	Reconoce y explica el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España, explicando su significado a partir del término de origen.
CC.6.6.2.	Explica el significado de palabras a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes.
CC.6.6.3.	Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden.
EF.1.1.3.	Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.
EF.2.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.
EF.3.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición seleccionadas.
EF.6.6.2.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma.
EF.6.6.3.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.
EF.6.9.2.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.
EF.6.10.2.	Expone y defiende los trabajos elaborados sobre temas del curso y vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.
FQ.1.5.1.	Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.
GH.1.1.3	Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características así como los principales paralelos y meridianos.
GH.1.2.1	Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve aragonés, español, europeo y mundial y utiliza con rigor el vocabulario geográfico para comentar imágenes de paisajes naturales o gráficos y mapas referidos a sus distintos componentes, describiendo cómo interactúan los elementos del relieve, la hidrografía, la vegetación o el clima y señalando cómo estos elementos pueden condicionar las actividades humanas.
GH.1.3.1	Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y aragonés: situación de la península ibérica y de las islas, límites, perfil litoral, altitud media, aislamiento del interior, principales características de los ríos (agrupados por vertientes), localización y límites de Aragón.
GH.1.5.2	Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes, relacionando los factores que determinan los climas de España con los paisajes naturales correspondientes.
GH.1.6.1	Explica las características del relieve europeo, estableciendo grandes conjuntos.
GH.1.8.1	Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. Analiza datos de temperatura y precipitaciones correspondientes a los principales dominios bioclimáticos europeos, relacionándolos con los factores del clima.
GH.1.11.2	Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes, mediante los que sea posible establecer relaciones entre los dominios climáticos, los medios naturales, los asentamientos humanos y las actividades económicas pasadas y presentes.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.2.1.2	Analiza en distintos medios (noticias impresas y de TV, reportajes, documentales o películas, fuentes orales…) los movimientos migratorios en las últimas décadas: causas, destinos, motivaciones, experiencias y repercusiones.
GH.2.3.1	Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica y detecta los principales problemas y retos medioambientales: la sobreexplotación de los recursos, la gestión del agua, el tratamiento de los residuos.
GH.2.4.1	Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
GH.2.6.1	Interpreta textos, planos, imágenes de satélite y fotografías aéreas que expliquen las características de las ciudades de España y de Aragón, ayudándose de su propia percepción del espacio urbano, de Internet o de medios de comunicación escrita. Describe la red urbana aragonesa y propone soluciones frente al despoblamiento rural o los problemas relacionados con el crecimiento y la degradación de las ciudades.
GH.2.7.1	Explica las características de la población europea.
GH.2.7.2	Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
GH.2.9.2	Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
GH.2.10.2	Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen, explica su posición económica y los contrastes sociales existentes.
GH.2.10.3	Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.
GH.2.11.1	Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico: describe el papel que desempeñan las familias, las empresas y el estado en nuestra economía y debate acerca de la importancia de los impuestos para el desarrollo de las sociedades del bienestar.
GH.2.12.1	Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.
GH.2.15.1	Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones acerca de la relación entre las redes de transporte y el desarrollo económico.
GH.2.16.1	Compara, mediante gráficos y mapas, la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. Pone ejemplos de procesos de terciarización.
GH.2.18.1	Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
GH.2.19.1	Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
GH.2.21.2	A partir de información obtenida en periódicos impresos y digitales, señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas, asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución, intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.
IE.1.3.3.	Desempeña el rol dirigente cuando le corresponde con respeto, entusiasmo y autocontrol, organizando las tareas del grupo y determinando normas de funcionamiento que impliquen y motiven a todos y promuevan la consecución de la tarea grupal.
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.1.4.	Sigue e interpreta instrucciones orales respetando la jerarquía dada.
LE.1.1.5.	Comprende el sentido global de textos publicitarios, informativos y de opinión procedentes de los medios de comunicación, distinguiendo la información de la persuasión en la publicidad y la información de la opinión en noticias, reportajes, etc. identificando las estrategias de enfatización y de expansión.
LE.1.1.6.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales e integrándolas, de forma clara, en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante, así como su estructura y las estrategias de cohesión textual oral.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	justificar un punto de vista particular.
LE.1.2.6.	Resume textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.
LE.1.3.2.	Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que se utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.
LE.1.4.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales.
LE.1.5.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales.
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.4.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.
LE.1.6.5.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.
LE.1.7.2.	Se ciñe al tema, no divaga y atiende a las instrucciones del moderador en debates y coloquios.
LE.1.7.3.	Evalúa las intervenciones propias y ajenas.
LE.1.7.4.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.1.	Pone en práctica diferentes estrategias de lectura en función del objetivo y el tipo de texto.
LE.2.1.2.	Comprende el significado de las palabras propias de nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico.
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.
LE.2.1.4.	Deduce la idea principal de un texto y reconoce las ideas secundarias comprendiendo las relaciones que se establecen entre ellas.
LE.2.1.5.	Hace inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices semánticos y que favorezcan la construcción del significado global y la evaluación crítica.
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, académico/escolar y ámbito social (medios de comunicación), identificando la tipología textual seleccionada, la organización del contenido, las marcas lingüísticas y el formato utilizado.
LE.2.2.2.	Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados identificando la tipología textual seleccionada, las marcas lingüísticas y la organización del contenido.
LE.2.2.3.	Localiza informaciones explícitas e implícitas en un texto relacionándolas entre sí y secuenciándolas, y deduce informaciones o valoraciones implícitas.
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.
LE.2.2.5.	Entiende instrucciones escritas de cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas…
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales, o globales, de un texto.
LE.2.3.2.	Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.5.2.	Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas.
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora, que se deducen de la evaluación de la producción escrita, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.
LE.2.6.1.	Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social imitando textos modelo.
LE.2.6.2.	Escribe textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos, argumentativos y dialogados imitando textos modelo.
LE.2.6.3.	Escribe textos argumentativos con diferente organización secuencial, incorporando diferentes tipos de argumento, imitando textos modelo.
LE.2.6.4.	Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en las exposiciones y argumentaciones.
LE.2.6.5.	Resume textos generalizando términos que tienen rasgos en común, globalizando la información e integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, evitando parafrasear el texto resumido.
LE.2.6.6.	Realiza esquemas y mapas y explica por escrito el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en los textos.
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
LE.2.7.3.	Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la escritura.
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.
LE.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para corregir errores de concordancia en textos propios y ajenos.
LE.3.1.3.	Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales y escritas.
LE.3.2.1.	Reconoce y explica los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos, aplicando este conocimiento a la mejora de la comprensión de textos escritos y al enriquecimiento de su vocabulario activo.
LE.3.2.2.	Explica los distintos procedimientos de formación de palabras, distinguiendo las compuestas, las derivadas, las siglas y los acrónimos.
LE.3.3.1.	Diferencia los componentes denotativos y connotativos en el significado de las palabras dentro de una frase o un texto oral o escrito.
LE.3.4.1.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito.
LE.3.5.1.	Reconoce y explica el uso metafórico y metonímico de las palabras en una frase o en un texto oral o escrito.
LE.3.5.2.	Reconoce y explica los fenómenos contextuales que afectan al significado global de las palabras: tabú y eufemismo.
LE.3.7.1.	Identifica los diferentes grupos de palabras en frases y textos diferenciando la palabra nuclear del resto de palabras que lo forman y explicando su funcionamiento en el marco de la oración simple.
LE.3.7.2.	Reconoce y explica en los textos el funcionamiento sintáctico del verbo a partir de su significado distinguiendo los grupos de palabras que pueden funcionar como complementos verbales argumentales y adjuntos.
LE.3.8.1.	Reconoce y explica en los textos los elementos constitutivos de la oración simple diferenciando sujeto y predicado e interpretando la presencia o ausencia del sujeto como una marca de la actitud, objetiva o subjetiva, del emisor.
LE.3.8.2.	Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.
LE.3.9.1.	Reconoce, usa y explica los conectores textuales (de adición, contraste y explicación) y los principales mecanismos de referencia interna, gramaticales (sustituciones pronominales) y léxicos (elipsis y sustituciones mediante sinónimos e hiperónimos), valorando su función en la organización del contenido del texto.
LE.3.10.1.	Reconoce la expresión de la objetividad o subjetividad identificando las modalidades asertivas, interrogativas, exclamativas, desiderativas, dubitativas e imperativas en relación con la intención comunicativa del emisor.
LE.3.10.3.	Explica la diferencia significativa que implica el uso de los tiempos y modos verbales.
LE.3.11.1.	Reconoce la coherencia de un discurso atendiendo a la intención comunicativa del emisor, identificando la estructura y disposición de contenidos.
LE.3.12.1.	Localiza en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística en Aragón, valorando la variedad como riqueza y evitando juicios de valor; asimismo explica alguna de sus características

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.
LE.3.12.2.	Reconoce las variedades geográficas del castellano dentro y fuera de España.
LE.4.1.1.	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos, aficiones e intereses.
LE.4.2.1.	Lee, comprende e interpreta obras o fragmentos de obras de la literatura aragonesa, española y universal y las actualiza desde su propia competencia de lector.
LE.4.4.3.	Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.
LE.4.4.4.	Dramatiza fragmentos literarios breves desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones, respetando las producciones de los demás.
LE.4.5.1.	Lee y comprende una selección de textos literarios, en versión original o adaptados, y representativos de la literatura de la Edad Media al Siglo de Oro, identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.
LE.4.6.1.	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados siguiendo las convenciones del género con intención lúdica y creativa.
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social reconociendo la intención comunicativa del hablante.
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación, emitiendo juicios razonados.
LPA.1.1.3.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos, seleccionando la idea central y estructurando el discurso para conseguir la necesaria coherencia.
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas respetando las reglas que regulan el intercambio comunicativo y reconociendo las diferencias entre el discurso formal e informal.
LPA.1.3.4.	Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante y reconociendo la intención comunicativa de cada participante teniendo en cuenta el tono empleado y el lenguaje utilizado verbal y no verbal.
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa en sus prácticas orales.
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva y autoevaluación de su comprensión en textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos.
LPA.2.1.2.	Comprende el significado global de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y secundarias (y las relaciones lógicas que se establecen entre ambas), y reconociendo la intención comunicativa del autor.
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje.
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales en oraciones ordenadas de una manera lógica.
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos, descriptivos, expositivos e instructivos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical, y valorando la claridad.
LPA.2.5.2.	Aplica sistemáticamente estrategias de planificación en la producción de textos escritos: tormentas de ideas, esquemas, mapas conceptuales de todo el contenido, borradores...
LPA.2.5.5.	Resume por escrito textos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, y evitando parafrasearlos.
LPA.2.5.6.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales.
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el determinante, el pronombre, el adverbio y las preposiciones.
LPA.3.1.2.	Reconoce y explica las principales relaciones sintácticas dentro de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación, la yuxtaposición y la subordinación.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.
LPA.3.1.4.	Conoce las principales características de la morfología verbal de otras variedades referenciales de la Lengua Aragonesa.
LPA.3.2.1.	Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza para formar derivados y diferencia según los formantes entre cultismos, semicultismos y voces populares.
LPA.3.2.2.	Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza formando palabras derivadas.
LPA.3.3.1.	Explica y usa con precisión el significado de palabras en la acepción adecuada en relación al contexto donde aparecen, distinguiendo entre significado denotativo y connotativo en un contexto determinado.
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito, así como las relaciones entre las palabras (hiponimia e hiperonimia, polisemia, homonimia, etc.) y el concepto de campo semántico.
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza diferentes conectores y mecanismos léxicos para lograr la cohesión de un texto, así como los principales mecanismos de sustitución gramatical.
LPA.3.6.1.	Reconoce en un texto, y usa en los propios, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.
MAAC.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAC.1.2.1. MAAC.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAC.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y Estadístico-probabilístico.
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAC.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información Estadística de los medios de comunicación.
MAAC.5.4.2	Utiliza el vocabulario adecuado para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar.
MAAP.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuados.
MAAP.1.2.1. MAAP.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAP.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAP.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAP.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística en los medios de comunicación.
MU.1.1.1.	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.
MU.2.4.1.	Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas: reconoce en la audición y sabe situar en el espacio y en el tiempo músicas de diferentes culturas.
MU.2.5.3.	Emplea conceptos musicales para comunicar conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.
MU.3.2.1.	Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas, disfrutando de ellos como oyente con capacidad selectiva: comprende y expone las funciones expresivas de los distintos géneros musicales.
MU.3.5.1.	Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.
MU.3.5.2.	Comunica conocimientos, juicios y opiniones musicales de forma oral y escrita con rigor y claridad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones y aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo
TC.2.3.1.	Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades.
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura
TC.4.2.1.	Describe mediante información escrita y gráfica como transforman el movimiento o lo transmiten los distintos

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	mecanismos
TC.4.2.3.	Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico
AL.1.1.1	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
AL.1.1.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios
AL.1.1.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.1.5	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje
AL.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.3.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho
AL.1.3.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.1.4.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho
AL.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.1.5.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.5.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho
AL.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.6.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.6.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.1.7.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructurada (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.7.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlo3cutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.7.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.2.1.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.3.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.4.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.6.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.8.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.3.1.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios
AL.3.1.2	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.1.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.1.5.	Entiende información esencial en páginas web y en otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
AL.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.3.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés
AL.3.3.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.3.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
AL.3.4.3	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.4.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
AL.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.5.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.6.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.6.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
AL.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.7.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.7.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje
AL.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
AL.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
AL.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.1.1.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado
FR.1.1.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.2.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.3.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.4.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado
FR.1.4.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	le ha dicho.
FR.1.5.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.
FR.1.6.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado
FR.1.6.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.7.1.	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado
FR.2.1.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.2.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.3.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.5.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.6.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.7.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.1.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).
FR.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.1.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.1.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.1.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.2.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).
FR.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.2.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.2.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.2.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.3.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.3.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.4.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.4.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.5.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).
FR.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.5.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.5.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.5.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.3.6.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).
FR.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.6.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.6.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.6.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.7.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios).
FR.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.7.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
FR.3.7.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.7.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.1.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.4.1.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.4.2.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.3.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	invitación o unos planes).
FR.4.3.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.4.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.4.4.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.5.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.4.5.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.4.6.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.4.7.4.	Escribe correspondencia formal muy básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, fundamentalmente para solicitar información, y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
VE.3.6.1.	Define el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc.
VE.3.6.4.	Compara el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de éstas teorías éticas en la actualidad y expresando sus opiniones de forma argumentada.
VE.3.8.1.	Enuncia los elementos distintivos de las “teorías éticas” y argumenta su clasificación como una ética de fines, elaborando un esquema con sus características más destacadas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.3.9.1. VE.3.9.3.	Explica el significado del término "eudemonismo", razona que sea una teoría clasificada dentro de la categoría de ética de fines y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones.
VE.4.1.2.	Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.
VE.4.2.2.	Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la "Justicia" como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.
VE.5.5.1.	Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera: - Los artículos 1 y 2 se refieren a los derechos inherentes a toda persona: la libertad, la igualdad, la fraternidad y la no discriminación. - Los artículos del 3 al 11 se refieren a los derechos individuales. - Los artículos del 12 al 17 establecen a los derechos del individuo en relación con la comunidad. - Los artículos del 18 al 21 señalan los derechos y libertades políticas. - Los artículos del 22 al 27 se centran en los derechos económicos, sociales y culturales. - Finalmente los artículos del 28 al 30 se refieren a la interpretación de todos ellos, a las condiciones necesarias para su ejercicio y los límites que tienen.
VE.6.4.1.	Obtiene y selecciona información, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigación científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.
VE.6.4.3.	Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.1.1.	Identifica los términos más frecuentes del vocabulario científico, expresándose de forma correcta tanto oralmente como por escrito.
BG.1.2.1. BG.1.2.2.	Busca, selecciona e interpreta la información de carácter científico a partir de la utilización de diversas fuentes. Transmite la información seleccionada de manera precisa utilizando diversos soportes.
BG.1.2.3.	Utiliza la información de carácter científico para formarse una opinión propia y argumentar sobre problemas relacionados.
BG.1.3.1.	Conoce y respeta las normas de seguridad en el laboratorio, respetando y cuidando los instrumentos y el material empleado.
BG.4.1.1.	Interpreta los diferentes niveles de organización en el ser humano, buscando la relación entre ellos.
BG.4.1.2.	Diferencia los distintos tipos celulares, describiendo la función de los orgánulos más importantes.
BG.4.2.1.	Reconoce los principales tejidos que conforman el cuerpo humano, y asocia a los mismos su función.
BG.4.3.1.	Argumenta las implicaciones que tienen los hábitos para la salud, y justifica con ejemplos las elecciones que realiza o puede realizar para promoverla individual y colectivamente.
BG.4.4.1.	Reconoce las enfermedades e infecciones más comunes relacionándolas con sus causas.
BG.4.5.1.	Distingue y explica los diferentes mecanismos de transmisión de las enfermedades infecciosas.
BG.4.6.1.	Conoce y describe hábitos de vida saludable identificándolos como medio de promoción de su salud y la de los demás.
BG.4.7.1.	Explica en qué consiste el proceso de inmunidad, valorando el papel de las vacunas como método de prevención de las enfermedades.
BG.4.8.1.	Detalla la importancia que tiene para la sociedad y para el ser humano la donación de células, sangre y órganos.
BG.4.9.1.	Detecta las situaciones de riesgo para la salud relacionadas con el consumo de sustancias tóxicas y estimulantes como tabaco, alcohol, drogas, etc., contrasta sus efectos nocivos y propone medidas de prevención y control.
BG.4.10.1.	Identifica las consecuencias de seguir conductas de riesgo con las drogas, para el individuo y la sociedad.
BG.4.11.1. BG.4.11.2.	Discrimina el proceso de nutrición del de la alimentación. Relaciona cada nutriente con la función que desempeña en el organismo, reconociendo hábitos nutricionales saludables.
BG.4.12.1.	Diseña hábitos nutricionales saludables mediante la elaboración de dietas equilibradas, utilizando tablas con diferentes grupos de alimentos con los nutrientes principales presentes en ellos y su valor calórico.
BG.4.13.1.	Valora una dieta equilibrada para una vida saludable.
BG.4.14.1.- BG.4.15.1.	Determina e identifica, a partir de gráficos y esquemas, los distintos órganos, aparatos y sistemas implicados en la función de nutrición relacionándolo con su contribución en el proceso. Reconoce la función de cada uno de los aparatos y sistemas en las funciones de nutrición.
BG.4.16.1.	Diferencia las enfermedades más frecuentes de los órganos, aparatos y sistemas implicados en la nutrición, asociándolas con sus causas.
BG.4.17.1.	Conoce y explica los componentes de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio y excretor y su funcionamiento.
BG.4.18.1. BG.4.18.2.	Especifica la función de cada uno de los aparatos y sistemas implicados en la funciones de relación. Describe los procesos implicados en la función de relación, identificando el órgano o estructura responsable de cada proceso.
BG.4.18.3.	Clasifica distintos tipos de receptores sensoriales y los relaciona con los órganos de los sentidos en los cuales se encuentran.
BG.4.19.1.	Identifica algunas enfermedades comunes del sistema nervioso, relacionándolas con sus causas, factores de riesgo y su prevención.
BG.4.20.1.	Enumera las glándulas endocrinas y asocia con ellas las hormonas segregadas y su función.
BG.4.21.1.	Reconoce algún proceso que tiene lugar en la vida cotidiana en el que se evidencia claramente la integración neuro-endocrina.
BG.4.22.1.	Localiza los principales huesos y músculos del cuerpo humano en esquemas del aparato locomotor.
BG.4.23.1.	Diferencia los distintos tipos de músculos en función de su tipo de contracción y los relaciona con el sistema nervioso que los controla.
BG.4.24.1.	Identifica los factores de riesgo más frecuentes que pueden afectar al aparato locomotor y los relaciona con las lesiones que produce.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.4.25.1.	Identifica en esquemas los distintos órganos, del aparato reproductor masculino y femenino, especificando su función.
BG.4.26.1.	Describe las principales etapas del ciclo menstrual indicando qué glándulas y qué hormonas participan en su regulación.
BG.4.27.1.	Discrimina los distintos métodos de anticoncepción humana.
BG.4.27.2.	Categoriza las principales enfermedades de transmisión sexual y argumenta sobre su prevención.
BG.4.28.1.	Identifica las técnicas de reproducción asistida más frecuentes.
BG.5.1.1.	Identifica la influencia del clima y de las características de las rocas que condicionan e influyen en los distintos tipos de relieve.
BG.5.2.1.	Relaciona la energía solar con los procesos externos y justifica el papel de la gravedad en su dinámica.
BG.5.2.2.	Diferencia los procesos de meteorización, erosión, transporte y sedimentación y sus efectos en el relieve.
BG.5.3.1.	Analiza la actividad de erosión, transporte y sedimentación producida por las aguas superficiales y reconoce alguno de sus efectos en el relieve.
BG.5.4.1.	Valora la importancia de las aguas subterráneas y los riesgos de su sobreexplotación.
BG.5.5.1.	Relaciona los movimientos del agua del mar con la erosión, el transporte y la sedimentación en el litoral, e identifica algunas formas resultantes características.
BG.5.6.1.	Asocia la actividad eólica con los ambientes en que esta actividad geológica puede ser relevante.
BG.5.7.1.	Analiza la dinámica glaciar e identifica sus efectos sobre el relieve.
BG.5.8.1.	Indaga el paisaje de su entorno más próximo e identifica algunos de los factores que han condicionado su modelado.
BG.5.9.1.	Identifica la intervención de seres vivos en procesos de meteorización, erosión y sedimentación.
BG.5.10.1.	Diferencia un proceso geológico externo de uno interno e identifica sus efectos en el relieve.
BG.5.11.1.	Conoce y describe cómo se originan los seísmos y los efectos que generan.
BG.5.11.2.	Relaciona los tipos de erupción volcánica con el magma que los origina y los asocia con su peligrosidad.
BG.5.12.1.	Justifica la existencia de zonas en las que los volcanes y los terremotos son más frecuentes y de mayor peligrosidad o magnitud.
BG.5.13.1.	Valora el riesgo sísmico y, en su caso, volcánico existente en la zona en que habita y conoce las medidas de prevención que debe adoptar.
BG.7.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias del método científico.
BG.7.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.
BG.7.5.1. BG.7.5.2.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre los contenidos de la materia para su presentación y defensa en el aula. Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.
CC.1.1.1	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan el momento de apogeo de las civilizaciones griega y romana, delimitando el ámbito de influencia de cada una de ellas y ubicando con relativa precisión los puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos más conocidos por su relevancia histórica.
CC.2.2.3.	Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana, identificando las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones anteriores y posteriores.
CC.4.1.3.	Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), ilustrando con ejemplos su influencia en modelos posteriores, así como de la arquitectura romana, ilustrando con ejemplos su influencia posterior.
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa y describe los monumentos clásicos más significativos que forman parte del patrimonio español, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada, con especial incidencia en Aragón.
CC.6.3.1.	Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas.
CC.6.6.3.	Puede definir algunos términos científico-técnicos de origen grecolatino partiendo del significado de las palabras latinas o griegas de las que proceden.
EF.1.1.4.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.
EF.2.3.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	de oposición propuestas.
EF.2.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.
EF.2.3.3.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
EF.3.3.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición propuestas.
EF.3.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición seleccionadas.
EF.3.3.3.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de cooperación o colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
EF.6.4.1.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.
EF.6.4.2.	Asocia los sistemas metabólicos de obtención de energía con los diferentes tipos de actividad física, la alimentación y la salud.
EF.6.4.3.	Relaciona las adaptaciones orgánicas con la actividad física sistemática, así como, con la salud y los riesgos y contraindicaciones de la práctica deportiva
EF.6.4.4.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.
EF.6.4.6.	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.
EF.6.5.2.	Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.
EF.6.5.3.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.
EF.6.5.4.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.
EF.6.6.1.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.
EF.6.6.2.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma
EF.6.6.3.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.
EF.6.9.1.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo y/o para los demás y actúa en consecuencia.
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.
FQ.1.1.2.	Registra observaciones, datos y resultados de manera organizada y rigurosa, y los comunica de forma oral y escrita utilizando esquemas, gráficos, tablas y expresiones matemáticas.
FQ.1.3.1.	Establece relaciones entre magnitudes y unidades utilizando, preferentemente, el Sistema Internacional de Unidades y la notación científica para expresar los resultados.
FQ.1.4.1.	Reconoce e identifica los símbolos más frecuentes utilizados en el etiquetado de productos químicos e instalaciones, interpretando su significado.
FQ.1.4.2.	Identifica material e instrumentos básicos de laboratorio y conoce su forma de utilización para la realización de experiencias respetando las normas de seguridad e identificando actitudes y medidas de actuación preventiva.
FQ.1.5.1.	Selecciona, comprende e interpreta información relevante en un texto de divulgación científica y transmite las conclusiones obtenidas utilizando el lenguaje oral y escrito con propiedad.
FQ.2.3.1.	Justifica el comportamiento de los gases en situaciones cotidianas relacionándolo con el modelo cinético-molecular.
FQ.2.3.2.	Interpreta gráficas, tablas de resultados y experiencias que relacionan la presión, el volumen y la temperatura de un gas utilizando el modelo cinético-molecular y las leyes de los gases.
FQ.2.4.2.	Identifica el disolvente y el soluto al analizar la composición de mezclas homogéneas de especial interés.
FQ.2.4.3.	Realiza experiencias sencillas de preparación de disoluciones, describe el procedimiento seguido y el material utilizado, determina la concentración y la expresa en gramos por litro, en % masa y en % volumen.
FQ.2.6.1.	Representa el átomo, a partir del número atómico y el número másico, utilizando el modelo de Rutherford.
FQ.2.6.2.	Describe las características de las partículas subatómicas básicas y su localización en el átomo.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FQ.2.6.3.	Relaciona la notación $^{A}_{Z}X$ con el número atómico y el número másico determinando el número de cada uno de los tipos de partículas subatómicas básicas.
FQ.2.7.1.	Explica en qué consiste un isótopo y comenta aplicaciones de los isótopos radiactivos, la problemática de los residuos originados y las soluciones para la gestión de los mismos.
FQ.2.8.1.	Reconoce algunos elementos químicos a partir de sus símbolos. Conoce la actual ordenación de los elementos en grupos y periodos en la Tabla Periódica.
FQ.2.8.2.	Relaciona las principales propiedades de metales, no metales y gases nobles con su posición en la Tabla Periódica y con su tendencia a formar iones, tomando como referencia el gas noble más próximo.
FQ.2.9.1.	Conoce y explica el proceso de formación de un ión a partir del átomo correspondiente, utilizando la notación adecuada para su representación.
FQ.2.9.2.	Explica cómo algunos átomos tienden a agruparse para formar moléculas interpretando este hecho en sustancias de uso frecuente y calcula sus masas moleculares.
FQ.2.10.1.	Reconoce los átomos y las moléculas que componen sustancias de uso frecuente, clasificándolas en simples o compuestas, basándose en su expresión química.
FQ.2.10.2.	Presenta utilizando las TIC las propiedades y aplicaciones de alguna sustancia simple o compuesta de especial interés a partir de una búsqueda guiada de información bibliográfica y/o digital.
FQ.2.11.1.	Utiliza el lenguaje químico para nombrar y formular compuestos binarios siguiendo las normas IUPAC y conoce la fórmula de algunas sustancias habituales.
FQ.3.1.1.	Distingue entre cambios físicos y químicos en acciones de la vida cotidiana en función de que haya o no formación de nuevas sustancias.
FQ.3.1.2.	Describe el procedimiento de realización de experimentos sencillos en los que se ponga de manifiesto la formación de nuevas sustancias y reconoce que se trata de cambios químicos.
FQ.3.2.1.	Identifica cuáles son los reactivos y los productos de reacciones químicas sencillas interpretando la representación esquemática de una reacción química.
FQ.3.3.1.	Representa e interpreta una reacción química a partir de la teoría atómico-molecular y la teoría de colisiones.
FQ.3.4.1.	Determina las masas de reactivos y productos que intervienen en una reacción química. Comprueba experimentalmente que se cumple la ley de conservación de la masa.
FQ.3.5.1.	Justifica en términos de la teoría de colisiones el efecto de la concentración de los reactivos en la velocidad de formación de los productos de una reacción química
FQ.3.5.2.	Interpreta situaciones cotidianas en las que la temperatura influye significativamente en la velocidad de la reacción.
FQ.3.6.1.	Clasifica algunos productos de uso cotidiano en función de su procedencia natural o sintética.
FQ.3.7.1.	Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global.
FQ.5.8.1.	Explica la corriente eléctrica como cargas en movimiento a través de un conductor.
FQ.5.8.2.	Comprende el significado de las magnitudes eléctricas intensidad de corriente, diferencia de potencial y resistencia, y las relaciona entre sí utilizando la ley de Ohm.
FQ.5.8.3.	Distingue entre conductores y aislantes reconociendo los principales materiales usados como tales.
FQ.5.9.1.	Describe el fundamento de una máquina eléctrica, en la que la electricidad se transforma en movimiento, luz, sonido, calor, etc. mediante ejemplos de la vida cotidiana, identificando sus elementos principales.
FQ.5.9.2.	Construye circuitos eléctricos con diferentes tipos de conexiones entre sus elementos, deduciendo de forma experimental las consecuencias de la conexión de generadores y receptores en serie o en paralelo.
FQ.5.9.3.	Aplica la ley de Ohm a circuitos sencillos para calcular una de las magnitudes involucradas a partir de las dos, expresando el resultado en las unidades del Sistema Internacional.
FQ.5.10.1.	Asocia los elementos principales que forman la instalación eléctrica típica de una vivienda con los componentes básicos de un circuito eléctrico.
FQ.5.10.2.	Comprende el significado de los símbolos y abreviaturas que aparecen en las etiquetas de dispositivos eléctricos.
FQ.5.10.3.	Identifica y representa los componentes más habituales en un circuito eléctrico: conductores, generadores, receptores y elementos de control describiendo su correspondiente función.
FQ.5.10.4.	Reconoce los componentes electrónicos básicos describiendo sus aplicaciones prácticas y la repercusión de la miniaturización del microchip en el tamaño y precio de los dispositivos.
GH.1.1.1	Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.1.1.2	Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas, realizando los cálculos oportunos según la longitud.
GH.1.1.3	Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características así como los principales paralelos y meridianos.
GH.1.1.4	Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y manejando diversos tipos de SIG.
GH.1.2.1	Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve aragonés, español, europeo y mundial y utiliza con rigor el vocabulario geográfico para comentar imágenes de paisajes naturales o gráficos y mapas referidos a sus distintos componentes, describiendo cómo interactúan los elementos del relieve, la hidrografía, la vegetación o el clima y señalando cómo estos elementos pueden condicionar las actividades humanas.
GH.1.3.1	Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español y aragonés: situación de la península ibérica y de las islas, límites, perfil litoral, altitud media, aislamiento del interior, principales características de los ríos (agrupados por vertientes), localización y límites de Aragón.
GH.1.4.1	Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España y realiza esquemas para clasificar las unidades del relieve español y aragonés según sus características morfoestructurales.
GH.1.5.1	Localiza en un mapa los grandes climas y conjuntos o espacios bioclimáticos de España y de Aragón.
GH.1.5.2	Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes, relacionando los factores que determinan los climas de España con los paisajes naturales correspondientes.
GH.1.6.1	Explica las características del relieve europeo, estableciendo grandes conjuntos.
GH.1.7.1	Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.
GH.1.8.1	Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa. Analiza datos de temperatura y precipitaciones correspondientes a los principales dominios bioclimáticos europeos, relacionándolos con los factores del clima.
GH.1.9.1	Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente y pone algunos ejemplos de espacios naturales protegidos.
GH.1.10.1	Compara una proyección de Mercator con una de Peters y maneja mapas temáticos y topográficos realizados con diversas técnicas de proyección, en variados soportes y a distintas escalas.
GH.1.11.1	Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.
GH.1.11.2	Elabora y comenta climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes, mediante los que sea posible establecer relaciones entre los dominios climáticos, los medios naturales, los asentamientos humanos y las actividades económicas pasadas y presentes.
GH.2.4.1	Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
GH.2.13.1	Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias: las cerealícolas, las áreas productoras de arroz, cultivos tropicales de plantación, agricultura mediterránea y las más importantes masas boscosas del mundo, diferenciando asimismo entre los modelos de agricultura de subsistencia y los de mercado.
GH.2.13.2	Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras de minerales en el mundo.
GH.2.13.3	Localiza e identifica en un mapa las principales zonas productoras y consumidoras de energía en el mundo.
GH.2.13.4	Identifica y nombra algunas energías alternativas.
GH.2.17.1	Elabora mapas de coropletas y gráficos de distinto tipo (lineales, de barras y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos, procedentes de estadísticas nacionales e internacionales.
GH.2.18.2	Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero demostrando el valor del negocio para el entorno.
IE.2.2.3.	Valora la viabilidad del proyecto de negocio a partir de cálculos sencillos de ingresos y gastos.
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.
IE.3.2.4.	Calcula, en supuestos básicos, las variables de productos de ahorro y préstamo, aplicando matemáticas financieras elementales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en diagramas, gráficas, fotografías, mapas conceptuales, esquemas…
MAAC.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAC.1.2.1. MAAC.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAC.1.2.3.	Realiza Estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAC.1.2.4.	Utiliza Estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MAAC.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, Estadísticos y probabilísticos.
MAAC.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAC.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAC.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, Estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAC.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y Estadístico-probabilístico.
MAAC.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MAAC.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAC.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
MAAC.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
MAAC.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.
MAAC.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAC.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MAAC.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAC.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAC.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o Estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAC.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MAAC.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAC.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAC.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAC.2.1.1.	Reconoce los distintos tipos de números (naturales, enteros, racionales), indica el criterio utilizado para su distinción y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente información cuantitativa.
MAAC.2.1.2.	Distingue, al hallar el decimal equivalente a una fracción, entre decimales finitos y decimales infinitos periódicos, indicando en Este caso, el grupo de decimales que se repiten o forman período.
MAAC.2.1.3.	Halla la fracción generatriz correspondiente a un decimal exacto o periódico.
MAAC.2.1.4.	Expresa números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.
MAAC.2.1.5.	Realiza cálculos en los que intervienen potencias de exponente entero y factoriza expresiones numéricas sencillas que contengan raíces, opera con ellas simplificando los resultados.
MAAC.2.1.6.	Distingue y emplea técnicas adecuadas para realizar aproximaciones por defecto y por exceso de un número en problemas contextualizados, justificando sus procedimientos.
MAAC.2.1.7.	Aplica adecuadamente técnicas de truncamiento y redondeo en problemas contextualizados, reconociendo los errores de aproximación en cada caso para determinar el procedimiento más adecuado.
MAAC.2.1.8.	Expresa el resultado de un problema, utilizando la unidad de medida adecuada, en forma de número decimal, aproximándolo si es necesario con el margen de error o precisión requeridos, de acuerdo con la naturaleza de los datos.
MAAC.2.1.9.	Calcula el valor de expresiones numéricas de números enteros, decimales y fraccionarios mediante las operaciones elementales y las potencias de exponente entero aplicando correctamente la jerarquía de las operaciones.
MAAC.2.1.10.	Emplea números racionales para resolver problemas de la vida cotidiana y analiza la coherencia de la solución.
MAAC.2.2.1.	Calcula términos de una sucesión numérica recurrente usando la ley de formación a partir de términos anteriores.
MAAC.2.2.2.	Obtiene una ley de formación o fórmula para el término general de una sucesión sencilla de números enteros o fraccionarios.
MAAC.2.2.3.	Identifica progresiones aritméticas y geométricas, expresa su término general, calcula la suma de los “n” primeros términos, y las emplea para resolver problemas.
MAAC.2.2.4.	Valora e identifica la presencia recurrente de las sucesiones en la naturaleza y resuelve problemas asociados a las mismas.
MAAC.2.3.1.	Realiza operaciones con polinomios y los utiliza en ejemplos de la vida cotidiana.
MAAC.2.3.2.	Conoce y utiliza las identidades notables correspondientes al cuadrado de un binomio y una suma por diferencia, y las aplica en un contexto adecuado.
MAAC.2.3.3.	Factoriza polinomios hasta grado 4 con raíces enteras mediante el uso combinado de la regla de Ruffini, identidades notables y extracción del factor común.
MAAC.2.4.1.	Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones y sistemas de ecuaciones, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.
MAAC.3.1.1.	Conoce las propiedades de los puntos de la mediatriz de un segmento y de la bisectriz de un ángulo, utilizándolas para resolver problemas geométricos sencillos.
MAAC.3.1.2.	Maneja las relaciones entre ángulos definidos por rectas que se cortan o por paralelas cortadas por una secante y resuelve problemas geométricos sencillos.
MAAC.3.2.1.	Calcula el perímetro y el área de polígonos y de figuras circulares en problemas contextualizados aplicando fórmulas y técnicas adecuadas.
MAAC.3.2.2.	Divide un segmento en partes proporcionales a otros dados y Establece relaciones de proporcionalidad entre los elementos homólogos de dos polígonos semejantes.
MAAC.3.2.3.	Reconoce triángulos semejantes y, en situaciones de semejanza, utiliza el teorema de Tales para el cálculo indirecto de longitudes en contextos diversos.
MAAC.3.3.1.	Calcula dimensiones reales de medidas de longitudes y de superficies en situaciones de semejanza: planos, mapas, fotos aéreas, etc.
MAAC.3.4.1.	Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.
MAAC.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.
MAAC.3.5.1.	Identifica los principales poliedros y cuerpos de revolución, utilizando el lenguaje con propiedad para referirse a los elementos principales.
MAAC.3.5.2.	Calcula áreas y volúmenes de poliedros, cilindros, conos y esferas, y los aplica para resolver problemas

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	contextualizados.
MAAC.3.5.3.	Identifica centros, ejes y planos de simetría en figuras planas, poliedros y en la naturaleza, en el arte y construcciones humanas.
MAAC.3.6.1.	Sitúa sobre el globo terráqueo ecuador, polos, meridianos y paralelos, y es capaz de ubicar un punto sobre el globo terráqueo conociendo su longitud y latitud.
MAAC.4.1.1.	Interpreta el comportamiento de una función dada gráficamente y asocia enunciados de problemas contextualizados a gráficas.
MAAC.4.1.2.	Identifica las características más relevantes de una gráfica interpretándolas dentro de su contexto.
MAAC.4.1.3.	Construye una gráfica a partir de un enunciado contextualizado describiendo el fenómeno expuesto.
MAAC.4.1.4.	Asocia razonadamente expresiones analíticas a funciones dadas gráficamente.
MAAC.4.2.1.	Determina las diferentes formas de expresión de la ecuación de la recta a partir de una dada (Ecuación punto pendiente, general, explícita y por dos puntos), identifica puntos de corte y pendiente, y la representa gráficamente.
MAAC.4.2.2.	Obtiene la expresión analítica de la función lineal asociada a un enunciado y la representa.
MAAC.4.2.3.	Formula conjeturas sobre el comportamiento del fenómeno que representa una gráfica y su expresión algebraica.
MAAC.4.3.1.	Calcula los elementos característicos de una función polinómica de grado dos y la representa gráficamente.
MAAC.4.3.2.	Identifica y describe situaciones de la vida cotidiana que puedan ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.
MAAC.5.1.1.	Distingue población y muestra justificando las diferencias en problemas contextualizados.
MAAC.5.1.2.	Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos.
MAAC.5.1.3.	Distingue entre variable cualitativa, cuantitativa discreta y cuantitativa continua y pone ejemplos.
MAAC.5.1.4.	Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencias y obtiene información de la tabla elaborada.
MAAC.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.
MAAC.5.2.1.	Calcula e interpreta las medidas de posición (media, moda, mediana y cuartiles) de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos.
MAAC.5.2.2.	Calcula los parámetros de dispersión (rango, recorrido intercuartílico y desviación típica). Cálculo e interpretación de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística de los medios de comunicación.
MAAC.5.3.2.	Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión.
MAAC.5.3.3.	Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística analizada.
MAAC.5.4.1.	Identifica los experimentos aleatorios y los distingue de los deterministas.
MAAC.5.4.2.	Utiliza el vocabulario adecuado para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar.
MAAC.5.4.3.	Asigna probabilidades a sucesos en experimentos aleatorios sencillos cuyos resultados son equiprobables, mediante la regla de Laplace, enumerando los sucesos elementales, tablas o árboles u otras estrategias personales.
MAAC.5.4.4.	Toma la decisión correcta teniendo en cuenta las probabilidades de las distintas opciones en situaciones de incertidumbre.
MAAP.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAP.1.2.1. MAAP.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAP.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAP.1.2.4.	Comprende y utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.
MAAP.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos,

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
MAAP.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAP.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la adecuación de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAP.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAP.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MAAP.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MAAP.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y del mundo matemático, identificando el problemas o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAP.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
MAAP.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
MAAP.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumentan su eficacia.
MAAP.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAP.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MAAP.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAP.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAP.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAP.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas, así como compararla con la obtenida manualmente.
MAAP.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAP.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAP.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAP2.1.1.	Aplica las propiedades de las potencias para simplificar fracciones cuyos numeradores y denominadores son producto de potencias.
MAAP.2.1.2.	Distingue, al hallar el decimal equivalente a una fracción, entre decimales finitos e infinitos periódicos, indicando en ese caso, el grupo de decimales que se repiten o forman periodo.
MAAP.2.1.3.	Expresa ciertos números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.
MAAP.2.1.4.	Distingue y emplea técnicas adecuadas para realizar aproximaciones por defecto y por exceso de un número en problemas contextualizados y justifica sus procedimientos.
MAAP.2.1.5.	Aplica adecuadamente técnicas de truncamiento y redondeo en problemas contextualizados, reconociendo los errores de aproximación en cada caso para determinar el procedimiento más adecuado.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.2.1.6.	Expresa el resultado de un problema, utilizando la unidad de medida adecuada, en forma de número decimal, aproximándolo si es necesario con el margen de error o precisión requeridos, de acuerdo con la naturaleza de los datos.
MAAP.2.1.7.	Calcula el valor de expresiones numéricas de números racionales mediante las operaciones elementales y las potencias de números naturales y exponente entero aplicando correctamente la jerarquía de operaciones.
MAAP.2.1.8.	Emplea números racionales para resolver problemas de la vida cotidiana y analiza la coherencia de la solución.
MAAP.2.2.1.	Calcula términos de una sucesión numérica recurrente usando la ley de formación a partir de términos anteriores.
MAAP.2.2.2.	Obtiene la ley de formación para el término general de una sucesión sencilla de números enteros o fraccionarios.
MAAP.2.2.3.	Valora e identifica la presencia recurrente de las sucesiones en la naturaleza y resuelve problemas asociados a las mismas.
MAAP.2.3.1.	Suma, resta y multiplica polinomios, expresando el resultado en forma de polinomio ordenado y aplicándolos a ejemplos de la vida cotidiana.
MAAP.2.3.2.	Conoce y utiliza las identidades notables correspondientes al cuadrado de un binomio y una suma por diferencia y las aplica en un contexto adecuado.
MAAP.2.4.1.	Resuelve ecuaciones de segundo grado completas e incompletas mediante procedimientos algebraicos y gráficos.
MAAP.2.4.2.	Resuelve sistemas de dos incógnitas mediante procedimientos algebraicos o gráficos.
MAAP.2.4.3.	Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas lineales de dos ecuaciones con dos incógnitas, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.
MAAP.3.1.1. MAAP.3.1.2.	Conoce las propiedades de los puntos de la mediatriz de un segmento y de la bisectriz de un ángulo, utilizándolas para resolver problemas geométricos sencillos.
MAAP.3.1.3.	Maneja las relaciones entre ángulos definidas por rectas que se cortan o son paralelas cortadas por una secante y resuelve problemas geométricas sencillos en los que intervienen ángulos.
MAAP.3.1.4.	Calcula el perímetro de polígonos, la longitud de circunferencias, el área de polígonos y de figuras circulares, en problemas contextualizados aplicando fórmulas y técnicas adecuadas.
MAAP.3.2.1.	Divide un segmento en partes proporcionales a otros dados. Establece relaciones de proporcionalidad entre los elementos homólogos de dos polígonos semejantes.
MAAP.3.2.2.	Reconoce triángulos semejantes, y en situaciones de semejanza utiliza el teorema de Thales para el cálculo indirecto de longitudes.
MAAP.3.3.1.	Calcula dimensiones reales de medidas de longitudes en situaciones de semejanza :planos, mapas, fotos aéreas, maquetas, etc.
MAAP.3.4.1.	Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.
MAAP.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.
MAAP.3.5.1.	Sitúa sobre el globo terráqueo ecuador, polos, meridianos y paralelos, y es capaz de ubicar un punto sobre el globo terráqueo conociendo su longitud y su latitud, pudiendo emplear para ello herramientas tecnológicas.
MAAP.4.1.1.	Interpreta el comportamiento de una función dada gráficamente y asocia enunciados de problemas contextualizados a gráficas.
MAAP.4.1.2.	Identifica las características más relevantes de una gráfica, interpretándolas dentro de su contexto.
MAAP.4.1.3.	Construye una gráfica a partir de un enunciado contextualizado describiendo el fenómeno expuesto.
MAAP.4.1.4.	Asocia razonadamente expresiones analíticas sencillas a funciones dadas gráficamente.
MAAP.4.2.1.	Determina las diferentes formas de expresión de la ecuación de la recta a partir de una dada (ecuación punto-pendiente, general, explícita y por dos puntos) e identifica puntos de corte y pendiente, y las representa gráficamente.
MAAP.4.2.2.	Obtiene la expresión analítica de la función lineal asociada a un enunciado y la representa.
MAAP.4.3.1.	Representa gráficamente una función polinómica de grado dos y describe sus características.
MAAP.4.3.2.	Identifica y describe situaciones cotidianas que pueden ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.
MAAP.5.1.1.	Distingue población y muestra justificando las diferencias en problemas contextualizados.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.5.1.2.	Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos.
MAAP.5.1.3.	Distingue entre variable cualitativa y cuantitativa y pone ejemplos.
MAAP.5.1.4.	Elabora tablas de frecuencias, relaciona los distintos tipos de frecuencia y obtiene información de la tabla elaborada.
MAAP.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.
MAAP.5.2.1.	Calcula e interpreta las medidas de posición de una variable estadística para proporcionar un resumen de los datos.
MAAP.5.2.2.	Calcula los parámetros de dispersión de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.
MAAP.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística en los medios de comunicación.
MAAP.5.3.2.	Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros centrales y de dispersión.
MAAP.5.3.3.	Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística que haya analizado.
MU.1.1.1.	Reconoce los parámetros del sonido y los elementos básicos del lenguaje musical, utilizando un lenguaje técnico apropiado.
MU.1.1.2.	Reconoce y aplica los ritmos y compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.
MU.1.1.3.	Identifica y transcribe dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.
MU.1.6.1.	Muestra interés por el conocimiento y cuidado de la voz, el cuerpo y los instrumentos: conoce, comprende y expone los cuidados básicos necesarios.
MU.1.6.2.	Canta piezas vocales propuestas aplicando técnicas (relajación, respiración, articulación, resonancia y entonación) que permitan una correcta emisión de la voz.
MU.1.6.3.	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias (relajación, postura, coordinación, manejo de emociones…) en las actividades de interpretación instrumental y corporal adecuadas al nivel, tanto en el aula como en situaciones de concierto.
MU.1.9.1.	Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos: descubre, caracteriza y realiza creaciones sobre diferentes paisajes sonoros.
MU.1.9.2.	Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.
MU.2.1.1.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta, y los diferentes tipos de voces.
MU.2.1.2.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos más característicos de la música popular moderna, del folklore, y de otras agrupaciones musicales.
MU.2.1.3.	Explora y descubre las posibilidades de la voz y los instrumentos y su evolución a lo largo de la historia de la música.
MU.2.6.2.	Elabora trabajos de investigación sobre la contaminación acústica.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.1.1.	Representa mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos, mediante croquis y empleando criterios normalizados de acotación y escala utilizando software de diseño técnico
TC.2.2.1.	Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos.
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo
TC.3.1.1.	Explica cómo se puede identificar las propiedades físicas, mecánicas y químicas de los materiales de uso técnico
TC.3.3.1.	Describe las características propias de los materiales de uso técnico comparando sus propiedades
TC.3.2.1.	Identifica y manipula las herramientas del taller en operaciones básicas de conformado de los materiales de uso técnico
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura
TC.4.1.2.	Identifica los esfuerzos característicos y la transmisión de los mismos en los elementos que configuran la estructura
TC.4.2.1.	Describe mediante información escrita y gráfica como transforman el movimiento o lo transmiten los distintos mecanismos
TC.4.2.2.	Calcula la relación de transmisión de distintos elementos mecánicos como las poleas y los engranajes
TC.4.2.3.	Explica la función de los elementos que configuran una máquina o sistema desde el punto de vista estructural y mecánico
TC.4.2.4.	Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos
TC.4.3.1.	Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión
TC.4.3.2.	Utiliza las magnitudes eléctricas básicas.
TC.4.3.3.	Diseña utilizando software específico y simbología adecuada circuitos eléctricos básicos y experimenta con los elementos que lo configuran
TIC.4.4.1.	Manipula los instrumentos de medida para conocer las magnitudes eléctricas de circuitos básicos.
TIC.4.5.1.	Diseña y monta circuitos eléctricos básicos empleando bombillas, zumbadores, diodos led, motores, baterías y conectores.
TC.5.1.1.	Identifica las partes de un ordenador y es capaz de sustituir y montar piezas clave.
TC.5.1.2.	Instala y maneja programas y software básicos.
TC.5.1.3.	Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.
TC.5.2.1.	Maneja espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información
TC.5.2.2.	Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
VE.3.2.1. VE.3.2.2. VE.3.3.1.	Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas y señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga.
VE.3.2.3.	Explica las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Köhlberg y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía.
VE.3.3.3.	Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.
VE.3.10.3..	Argumenta racionalmente sus opiniones acerca de la ética utilitarista.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.7.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.
CC.7.4.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura y, especialmente, en Aragón.
EF.6.10.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante de los contenidos/temas/ proyectos impartidos durante el curso.
EF.6.10.2.	Expone y defiende los trabajos elaborados sobre temas del curso y vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.
FQ.1.5.2.	Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.
FQ.2.10.2.	Presenta utilizando las TIC las propiedades y aplicaciones de alguna sustancia simple o compuesta de especial interés a partir de una búsqueda guiada de información bibliográfica y/o digital.
FQ.5.9.4.	Utiliza aplicaciones virtuales interactivas para simular circuitos y medir las magnitudes eléctricas.
GH.1.1.4	Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas y manejando diversos tipos de SIG.
GH.1.10.1	Compara una proyección de Mercator con una de Peters y maneja mapas temáticos y topográficos realizados con diversas técnicas de proyección, en variados soportes y a distintas escalas.
GH.1.12.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos con la finalidad de argumentar a favor del ahorro del agua y de la energía y de diseñar una campaña para promover un consumo responsable.
GH.2.1.1	En diversas bases de datos, realiza búsquedas de información estadística de contenido demográfico, con la que elabora y explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas señalando los principales retos de la población española y aragonesa relacionados con el envejecimiento, las migraciones y los desequilibrios espaciales
GH.2.17.1	Elabora mapas de coropletas y gráficos de distinto tipo (lineales, de barras y de sectores) en soportes virtuales o analógicos que reflejen información económica y demográfica de países o áreas geográficas a partir de los datos elegidos, procedentes de estadísticas nacionales e internacionales.
GH.2.20.1	Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
GH.2.21.2	A partir de información obtenida en periódicos impresos y digitales, señala áreas de conflicto bélico en el mapamundi y las relaciona con factores económicos y políticos.
IE.3.2.1.	Gestiona las necesidades financieras personales de corto y largo plazo, identificando los diferentes tipos de ingresos e inversiones en la vida de las personas y valorando el impacto de la planificación y la importancia del ahorro en la vida de cada uno.
IE.3.2.4.	Calcula, en supuestos básicos, las variables de productos de ahorro y préstamo, aplicando matemáticas financieras elementales.
LE.1.5.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos del lenguaje no verbal y de la gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.
LE.3.6.1.	Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.
LE.4.7.2.	Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.
LPA.1.3.5.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).
LPA.2.5.7.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).
LPA.2.6.3.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAC.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o Estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAC.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MAAC.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAC.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAC.2.1.4.	Expresa números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.
MAAC.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.
MAAC.4.3.2.	Identifica y describe situaciones de la vida cotidiana que puedan ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las Estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.
MAAC.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos Estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.
MAAC.5.2.2.	Calcula los parámetros de dispersión (rango, recorrido intercuartílico y desviación típica. Cálculo e interpretación) de una variable Estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.
MAAC.5.3.2.	Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos Estadísticos y calcular parámetros de tendencia central y dispersión.
MAAC.5.3.3.	Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable Estadística analizada.
MAAP.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAP.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MAAP.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAP.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAP.2.1.3.	Expresa ciertos números muy grandes y muy pequeños en notación científica, y opera con ellos, con y sin calculadora, y los utiliza en problemas contextualizados.
MAAP.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.
MAAP.4.3.2.	Identifica y describe situaciones cotidianas que pueden ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.
MAAP.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.
MAAP.5.2.2.	Calcula los parámetros de dispersión de una variable estadística (con calculadora y con hoja de cálculo) para comparar la representatividad de la media y describir los datos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.5.3.2.	Emplea la calculadora y medios tecnológicos para organizar los datos, generar gráficos estadísticos y calcular parámetros centrales y de dispersión.
MAAP.5.3.3.	Emplea medios tecnológicos para comunicar información resumida y relevante sobre una variable estadística que haya analizado.
MU.1.3.2.	Utiliza los elementos musicales y tecnológicos, así como los recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías.
MU.3.6.1.	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc., y realiza una revisión crítica de dichas producciones.
MU.4.1.1.	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.
MU.4.1.2.	Participa en todos los aspectos de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.
MU.4.2.1.	Utiliza con autonomía las fuentes y los procedimientos apropiados para elaborar trabajos sobre temas relacionados con el hecho musical.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING. 2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos breves de estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana, de interés personal, o relevantes para los estudios, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.1.1.	Representa mediante vistas y perspectivas objetos y sistemas técnicos, mediante croquis y empleando criterios normalizados de acotación y escala, utilizando software de diseño técnico
TC.2.2.2.	Produce los documentos necesarios relacionados con un prototipo empleando cuando sea necesario software específico de apoyo

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TC.4.1.1.	Describe apoyándote en información escrita, audiovisual o digital, las características propias que configuran las tipologías de estructura
TC.4.2.4.	Simula mediante software específico y mediante simbología normalizada circuitos mecánicos
TC.4.3.1.	Explica los principales efectos de la corriente eléctrica y su conversión.
TC.4.3.3.	Diseña utilizando simbología adecuada circuitos eléctricos básicos y experimenta con los elementos que lo configuran
TC.5.1.1.	Identifica las partes de un ordenador
TC.5.1.2.	Instala y maneja programas y software básicos.
TC.5.1.3.	Utiliza adecuadamente equipos informáticos y dispositivos electrónicos.
TC.5.2.1.	Maneja espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información
TC.5.2.2.	Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
VE.2.3.2.	Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.
VE.3.3.3.	Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.
VE.4.2.1.	Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado.
VE.5.2.1.	Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría “iusnaturalista del Derecho”, su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al Estado.
VE.5.2.4.	Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.1.3.2.	Desarrolla con autonomía la planificación del trabajo experimental, utilizando tanto instrumentos ópticos de reconocimiento, como material básico de laboratorio, argumentando el proceso experimental seguido, describiendo sus observaciones e interpretando sus resultados.
BG.7.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.
CC.7.1.1.	Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad, demostrando su vigencia en una y otra época mediante ejemplos.
EF.1.1.1.	Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.
EF.1.1.2.	Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.
EF.1.1.4.	Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.
EF.2.3.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de oposición propuestas.
EF.2.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de oposición seleccionadas.
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.
EF.3.3.1.	Adapta los fundamentos técnicos y tácticos para obtener ventaja en la práctica de las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición propuestas.
EF.3.3.2.	Describe y pone en práctica de manera autónoma aspectos de organización de ataque y de defensa en las actividades físico-deportivas de cooperación o colaboración-oposición seleccionadas.
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.
EF.4.1.5.	Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación u otras actividades adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.
EF.6.4.1.	Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.
EF.6.4.4.	Adapta la intensidad del esfuerzo controlando la frecuencia cardiaca correspondiente a los márgenes de mejora de los diferentes factores de la condición física.
EF.6.4.5.	Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.
EF.6.4.6.	Identifica las características que deben tener las actividades físicas para ser consideradas saludables, adoptando una actitud crítica frente a las prácticas que tienen efectos negativos para la salud.
EF.6.5.3.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.
EF.6.5.4.	Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.
EF.6.6.1.	Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.
EF.6.6.2.	Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma
EF.6.6.3.	Prepara y pone en práctica actividades para la mejora de las habilidades motrices en función de las propias dificultades.
EF.6.9.1.	Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo y/o para los demás y actúa en consecuencia.
EF.6.9.3.	Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.
FQ.1.1.1.	Formula hipótesis para explicar fenómenos cotidianos utilizando teorías y modelos científicos.
FQ.1.6.1.	Realiza pequeños trabajos de investigación sobre algún tema objeto de estudio aplicando el método científico, y utilizando las TIC para la búsqueda y selección de información y presentación de conclusiones.
FQ.1.6.2.	Participa, valora, gestiona y respeta el trabajo individual y en equipo.
GH.1.4.1	Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España y realiza esquemas para clasificar las unidades del relieve español y aragonés según sus características morfoestructurales.
GH.1.11.1	Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.2.2.1	Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. Reconoce el modelo de estado de nuestro país frente a otros sistemas y formas de organización política y explica el funcionamiento de las instituciones democráticas en España y Aragón de acuerdo con los principios básicos establecidos por la Constitución y el Estatuto. Identifica a los países miembros de la UE y conoce el funcionamiento básico de las instituciones comunitarias. Sitúa en el mapa los principales países del mundo y sus capitales.
GH.2.8.1	Diferencia los diversos sectores económicos europeos y sintetiza el impacto de las políticas comunitarias en materia de agricultura, pesca, minería o comercio.
GH.2.11.1	Diferencia aspectos concretos y su interrelación dentro de un sistema económico: describe el papel que desempeñan las familias, las empresas y el estado en nuestra economía y debate acerca de la importancia de los impuestos para el desarrollo de las sociedades del bienestar.
GH.2.13.1	Sitúa en el mapa las principales zonas agrarias: las cerealícolas, las áreas productoras de arroz, cultivos tropicales de plantación, agricultura mediterránea y las más importantes masas boscosas del mundo, diferenciando asimismo entre los modelos de agricultura de subsistencia y los de mercado.
GH.2.14.1	Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo y las zonas más industrializadas de España, indicando qué factores han influido en cada caso.
GH.2.20.1	Crea mapas conceptuales (usando recursos impresos y digitales) para explicar el funcionamiento del comercio y señala los organismos que agrupan las zonas comerciales.
IE.1.1.1.	Identifica las fortalezas y debilidades personales, las relaciona con los diferentes ámbitos del desarrollo personal y la vida diaria y las aplica en las tareas propuestas.
IE.1.1.2.	Resuelve situaciones propuestas, haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.
IE.1.1.3.	Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos, realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas, asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.
IE.1.2.2.	Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas y secuencias, relacionándolo con la eficiencia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.
IE.1.2.3.	Analiza una situación determinada, discriminando qué excede de su propio desempeño y valorando la necesidad de ayuda externa y qué recursos son idóneos en la situación propuesta.
IE.1.4.2.	Emplea conocimientos adquiridos con anterioridad en la solución de situaciones o problemas, relacionando la adecuación entre éstos, presentando aplicaciones que no se limiten al uso habitual salvando posibles rutinas o prejuicios.
IE.2.3.1.	Aplica un sistema de control del proyecto, estableciendo indicadores a priori para cada fase demostrando flexibilidad e innovación para solventar los problemas identificados.
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.1.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos e instructivos, emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).
LE.1.6.2.	Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central y el momento en el que va a ser presentada a su auditorio, así como las ideas secundarias y ejemplos que van a apoyar su desarrollo.
LE.1.6.3.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.3.	Relaciona la información explícita e implícita de un texto poniéndola en relación con el contexto.
LE.2.1.5.	Hace inferencias e hipótesis sobre el sentido de una frase o de un texto que contenga diferentes matices semánticos y que favorezcan la construcción del significado global y la evaluación crítica.
LE.2.1.6.	Evalúa su proceso de comprensión lectora usando fichas sencillas de autoevaluación.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.2.4.	Retiene información y reconoce la idea principal y las ideas secundarias comprendiendo las relaciones entre ellas.
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital.
LE.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.
LE.2.5.4.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora, que se deducen de la evaluación de la producción escrita, y ajustándose a las normas ortográficas y gramaticales que permiten una comunicación fluida.
LE.2.6.6.	Realiza esquemas y mapas y explica por escrito el significado de los elementos visuales que pueden aparecer en los textos.
LE.3.1.2.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la producción de textos verbales en sus producciones orales y escritas.
LE.3.6.1.	Utiliza fuentes variadas de consulta en formatos diversos para resolver sus dudas sobre el uso de la lengua y para ampliar su vocabulario.
LE.3.8.3.	Amplía oraciones en un texto usando diferentes grupos de palabras, utilizando los nexos adecuados y creando oraciones nuevas con sentido completo.
LE.3.10.2.	Identifica y usa en textos orales o escritos las formas lingüísticas que hacen referencia al emisor y al receptor, o audiencia: la persona gramatical, el uso de pronombres, el sujeto agente o paciente, las oraciones impersonales, etc.
LE.3.11.2.	1Identifica diferentes estructuras textuales: narración, descripción, explicación y diálogo explicando los mecanismos lingüísticos que las diferencian y aplicando los conocimientos adquiridos en la producción y mejora de textos propios y ajenos.
LE.4.2.2.	Acrecienta su interés por la lectura, desarrolla progresivamente su propio criterio estético y reconoce en la lectura una fuente de placer.
LE.4.3.2.	Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de diversos periodos histórico/literarios hasta la actualidad.
LE.4.6.2.	Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.
LPA.1.2.2.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio.
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa…), integrándola en sus producciones orales o escritas.
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.
LPA.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.
LPA.2.5.4.	Evalúa las producciones escritas propias o ajenas y hace propuestas concretas de mejora.
LPA.3.1.5.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.
MAAC.1.2.3.	Realiza Estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAC.1.2.4.	Utiliza Estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MAAC.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAC.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAC.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAC.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MAAC.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAC.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAC.2.4.1.	Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones y sistemas de ecuaciones, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.
MAAC.5.1.2.	Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos.
MAAC.5.4.4.	Toma la decisión correcta teniendo en cuenta las probabilidades de las distintas opciones en situaciones de incertidumbre.
MAAP.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAP.1.2.4.	Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MAAP.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
MAAP.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAP.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la adecuación de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAP.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAP.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAP.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAP.2.1.8.	Emplea números racionales para resolver problemas de la vida cotidiana y analiza la coherencia de la solución.
MAAP.2.4.3.	Formula algebraicamente una situación de la vida cotidiana mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas lineales de dos ecuaciones con dos incógnitas, las resuelve e interpreta críticamente el resultado obtenido.
MAAP.3.1.4.	Calcula el perímetro de polígonos, la longitud de circunferencias, el área de polígonos y de figuras circulares, en problemas contextualizados aplicando fórmulas y técnicas adecuadas.
MAAP.4.3.2.	Identifica y describe situaciones cotidianas que pueden ser modelizadas mediante funciones cuadráticas, las estudia y las representa utilizando medios tecnológicos cuando sea necesario.
MAAP.5.1.2.	Valora la representatividad de una muestra a través del procedimiento de selección, en casos sencillos.
MU.1.4.1.	Reconoce diferentes tipos de textura, a través de la audición y la lectura de partituras; y los comprende y analiza en la interpretación.
MU.1.5.1.	Comprende e identifica los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.
MU.1.7.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades (comprende los objetivos musicales y cómo llegar a ellos) y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros
MU.1.8.1.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, incluyendo ejemplos del patrimonio español y aragonés, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MU.2.3.1.	Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.
MU.2.5.2.	Utiliza con autonomía diferentes recursos como apoyo al análisis musical.
MU.3.2.2.	Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal: investiga sobre diversos aspectos de las épocas y culturas musicales y sobre sus producciones musicales.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.1.	Produce textos orales breves e inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos o de interés personal, permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones y aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de léxico oral, patrones sonoros, sintácticos y discursivos para expresar las funciones comunicativas.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.2.2.1.	Interpreta croquis y bocetos como elementos de información de productos tecnológicos
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud
TIC.4.5.1.	Diseña y monta circuitos eléctricos básicos empleando bombillas, zumbadores, diodos led, motores, baterías y conectores.
TC.5.2.1.	Maneja espacios web, plataformas y otros sistemas de intercambio de información
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
AL.1.1.1	Capta la información más importante de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. en estaciones o aeropuertos), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
AL.1.1.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios
AL.1.1.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.1.5	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje
AL.1.2.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.4.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho
AL.1.4.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.1.5..2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.5.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho
AL.1.7.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructurada (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.7.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlo3cutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.7.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.8.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.3.1.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una máquina expendedora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un centro de estudios

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AL.3.1.2	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.1.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.1.5.	Entiende información esencial en páginas web y en otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
AL.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.4.3	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.4.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
AL.3.5.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.7.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.7.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje
AL.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.1.2.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica las ideas principales de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias o reportajes breves), cuando las imágenes constituyen gran parte del mensaje.
FR.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.2.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.5.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.1.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.3.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.4.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.5.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal básica y relativa a su intereses o aficiones (p. e. para asociarse a un club internacional de jóvenes).
VE.5.5.1.	Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera: - Los artículos 1 y 2 se refieren a los derechos inherentes a toda persona: la libertad, la igualdad, la fraternidad y la no discriminación. - Los artículos del 3 al 11 se refieren a los derechos individuales. - Los artículos del 12 al 17 establecen a los derechos del individuo en relación con la comunidad. - Los artículos del 18 al 21 señalan los derechos y libertades políticas. - Los artículos del 22 al 27 se centran en los derechos económicos, sociales y culturales. - Finalmente los artículos del 28 al 30 se refieren a la interpretación de todos ellos, a las condiciones necesarias para su ejercicio y los límites que tienen.
VE.5.5.2.	Elabora una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.4.3.1.	Argumenta las implicaciones que tienen los hábitos para la salud, y justifica con ejemplos las elecciones que realiza o puede realizar para promoverla individual y colectivamente.
BG.4.6.2.	Propone métodos para evitar el contagio y propagación de las enfermedades infecciosas más comunes.
BG.4.8.1.	Detalla la importancia que tiene para la sociedad y para el ser humano la donación de células, sangre y órganos.
BG.4.10.1.	Identifica las consecuencias de seguir conductas de riesgo con las drogas, para el individuo y la sociedad.
BG.4.27.2.	Categoriza las principales enfermedades de transmisión sexual y argumenta sobre su prevención.
BG.4.29.1.	Actúa, decide y defiende responsablemente su sexualidad y la de las personas que le rodean.
BG.5.9.2.	Valora la importancia de actividades humanas en la transformación de la superficie terrestre.
BG.5.13.1.	Valora el riesgo sísmico y, en su caso, volcánico existente en la zona en que habita y conoce las medidas de prevención que debe adoptar.
BG.7.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.
CC.3.2.3.	Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.
CC.5.1.1.	Nombra los principales sistemas políticos de la antigüedad clásica describiendo, dentro de cada uno de ellos, la forma de distribución y ejercicio del poder, las instituciones existentes, el papel que éstas desempeñan y los mecanismos de participación política.
CC.5.2.1.	Describe la organización de la sociedad griega y romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, relacionando estos aspectos con los valores cívicos existentes en la época y comparándolos con los actuales.
CC.5.3.1.	Identifica y explica los diferentes papeles que desempeñan dentro de la familia cada uno de sus miembros, identificando y explicando a través de ellos estereotipos culturales y comparándolos con los actuales.
CC.5.4.2.	Describe las principales formas de ocio de las sociedades griega y romana, analizando su finalidad, los grupos a los que van dirigidas y su función en el desarrollo de la identidad social.
CC.5.4.3.	Explica el origen y la naturaleza de los Juegos Olímpicos, comparándolos y destacando su importancia con respecto a otras festividades de este tipo existentes en la época, con ayuda de medios informáticos
CC.7.3.1.	Enumera y explica algunos ejemplos concretos en los que se pone de manifiesto la influencia que el mundo clásico ha tenido en la historia y las tradiciones de nuestro país y, especialmente, en Aragón.
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
EF.6.7.1.	Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.
EF.6.7.2.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.
EF.6.7.3.	Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.
EF.6.8.1.	Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.
EF.6.8.2.	Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas
EF.6.8.3.	Analiza críticamente las actitudes y estilos de vida relacionados con el tratamiento del cuerpo, las actividades de ocio, la actividad física y el deporte en el contexto social actual.
EF.6.9.2.	Describe los protocolos a seguir para activar los servicios de emergencia y de protección del entorno.
FQ.1.2.1.	Relaciona la investigación científica con las aplicaciones tecnológicas en la vida cotidiana.
FQ.2.7.1.	Explica en qué consiste un isótopo y comenta aplicaciones de los isótopos radiactivos, la problemática de los residuos originados y las soluciones para la gestión de los mismos.
FQ.3.6.2.	Identifica y asocia productos procedentes de la industria química con su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas.
FQ.3.7.1.	Describe el impacto medioambiental del dióxido de carbono, los óxidos de azufre, los óxidos de nitrógeno y los CFC y otros gases de efecto invernadero relacionándolo con los problemas medioambientales de ámbito global.
FQ.3.7.2.	Propone medidas y actitudes, a nivel individual y colectivo, para mitigar los problemas medioambientales de importancia global.
FQ.3.7.3.	Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.
FQ.5.10.2.	Comprende el significado de los símbolos y abreviaturas que aparecen en las etiquetas de dispositivos eléctricos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.1.9.1	Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente y pone algunos ejemplos de espacios naturales protegidos.
GH.2.1.1	En diversas bases de datos, realiza búsquedas de información estadística de contenido demográfico, con la que elabora y explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas señalando los principales retos de la población española y aragonesa relacionados con el envejecimiento, las migraciones y los desequilibrios espaciales
GH.2.1.2	Analiza en distintos medios (noticias impresas y de TV, reportajes, documentales o películas, fuentes orales…) los movimientos migratorios en las últimas décadas: causas, destinos, motivaciones, experiencias y repercusiones.
GH.2.2.1	Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas. Reconoce el modelo de estado de nuestro país frente a otros sistemas y formas de organización política y explica el funcionamiento de las instituciones democráticas en España y Aragón de acuerdo con los principios básicos establecidos por la Constitución y el Estatuto. Identifica a los países miembros de la UE y conoce el funcionamiento básico de las instituciones comunitarias. Sitúa en el mapa los principales países del mundo y sus capitales.
GH.2.3.1	Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica y detecta los principales problemas y retos medioambientales: la sobreexplotación de los recursos, la gestión del agua, el tratamiento de los residuos.
GH.2.5.1	Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.
GH.2.7.1	Explica las características de la población europea.
GH.2.7.2	Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.
GH.2.8.1	Diferencia los diversos sectores económicos europeos y sintetiza el impacto de las políticas comunitarias en materia de agricultura, pesca, minería o comercio.
GH.2.9.1	Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente según su morfología, jerarquía, funciones y procesos de expansión, vinculándolas a los principales ejes industriales y redes de transporte.
GH.2.9.2	Resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
GH.2.10.1	Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas, Explica esta distribución de acuerdo con factores físicos y procesos históricos (transición demográfica), extrae conclusiones acerca del desarrollo económico y humano de esos lugares y señala los principales retos de futuro.
GH.2.10.2	Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen, explica su posición económica y los contrastes sociales existentes.
GH.2.10.3	Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.
GH.2.12.1	Define “desarrollo sostenible” y describe conceptos clave relacionados con él.
GH.2.13.4	Identifica y nombra algunas energías alternativas.
GH.2.14.1	Localiza en un mapa a través de símbolos y leyenda adecuados, los países más industrializados del mundo y las zonas más industrializadas de España, indicando qué factores han influido en cada caso.
GH.2.15.1	Traza sobre un mapamundi el itinerario que sigue un producto agrario y otro ganadero desde su recolección hasta su consumo en zonas lejanas y extrae conclusiones acerca de la relación entre las redes de transporte y el desarrollo económico.
GH.2.16.1	Compara, mediante gráficos y mapas, la población activa de cada sector en diversos países y analiza el grado de desarrollo que muestran estos datos. Pone ejemplos de procesos de terciarización.
GH.2.18.1	Describe adecuadamente el funcionamiento de los intercambios a nivel internacional utilizando mapas temáticos y gráficos en los que se refleja las líneas de intercambio.
GH.2.18.2	Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo.
GH.2.19.1	Compara las características del consumo interior de países como Brasil y Francia.
GH.2.21.1	Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación, aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.
IE.1.3.3.	Desempeña el rol dirigente cuando le corresponde con respeto, entusiasmo y autocontrol organizando las tareas del grupo y determinando normas de funcionamiento que impliquen y motiven a todos y promuevan la consecución de la tarea grupal.
IE.1.4.1.	Propone soluciones originales a las situaciones planteadas, generando numerosas posibilidades a partir de un uso novedoso de los recursos con los que cuenta, relacionando la innovación con el progreso de la sociedad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
IE.1.4.3.	Investiga su entorno para detectar experiencias relacionadas con las tareas planteadas que puedan aportar soluciones y le permitan desarrollar una visión de desafíos y necesidades futuras y consecuencias.
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.
IE.2.1.3.	Determina el concepto de empresario, identificando sus características personales, los tipos de empresarios y el aporte social de las empresas a su entorno.
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas, determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero, demostrando el valor del negocio para el entorno.
IE.2.2.6.	Describe el papel del Estado y las administraciones públicas en los negocios/empresas, analizando los trámites necesarios y las fuentes de ingreso y gasto público, reconociendo éstos como elementos del bienestar comunitario.
IE.2.3.2.	Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio, describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental.
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal, describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.
IE.3.1.2.	Comprende el papel de los intermediarios financieros en la sociedad y caracteriza e identifica los principales como bancos y compañías de seguros.
IE.3.3.1.	Relaciona las condiciones básicas de los productos financieros con los principales indicadores económicos, reconociendo la interacción de éstos con las condiciones económicas y políticas de los países.
LE.1.3.1.	Escucha, observa y explica el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas; identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios comunicativos espontáneos.
LE.1.3.3.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.
LE.1.7.1.	Participa activamente en debates, coloquios… escolares respetando las reglas de interacción, intervención y cortesía que los regulan, manifestando sus opiniones y respetando las opiniones de los demás.
LE.1.7.4.	Respeta las normas de cortesía que deben dirigir las conversaciones orales ajustándose al turno de palabra, respetando el espacio, gesticulando de forma adecuada, escuchando activamente a los demás y usando fórmulas de saludo y despedida.
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.
LE.4.4.1.	Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.
LE.4.4.2.	Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.
LE.4.4.4.	Dramatiza fragmentos literarios breves desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones, respetando las producciones de los demás.
LPA.1.3.6.	Utiliza y valora la lengua como medio de adquirir y transmitir conocimientos e ideas.
LPA.1.5.3.	Conoce el medio social y cultural propio de la Lengua Aragonesa.
LPA.1.5.4.	Utiliza los conocimientos adquiridos sobre el medio social y cultural de la Lengua Aragonesa en su discurso oral.
LPA.2.2.1.	Identifica y expresa razonadamente las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos.
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás.
LPA.3.7.1.	Reconoce y usa los diferentes tipos de registros lingüísticos en función de la situación y de la intención comunicativa, valorando la importancia de usar el registro adecuado a cada situación comunicativa.
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la Lengua Aragonesa como una riqueza.
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa, conociendo sus variedades referenciales y algunas características de estas.
MAAC.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAC.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos Estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información Estadística de los medios de comunicación.
MAAP.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y del mundo matemático, identificando el problemas o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAP.3.5.1.	Sitúa sobre el globo terráqueo ecuador, polos, meridianos y paralelos, y es capaz de ubicar un punto sobre el globo terráqueo conociendo su longitud y su latitud, pudiendo emplear para ello herramientas tecnológicas.
MAAP.4.1.2.	Identifica las características más relevantes de una gráfica, interpretándolas dentro de su contexto.
MAAP.5.1.5.	Construye, con la ayuda de herramientas tecnológicas si fuese necesario, gráficos estadísticos adecuados a distintas situaciones relacionadas con variables asociadas a problemas sociales, económicos y de la vida cotidiana.
MAAP.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, analizar e interpretar información estadística en los medios de comunicación.
MU.1.6.4.	Practica las pautas básicas de la interpretación en grupo: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto, mostrando espíritu crítico ante su propia interpretación y la de su grupo.
MU.1.7.2.	Demuestra una actitud de superación y mejora de sus posibilidades (comprende los objetivos musicales y cómo llegar a ellos) y respeta las distintas capacidades y formas de expresión de sus compañeros
MU.1.8.2.	Muestra apertura y respeto hacia las propuestas del profesor y de los compañeros: valora la importancia de la aportación individual en la interpretación colectiva.
MU.1.8.3.	Participa de manera activa en agrupaciones vocales e instrumentales, colaborando con actitudes de mejora y compromiso y mostrando una actitud abierta y respetuosa.
MU.3.1.3.	Distingue las diversas funciones que cumple la música en nuestra sociedad.
MU.3.2.2.	Muestra interés por conocer música de diferentes épocas y culturas como fuente de enriquecimiento cultural y disfrute personal: investiga sobre diversos aspectos de las épocas y culturas musicales y sobre sus producciones musicales.
MU.3.3.3.	Examina la relación entre los acontecimientos históricos, el desarrollo tecnológico y la música en la sociedad.
MU.3.4.1.	Valora la importancia del patrimonio español y aragonés.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g. : entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: manifestaciones artísticas, costumbres), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud
AL.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.3.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho
AL.1.3.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.1.6.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones y opiniones formulados en términos sencillos sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre aspectos generales de temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.6.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sencillas sobre asuntos personales o educativos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.3.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.4.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa opiniones de manera sencilla y breve, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un guión escrito, sobre aspectos concretos de temas generales o relacionados con aspectos básicos de sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas si se articulan clara y lentamente.
AL.2.6.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.3.3.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.3.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
AL.3.6.3.	Entiende la idea general de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre un curso de verano).
AL.3.6.4.	Capta el sentido general y algunos detalles importantes de textos periodísticos muy breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos constituyen gran parte del mensaje.
AL.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	planes).
AL.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
AL.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
FR.1.3.2.	Entiende los puntos principales de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.2.1.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve con la eficacia suficiente en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple en una conversación formal o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando la información necesaria, expresando de manera sencilla sus opiniones sobre temas habituales, y reaccionando de forma simple ante comentarios formulados de manera lenta y clara, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.3.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.6.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una ciudad), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países), se intercambia información, se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales, y se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes).
VE.1.3.2.	Comenta y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella.
VE.1.6.2.	Enumera algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de éstas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional.
VE.2.3.1.	Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.
VE.2.3.2.	Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.
VE.2.3.3.	Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.
VE.3.2.1. VE.3.2.2. VE.3.3.1.	Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas y señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga.
VE.3.8.2. VE.3.8.3.	Enuncia los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines. Además, elabora, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo.
VE.3.10.1. VE.3.10.2.	Reseña las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de placer, la compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras y enumera las características que hace ser entendida como una ética de fines.
VE.4.1.1.	Explica y aprecia las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia.
VE.4.2.2.	Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la "Justicia" como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.4.7.1.	Conoce y aprecia, en la Constitución Española y en el Estatuto De Autonomía de Aragón su adecuación a la DUDH, señalando los valores éticos en los que se fundamentan los derechos y deberes de los ciudadanos, así como los principios rectores de la política social y económica.
VE.4.7.2.	Explica y asume los deberes ciudadanos que establece la Constitución y el Estatuto De Autonomía de Aragón y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido.
VE.4.7.3.	Aporta razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no sólo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético.
VE.4.7.4.	Reconoce la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado y de la Comunidad Autónoma como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común.
VE.5.2.2.	Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema.
VE.5.2.3.	Analiza información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho.
VE.6.4.2.	Diserta, en colaboración grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.
VE.6.4.3.	Selecciona y contrasta información, en colaboración grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotación descontrolada de los recursos naturales, la destrucción de hábitats, la contaminación química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificación, etc.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.7.5.1. BG.7.5.2.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre los contenidos de la materia para su presentación y defensa en el aula. Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.
CC.5.4.1.	Identifica y describe formas de trabajo y las relaciona con los conocimientos científicos y técnicos de la época, explicando su influencia en el progreso de la cultura occidental.
CC.7.1.2.	Señala e identifica fenómenos de la economía y sociedad griega o romana extrapolables a nuestra sociedad actual.
EF.2.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.
EF.3.3.3.	Discrimina los estímulos que hay que tener en cuenta en la toma de decisiones en las situaciones de cooperación o colaboración-oposición, para obtener ventaja o cumplir el objetivo de la acción.
EF.3.3.4.	Reflexiona sobre las situaciones resueltas valorando la oportunidad de las soluciones aportadas y su aplicabilidad a situaciones similares.
EF.5.2.2.	Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
EF.6.5.1.	Participa activamente en la gestión de la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.
EF.6.5.3.	Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.
EF.6.7.2.	Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.
EF.6.7.3.	Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.
FQ.3.7.3.	Defiende razonadamente la influencia que el desarrollo de la industria química ha tenido en el progreso de la sociedad, a partir de fuentes científicas de distinta procedencia.
FQ.5.9.2.	Construye circuitos eléctricos con diferentes tipos de conexiones entre sus elementos, deduciendo de forma experimental las consecuencias de la conexión de generadores y receptores en serie o en paralelo.
GH.1.12.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos con la finalidad de argumentar a favor del ahorro del agua y de la energía y de diseñar una campaña para promover un consumo responsable.
GH.2.6.1	Interpreta textos, planos, imágenes de satélite y fotografías aéreas que expliquen las características de las ciudades de España y de Aragón, ayudándose de su propia percepción del espacio urbano, de Internet o de medios de comunicación escrita. Describe la red urbana aragonesa y propone soluciones frente al despoblamiento rural o los problemas relacionados con el crecimiento y la degradación de las ciudades.
GH.2.10.1	Localiza en el mapa mundial los continentes y las áreas más densamente pobladas, Explica esta distribución de acuerdo con factores físicos y procesos históricos (transición demográfica), extrae conclusiones acerca del desarrollo económico y humano de esos lugares y señala los principales retos de futuro.
GH.2.21.1	Realiza un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza.
IE.1.1.1.	Identifica las fortalezas y debilidades personales, las relaciona con los diferentes ámbitos del desarrollo personal y la vida diaria y las aplica en las tareas propuestas.
IE.1.1.2.	Resuelve situaciones propuestas, haciendo uso de sus recursos personales con seguridad y confianza.
IE.1.1.3.	Analiza los resultados alcanzados con conciencia del esfuerzo personal aplicado y los logros obtenidos realizando propuestas de mejora sobre el propio trabajo.
IE.1.2.1.	A partir de un objetivo establecido, realiza un listado de tareas asignando plazos y compromisos en la realización de éstas, asumiendo las responsabilidades personales y de grupo correspondientes.
IE.1.2.2.	Comprende la necesidad de reflexión y planificación previa a la realización de una tarea marcando tiempos, metas y secuencias relacionándolo con la eficiencia y calidad en el cumplimiento de los objetivos finales.
IE.1.2.3.	Analiza una situación determinada, discriminando qué excede de su propio desempeño y valorando la necesidad de ayuda externa y qué recursos son idóneos en la situación propuesta.
IE.1.3.1.	Participa en situaciones de comunicación de grupo, demostrando iniciativa y respeto y expresando con claridad sus ideas y recogiendo y argumentando las de los demás integrantes.
IE.1.3.2.	Propone alternativas de solución intentando integrar intereses y alcanzar acuerdos mediante negociación aplicando técnicas e intentando influir positivamente en los demás.
IE.1.3.3.	Desempeña el rol dirigente cuando le corresponde con respeto, entusiasmo y autocontrol, organizando las tareas del grupo y determinando normas de funcionamiento que impliquen y motiven a todos y promuevan la consecución de la

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	tarea grupal.
IE.1.4.1.	Propone soluciones originales a las situaciones planteadas, generando numerosas posibilidades a partir de un uso novedoso de los recursos con los que cuenta relacionando la innovación con el progreso de la sociedad.
IE.1.4.2.	Emplea conocimientos adquiridos con anterioridad en la solución de situaciones o problemas, relacionando la adecuación entre éstos y presentando aplicaciones que no se limiten al uso habitual salvando posibles rutinas o prejuicios.
IE.1.4.3.	Investiga su entorno para detectar experiencias relacionadas con las tareas planteadas que puedan aportar soluciones y le permitan desarrollar una visión de desafíos y necesidades futuras y consecuencias.
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.
IE.2.1.2.	Identifica la capacidad de emprendimiento de las personas, refiriéndola a diferentes campos profesionales y a las diferentes funciones existentes en ellos y analizando su plan personal para emprender.
IE.2.1.3.	Determina el concepto de empresario, identificando sus características personales, los tipos de empresarios y el aporte social de las empresas a su entorno.
IE.2.2.1.	Plantea alternativas de negocio/empresa a partir de diversas técnicas de generación de ideas determinando qué necesidades del entorno satisfaría, informándose sobre éste, y señalando cómo crea valor y cómo generaría beneficio.
IE.2.2.2.	Elabora un plan de negocio/empresa en grupo, incluyendo la definición de la idea y el objeto de negocio y diseña un plan de comercialización del producto y un plan económico financiero, demostrando el valor del negocio para el entorno.
IE.2.2.4.	Establece un listado cronológico de procesos vinculados al desarrollo de la actividad propuesta en el plan de negocio/empresa, identificando los recursos humanos y materiales necesarios y una planificación y temporalización sobre éstos.
IE.2.2.5.	Elabora documentos administrativos básicos de los negocios/empresas propios del plan de negocio propuesto, relacionándolos con las distintas funciones dentro de la empresa.
IE.2.2.6.	Describe el papel del Estado y las administraciones públicas en los negocios/empresas, analizando los trámites necesarios y las fuentes de ingreso y gasto público, reconociendo éstos como elementos del bienestar comunitario.
IE.2.3.1.	Aplica un sistema de control del proyecto, estableciendo indicadores a priori para cada fase demostrando flexibilidad e innovación para solventar los problemas identificados.
IE.2.3.2.	Identifica la responsabilidad corporativa de la empresa/negocio, describiendo los valores de la empresa y su impacto social y medioambiental.
IE.3.1.1.	Reconoce el valor social del dinero y su papel en la economía personal describiendo pagos diarios, gastos e ingresos en relación con el intercambio de bienes y servicios y entendiendo que el dinero puede ser invertido o prestado.
IE.3.1.2.	Comprende el papel de los intermediarios financieros en la sociedad y caracteriza e identifica los principales como bancos y compañías de seguros.
IE.3.1.3.	Identifica los principales servicios financieros para particulares y pequeñas empresas como cuentas corrientes, tarjetas de crédito y débito, cambio de divisas, transferencias, préstamos y créditos entre otros razonando su utilidad.
IE.3.2.1.	Gestiona las necesidades financieras personales de corto y largo plazo, identificando los diferentes tipos de ingresos e inversiones en la vida de las personas y valorando el impacto de la planificación y la importancia del ahorro en la vida de cada uno.
IE.3.2.2.	Valora la importancia y significado de los impuestos, relacionándolos con el bienestar social y con las necesidades de planificación financiera personal y de los negocios.
IE.3.2.3.	Comprende el significado de las ganancias y pérdidas en diversos contextos financieros, reconociendo cómo algunas formas de ahorro o inversión son más arriesgadas que otras así como los beneficios de la diversificación.
IE.3.2.5.	Describe los principales derechos y deberes de los consumidores en el mundo financiero, reconociendo las principales implicaciones de los contratos financieros más habituales.
IE.3.3.1.	Relaciona las condiciones básicas de los productos financieros con los principales indicadores económicos, reconociendo la interacción de éstos con las condiciones económicas y políticas de los países.
LE.1.5.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.6.6.	Evalúa, por medio de guías, las producciones propias y ajenas mejorando progresivamente sus prácticas discursivas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.1.7.3.	Evalúa las intervenciones propias y ajenas.
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc. y redacta borradores de escritura.
LE.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas y estructura) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación) evaluando su propia producción escrita o la de sus compañeros.
LE.4.1.3.	Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.
LE.4.3.1.	Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine…).
LE.4.3.3.	Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico; observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.
LE.4.5.2.	Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.
LE.4.7.1.	Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias estudiadas, expresándose con rigor, claridad y coherencia.
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales, con especial atención a las exposiciones.
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates y conversaciones y respeta las reglas de intervención y cortesía, así como las instrucciones del moderador, opinando y respetando las opiniones ajenas.
MAAC.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, Estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAC.4.2.3.	Formula conjeturas sobre el comportamiento del fenómeno que representa una gráfica y su expresión algebraica.
MAAC.5.4.4.	Toma la decisión correcta teniendo en cuenta las probabilidades de las distintas opciones en situaciones de incertidumbre.
MAAP.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MU.1.3.1.	Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales construidas sobre los modos y las escalas más sencillas y los ritmos más comunes.
MU.1.8.3.	Participa de manera activa en agrupaciones vocales e instrumentales, colaborando con actitudes de mejora y compromiso y mostrando una actitud abierta y respetuosa.
MU.2.6.1.	Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y teniendo como meta el desarrollo de criterios propios.
MU.3.6.2.	Se interesa por ampliar y diversificar las preferencias musicales propias.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
TC.1.2.1.	Elabora la documentación necesaria para la planificación y construcción del prototipo
TC.3.2.2.	Elabora un plan de trabajo en el taller con especial atención a las normas de seguridad y salud
TC.5.3.1.	Elabora proyectos técnicos con equipos informáticos, y es capaz de presentarlos y difundirlos
VE.3.3.2.	Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.
VE.4.2.1.	Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado.
VE.5.2.4.	Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones.
VE.5.5.2.	Elabora una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.5.8.1.	Indaga el paisaje de su entorno más próximo e identifica algunos de los factores que han condicionado su modelado.
CC.1.2.1.	Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes para comprender las circunstancias que dan lugar al apogeo de las civilizaciones griega y romana y explica los factores principales que justifican esta relevancia.
CC.2.1.1.	Describe los principales hitos de la historia de Grecia y Roma, identificando las circunstancias que los originan, los principales actores y sus consecuencias, y mostrando con ejemplos su influencia en nuestra historia.
CC.2.2.1.	Distingue, a grandes rasgos, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando los principales hitos asociados a cada una de ellas
CC.2.2.2.	Establece relaciones entre determinados hitos de la historia de Grecia y Roma y otros asociados a otras culturas.
CC.3.1.1.	Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia.
CC.3.2.1.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.
CC.3.2.2.	Compara los héroes de la mitología clásica con los actuales, señalando las semejanzas y las principales diferencias entre unos y otros y asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.
CC.3.2.3.	Reconoce referencias mitológicas en las artes plásticas, siempre que sean claras y sencillas, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.
CC.4.1.1.	Reconoce en imágenes las características esenciales de la arquitectura griega y romana identificando razonadamente mediante elementos visibles el orden arquitectónico al que pertenecen los monumentos más significativos.
CC.4.1.2.	Reconoce en imágenes las esculturas griegas y romanas más célebres encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.
CC.4.1.3.	Describe las características y explica la función de las principales obras arquitectónicas del arte griego (templos y teatros), ilustrando con ejemplos su influencia en modelos posteriores, así como de la arquitectura romana, ilustrando con ejemplos su influencia posterior.
CC.7.1.1.	Señala y describe algunos aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido hasta la actualidad, demostrando su vigencia en una y otra época mediante ejemplos.
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de la mitología y los temas legendarios mediante ejemplos de manifestaciones artísticas contemporáneas en las que están presentes estos motivos.
EF.5.2.1.	Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.
EF.5.2.4.	Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.
GH.2.5.1	Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes.
GH.2.9.1	Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente según su morfología, jerarquía, funciones y procesos de expansión, vinculándolas a los principales ejes industriales y redes de transporte.
IE.2.1.1.	Define el concepto de iniciativa emprendedora y personas emprendedoras, clasificando los diferentes tipos de emprendedores (incluyendo los intraemprendedores y los emprendedores sociales) y sus cualidades personales y relacionándolos con la innovación y el bienestar social.
IE.2.1.2.	Identifica la capacidad de emprendimiento de las personas, refiriéndola a diferentes campos profesionales y a las diferentes funciones existentes en ellos y analizando su plan personal para emprender.
LE.3.12.1.	Localiza en un mapa las distintas lenguas de España, con especial atención a la situación lingüística en Aragón, valorando la variedad como riqueza y evitando juicios de valor; asimismo explica alguna de sus características diferenciales comparando varios textos, reconociendo sus orígenes históricos y describiendo algunos de sus rasgos diferenciales.
LE.4.1.2.	Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura le aporta como experiencia personal.
LE.4.1.3.	Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.
LE.4.3.1.	Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine…).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.4.3.3.	Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico; observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.
LE.4.5.2.	Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente y valora su importancia.
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita, valorando la importancia de su preservación.
LPA.2.4.1.	Lee con autonomía textos literarios en aragonés próximos a sus intereses seleccionados por él mismo.
LPA.2.4.2.	Redacta textos de intención literaria a partir de modelos dados, desarrollando el gusto por la escritura como instrumento de comunicación.
LPA.2.6.1.	Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.
LPA.2.6.2.	Valora y practica progresivamente una escritura creativa.
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
MAAC.3.4.1.	Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.
MAAC.3.5.3.	Identifica centros, ejes y planos de simetría en figuras planas, poliedros y en la naturaleza, en el arte y construcciones humanas.
MAAP.3.4.1.	Identifica los elementos más característicos de los movimientos en el plano presentes en la naturaleza, en diseños cotidianos u obras de arte.
MAAP.3.4.2.	Genera creaciones propias mediante la composición de movimientos, empleando herramientas tecnológicas cuando sea necesario.
MU.1.1.2.	Reconoce y practica los ritmos y compases a través de la lectura o la audición de pequeñas obras o fragmentos musicales.
MU.1.1.3.	Identifica y transcribe dictados de patrones rítmicos y melódicos con formulaciones sencillas en estructuras binarias, ternarias y cuaternarias.
MU.1.2.1	Distingue y emplea los elementos que se utilizan en la representación gráfica de la música (colocación de las notas en el pentagrama; clave de sol y función de la clave de fa en cuarta; duración de las figuras; signos que afectan a la intensidad y matices; indicaciones rítmicas y de tempo, etc.).
MU.1.3.1.	Improvisa e interpreta estructuras musicales elementales construidas sobre los modos y las escalas más sencillas y los ritmos más comunes.
MU.1.3.2.	Utiliza los elementos musicales y tecnológicos, así como los recursos adquiridos para elaborar arreglos y crear canciones, piezas instrumentales y coreografías.
MU.1.4.1.	Reconoce diferentes tipos de textura, a través de la audición y la lectura de partituras; y los comprende y analiza en la interpretación.
MU.1.5.1.	Comprende e identifica los conceptos y términos básicos relacionados con los procedimientos compositivos y los tipos formales.
MU.1.6.2.	Canta piezas vocales propuestas aplicando técnicas (relajación, respiración, articulación, resonancia y entonación) que permitan una correcta emisión de la voz.
MU.1.6.3.	Adquiere y aplica las habilidades técnicas e interpretativas necesarias (relajación, postura, coordinación, manejo de emociones…) en las actividades de interpretación instrumental y corporal adecuadas al nivel, tanto en el aula como en situaciones de concierto.
MU.1.6.4.	Practica las pautas básicas de la interpretación en grupo: silencio, atención al director y a los otros intérpretes, audición interior, memoria y adecuación al conjunto, mostrando espíritu crítico ante su propia interpretación y la de su grupo.
MU.1.7.1.	Realiza improvisaciones y composiciones partiendo de pautas previamente establecidas.
MU.1.8.1.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas de diferentes géneros, estilos y culturas, incluyendo ejemplos del patrimonio español y aragonés, aprendidas por imitación y a través de la lectura de partituras con diversas formas de notación, adecuadas al nivel.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MU.1.9.1.	Muestra interés por los paisajes sonoros que nos rodean y reflexiona sobre los mismos: descubre, caracteriza y realiza creaciones sobre diferentes paisajes sonoros.
MU.1.9.2.	Investiga e indaga de forma creativa las posibilidades sonoras y musicales de los objetos.
MU.2.1.1.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos de la orquesta, y los diferentes tipos de voces.
MU.2.1.2.	Diferencia las sonoridades de los instrumentos más característicos de la música popular moderna, del folklore, y de otras agrupaciones musicales.
MU.2.1.3.	Explora y descubre las posibilidades de la voz y los instrumentos y su evolución a lo largo de la historia de la música.
MU.2.2.1.	Lee partituras como apoyo a la audición.
MU.2.3.1.	Valora el silencio como elemento indispensable para la interpretación y la audición.
MU.2.4.1.	Muestra interés por conocer músicas de otras épocas y culturas: reconoce en la audición y sabe situar en el espacio y en el tiempo músicas de diferentes culturas.
MU.2.5.1.	Describe los diferentes elementos de las obras musicales propuestas.
MU.2.6.1.	Toma conciencia de la contribución de la música a la calidad de la experiencia humana, mostrando una actitud crítica ante el consumo indiscriminado de música y teniendo como meta el desarrollo de criterios propios.
MU.3.1.1.	Expresa contenidos musicales y los relaciona con periodos de la historia de la música y con otras disciplinas.
MU.3.1.2.	Reconoce distintas manifestaciones de la danza.
MU.3.1.3.	Distingue las diversas funciones que cumple la música en nuestra sociedad.
MU.3.2.1.	Muestra interés por conocer los distintos géneros musicales y sus funciones expresivas, disfrutando de ellos como oyente con capacidad selectiva: comprende y expone las funciones expresivas de los distintos géneros musicales
MU.3.3.1.	Distingue los periodos de la historia de la música y las tendencias musicales.
MU.3.3.2.	Relaciona las cuestiones técnicas aprendidas vinculándolas a los periodos de la historia de la música correspondientes.
MU.3.3.3.	Examina la relación entre los acontecimientos históricos, el desarrollo tecnológico y la música en la sociedad.
MU.3.4.1.	Valora la importancia del patrimonio español y aragonés.
MU.3.4.2.	Practica, interpreta y memoriza piezas vocales, instrumentales y danzas del patrimonio español y aragonés.
MU.3.4.3.	Conoce y describe los instrumentos tradicionales españoles y aragoneses.
MU.3.5.1.	Emplea un vocabulario adecuado para describir percepciones y conocimientos musicales.
MU.3.6.1.	Utiliza diversas fuentes de información para indagar sobre las nuevas tendencias, representantes, grupos de música popular etc., y realiza una revisión crítica de dichas producciones.
MU.4.1.1.	Conoce algunas de las posibilidades que ofrecen las tecnologías y las utiliza como herramientas para la actividad musical.
MU.4.1.2.	Participa en todos los aspectos de la producción musical demostrando el uso adecuado de los materiales relacionados, métodos y tecnologías.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales breves, articulados de manera lenta y clara, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: entorno, estructura social, relaciones entre hombres y mujeres), siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias adecuadas para distinguir las funciones comunicativas mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y sobre temas de su interés personal o relevantes para sus propios estudios, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas, aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales breves e inteligibles sobre temas de su interés.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos breves, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre asuntos cotidianos, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TC.1.1.1.	Diseña un prototipo que da solución a un problema técnico, mediante el proceso de resolución de problemas tecnológicos.
AL.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta más importantes.
AL.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace comentarios muy breves o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta más importantes.
VE.1.3.1.	Explica la concepción kantiana del concepto de "persona", como sujeto autónomo capaz de dictar sus propias normas morales.
VE.1.3.2.	Comenta y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella.
VE.1.6.1.	Señala en qué consiste la virtud y sus características en Aristóteles, indicando la relación que tiene con los actos, los hábitos y el carácter.
VE.1.6.2.	Enumera algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de éstas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional.
VE.3.6.2.	Señala quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que ésta tiene en la vida de las personas.
VE.3.6.3.	Conoce los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el "intelectualismo moral", explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón.
VE.3.8.2. VE.3.8.3.	Enuncia los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines. Además, elabora, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo.
VE.3.9.1. VE.3.9.3.	Explica el significado del término "eudemonismo", razona que sea una teoría clasificada dentro de la categoría de ética de fines y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
TERCER CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.3.9.2.	Distingue los tres tipos de tendencias que hay en el ser humano, según Aristóteles, y su relación con lo que él considera como bien supremo de la persona.
VE.3.10.1. VE.3.10.2.	Reseña las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de placer, la compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras y enumera las características que hace ser entendida como una ética de fines.
VE.5.2.1.	Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría “iusnaturalista del Derecho”, su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al Estado.
VE.5.2.2.	Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.1.1.1.	Conoce y explica la función de la danza, el teatro y otras artes escénicas en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.
AED.1.1.2.	Reflexiona de forma crítica y expone su opinión personal sobre las artes escénicas y la danza como un medio de intervención y transformación de la realidad y de la conciencia social.
AED.1.4.1.	Analiza y comenta los espectáculos de danza, teatro y otras artes escénicas a los que ha asistido.
AED.1.5.1.	Demuestra riqueza comunicativa verbal y no verbal.
AED.1.5.2.	Entiende las artes escénicas y la danza como un espacio activo de escucha y de diálogo, procurando modos de expresión más allá de la palabra.
AED.2.1.1.	Reconoce y describe las características de los diversos estilos y formas de teatro utilizando para ello diferentes fuentes de información.
AED.2.2.1.	Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación de un repertorio variado de teatro en grupo.
AED.2.2.2.	Conoce y escenifica los estilos y técnicas escénicas que fomentan el autoconocimiento, la creatividad, la emoción y la conciencia corporal.
AED.2.4.2.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de teatro en grupo.
AED.3.1.1.	Reconoce, clasifica y sitúa en el tiempo, cultura y estilo las distintas danzas/espectáculos visionados previamente en el aula. Conoce algunas obras y bailarines significativos.
AED.4.1.1.	Reconoce y describe las diversas artes escénicas y sus manifestaciones.
BG.1.19.1.	Reconoce y describe las fases de la hominización.
BG.2.1.1.	Identifica y describe hechos que muestren a la Tierra como un planeta cambiante, relacionándolos con los fenómenos que suceden en la actualidad, en nuestro territorio y fuera de él.
BG.2.8.1.	Expresa algunas evidencias actuales de la deriva continental y la expansión del fondo oceánico.
BG.2.9.1.	Conoce y explica razonadamente los movimientos relativos de las placas litosféricas.
BG.3.3.1.	Reconoce y describe distintas relaciones y su influencia en la regulación de los ecosistemas.
BG.3.8.1.	Argumenta sobre las actuaciones humanas que tienen una influencia negativa sobre los ecosistemas: contaminación, desertización, agotamiento de recursos,... Aplica especialmente estos conocimientos a su entorno más cercano.
BG.3.9.1.	Describe los procesos de tratamiento de residuos y valora críticamente la recogida selectiva de los mismos.
BG.3.10.1.	Argumenta los pros y los contras del reciclaje y de la reutilización de recursos materiales.
BG.4.5.2.	Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.
CA.1.8.1.	Describe técnicas y determina el instrumental apropiado para los procesos cotidianos de desinfección.
CA.2.2.1.	Describe los efectos medioambientales conocidos como lluvia ácida, efecto invernadero, destrucción de la capa de ozono y el cambio global a nivel climático y valora sus efectos negativos para el equilibrio del planeta.
CA.2.5.1.	Establece en qué consiste la contaminación nuclear, analiza la gestión de los residuos nucleares y argumenta sobre los factores a favor y en contra del uso de la energía nuclear.
CA.4.5.2.	Expresa con precisión y coherencia tanto verbalmente como por escrito las conclusiones de sus investigaciones.
CCI.1.1.1.	Analiza un texto científico, valorando de forma crítica su contenido mediante cuestiones de comprensión lectora.
CCI.1.2.1.	Presenta información sobre un tema tras realizar una búsqueda guiada de fuentes de contenido científico, utilizando tanto los soportes tradicionales, como Internet. Diferencia fuentes de información confiables de las que no lo son.
CCI.2.6.1.	Explica la formación del sistema solar describiendo su estructura y características principales.
CC.6.1.1	Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función y describiendo los rasgos que distinguen a unos de otros.
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, explicando su origen y diferenciándolos de otros tipos de escrituras.
CC.6.3.1	Explica la influencia de los alfabetos griegos y latinos en la formación de los alfabetos actuales señalando sus semejanzas y diferencias.
CC.6.4.1.	Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas, señalando los idiomas modernos que se derivan de cada una de ellas y señalando aspectos lingüísticos que evidencian su

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	parentesco.
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en Europa y en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, con especial atención a las lenguas romances en Aragón.
CC.6.6.1.	Reconoce y explica el significado de algunos de los helenismos y latinismos más frecuentes utilizados en el léxico de las lenguas habladas en España y de otras lenguas modernas, explicando su significado a partir del término de origen.
CC.6.6.2.	Explica el significado de palabras, a partir de su descomposición y el análisis etimológico de sus partes.
CC.6.6.3.	Identifica y diferencia con seguridad cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen sin necesidad de consultar diccionarios u otras fuentes de información.
CC.6.7.1.	Explica los procesos de evolución de algunos términos desde el étimo latino hasta sus respectivos derivados en diferentes lenguas romances describiendo algunos de los fenómenos fonéticos producidos e ilustrándolos con otros ejemplos.
CC.6.7.2.	Realiza evoluciones del latín al castellano aplicando las reglas fonéticas de evolución.
CC.6.8.1.	Explica a partir de su etimología términos de origen grecolatino propios del lenguaje científico-técnico y sabe usarlos con propiedad.
CC.6.9.1.	Demuestra el influjo del latín y el griego sobre las lenguas modernas sirviéndose de ejemplos para ilustrar la pervivencia en éstas de elementos léxicos morfológicos y sintácticos heredados de las primeras.
EC.1.1.1.	Reconoce la escasez de recursos y la necesidad de elegir y tomar decisiones como las claves de los problemas básicos de toda Economía y comprende que toda elección supone renunciar a otras alternativas y que toda decisión tiene consecuencias.
EC.1.1.2.	Diferencia formas diversas de abordar y resolver problemas económicos e identifica sus ventajas e inconvenientes, así como sus limitaciones.
EC.1.2.1.	Comprende y utiliza correctamente diferentes términos del área de la Economía.
EC.1.2.2.	Diferencia entre Economía positiva y Economía normativa.
EC.2.2.1.	Indica los distintos tipos de factores productivos y las relaciones entre productividad, eficiencia y tecnología.
EC.2.3.1.	Explica las posibilidades de financiación de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo, así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.
EC.2.5.1.	Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de los impuestos y las principales diferencias entre ellos.
EC.3.3.1.	Conoce y explica la relevancia del ahorro y del control del gasto.
EC.3.4.1.	Comprende los términos fundamentales y describe el funcionamiento en la operativa con las cuentas bancarias.
EC.3.4.2.	Valora y comprueba la necesidad de leer detenidamente los documentos que presentan los bancos, así como la importancia de la seguridad cuando la relación se produce por internet.
EC.3.4.3.	Reconoce el hecho de que se pueden negociar las condiciones que presentan las entidades financieras y analiza el procedimiento de reclamación ante las mismas.
EC.3.4.4.	Identifica y explica las distintas modalidades de tarjetas que existen, así como lo esencial de la seguridad cuando se opera con tarjetas.
EC.4.2.1.	Comprende y expresa las diferencias entre los conceptos de deuda pública y déficit público, así como la relación que se produce entre ellos.
EC.4.3.1.	Conoce y describe los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución de la misma.
EC.5.1.1.	Describe las causas de la inflación y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.
EC.5.1.2.	Explica el funcionamiento de los tipos de interés y las consecuencias de su variación para la marcha de la Economía.
EC.5.3.1.	Describe las causas del desempleo y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.
PV.1.2.2.	Estudia y explica el movimiento y las líneas de fuerza de una imagen.
PV.1.2.3.	Cambia el significado de una imagen por medio del color, con técnicas analógicas y/o digitales.
PV.1.5.1.	Explica, utilizando un lenguaje adecuado, el proceso de creación de una obra artística; analiza los soportes, materiales y técnicas gráfico-plásticas que constituyen la imagen, así como los elementos compositivos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
PV.1.5.2.	Analiza y lee imágenes de diferentes obras de arte y las sitúa en el período al que pertenecen, valorando sus posibles significados.
PV.3.1.1.	Conoce los elementos y finalidades de la comunicación visual y analiza su presencia en las imágenes y formas.
PV.3.1.2.	Observa y analiza imágenes, formas y objetos de nuestro entorno en su vertiente estética y de funcionalidad y utilidad, utilizando el lenguaje visual y verbal.
PV.3.3.2.	Conoce y planifica las distintas fases de realización de la imagen corporativa de una empresa.
PV.4.1.1.	Analiza los recursos audiovisuales que aparecen en distintas obras cinematográficas valorando sus factores expresivos.
PV.4.1.2.	Realiza un *storyboard* a modo de guion para la secuencia de una obra.
PV.4.2.1.	Visiona diferentes obras cinematográficas identificando y analizando los diferentes planos, angulaciones y movimientos de cámara.
PV.4.2.3.	Recopila diferentes imágenes de prensa analizando sus finalidades.
PV.4.4.1.	Analiza mensajes publicitarios con una actitud crítica desde el conocimiento de los elementos que los componen valorando su repercusión social.
EF.5.2.1.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.
EF.5.2.2.	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.
EF.6.12.1.	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.
EF.6.12.2.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.
EF.6.12.3.	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.
FIL.1.1.1.	Define y utiliza conceptos como filosofía, mito, logos, saber, opinión, abstracto, concreto, razón, sentidos, arché, causa, monismo, dualismo, pluralismo, substancia, prejuicio y elabora un glosario con las mismas.
FIL.1.1.2.	Distingue entre, conocer, opinar, argumentar, interpretar, razonar, analizar, criticar, descubrir, crear.
FIL.1.2.2.	Lee textos interpretativos y descriptivos de la formación del Cosmos y el ser humano, pertenecientes al campo mitológico y al campo racional y extrae semejanzas y diferencias en los planteamientos
FIL.1.5.1.	Realiza pequeños ensayos, argumentando sus opiniones de forma razonada.
FIL.1.6.1.	Diserta sobre las posibilidades de la filosofía según sus diferentes funcionalidades.
FIL.2.1.1.	Define y utiliza conceptos como personalidad, temperamento, carácter, conciencia, inconsciencia, conductismo, cognitivismo, psicología humanística, psicoanálisis y elabora un glosario con dichos términos.
FIL.2.2.1.	Define y caracteriza qué es la personalidad.
FIL.2.3.1.	Conoce las tesis fundamentales sobre la personalidad y argumenta sobre ello.
FIL.2.4.1.	Lee textos literarios en los que se analiza la personalidad de los personajes e identifica los rasgos y los tipos de personalidad y reflexiona por escrito sobre la temática.
FIL.2.5.1.	Analiza qué se entiende por inconsciente.
FIL.2.6.1.	Lee y analiza textos filosóficos, literarios o científicos cuyo punto de reflexión sea la herencia adquirida en la formación de la personalidad, incidiendo en el autoconocimiento de uno mismo.
FIL.2.7.1	Investiga y selecciona información significativa sobre conceptos fundamentales de filosofía de la mente.
FIL.2.8.1.	Define y utiliza con rigor conceptos como motivación, emoción, sentimiento, necesidades primarias y secundarias, autorrealización, vida afectiva, frustración.
FIL.2.9.1.	Explica las tesis más importantes de la teoría cognitiva acerca del conocimiento y la motivación.
FIL.2.10.1.	Explica las ideas centrales de la teoría humanística sobre la motivación y expresa su opinión razonada al respecto.
FIL.2.10.2.	Explica y compara la visión sobre la motivación de la teoría cognitivista y de la teoría humanística sobre la motivación
FIL.2.11.1.	Analiza y argumenta sobre textos breves y significativos de autores relevantes sobre las emociones, argumentando

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	por escrito las propias opiniones.
FIL.2.12.1.	Analiza textos y diserta sobre la incidencia de las emociones, como la frustración, el deseo, o el amor entre otras, en la conducta humana.
FIL.2.13.1.	Argumenta sobre el papel de las emociones para estimular el aprendizaje, el rendimiento, el logro de objetivos y la resolución de problemas, entre otros procesos.
FIL.2.14.1.	Analiza textos en los que se describe el papel de las emociones como estímulo de la iniciativa, la autonomía y el emprendimiento.
FIL.2.16.1.	Explica la teoría del alma de Platón.
FIL.2.16.2.	Explica la teoría del alma de Aristóteles.
FIL.2.16.3.	Argumenta su opinión sobre la relación entre el cuerpo y la mente o alma.
FIL.2.17.1.	Explica qué es la introspección según Agustín de Hipona utilizando este tipo de pensamiento en primera persona para describirse a sí mismo.
FIL.2.18.1.	Expone el significado de la tesis de Descartes Pienso, luego existo.
FIL.2.18.2.	Expone sus reflexiones sobre las implicaciones del materialismo en su descripción del ser humano.
FIL.2.19.1.	Explica qué es la voluntad.
FIL.2.21.1.	Expresa y desarrolla la idea de hombre como proyecto.
FIL.3.1.1.	Define y utiliza conceptos como individualidad, alteridad, socialización, estado de naturaleza, derechos naturales, contrato social, respeto, propiedad, Estado, legitimación, institucionalización, rol, status, conflicto y cambio social, globalización.
FIL.3.2.1.	Define y explica el significado de los conceptos de cultura y de sociedad, haciendo referencia a los componentes socioculturales que hay en el ser humano.
FIL.3.3.1.	Expresa algunos de los principales contenidos culturales, como son las instituciones, las ideas, las creencias, los valores, los objetos materiales, etc.
FIL.3.4.1.	Describe la socialización primaria y secundaria.
FIL.3.5.1.	Explica las tesis fundamentales sobre el origen de la sociedad y el Estado.
FIL.3.6.1.	Explica qué es una civilización, poniendo ejemplos fundamentados, e investiga y reflexiona sobre las semejanzas y diferencias entre oriente y occidente.
FIL.3.7.1.	Explica qué es la comunicación y reflexiona sobre las ventajas e inconvenientes cuando la herramienta para la misma son las nuevas tecnologías.
FIL.3.8.1.	Reflexiona por escrito sobre el papel activo de uno mismo en su contexto sociocultural, como ser capaz de innovar y genera cambios culturales.
FIL.3.9.1.	Conoce y reflexiona sobre el relativismo cultural y el etnocentrismo, expresando conclusiones propias, aportando ejemplos con hechos investigados y contrastados en Internet.
FIL.4.1.1.	Define y utiliza conceptos como razón, sentidos, experiencia, abstracción, universalidad, sistematicidad, racionalismo, dogmatismo, empirismo, límite , inteligencia, inteligencia emocional, certeza, error.
FIL.4.1.2.	Explica qué es la racionalidad y describe algunas de sus características.
FIL.4.2.1.	Explica la concepción sobre las posibilidades de la razón.
FIL.4.4.1.	Explica las tesis centrales de la teoría de la inteligencia emocional.
FIL.4.4.2.	Argumenta sobre la relación entre la razón y las emociones.
FIL.4.5.1.	Define algunos tipos de verdad, como son la verdad como correspondencia, la verdad según el pragmatismo americano y la verdad desde el perspectivismo.
FIL.5.1.1.	Define y utiliza conceptos como metafísica, realidad, pregunta radical, esencia, Naturaleza, cosmos, caos, creación, finalismo, contingente, mecanicismo, determinismo.
FIL.5.1.2.	Define qué es la metafísica, su objeto de conocimiento y su modo característico de preguntar sobre la realidad.
FIL.5.2.1.	Expresa las dos posibles respuestas a la pregunta por el origen del Universo, es eterno o fue creado, y expone sus reflexiones sobre las implicaciones religiosas y filosóficas de ambas.
FIL.5.2.2.	Expone las dos posturas sobre la cuestión acerca de si el Universo tiene una finalidad, una dirección, o si no la tiene, y argumenta filosóficamente su opinión al respecto.
FIL.5.3.1.	Define qué es el determinismo y qué es el indeterminismo en el marco de la reflexión sobre si existe un orden en el Universo regido por leyes.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FIL.5.4.2.	Analiza textos literarios, filosóficos y científicos que versan sobre temas metafísicos como la existencia, la muerte, el devenir histórico o el lugar el individuo en la realidad argumentando, y expone sus propias reflexiones al respecto.
FIL.6.1.1	Define y utiliza conceptos como voluntad, libertad negativa, libertad positiva, autodeterminación, libre albedrío, determinismo, indeterminismo, condicionamiento.
FIL.6.2.1.	Explica qué es el libre albedrío y la facultad humana de la voluntad.
FIL.6.3.1.	Expone sus reflexiones sobre la posibilidad de que exista o no el libre albedrío, teniendo en cuenta los avances en el conocimiento de la genética y la neurociencia.
FIL.6.4.1.	Argumenta sobre las posibilidades del ser humano
FIL.6.5.1.	Expresa diferentes posturas de filósofos en torno al tema de la libertad.
FIL.6.6.1.	Define y utiliza conceptos como estética, creatividad, sinapsis neuronal, imaginación, pensamiento divergente, pensamiento convergente, serendipia.
FIL.6.7.1.	Lee y comenta textos breves y significativos sobre el mecanismo de aparición de ideas nuevas.
FIL.6.7.2.	Explica qué es la imaginación y la ejemplifica de forma práctica mediante la redacción de relatos breves de trasfondo filosóficos.
FIL.6.9.1.	Explica las fases del proceso creativo.
FIL.6.10.2.	Explica las principales técnicas de desarrollo de la creatividad.
FIL.6.12.1.	Argumenta, razonando su opinión, sobre el papel de la libertad como condición fundamental para la creación.
FIL.6.13.1.	Explica las características de las personas especialmente creativas y algunas de las formas en que puede potenciarse esta condición.
FIL.6.14.1.	Argumenta sobre la importancia de asumir riesgos y salir de la llamada zona de confort para alcanzar metas y lograr resultados creativos e innovadores.
FQ.1.1.1.	Describe hechos históricos relevantes en los que ha sido definitiva la colaboración de científicos y científicas de diferentes áreas de conocimiento.
FQ.1.8.1.	Elabora y defiende un proyecto de investigación sobre un tema de interés científico, utilizando las TIC.
FQ.4.11.1.	Describe las aplicaciones de los satélites artificiales en telecomunicaciones, predicción meteorológica, posicionamiento global, astronomía y cartografía, así como los riesgos derivados de la basura espacial que generan.
GH.1.1.1	Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. Realiza un paralelo comparando los rasgos políticos, sociales y económicos del Antiguo Régimen y de la sociedad contemporánea.
GH.1.2.2	Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. Establece relaciones causa-efecto entre revolución científica, revolución agraria y revolución demográfica en el S.XVIII.
GH.1.3.1	Define despotismo ilustrado. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías y lo ejemplifica con las políticas reformistas de Carlos III en España.
GH.1.3.2	Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo. Identifica rasgos del pensamiento político de la ilustración a través de textos.
GH.2.1.1.	Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras y valorando sus consecuencias. Elabora una línea de tiempo con los principales hechos históricos de 1773 a 1848. Comenta y señala las semejanzas entre la Declaración de Derechos de Virginia y la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano.
GH.2.2.1	Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. Explica las reacciones contrarrevolucionarias y las consecuencias del Congreso de Viena.
GH.2.3.1	Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. Define “liberalismo” y “nacionalismo” y explica sus raíces históricas.
GH.2.4.2	Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.
GH.3.1.1	Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. Señala las principales diferencias entre la primera y la segunda revolución industrial.
GH.3.2.1	Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. Explica los factores económicos sociales y políticos que la propiciaron.
GH.3.2.2	Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales a partir de la lectura y comentario de textos. Hace una exposición, explicando las consecuencias sociales y políticas de la industrialización. Relaciona la

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	industrialización y el movimiento obrero. Define "Marxismo", "Socialismo" y "Anarquismo".
GH.3.3.1	Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
GH.3.4.1	Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. Señala semejanzas y diferencias de la España del S.XIX respecto de Europa.
GH.4.1.1	Explica razonadamente que el concepto "imperialismo" refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
GH.4.1.2	Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. Esquematiza las causas del imperialismo y explica su relación con la segunda revolución industrial y con la crisis de 1873.
GH.4.2.1	Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
GH.4.3.3	Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados a través del comentario de textos y de fuentes gráficas.
GH 4.6.1	Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX relacionándolos con sus respectivos movimientos culturales y con los fenómenos sociales de la época. Realiza un paralelo entre romanticismo y realismo y lo aplica al análisis comparativo de dos obras.
GH 4.6.2	Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos. Reconoce los principales rasgos del impresionismo y la relación entre los potsimpresionistas y las primeras vanguardias. Explica la nueva concepción de arte implícita en las vanguardias.
GH.5.1.1	Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
GH.5.2.1	Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española a partir del análisis de fuentes textuales.
GH.5.2.2	Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional
GH.5.3.1	Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa. Y explica los rasgos programáticos del Nazismo alemán.
GH.6.1.1	Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
GH.6.3.1	Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra "europea" que la "mundial". Valora las consecuencias de la segunda guerra mundial para Europa y para el mundo.
GH.6.4.1	Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. Comenta una novela o una película que ofrezca el testimonio vivido de estos hechos.
GH.6.5.1	Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. Relaciona el proceso descolonizador y los objetivos fundacionales de la ONU.
GH.7.1.1	Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
GH.7.1.2	Explica los avances del "Welfare State" en Europa. Compara el modo de vida occidental, el" american way of life" y el modelo soviético.
GH.7.1.3	Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
GH.7.2.1	Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam en las relaciones internacionales, en la sociedad estadounidense y en los movimientos juveniles de los años 60.
GH.7.4.1	Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.
GH.8.1.1	Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esta época .Analiza el proyecto de construcción de la UE identificando los hitos de la unión económica.
GH.8.2.1	Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
GH.8.3.1	Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
GH.8.3.2	Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
GH.8.3.3	Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.
GH.8.4.1	Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.9.1.1	Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
GH.9.2.1	Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. Debate sobre el papel de las nuevas tecnologías en el tercer mundo: ¿brecha u oportunidad?"
GH.9.3.1	Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. Presenta o expone oralmente
GH.10.1.1	Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Ártico u otro fenómeno relacionado con la desforestación, desertización, etc.
GH.10.1.2	Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. Elabora un tema de síntesis sobre la evolución histórica de la Europa del S.XX, extrayendo conclusiones
GH.10.1.3	Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. Realiza un breve ensayo o síntesis interpretativa sobre la evolución de la sociedad en la historia del S.XX valorando logros, problemas actuales y retos de futuro.
IE.2.2.2.	Transmite información entre las distintas áreas y a clientes internos y externos del proyecto de empresa, reconociendo y aplicando técnicas de comunicación y negociación y aplicando el tratamiento protocolario adecuado mediante medios telemáticos y presenciales.
LT.1.1.2.	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, incluyendo las lenguas aragonesas.
LT.1.2.1.	Traduce del latín las palabras transparentes sirviéndose del repertorio léxico que conoce tanto en la propia lengua como en otras lenguas modernas.
LT.1.3.1.	Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes.
LT.1.4.1.	Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.
LT.1.4.2.	Reconoce y usa correctamente expresiones latinas incorporadas al castellano.
LT.2.1.1.	Reconoce diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y función.
LT.2.2.1.	Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.
LT.2.3.1.	Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.
LT.2.3.2.	Valora la lengua latina como principal vía de transmisión y pervivencia del mundo clásico, comentando ejemplos de su uso hasta los tiempos modernos.
LT.3.1.1.	Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.
LT.3.2.1.	Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.
LT.3.3.1.	Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.
LT.3.3.2.	Distingue diferentes tipos de palabras a partir de su enunciado.
LT.3.3.3.	Reconoce las diferencias más significativas entre la Lengua latina y las lenguas romances utilizadas por el alumno, incluidas las que se hablan en Aragón.
LT.3.3.4.	Reconoce el valor sintáctico de los casos y su traducción.
LT.3.4.1.	Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente.
LT.3.5.1.	Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su conjugación a partir de su enunciado.
LT.3.5.2.	Conoce e identifica las formas que componen el enunciado de los verbos de paradigmas regulares y reconoce a partir de estas los diferentes modelos de conjugación.
LT.3.5.3.	Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.
LT.3.5.4.	Cambia de voz las formas verbales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LT.3.5.5.	Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.
LT.3.6.1.	Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.
LT.4.1.1.	Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.
LT.4.2.1.	Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.
LT.4.3.1.	Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.
LT.4.4.1.	Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.
LT.4.5.1.	Reconoce dentro de frases y textos sencillos construcciones de infinitivo concertado, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
LT.4.6.1.	Reconoce, dentro de frases y textos sencillos, las construcciones de participio de perfecto concertado más transparentes, analizándolas y traduciéndolas de forma correcta.
LT.4.7.1.	Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.
LT.5.6.1.	Reconoce el género y el tema de distintos textos literarios y comenta su influencia posterior, con especial incidencia en Aragón
LT.5.6.2.	Reconoce el uso de determinados tópicos literarios en dichos textos y analiza su significado e influencia en otras literaturas.
LT.6.1.1.	Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.
LT.6.2.1.	Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.
LT.7.1.1.	Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.
LT.7.1.2.	Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.
LT.7.2.1.	Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir ésta su significado.
LT.7.2.2.	Identifica y diferencia cultismos y términos patrimoniales relacionándolos con el término de origen.
LT.7.2.3.	Evoluciona palabras del latín al castellano aplicando las reglas aprendidas, pero sin dar cuenta de las mismas.
LE.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y laboral, identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.
LE.1.1.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.1.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.1.6.	Sigue e interpreta instrucciones orales.
LE.1.2.1.	Comprende el sentido global de textos orales de intención narrativa, descriptiva, instructiva, expositiva y argumentativa, identificando la estructura, lainformación relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa del hablante.
LE.1.2.2.	Anticipa ideas e infiere datos del emisor y del contenido del texto analizando fuentes de procedencia no verbal.
LE.1.2.3.	Retiene información relevante y extrae informaciones concretas.
LE.1.2.6.	Resume textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos de forma clara, recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
LE.1.3.1.	Escucha, observa e interpreta el sentido global de debates, coloquios y conversaciones espontáneas identificando la información relevante, determinando el tema y reconociendo la intención comunicativa y la postura de cada participante, así como las diferencias formales y de contenido que regulan los intercambios comunicativos formales y los intercambios.
LE.1.3.2.	Reconoce y explica las características del lenguaje conversacional (cooperación, espontaneidad, economía y subjetividad) en las conversaciones espontáneas.
LE.1.3.4.	Identifica el propósito, la tesis y los argumentos de los participantes, en debates, tertulias y entrevistas procedentes

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	de los medios de comunicación audiovisual valorando de forma crítica aspectos concretos de su forma y su contenido.
LE.1.3.5.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.
LE.1.4.1.	Conoce el proceso de producción de discursos orales valorando la claridad expositiva, la adecuación, la coherencia del discurso, así como la cohesión de los contenidos.
LE.1.4.2.	Reconoce la importancia de los aspectos prosódicos (entonación, pausas, tono, timbre, volumen…) mirada, posicionamiento, lenguaje corporal, etc., gestión de tiempos y empleo de ayudas audiovisuales en cualquier tipo de discurso.
LE.1.5.1.	Utiliza y valora la lengua como un medio para adquirir, procesar y transmitir nuevos conocimientos; para expresar ideas y sentimientos y para regular la conducta.
LE.1.6.2.	Realiza intervenciones no planificadas, dentro del aula, analizando y comparando las similitudes y diferencias entre discursos formales y discursos espontáneos.
LE.1.6.3.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal de la lengua en sus prácticas orales.
LE.1.6.4.	Pronuncia con corrección y claridad, modulando y adaptando su mensaje a la finalidad de la práctica oral.
LE.1.6.5.	Resume oralmente exposiciones, argumentaciones, intervenciones públicas… recogiendo las ideas principales e integrando la información en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente.
LE.1.6.6.	Aplica los conocimientos gramaticales a la evaluación y mejora de la expresión oral, reconociendo en exposiciones orales propias o ajenas las dificultades expresivas: incoherencias, repeticiones, ambigüedades, impropiedades léxicas, pobreza y repetición de conectores etc.
LE.1.7.2.	Analiza críticamente debates y tertulias procedentes de los medios de comunicación reconociendo en ellos la validez de los argumentos y valorando críticamente su forma y su contenido.
LE.1.8.1.	Dramatiza e improvisa situaciones reales o imaginarias de comunicación.
LE.2.1.1.	Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto.
LE.2.1.2.	Localiza, relaciona y secuencia las informaciones explícitas de los textos.
LE.2.1.3.	Infiere la información relevante de los textos, identificando la idea principal y las ideas secundarias y estableciendo relaciones entre ellas.
LE.2.1.4.	Construye el significado global de un texto o de frases del texto demostrando una comprensión plena y detallada del mismo.
LE.2.1.5.	Hace conexiones entre un texto y su contexto, integrándolo y evaluándolo críticamente y realizando hipótesis sobre el mismo.
LE.2.1.6.	Comprende el significado de palabras propias del nivel culto de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse con exactitud y precisión.
LE.2.2.1.	Reconoce y expresa el tema, las ideas principales,la estructura y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal, académico, ámbito social y ámbito laboral y de relaciones con organizaciones, identificando la tipología textual (narración, exposición…) seleccionada, la organización del contenido y el formato utilizado.
LE.2.2.2.	Identifica los rasgos diferenciales de los distintos géneros periodísticos informativos y de opinión: noticias, reportajes, editoriales, artículos y columnas, cartas al director, comentarios y crítica.
LE.2.2.3.	Comprende y explica los elementos verbales y los elementos no verbales y la intención comunicativa de un texto publicitario procedente de los medios de comunicación.
LE.2.2.4.	Localiza informaciones explícitas en un texto relacionándolas entre sí y con el contexto, secuenciándolas y deduciendo informaciones o valoraciones implícitas.
LE.2.2.5.	Interpreta el sentido de palabras, expresiones, frases o pequeños fragmentos extraídos de un texto en función de su sentido global.
LE.2.3.1.	Identifica y expresa las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de un texto.
LE.2.5.1.	Aplica técnicas diversas para planificar sus escritos: esquemas, árboles, mapas conceptuales, etc.
LE.2.5.2.	Redacta borradores de escritura.
LE.2.5.3.	Escribe textos en diferentes soportes usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas ortográficas y gramaticales.
LE.2.5.6.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.6.1.	Redacta con claridad y corrección textos propios del ámbito personal, académico, social y laboral.
LE.2.6.2.	Redacta con claridad y corrección textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos adecuándose a los rasgos propios de la tipología seleccionada.
LE.2.6.3.	Utiliza diferentes y variados organizadores textuales en sus escritos.
LE.2.6.4.	Resume el contenido de todo tipo de textos, recogiendo las ideas principales con coherencia y cohesión y expresándolas con un estilo propio, evitando reproducir literalmente las palabras del texto.
LE.2.6.6.	Explica por escrito el significado de los elementos visuales que puedan aparecer en los textos: gráficas, imágenes, etc.
LE.2.7.1.	Produce textos diversos reconociendo en la escritura el instrumento que es capaz de organizar su pensamiento.
LE.2.7.2.	Utiliza en sus escritos palabras propias del nivel formal de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse oralmente y por escrito con exactitud y precisión.
LE.3.1.1.	Explica los valores expresivos que adquieren algunos adjetivos, determinantes y pronombres en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
LE.3.2.1.	Reconoce y explica los valores expresivos que adquieren las formas verbales en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
LE.3.3.1.	Reconoce los distintos procedimientos para la formación de palabras nuevas explicando el valor significativo de los prefijos y sufijos.
LE.3.3.2.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.
LE.3.3.3.	Forma sustantivos, adjetivos, verbos y adverbios a partir de otras categorías gramaticales utilizando distintos procedimientos lingüísticos.
LE.3.3.4.	Conoce el significado de los principales prefijos y sufijos de origen grecolatino utilizándolos para deducir el significado de palabras desconocidas.
LE.3.4.1.	Explica todos los valores expresivos de las palabras que guardan relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
LE.3.4.2.	Explica con precisión el significado de palabras usando la acepción adecuada en relación al contexto en el que aparecen.
LE.3.6.1.	Transforma y amplía oraciones simples en oraciones compuestas usando conectores y otros procedimientos de sustitución para evitar repeticiones
LE.3.6.2.	Reconoce la palabra nuclear que organiza sintáctica y semánticamente un enunciado, así como los elementos que se agrupan en torno a ella.
LE.3.6.3.	Reconoce la equivalencia semántica y funcional entre el adjetivo, el sustantivo y algunos adverbios con oraciones de relativo, sustantivas y adverbiales respectivamente, transformando y ampliando adjetivos, sustantivos y adverbios en oraciones subordinadas e insertándolas como constituyentes de otra oración.
LE.3.8.1.	Identifica y explica las estructuras de los diferentes géneros textuales, con especial atención a las expositivas y argumentativas, utilizándolas en las propias producciones orales y escritas.
LE.3.8.2.	Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los diversos usos lingüísticos: tema, propósito, destinatario, género textual, etc.
LE.3.8.3.	Describe los rasgos lingüísticos más sobresalientes de textos expositivos y argumentativos, relacionándolos con la intención comunicativa y el contexto en el que se producen.
LE.3.9.1.	Reconoce y utiliza la sustitución léxica como un procedimiento de cohesión textual.
LE.3.9.2.	Identifica, explica y usa distintos tipos de conectores de causa, consecuencia, condición e hipótesis, así como los mecanismos gramaticales y léxicos de referencia interna que proporcionan cohesión a un texto.
LE.3.10.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social.
LE.4.1.1.	Lee y comprende con un grado creciente de interés y autonomía obras literarias cercanas a sus gustos y aficiones.
LE.4.3.1.	Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.
LE.4.3.3.	Lee en voz alta, modulando, adecuando la voz, apoyándose en elementos de la comunicación no verbal y potenciando la expresividad verbal.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.4.3.4.	Dramatiza fragmentos literarios breves, desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones y respetando las producciones de los demás.
LE.4.4.1.	Lee y comprende una selección de textos literarios representativos de la literatura del siglo XVIII a nuestros días, con especial atención al contexto aragonés (Pedro Saputo, R. J. Sender, narradores actuales) identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando el lenguaje literario.
LE.4.5.1.	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género y con intención lúdica y creativa.
LPA.1.1.1.	Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, académico y social reconociendo la información relevante y la intención comunicativa del hablante.
LPA.1.1.2.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido y de la estructura de textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos con especial atención a los procedentes de medios de comunicación, emitiendo juicios razonados.
LPA.1.1.3.	Resume textos, de forma oral, recogiendo las ideas principales de forma cohesionada y coherente.
LPA.1.3.1.	Realiza presentaciones orales elaborando guiones previos, seleccionando la idea central, estructurando el discurso para conseguir la necesaria coherencia y teniendo en cuenta el tono, lenguaje, mirada y posición corporal empleados.
LPA.1.3.2.	Realiza intervenciones orales no planificadas con claridad expositiva, respetando las reglas que regulan el intercambio comunicativo y reconociendo las diferencias entre el discurso formal e informal.
LPA.1.3.4.	Escucha y explica el sentido global de debates y conversaciones espontáneas identificando la información relevante y reconociendo la intención comunicativa de cada participante teniendo en cuenta el tono empleado y el lenguaje utilizado verbal y no verbal.
LPA.1.4.1.	Incorpora progresivamente palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa en sus prácticas orales.
LPA.2.1.1.	Pone en práctica estrategias de lectura comprensiva y autoevaluación de su comprensión en textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos.
LPA.2.1.2.	Comprende con detalle el significado de los textos, deduciendo la información relevante, el tema, las ideas principales y secundarias (y las relaciones lógicas que se establecen entre ambas), y reconociendo la intención comunicativa del autor.
LPA.2.1.3.	Entiende instrucciones escritas de una cierta complejidad que le permiten desenvolverse en situaciones de la vida cotidiana y en los procesos de aprendizaje con plena autonomía.
LPA.2.1.4.	Redacta resúmenes de textos escritos, secuenciando las ideas principales con claridad, en oraciones complejas y organizadas de una manera lógica.
LPA.2.1.6.	Comprende e interpreta la relación entre el contenido y las ilustraciones (gráficas, fotografías, esquemas…) en los textos discontinuos.
LPA.2.5.1.	Escribe textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos y argumentativos propios del ámbito personal, académico y social, usando un registro adecuado, enlazando los enunciados y redactando con coherencia, adecuación y corrección gramatical, y valorando la claridad.
LPA.2.5.2.	Aplica sistemáticamente estrategias de planificación en la producción de textos escritos: tormentas de ideas, esquemas, mapas conceptuales de todo el contenido, borradores...
LPA.2.5.5.	Resume por escrito textos, globalizando la información, integrándola en oraciones que se relacionen lógica y semánticamente, evitando parafrasearlos y utilizando un estilo propio y diferente del texto resumido.
LPA.2.5.6.	Reconoce y utiliza diversos marcadores y organizadores textuales.
LPA.3.1.1.	Reconoce y explica el uso de las categorías gramaticales en los textos utilizando este conocimiento para mejorar los textos propios, especialmente del sustantivo, el verbo, el determinante, el pronombre, el adverbio, las preposiciones y las conjunciones.
LPA.3.1.2.	Reconoce y explica las principales relaciones sintácticas dentro de la oración simple, así como los procedimientos para la creación de oraciones complejas por medio de la coordinación, la yuxtaposición y la subordinación.
LPA.3.1.3.	Utiliza progresivamente los tiempos verbales adecuados en sus producciones orales y escritas.
LPA.3.1.4.	Reconoce las formas verbales propias de otras variedades referenciales de la Lengua Aragonesa en textos orales y escritos.
LPA.3.2.1.	Diferencia según los formantes entre cultismos, semicultismos y voces populares y conoce el significado de los principales prefijos y sufijos grecolatinos para deducir el significado de palabras desconocidas.
LPA.3.2.2.	Reconoce los distintos procedimientos de formación de palabras y los utiliza formando palabras derivadas.
LPA.3.3.1.	Explica y usa con precisión el significado de palabras en la acepción adecuada en relación al contexto donde

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	aparecen, distinguiendo entre significado denotativo y connotativo en un contexto determinado.
LPA.3.3.2.	Utiliza progresivamente en sus escritos palabras propias del nivel formal y culto de la Lengua Aragonesa, incorporándolas a su repertorio léxico.
LPA.3.3.3.	Reconoce y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en un texto oral o escrito, así como las relaciones entre las palabras (hiponimia e hiperonimia, polisemia, hominimia, etc.), el concepto de campo semántico y las relaciones metafóricas y metonímicas.
LPA.3.5.1.	Reconoce y utiliza la sustitución léxica y gramatical como procedimiento de cohesión textual, así como los diferentes conectores textuales.
LPA.3.6.1.	Reconoce en un texto, y usa en los propios, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.
MAAC.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAC.1.2.1. MAAC.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAC.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y Estadístico-probabilístico.
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAC.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAC.2.3.1.	Se expresa de manera eficaz haciendo uso del lenguaje algebraico.
MAAC.4.1.4.	Expresa razonadamente conclusiones sobre un fenómeno a partir del comportamiento de una gráfica o de los valores de una tabla.
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, cuantificar y analizar situaciones relacionadas con el azar.
MAAP.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAP.1.2.1. MAAP.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAP.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAP.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAP.2.2.1.	Se expresa de manera eficaz haciendo uso del lenguaje algebraico.
MAAP.5.1.1.	Utiliza el vocabulario adecuado para describir situaciones relacionadas con el azar y la estadística.
MAAP.5.1.3.	Emplea el vocabulario adecuado para interpretar y comentar tablas de datos, gráficos estadísticos y parámetros estadísticos.
MU.2.1.1.	Analiza y comenta las obras musicales propuestas, ayudándose de diversas fuentes documentales.
MU.2.2.1.	Analiza críticas musicales y utiliza un vocabulario apropiado para la elaboración de críticas orales y escritas sobre la música escuchada y argumenta su opinión en relación con la información obtenida en distintas fuentes.
MU.2.3.1.	Utiliza con rigor un vocabulario adecuado para describir la música
MU.2.4.1.	Reconoce y compara los rasgos distintivos de obras musicales y los describe utilizando una terminología adecuada.
MU.3.4.2.	Realiza trabajos y exposiciones al resto del grupo sobre la evolución de la música popular.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.
ING.2.1.1.	Produce textos orales de longitud media, inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos, menos habituales, o de interés personal, relevantes para sus estudios (o mundo laboral), permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de un repertorio léxico oral, patrones sonoros sintácticos y discursivos adecuados, expresiones y modismos de uso frecuente, para expresar las funciones comunicativas del texto.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, , mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos de longitud media y estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana o menos habituales, de interés personal, o relevantes para los estudios o el mundo laboral, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos).
TC.2.1.1.	Diferencia y describe las instalaciones típicas en una vivienda.
TC.3.1.1.	Describe el funcionamiento de un circuito electrónico formado por componentes elementales.
TC.3.1.2.	Explica las características y funciones de componentes básicos: resistor, condensador, diodo y transistor.
TC.3.6.1.	Analiza sistemas automáticos, describiendo sus componentes.
TC.4.1.2.	Describe los diferentes componentes de un sistema automático tanto en lazo abierto como cerrado.
TC.5.1.1.	Conoce y describe las principales aplicaciones de las tecnologías hidráulica y neumática.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TC.5.2.1.	Identifica y describe las características, componentes y funcionamiento de los sistemas hidráulicos y neumáticos.
TC.6.3.1.	Elabora juicios de valor frente al desarrollo tecnológico a partir del análisis de objetos, relacionando inventos y descubrimientos con el contexto en el que se desarrollan.
TIC.1.3.1.	Consulta distintas fuentes y navega conociendo la importancia de la identidad digital y los tipos de fraude de la web.
TIC.3.1.1.	Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.
TIC.3.1.2.	Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.
TIC.3.1.3.	Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.
TIC.3.2.1.	Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones, adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público al que va dirigido.
TIC.4.1.3.	Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y de cortafuegos para garantizar la seguridad.
TIC.5.2.1.	Integra y organiza elementos textuales y gráficos en estructuras hipertextuales.
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.
AL.1.1.1	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
AL.1.1.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.1.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.1.5	Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje.
AL.1.4.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.5.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.6.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.6.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.6.4.	Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.1.7.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.7.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opinione s formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.7.4.	Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos,

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.2.1.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.1.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimiento, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.3.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.4.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.5.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.6.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.8.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.9.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace
AL.3.1.1.	Identifica con ayuda de la imagen instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básica (p. e. en un espacio de ocio).
AL.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.1.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.1.5.	Entiende información específica esencial en páginas web y en otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre un libro o una película) siempre que pueda releer las secciones difíciles.
AL.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.3.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.3.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.3.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
AL.3.4.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.5.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.5.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
AL.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.6.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.6.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
AL.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.7.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.4.1. 2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.
AL.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.2. 2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.3. 2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.
AL.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.5. 2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.6. 1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
AL.4.6. 2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.
AL.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.7. 2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.1.1.1.	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.1.1.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.2.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.3.4.	Comprende en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.4.1.	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.1.4.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.4.4.	Comprende en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
FR.1.5.3	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje.
FR.1.6.1.	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.1.6.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.1.7.1.	Capta los puntos principales y detalles relevantes de indicaciones, anuncios, mensajes y comunicados breves y articulados de manera lenta y clara (p. e. por megafonía, o en un contestador automático), siempre que las condiciones acústicas sean buenas y el sonido no esté distorsionado.
FR.2.1.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.2.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.3.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.2.4.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.4.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.5.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.6.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.7.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.3.1.1.	dentifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un espacio de ocio).
FR.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.1.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.1.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
FR.3.1.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.2.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un espacio de ocio).
FR.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.2.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.2.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
FR.3.2.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.3.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.3.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.4.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.4.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.5.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un espacio de ocio).
FR.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.5.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.5.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
FR.3.5.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un espacio de ocio).
FR.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.6.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.6.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
FR.3.6.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.7.1.	Identifica, con ayuda de la imagen, instrucciones generales de funcionamiento y manejo de aparatos de uso cotidiano (p. e. una fotocopiadora), así como instrucciones claras para la realización de actividades y normas de seguridad básicas (p. e. en un espacio de ocio).
FR.3.7.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.7.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
FR.3.7.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
FR.3.7.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.1.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.1.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.2.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.3.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.3.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.4.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.4.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.5.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.5.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.6.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.4.7.4.	Escribe correspondencia formal básica y breve, dirigida a instituciones públicas o privadas o entidades comerciales, solicitando o dando la información requerida y observando las convenciones formales y normas de cortesía básicas de este tipo de textos.
VE.1.1.3.	Relaciona de forma adecuada los siguientes términos y expresiones, utilizados en la DUDH: dignidad de la persona, fraternidad, libertad humana, trato digno, juicio justo, trato inhumano o degradante, arbitrariamente detenido, presunción de inocencia, discriminación, violación de derechos, etc.
VE.2.1.3.	Elabora una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos más sobresalientes tratados en el tema y exponiendo sus conclusiones de forma argumentada.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.2.2.2.	Señala los peligros que encierra el fenómeno de la socialización global si se desarrolla al margen de los valores éticos universales, debatiendo acerca de la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos en este tema.
VE.3.3.2.	Explica las características de la ética kantiana: formal, universal y racional, así como la importancia de su aportación a la Ética universal.
VE.4.2.2	Comenta el deber ético y político que tienen todos los Estados, ante los riesgos de la globalización, de tomar medidas de protección de los Derechos Humanos, especialmente la obligación de fomentar la enseñanza de los valores éticos, su vigencia y la necesidad de respetarlos en todo el mundo, tales como, el deber de contribuir en la construcción de una sociedad justa y solidaria , fomentando la tolerancia, el respeto a los derechos de los demás, la honestidad, la lealtad, el pacifismo, la prudencia y la mutua comprensión mediante el diálogo, la defensa y protección de la naturaleza, entre otros.
VE.5.1.2.	Debate acerca de la solución de problemas en los que hay un conflicto entre los valores y principios éticos del individuo y los del orden civil, planteando soluciones razonadas, en casos como los de desobediencia civil y objeción de conciencia.
VE.5.2.1.	Busca información en internet con el fin de definir los principales conceptos utilizados en la teoría de Rawls y establece una relación entre ellos, tales como: la posición original y el velo de ignorancia, el criterio de imparcialidad y la función de los dos principios de justicia que propone.
VE.5.2.2.	Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de Rawls y explica su conclusión argumentada acerca de ella.
VE.5.4.1.	Diserta, en pequeños grupos, acerca de la seguridad y la paz como un derecho fundamental de las personas y aprecia su importancia para el ejercicio del derecho a la vida y a la libertad, elaborando y expresando sus conclusiones (art. 3º de la DUDH).
VE.6.1.1.	Utiliza información de forma selectiva para encontrar algunos criterios a tener en cuenta para estimar la viabilidad de proyectos científicos y tecnológicos, considerando la idoneidad ética de los objetivos que pretenden y la evaluación de los riesgos y consecuencias personales, sociales y medioambientales que su aplicación pueda tener.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.1.3.1.	Reconoce y aplica los beneficios experimentados que aportan la danza y el teatro en la salud física y psíquica.
AED.3.2.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de danzas en grupo utilizando correctamente los parámetros del movimiento y valorando la importancia de la danza como medio de expresión.
AED.3.3.1.	Utiliza con rigor los elementos y los parámetros del movimiento y de la expresión corporal en la improvisación de su danza.
BG.1.1.1.	Compara la célula procariota y eucariota, la animal y la vegetal, reconociendo la función de los orgánulos celulares y la relación entre morfología y función.
BG.1.2.1.	Distingue los diferentes componentes del núcleo y su función según las distintas etapas del ciclo celular.
BG.1.3.1.	Reconoce las partes de un cromosoma construye un cariotipo.
BG.1.4.1.	Reconoce las fases de la mitosis y meiosis, diferenciando ambos procesos y distinguiendo su significado e importancia biológica.
BG.1.5.1.	Distingue los distintos ácidos nucleicos y enumera sus componentes.
BG.1.6.1.	Reconoce la función del ADN como portador de la información genética, relacionándolo con el concepto de gen y el proceso de la transcripción.
BG.1.7.1.	Describe los mecanismos de la expresión genética por medio del código genético.
BG.1.8.1.	Reconoce y explica en qué consisten las mutaciones y sus tipos. Así como su aplicación en enfermedades genéticas conocidas.
BG.1.9.1.	Reconoce los principios básicos de la Genética Mendeliana, resolviendo problemas prácticos de cruzamientos con uno o dos caracteres.
BG.1.10.1.	Resuelve problemas prácticos sobre la herencia del sexo y la herencia ligada al sexo.
BG.1.12.1.	Diferencia técnicas de trabajo en ingeniería genética y sus aplicaciones.
BG.1.13.1.	Describe las técnicas de clonación animal, distinguiendo clonación terapéutica y reproductiva.
BG.1.14.1.	Analiza las implicaciones éticas, sociales y medioambientales de la Ingeniería Genética
BG.1.15.1.	Interpreta críticamente las consecuencias de los avances actuales en el campo de la biotecnología.
BG.1.16.1.	Distingue las características diferenciadoras entre lamarckismo, darwinismo y neodarwinismo.
BG.1.17.1.	Establece la relación entre variabilidad genética, adaptación y selección natural.
BG.1.18.1.	Interpreta árboles filogenéticos.
BG.1.19.1.	Reconoce y describe las fases de la hominización.
BG.2.1.1.	Identifica y describe hechos que muestren a la Tierra como un planeta cambiante, relacionándolos con los fenómenos que suceden en la actualidad, en nuestro territorio y fuera de él.
BG.2.2.1.	Reconstruye algunos cambios notables en la Tierra, mediante la utilización de modelos temporales a escala y reconociendo las unidades temporales en la historia geológica.
BG.2.3.1.	Interpreta un mapa topográfico y hace perfiles topográficos. Identifica estructuras geológicas sencillas.
BG.2.3.2.	Resuelve problemas simples de datación relativa, aplicando los principios de superposición de estratos, superposición de procesos y correlación.
BG.2.4.1.	Discrimina los principales acontecimientos geológicos, climáticos y biológicos que han tenido lugar a lo largo de la historia de la Tierra, reconociendo algunos animales y plantas características de cada era.
BG.2.5.1.	Relaciona alguno de los fósiles guía más característico con su era geológica. Aplica especialmente estos conocimientos al territorio de Aragón.
BG.2.6.1.	Analiza y compara los diferentes modelos que explican la estructura y composición de la Tierra. Modelo dinámico y modelo geoquímico.
BG.2.7.1.	Relaciona las características de la estructura interna de la Tierra asociándolas con los fenómenos superficiales: vulcanismo, sismicidad, tectónica de placas y orogénesis.
BG.2.8.1.	Expresa algunas evidencias actuales de la deriva continental y la expansión del fondo oceánico.
BG.2.9.1.	Conoce y explica razonadamente los movimientos relativos de las placas litosféricas.
BG.2.9.2.	Interpreta las consecuencias que tienen en el relieve los movimientos de las placas.
BG.2.10.1.	Identifica las causas que originan los principales relieves terrestres.
BG.2.11.1.	Relaciona los movimientos de las placas con distintos procesos tectónicos.
BG.2.12.1.	Interpreta la evolución del relieve bajo la influencia de la dinámica externa e interna.
BG.3.1.1.	Reconoce los factores ambientales que condicionan el desarrollo de los seres vivos en un ambiente determinado, valorando su importancia en la conservación del mismo.
BG.3.2.1.	Interpreta las adaptaciones de los seres vivos a un ambiente determinado, relacionando la adaptación con el factor o factores ambientales desencadenantes del mismo. Identifica adaptaciones a ambientes extremos (luz, temperatura, humedad, pH, salinidad).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
BG.3.3.1.	Reconoce y describe distintas relaciones y su influencia en la regulación de los ecosistemas.
BG.3.4.1.	Analiza mediante graficos sencillos, las relaciones entre biotopo y biocenosis, evaluando su importancia para mantener el equilibrio del ecosistema. Define: biotopo, población, comunidad, ecotono, cadenas y redes tróficas.
BG.3.5.1.	Reconoce los diferentes niveles tróficos y sus relaciones en los ecosistemas, valorando la importancia que tienen para la vida en general el mantenimiento de las mismas.
BG.3.6.1.	Compara las consecuencias prácticas en la gestión sostenible de algunos recursos por parte del ser humano, valorando críticamente su importancia. Estudiar los ciclos biogeoquímicos del C,N,S y P
BG.3.7.1.	Establece la relación entre la transferencia de energía de los niveles tróficos y su eficiencia energética.
BG.3.8.1.	Argumenta sobre las actuaciones humanas que tienen una influencia negativa sobre los ecosistemas: contaminación, desertización, agotamiento de recursos,... Aplica especialmente estos conocimientos a su entorno más cercano.
BG.3.9.1.	Describe los procesos de tratamiento de residuos y valora críticamente la recogida selectiva de los mismos.
BG.3.10.1.	Argumenta los pros y los contras del reciclaje y de la reutilización de recursos materiales.
BG.3.11.1.	Destaca la importancia de las energías renovables para el desarrollo sostenible del planeta.
BG.4.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias de los métodos de la ciencia.
CA.1.1.1.	Determina el tipo de instrumental de laboratorio necesario según el tipo de ensayo que va a realizar.
CA.1.3.1.	Recoge y relaciona datos obtenidos por distintos medios, incluidas las TIC, para transferir información de carácter científico.
CA.1.4.1.	Determina e identifica medidas de volumen, masa o temperatura utilizando ensayos de tipo físico o químico.
CA.1.5.1.	Decide qué tipo de estrategia práctica es necesario aplicar para el preparado de una disolución concreta.
CA.1.6.1.	Establece qué tipo de técnicas de separación y purificación de sustancias se deben utilizar en algún caso concreto.
CA.1.7.1.	Discrimina qué tipos de alimentos contienen diferentes biomoléculas.
CA.1.8.1.	Describe técnicas y determina el instrumental apropiado para los procesos cotidianos de desinfección.
CA.1.9.1.	Decide medidas de desinfección de materiales de uso cotidiano en distintos tipos de industrias o de medios profesionales.
CA.2.1.1.	Utiliza el concepto de contaminación aplicado a casos concretos.
CA.2.1.2.	Discrimina los distintos tipos de contaminantes de la atmósfera, así como su origen y efectos.
CA.2.2.1.	Describe los efectos medioambientales conocidos como lluvia ácida, efecto invernadero, destrucción de la capa de ozono y el cambio global a nivel climático y valora sus efectos negativos para el equilibrio del planeta.
CA.2.4.1.	Discrimina los agentes contaminantes del agua, conoce su tratamiento y diseña algún ensayo sencillo de laboratorio para su detección.
CA.2.5.1.	Establece en qué consiste la contaminación nuclear, analiza la gestión de los residuos nucleares y argumenta sobre los factores a favor y en contra del uso de la energía nuclear.
CA.2.6.1.	Reconoce y distingue los efectos de la contaminación radiactiva sobre el medio ambiente y la vida en general.
CA.2.7.1.	Determina los procesos de tratamiento de residuos y valora críticamente la recogida selectiva de los mismos.
CA.3.2.1.	Reconoce tipos de innovación de productos basada en la utilización de nuevos materiales, nuevas tecnologías etc., que surgen para dar respuesta a nuevas necesidades de la sociedad.
CA.4.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias de los métodos de la ciencia.
CCI.1.1.1.	Analiza un texto científico, valorando de forma crítica su contenido mediante cuestiones de comprensión lectora.
CCI.1.2.2.	Analiza el papel que la investigación científica tiene como motor de nuestra sociedad y su importancia a lo largo de la historia.
CCI.1.3.1.	Comenta artículos científicos divulgativos realizando valoraciones críticas y análisis de las consecuencias sociales de los textos analizados y defiende en público sus conclusiones.
CCI.2.1.1.	Describe las diferentes teorías acerca del origen, evolución y final del Universo, estableciendo los argumentos que las sustentan.
CCI.2.2.1.	Reconoce la teoría del *Big Bang* como explicación al origen del Universo. Conoce las pruebas científicas que la apoyan.
CCI.2.3.1.	Establece la organización del Universo conocido, situando en él al Sistema Solar.
CCI.2.3.2.	Determina, con la ayuda de ejemplos, los aspectos más relevantes de la Vía Láctea.
CCI.2.3.3.	Justifica la existencia de la materia oscura para explicar la estructura del Universo.
CCI.2.4.1.	Argumenta la existencia de los agujeros negros describiendo sus principales características.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CCI.2.5.1.	Conoce las fases de la evolución estelar y describe en cuál de ellas se encuentra nuestro Sol. Identifica estas fases en el diagrama H-R.
CCI.2.6.1.	Explica la formación del sistema solar describiendo su estructura y características principales.
CCI.2.7.1.	Indica las condiciones que debe reunir un planeta para que pueda albergar vida.
CCI.2.8.1.	Señala los acontecimientos científicos que han sido fundamentales para el conocimiento actual que se tiene del Universo. Conoce los grandes hitos de la astronaútica.
CCI.3.1.1.	Relaciona los principales problemas ambientales con las causas que los originan, estableciendo sus consecuencias en general y en Aragón en particular.
CCI.3.1.2.	Busca soluciones que puedan ponerse en marcha para resolver los principales problemas medioambientales en general y en Aragón en particular.
CCI.3.2.1.	Reconoce los efectos del cambio climático, estableciendo sus causas, enumerando las principales consecuencias. Conoce las principales acciones necesarias para reducir el cambio climático.
CCI.3.2.2.	Valora y describe los impactos de la sobreexplotación de los recursos naturales, contaminación, desertización, tratamientos de residuos, pérdida de biodiversidad, y propone soluciones y actitudes personales y colectivas para paliarlos. Relaciona con la situación en Aragón mediante ejemplos de actualidad.
CCI.3.3.1.	Extrae e interpreta la información en diferentes tipos de representaciones gráficas como climodiagramas, DBO, hidrogramas, estableciendo conclusiones.
CCI.3.4.1.	Establece las ventajas e inconvenientes de las diferentes fuentes de energía, tanto renovables como no renovables desde el punto de vista de la sostenibilidad.
CCI.3.5.1.	Describe diferentes procedimientos para la obtención de hidrógeno como futuro vector energético.
CCI.3.5.2.	Explica el principio de funcionamiento de la pila de combustible, planteando sus posibles aplicaciones tecnológicas y destacando las ventajas que ofrece frente a los sistemas actuales.
CCI.3.6.1.	Conoce y analiza las implicaciones medioambientales de los principales tratados y protocolos internacionales sobre la protección del medioambiente.
CCI.4.1.1.	Comprende la definición de la salud que da la Organización Mundial de la Salud (OMS).
CCI.4.2.1.	Determina el carácter infeccioso de una enfermedad enumerando sus causas, efectos y vías de transmisión.
CCI.4.2.2.	Describe las características de los microorganismos causantes de enfermedades infectocontagiosas.
CCI.4.2.3.	Conoce y enumera las enfermedades infecciosas más importantes producidas por bacterias, virus, protozoos y hongos, identificando los posibles medios de contagio, y describiendo las etapas generales de su desarrollo.
CCI.4.2.4.	Identifica los mecanismos de defensa que posee el organismo humano, justificando la función que desempeñan. Diferencia entre la inmunidad innata y la adquirida.
CCI.4.3.1.	Identifica los hechos históricos más relevantes en el avance de la prevención, detección y tratamiento de las enfermedades.
CCI.4.3.2.	Reconoce la importancia que el descubrimiento de la penicilina ha tenido en la lucha contra las infecciones bacterianas, su repercusión social y el peligro de crear resistencias a los fármacos.
CCI.4.3.3.	Explica cómo actúa una vacuna, justificando la importancia de la vacunación como medio de inmunización masiva ante determinadas enfermedades.
CCI.4.4.1.	Analiza las causas, efectos y tratamientos del cáncer, diabetes, enfermedades cardiovasculares y enfermedades mentales.
CCI.4.4.2.	Valora la importancia de la lucha contra el cáncer, estableciendo las principales líneas de actuación para prevenir la enfermedad.
CCI.4.5.1.	Justifica los principales efectos que sobre el organismo tienen los diferentes tipos de drogas y el peligro que conlleva su consumo.
CCI.4.6.1.	Reconoce estilos de vida que contribuyen a la extensión de determinadas enfermedades (cáncer, enfermedades cardiovasculares y mentales, etcétera).
CCI.4.6.2.	Establece la relación entre alimentación y salud, describiendo lo que se considera una dieta sana.
CCI.5.1.1.	Relaciona el progreso humano con el descubrimiento de las propiedades de ciertos materiales que permiten su transformación y aplicaciones tecnológicas.
CCI.5.1.2.	Analiza los conflictos entre pueblos como consecuencia de la explotación de los recursos naturales para obtener productos de alto valor añadido y/o materiales de uso tecnológico.
CCI.5.2.1.	Describe el proceso de obtención de diferentes materiales, valorando su coste económico, medioambiental y la conveniencia de su reciclaje.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CCI.5.2.2.	Valora y describe el problema medioambiental y social de los vertidos tóxicos. Conoce la problemática en Aragón.
CCI.5.2.3.	Reconoce los efectos de la degradación de los materiales, el coste económico que supone y los métodos para protegerlos.
CCI.5.2.4.	Justifica la necesidad del ahorro, reutilización y reciclado de materiales en términos económicos y medioambientales.
CCI.5.3.1.	Define el concepto de nanotecnología y describe sus aplicaciones presentes y futuras en diferentes campos.
CC.1.1.1	Ubica con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
CC.1.2.1.	Enumera aspectos del marco geográfico que pueden ser considerados determinantes en el desarrollo de las civilizaciones griega y romana aportando ejemplos para ilustrar y justificar sus planteamientos.
CC.1.1.1. CC.1.2.2.	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúan en distintos períodos las civilizaciones griega y romana, delimitando su ámbito de influencia, estableciendo conexiones con otras culturas próximas
CC.4.1.3.	Realiza ejes cronológicos situando en ellos aspectos relacionados con el arte grecolatino y asociándolos a otras manifestaciones culturales o a hitos históricos.
CC.4.1.4.	Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa los principales monumentos clásicos del patrimonio español, con especial atención al patrimonio aragonés, y europeo, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.
CC.5.1.2.	Realiza ejes cronológicos y sitúa en ellos aspectos relacionados con la literatura grecolatina asociándolos a otras manifestaciones culturales o a acontecimientos históricos.
CC.6.4.1.	Enumera y localiza en un mapa las principales ramas de la familia de las lenguas indoeuropeas, señalando los idiomas modernos que se derivan de cada una de ellas y señalando aspectos lingüísticos que evidencian su parentesco.
CC.6.5.1.	Identifica las lenguas que se hablan en Europa y en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, con especial atención a las lenguas romances en Aragón.
CC.6.8.1.	Explica a partir de su etimología términos de origen grecolatino propios del lenguaje científico-técnico y sabe usarlos con propiedad.
EC.1.2.1.	Comprende y utiliza correctamente diferentes términos del área de la Economía.
EC.1.2.3.	Representa y analiza gráficamente el coste de oportunidad mediante la Frontera de Posibilidades de Producción
EC.2.3.1.	Explica las posibilidades de financiación de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo, así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.
EC.2.4.1.	Diferencia los ingresos y costes generales de una empresa e identifica su beneficio o pérdida, aplicando razonamientos matemáticos para la interpretación de resultados.
EC.2.5.1.	Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de los impuestos y las principales diferencias entre ellos.
EC.3.1.1.	Elabora y realiza un seguimiento a un presupuesto o plan financiero personalizado, identificando cada uno de los ingresos y gastos.
EC.3.1.3.	Maneja gráficos de análisis que le permiten comparar una realidad personalizada con las previsiones establecidas.
EC.4.1.1.	Identifica las vías de donde proceden los ingresos del Estado así como las principales áreas de los gastos del Estado y comenta sus relaciones.
EC.4.1.2.	Analiza e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los ingresos y gastos del Estado.
EC.4.1.3.	Distingue en los diferentes ciclos económicos el comportamiento de los ingresos y gastos públicos así como los efectos que se pueden producir a lo largo del tiempo.
EC.4.2.1.	Comprende y expresa las diferencias entre los conceptos de deuda pública y déficit público, así como la relación que se produce entre ellos.
EC.5.2.1.	Valora e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los tipos de interés, inflación y desempleo.
PV.1.2.1.	Aplica las leyes de composición, creando esquemas de movimientos y ritmos, empleando soportes, materiales y técnicas con precisión.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
PV.2.1.2.	Resuelve problemas sencillos referidos a polígonos utilizando con precisión los materiales de Dibujo Técnico.
PV.2.1.3.	Resuelve problemas básicos de tangencias y enlaces.
PV.2.1.4.	Resuelve y analiza problemas de configuración de formas geométricas planas y los aplica a la creación de diseños personales.
PV.2.2.1.	Visualiza y realiza croquis de formas tridimensionales definidas por sus vistas principales.
PV.2.2.2.	Dibuja las vistas (el alzado, la planta y el perfil) de figuras tridimensionales sencillas.
PV.2.2.3.	Dibuja perspectivas de formas tridimensionales, utilizando y seleccionando el sistema de representación más adecuados.
PV.2.2.4.	Realiza perspectivas cónicas frontales y oblicuas, eligiendo el punto de vista más adecuado.
PV.3.3.1.	Realiza distintos tipos de diseño y composiciones modulares utilizando las formas geométricas básicas, estudiando la organización del plano y del espacio.
EF.1.1.1.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.
EF.2.3.1.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
EF.3.1.2.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.
EF.3.3.2.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
EF.3.3.3.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.
EF.3.3.4.	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.
EF.4.1.3.	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.
EF.4.3.5.	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.
EF.4.3.6.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
EF.6.5.1.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.
EF.6.5.2.	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
EF.6.5.3.	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.
EF.6.5.4.	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.
EF.6.6.1.	Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.
EF.6.6.2.	Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal
EF.6.6.3.	Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.
EF.6.7.1.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
EF.6.7.2.	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.
EF.6.7.3.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
EF.6.9.1.	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.
EF.6.9.2.	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EF.6.9.3.	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.
EF.6.10.1.	Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.
EF.6.10.2.	Conoce los primeros auxilios e identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.
EF.6.10.3.	Sabe realizar la RCP y describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes y situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico deportivas
FIL.6.3.1.	Expone sus reflexiones sobre la posibilidad de que exista o no el libre albedrío, teniendo en cuenta los avances en el conocimiento de la genética y la neurociencia.
FQ.1.1.2.	Argumenta con espíritu crítico el grado de rigor científico de un artículo o una noticia, analizando el método de trabajo e identificando las características del trabajo científico.
FQ.1.2.1.	Distingue entre hipótesis, leyes y teorías, y explica los procesos que corroboran una hipótesis y la dotan de valor científico.
FQ.1.3.1.	Identifica una determinada magnitud como escalar o vectorial y describe los elementos que definen a esta última; realiza operaciones con vectores.
FQ.1.4.1.	Comprueba la homogeneidad de una fórmula aplicando la ecuación de dimensiones a los dos miembros.
FQ.1.5.1.	Calcula e interpreta el error absoluto y el error relativo de una medida conocido el valor real
FQ.1.6.1.	Calcula y expresa correctamente, partiendo de un conjunto de valores resultantes de la medida de una misma magnitud, el valor de la medida, utilizando las cifras significativas adecuadas.
FQ.1.7.1.	Representa gráficamente los resultados obtenidos de la medida de dos magnitudes relacionadas infiriendo, en su caso, si se trata de una relación lineal, cuadrática o de proporcionalidad inversa, y deduciendo la expresión general de la fórmula.
FQ.2.1.1.	Compara los diferentes modelos atómicos propuestos a lo largo de la historia para interpretar la naturaleza íntima de la materia, especialmente el modelo de Böhr y conoce las partículas elementales que los constituyen, interpretando las evidencias que hicieron necesaria la evolución de los mismos.
FQ.2.2.1.	Establece la configuración electrónica de los elementos representativos a partir de su número atómicopara deducir su posición en la Tabla Periódica, sus electrones de valencia y su comportamiento químico.
FQ.2.2.2.	Distingue entre metales, no metales, semimetales y gases nobles justificando esta clasificación en función de su configuración electrónica.
FQ.2.3.1.	Escribe el nombre y el símbolo de los elementos químicos y sitúa los representativos en la Tabla Periódica.
FQ.2.4.1.	Utiliza la regla del octeto y diagramas de Lewis para predecir la estructura y fórmula de las sustancias con enlaces iónicos y covalentes.
FQ.2.4.2.	Interpreta la diferente información que ofrecen los subíndices de la fórmula de un compuesto según se trate de moléculas o redes cristalinas.
FQ.2.5.1.	Explica las propiedades de sustancias covalentes, iónicas y metálicas en función de las interacciones entre sus átomos, iones o moléculas.
FQ.2.5.2.	Explica la naturaleza del enlace metálico utilizando la teoría de los electrones libres y la relaciona con las propiedades características de los metales.
FQ.2.6.1.	Nombra y formula compuestos inorgánicos ternarios, siguiendo las normas de la IUPAC.
FQ.2.7.1.	Justifica la importancia de las fuerzas intermoleculares en sustancias de interés biológico.
FQ.2.7.2.	Relaciona la intensidad y el tipo de las fuerzas intermoleculares con el estado físico y los puntos de fusión y ebullición de las sustancias covalentes moleculares, interpretando gráficos o tablas que contengan los datos necesarios.
FQ.2.8.1.	Elabora y defiende un proyecto de investigación sobre un tema de interés científico, utilizando las TIC.
FQ.2.8.2.	Analiza las distintas formas alotrópicas del carbono, relacionando la estructura con las propiedades.
FQ.2.9.1.	Identifica y representa hidrocarburos sencillos mediante su fórmula molecular, semidesarrollada y desarrollada.
FQ.2.9.2.	Deduce, a partir de modelos moleculares, las distintas fórmulas usadas en la representación de hidrocarburos.
FQ.2.9.3.	Describe las aplicaciones de hidrocarburos sencillos de especial interés.
FQ.2.10.1.	Reconoce el grupo funcional y la familia orgánica a partir de la fórmula de alcoholes, aldehídos, cetonas, ácidos carboxílicos, ésteres y aminas.
FQ.3.1.1.	Interpreta reacciones químicas sencillas utilizando la teoría de colisiones y deduce la ley de conservación de la masa.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FQ.3.2.1.	Predice el efecto que sobre la velocidad de reacción tienen: la concentración de los reactivos, la temperatura, el grado de división de los reactivos sólidos y los catalizadores.
FQ.3.3.1.	Determina el carácter endotérmico o exotérmico de una reacción química analizando el signo del calor de reacción asociado.
FQ.3.4.1.	Realiza cálculos que relacionen la cantidad de sustancia, la masa atómica o molecular y la constante del número de Avogadro..
FQ.3.5.1.	Interpreta los coeficientes de una ecuación química en términos de partículas, cantidad de sustancia (moles) y, en el caso de reacciones entre gases, en términos de volúmenes.
FQ.3.5.2.	Resuelve problemas, realizando cálculos estequiométricos, con reactivos puros y suponiendo un rendimiento completo de la reacción, tanto si los reactivos están en estado sólido como en disolución.
FQ.3.6.1.	Utiliza la teoría de Arrhenius para describir el comportamiento químico de ácidos y bases.
FQ.3.6.2.	Establece el carácter ácido, básico o neutro de una disolución utilizando la escala de pH.
FQ.3.7.1.	Diseña y describe el procedimiento de realización de una reacción de neutralización entre un ácido fuerte y una base fuerte, interpretando los resultados.
FQ.3.8.2.	Justifica la importancia de las reacciones de combustión en la generación de electricidad en centrales térmicas, en la automoción y en la respiración celular.
FQ.4.1.1.	Representa la trayectoria y los vectores de posición, desplazamiento y velocidad en distintos tipos de movimiento, utilizando un sistema de referencia.
FQ.4.2.1.	Clasifica distintos tipos de movimientos en función de su trayectoria y su velocidad.
FQ.4.2.2.	Justifica la insuficiencia del valor medio de la velocidad en un estudio cualitativo del movimiento rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A), razonando el concepto de velocidad instantánea.
FQ.4.3.1.	Comprende la forma funcional de las expresiones matemáticas que relacionan las distintas variables en los movimientos rectilíneo uniforme (M.R.U.), rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.), y circular uniforme (M.C.U.), así como las relaciones entre las magnitudes lineales y angulares.
FQ.4.4.1.	Resuelve problemas de movimiento rectilíneo uniforme (M.R.U.), rectilíneo uniformemente acelerado (M.R.U.A.), y circular uniforme (M.C.U.), incluyendo movimiento de graves, teniendo en cuenta valores positivos y negativos de las magnitudes, y expresando el resultado en unidades del Sistema Internacional.
FQ.4.4.2.	Determina tiempos y distancias de frenado de vehículos y justifica, a partir de los resultados, la importancia de mantener la distancia de seguridad en carretera.
FQ.4.4.3.	Argumenta la existencia de vector aceleración en todo movimiento curvilíneo y calcula su valor en el caso del movimiento circular uniforme.
FQ.4.5.1.	Determina el valor de la velocidad y la aceleración a partir de gráficas posición-tiempo y velocidad-tiempo en movimientos rectilíneos.
FQ.4.6.1.	Identifica las fuerzas implicadas en fenómenos de nuestro entorno en los que hay cambios en la velocidad de un cuerpo.
FQ.4.6.2.	Representa vectorialmente y calcula el peso, la fuerza normal, la fuerza de rozamiento y la fuerza centrípeta en distintos casos de movimientos rectilíneos y circulares.
FQ.4.7.1.	Identifica y representa las fuerzas que actúan sobre un cuerpo tanto en un plano horizontal como inclinado, calculando la fuerza resultante y la aceleración.
FQ.4.8.1.	Interpreta fenómenos cotidianos en términos de las leyes de Newton.
FQ.4.8.2.	Deduce la primera ley de Newton como consecuencia del enunciado de la segunda ley.
FQ.4.8.3.	Representa e interpreta las fuerzas de acción y reacción en distintas situaciones de interacción entre objetos.
FQ.4.9.1.	Justifica el motivo por el que las fuerzas de atracción gravitatoria solo se ponen de manifiesto para objetos muy masivos, comparando los resultados obtenidos de aplicar la ley de la gravitación universal al cálculo de fuerzas entre distintos pares de objetos.
FQ.4.9.2.	Obtiene la expresión de la aceleración de la gravedad a partir de la ley de la gravitación universal, relacionando las expresiones matemáticas del peso de un cuerpo y la fuerza de atracción gravitatoria.
FQ.4.10.1.	Razona el motivo por el que las fuerzas gravitatorias producen en algunos casos movimientos de caída libre y en otros casos movimientos orbitales.
FQ.4.12.1.	Interpreta fenómenos y aplicaciones prácticas en las que se pone de manifiesto la relación entre la superficie de aplicación de una fuerza y el efecto resultante.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FQ.4.12.2.	Calcula la presión ejercida por el peso de un objeto regular en distintas situaciones en las que varía la superficie en la que se apoya, comparando los resultados y extrayendo conclusiones.
FQ.4.13.1. FQ.4.13.2. FQ.4.13.4.	Justifica y analiza razonadamente fenómenos y dispositivos en los que se pongan de manifiesto los principios de la hidrostática: abastecimiento de agua potable, diseño de presas, el sifón, prensa hidráulica, frenos hidráulicos, aplicando la expresión matemática de estos principios a la resolución de problemas en contextos prácticos.
FQ.4.13.3.	Resuelve problemas relacionados con la presión en el interior de un fluido aplicando el principio fundamental de la hidrostática.
FQ.4.13.5.	Predice la mayor o menor flotabilidad de objetos utilizando la expresión matemática del principio de Arquímedes.
FQ.4.14.1.	Comprueba experimentalmente o utilizando aplicaciones virtuales interactivas la relación entre presión hidrostática y profundidad en fenómenos como la paradoja hidrostática, el tonel de Arquímedes y el principio de los vasos comunicantes.
FQ.4.14.2.	Interpreta el papel de la presión atmosférica en experiencias como el experimento de Torricelli, los hemisferios de Magdeburgo, recipientes invertidos donde no se derrama el contenido, etc., infiriendo su elevado valor.
FQ.4.14.3.	Describe la utilización de barómetros y manómetros y relaciona algunas de las unidades de medida comúnmente empleadas en ellos.
FQ.4.15.1.	Relaciona los fenómenos atmosféricos del viento y la formación de frentes con la diferencia de presiones atmosféricas entre distintas zonas.
FQ.4.15.2.	Interpreta los mapas de isobaras que se muestran en el pronóstico del tiempo indicando el significado de la simbología y los datos que aparecen en los mismos.
FQ.5.1.1.	Resuelve problemas de transformaciones entre energía cinética y potencial gravitatoria, aplicando el principio de conservación de la energía mecánica.
FQ.5.1.2.	Determina la energía disipada en forma de calor en situaciones donde disminuye la energía mecánica.
FQ.5.2.1.	Identifica el calor y el trabajo como formas de intercambio de energía, distinguiendo las acepciones coloquiales de estos términos del significado científico de los mismos.
FQ.5.2.2.	Reconoce en qué condiciones un sistema intercambia energía. en forma de calor o en forma de trabajo.
FQ.5.3.1.	Halla el trabajo y la potencia asociados a una fuerza, incluyendo situaciones en las que la fuerza forma un ángulo distinto de cero con el desplazamiento, expresando el resultado en las unidades del Sistema Internacional u otras de uso común como la caloría, el kWh y el CV.
FQ.5.4.1.	Describe las transformaciones que experimenta un cuerpo al ganar o perder energía, determinando el calor necesario para que se produzca una variación de temperatura dada y para un cambio de estado, representando gráficamente dichas transformaciones.
FQ.5.4.2.	Calcula la energía transferida entre cuerpos a distinta temperatura y el valor de la temperatura final aplicando el concepto de equilibrio térmico.
FQ.5.4.3.	Relaciona la variación de la longitud de un objeto con la variación de su temperatura utilizando el coeficiente de dilatación lineal correspondiente.
FQ.5.4.4.	Determina o propone experiencias para determinar calores específicos y calores latentes de sustancias mediante un calorímetro, describiendo y/o realizando los cálculos necesarios a partir de los datos empíricos obtenidos.
FQ.5.5.1.	Explica o interpreta, mediante o a partir de ilustraciones, el fundamento del funcionamiento del motor de explosión.
FQ.5.6.1.	Utiliza el concepto de la degradación de la energía para relacionar la energía absorbida y el trabajo realizado por una máquina térmica.
GH.1.2.1	Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
GH 4.5.1	Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, situando los hitos históricos y los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX y XX.
GH.5.1.2	Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y 2008.
GH.10.1.3	Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. Realiza un breve ensayo o síntesis interpretativa sobre la evolución de la sociedad en la historia del S.XX valorando logros, problemas actuales y retos de futuro.
IE.3.2.1.	Determina las inversiones necesarias para la puesta en marcha de una empresa distinguiendo las principales partidas relacionadas en un balance de situación.
IE.3.2.2.	Caracteriza de forma básica las posibilidades de financiación del día a día de las empresas, diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
IE.3.3.1.	Presenta un estudio de viabilidad económico financiero a medio plazo del proyecto de empresa, aplicando condiciones reales de productos financieros analizados y previsiones de ventas según un estudio del entorno mediante una aplicación informática tipo hoja de cálculo, manejando ratios financieros básicos.
IE.3.3.2.	Analiza los productos financieros más adecuados de entre las entidades financieras del entorno para cada tipo de empresa, valorando el coste y el riesgo de cada uno de ellos y seleccionando los más adecuados para el proyecto de empresa.
LT.1.1.1.	Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
LT.1.1.2.	Identifica las lenguas que se hablan en España, diferenciando por su origen romances y no romances y delimitando en un mapa las zonas en las que se utilizan, incluyendo las lenguas aragonesas.
LT.5.1.1.	Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
LT.5.1.2.	Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.
LT.5.1.3.	Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
LE.2.2.6.	Interpreta, explica y deduce la información dada en esquemas, mapas conceptuales, diagramas, gráficas, fotografías,...
MAAC.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAC.1.2.1. MAAC.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAC.1.2.3.	Realiza Estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAC.1.2.4.	Utiliza Estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MAAC.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, Estadísticos y probabilísticos.
MAAC.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAC.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAC.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, Estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAC.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y Estadístico-probabilístico.
MAAC.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MAAC.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAC.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
MAAC.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
MAAC.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumenten su eficacia.
MAAC.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAC.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MAAC.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAC.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAC.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o Estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAC.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MAAC.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAC.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAC.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAC.2.1.1.	Reconoce los distintos tipos números (naturales, enteros, racionales e irracionales y reales), indicando el criterio seguido, y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente información cuantitativa.
MAAC.2.1.2.	Aplica propiedades características de los números al utilizarlos en contextos de resolución de problemas.
MAAC.2.2.1.	Opera con eficacia empleando cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o programas informáticos, y utilizando la notación más adecuada.
MAAC.2.2.2.	Realiza Estimaciones correctamente y juzga si los resultados obtenidos son razonables.
MAAC.2.2.3.	Establece las relaciones entre radicales y potencias, opera aplicando las propiedades necesarias y resuelve problemas contextualizados.
MAAC.2.2.4.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.
MAAC.2.2.5.	Calcula logaritmos sencillos a partir de su definición o mediante la aplicación de sus propiedades y resuelve problemas sencillos.
MAAC.2.2.6.	Compara, ordena, clasifica y representa distintos tipos de números sobre la recta numérica utilizando diferentes escalas.
MAAC.2.2.7.	Resuelve problemas que requieran conceptos y propiedades específicas de los números.
MAAC.2.3.1.	Se expresa de manera eficaz haciendo uso del lenguaje algebraico.
MAAC.2.3.2.	Obtiene las raíces de un polinomio y lo factoriza utilizando la regla de Ruffini u otro método más adecuado.
MAAC.2.3.3.	Realiza operaciones con polinomios, igualdades notables y fracciones algebraicas sencillas.
MAAC.2.3.4.	Hace uso de la descomposición factorial para la resolución de ecuaciones de grado superior a dos.
MAAC.2.4.1.	Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, lo Estudia y resuelve, mediante inecuaciones, ecuaciones o sistemas, e interpreta los resultados obtenidos.
MAAC.3.1.1.	Utiliza conceptos y relaciones de la trigonometría básica para resolver problemas empleando medios tecnológicos, si fuera preciso, para realizar los cálculos.
MAAC.3.2.1.	Utiliza las herramientas tecnológicas, Estrategias y fórmulas apropiadas para calcular ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas.
MAAC.3.2.2.	Resuelve triángulos utilizando las razones trigonométricas y sus relaciones.
MAAC.3.2.3.	Utiliza las fórmulas para calcular áreas y volúmenes de triángulos, cuadriláteros, círculos, paralelepípedos, pirámides, cilindros, conos y esferas y las aplica para resolver problemas geométricos, asignando las unidades apropiadas.
MAAC.3.3.1.	Establece correspondencias analíticas entre las coordenadas de puntos y vectores.
MAAC.3.3.2.	Calcula la distancia entre dos puntos y el módulo de un vector.
MAAC.3.3.3.	Conoce el significado de pendiente de una recta y diferentes formas de calcularla.
MAAC.3.3.4.	Calcula la ecuación de una recta de varias formas, en función de los datos conocidos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAC.3.3.5.	Reconoce distintas expresiones de la ecuación de una recta y las utiliza en el Estudio analítico de las condiciones de incidencia, paralelismo y perpendicularidad.
MAAC.3.3.6.	Utiliza recursos tecnológicos interactivos para crear figuras geométricas y observar sus propiedades y características.
MAAC.4.1.1.	Identifica y explica relaciones entre magnitudes que pueden ser descritas mediante una relación funcional y asocia las gráficas con sus correspondientes expresiones algebraicas.
MAAC.4.1.2.	Explica y representa gráficamente el modelo de relación entre dos magnitudes para los casos de relación lineal, cuadrática, proporcionalidad inversa, exponencial y logarítmica, empleando medios tecnológicos, si es preciso.
MAAC.4.1.3.	Identifica, Estima o calcula parámetros característicos de funciones elementales.
MAAC.4.1.4.	Expresa razonadamente conclusiones sobre un fenómeno a partir del comportamiento de una gráfica o de los valores de una tabla.
MAAC.4.1.5.	Analiza el crecimiento o decrecimiento de una función mediante la tasa de variación media calculada a partir de la expresión algebraica, una tabla de valores o de la propia gráfica.
MAAC.4.1.6.	Interpreta situaciones reales que responden a funciones sencillas: lineales, cuadráticas, de proporcionalidad inversa, definidas a trozos y exponenciales y logarítmicas.
MAAC.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.
MAAC.4.2.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos utilizando ejes y unidades adecuadas.
MAAC.4.2.3.	Describe las características más importantes que se extraen de una gráfica señalando los valores puntuales o intervalos de la variable que las determinan utilizando tanto lápiz y papel como medios tecnológicos.
MAAC.4.2.4.	Relaciona distintas tablas de valores y sus gráficas correspondientes.
MAAC.5.1.1.	Aplica en problemas contextualizados los conceptos de variación, permutación y combinación.
MAAC.5.1.2.	Identifica y describe situaciones y fenómenos de carácter aleatorio, utilizando la terminología adecuada para describir sucesos.
MAAC.5.1.3.	Aplica técnicas de cálculo de probabilidades en la resolución de diferentes situaciones y problemas de la vida cotidiana.
MAAC.5.1.4.	Formula y comprueba conjeturas sobre los resultados de experimentos aleatorios y simulaciones.
MAAC.5.1.5.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir y cuantificar situaciones relacionadas con el azar.
MAAC.5.1.6.	Interpreta un Estudio Estadístico a partir de situaciones concretas cercanas al alumno.
MAAC.5.2.1.	Aplica la regla de Laplace y utiliza Estrategias de recuento sencillas y técnicas combinatorias.
MAAC.5.2.2.	Calcula la probabilidad de sucesos compuestos sencillos utilizando, especialmente, los diagramas de árbol o las tablas de contingencia.
MAAC.5.2.3.	Resuelve problemas sencillos asociados a la probabilidad condicionada.
MAAC.5.2.4.	Analiza matemáticamente algún juego de azar sencillo, comprendiendo sus reglas y calculando las probabilidades adecuadas.
MAAC.5.3.1.	Utiliza un vocabulario adecuado para describir, cuantificar y analizar situaciones relacionadas con el azar.
MAAC.5.4.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos Estadísticos.
MAAC.5.4.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos Estadísticos utilizando los medios tecnológicos más adecuados.
MAAC.5.4.3.	Calcula e interpreta los parámetros Estadísticos de una distribución de datos utilizando los medios más adecuados (lápiz y papel, calculadora u ordenador).
MAAC.5.4.4.	Selecciona una muestra aleatoria y valora la representatividad de la misma en muestras muy pequeñas.
MAAC.5.4.5.	Representa diagramas de dispersión e interpreta la relación existente entre las variables.
MAAP.1.1.1.	Expresa verbalmente, de forma razonada, el proceso seguido en la resolución de un problema, con el rigor y la precisión adecuada.
MAAP.1.2.1. MAAP.1.2.2.	Analiza, comprende e interpreta el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) adecuando la solución a dicha información.
MAAP.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAP.1.2.4.	Comprende y utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
MAAP.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAP.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la adecuación de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAP.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAP.1.5.1.	Expone y defiende el proceso seguido además de las conclusiones obtenidas, utilizando distintos lenguajes: algebraico, gráfico, geométrico y estadístico-probabilístico.
MAAP.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MAAP.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y del mundo matemático, identificando el problemas o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAP.1.6.3.	Usa, elabora o construye modelos matemáticos sencillos que permitan la resolución de un problema o problemas dentro del campo de las matemáticas.
MAAP.1.6.4.	Interpreta la solución matemática del problema en el contexto de la realidad.
MAAP.1.6.5.	Realiza simulaciones y predicciones, en el contexto real, para valorar la adecuación y las limitaciones de los modelos, proponiendo mejoras que aumentan su eficacia.
MAAP.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAP.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MAAP.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAP.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAP.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAP.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas, así como compararla con la obtenida manualmente.
MAAP.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAP.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAP.1.12.2.	Utiliza los recursos creados para apoyar la exposición oral de los contenidos trabajados en el aula.
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAP.2.1.1.	Reconoce los distintos tipos de números (naturales, enteros, racionales e irracionales), indica el criterio seguido para su identificación, y los utiliza para representar e interpretar adecuadamente la información cuantitativa.
MAAP.2.1.2.	Realiza los cálculos con eficacia, bien mediante cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel o calculadora, y utiliza la notación más adecuada para las operaciones de suma, resta, producto, división y potenciación.
MAAP.2.1.3.	Realiza estimaciones y juzga si los resultados obtenidos son razonables.
MAAP.2.1.4.	Utiliza la notación científica para representar y operar (productos y divisiones) con números muy grandes o muy pequeños.
MAAP.2.1.5.	Compara, ordena, clasifica y representa los distintos tipos de números reales, intervalos y semirrectas, cobre la recta numérica.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.2.1.6.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.
MAAP.2.1.7.	Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que intervienen magnitudes directamente e inversamente proporcionales.
MAAP.2.2.1.	Se expresa de manera eficaz haciendo uso del lenguaje algebraico.
MAAP.2.2.2.	Realiza operaciones de suma, resta, multiplicación y división de polinomios y utiliza identidades notables.
MAAP.2.2.3.	Obtiene las raíces de un polinomio y lo factoriza, pudiendo usar para ello la regla de Ruffini
MAAP.2.3.1.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, las resuelva e interpreta el resultado obtenido.
MAAP.2.3.2.	Estudia y analiza la veracidad y adecuación de los resultados obtenidos en los distintos tipos de problemas.
MAAP.3.1.1.	Utiliza los instrumentos apropiados para medir ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas, interpretando las escalas de medidas.
MAAP.3.1.2.	Emplea las propiedades de las figuras y cuerpos (simetrías, descomposición en figuras más conocidas, etc.) y aplica el teorema de Thales, para estimar o calcular medidas indirectas.
MAAP.3.1.3.	Utiliza las fórmulas para calcular perímetros, áreas y volúmenes de triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas, y las aplica para resolver problemas geométricos, asignando las unidades correctas.
MAAP.3.1.4.	Calcula medidas indirectas de longitud, área y volúmenes mediante la aplicación del teorema de Pitágoras, semejanza de triángulos y la razón existente entre ellas.
MAAP.3.2.1.	Representa y estudia los cuerpos geométricos más relevantes (triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas) con una aplicación informática de geometría y comprueba sus propiedades geométricas.
MAAP.4.1.1. MAAP.4.1.2.	Identifica y explica relaciones entre magnitudes que pueden ser descritas mediante una relación funcional (lineal, cuadrática, proporcionalidad inversa y exponencial), asociando las gráficas con sus correspondientes expresiones algebraicas.
MAAP.4.1.3.	Identifica, estima o calcula elementos característicos de estas funciones (cortes con los ejes, intervalos de crecimiento y decrecimiento, máximos y mínimos, continuidad, simetrías y periodicidad).
MAAP.4.1.4.	Expresa razonadamente conclusiones sobre un fenómeno, a partir de la gráfica que lo describe o de una tabla de valores.
MAAP.4.1.5.	Analiza el crecimiento o decrecimiento de una función mediante la tasa de variación media, calculada a partir de la expresión algebraica, una tabla de valores o de la propia gráfica.
MAAP.4.1.6.	Interpreta situaciones reales que responden a funciones sencillas: lineales, cuadráticas, de proporcionalidad inversa y exponenciales.
MAAP.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.
MAAP.4.2.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos utilizando ejes y unidades adecuadas.
MAAP.4.2.3.	Describe las características más importantes que se extraen de una gráfica utilizando tanto lápiz y papel como medios informáticos.
MAAP.4.2.4.	Relaciona distintas tablas de valores y sus gráficas correspondientes en casos sencillos, justificando y argumentando la decisión.
MAAP.4.2.5.	Utiliza con destreza elementos tecnológicos específicos para dibujar gráficas.
MAAP.5.1.1.	Utiliza el vocabulario adecuado para describir situaciones relacionadas con el azar y la estadística.
MAAP.5.1.2.	Fórmula y comprueba conjeturas sobre los resultados de experimentos aleatorios y simulaciones.
MAAP.5.1.3.	Emplea el vocabulario adecuado para interpretar y comentar tablas de datos, gráficos estadísticos y parámetros estadísticos.
MAAP.5.1.4.	Interpreta un estudio estadístico a partir de situaciones concretas cercanas al alumno.
MAAP.5.2.1.	Discrimina si los datos recogidos en un estudio estadístico corresponde a un variable discreta o continua.
MAAP.5.2.2.	Elabora tablas de frecuencias a partir de los datos de un estudio estadístico, con variables discretas y continuas.
MAAP.5.2.3.	Calcula los parámetros estadísticos (media aritmética, recorrido, desviación típica, cuartiles,…), en variables discretas y continuas, con la ayuda de la calculadora o de una hoja de cálculo y es capaz de obtener conclusiones sencillas basándose en ellos.
MAAP.5.2.4.	Representa gráficamente datos estadísticos recogidos en tablas de frecuencia, mediante diagramas de barras e histogramas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.5.3.1.	Calcula la probabilidad de sucesos con la regla de Laplace y utiliza diagramas de árbol o tablas de contingencia para el recuento de casos.
MAAP.5.3.2.	Calcula la probabilidad de sucesos compuestos sencillos en los que intervengan dos experiencias aleatorias simultáneas o consecutivas.
MU.1.1.1.	Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación, colabora con el grupo y respeta las reglas fijadas para lograr un resultado acorde con sus propias posibilidades.
.MU 1.2.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de canciones, piezas instrumentales y danzas con un nivel de complejidad en aumento.
MU.4.1.1.	Conoce y selecciona recursos tecnológicos para diferentes aplicaciones musicales.
MU.4.1.2.	Comprende la transformación de valores, hábitos, consumo y gusto musical como consecuencia de los avances tecnológicos.
MU.4.2.1.	Maneja las tecnologías necesarias para la elaboración de productos audiovisuales, sonoros y musicales.
MU.4.3.1.	Sonorizar una secuencia de imágenes fijas o en movimiento utilizando diferentes recursos informáticos.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.
TC.1.1.1.	Describe los elementos y sistemas fundamentales que se utilizan en la comunicación alámbrica e inalámbrica.
TC.1.1.2.	Describe las formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.
TC.1.4.1.	Utiliza el ordenador como herramienta de adquisición e interpretación de datos, y como realimentación de otros procesos con los datos obtenidos.
TC.2.1.1.	Diferencia y describe las instalaciones típicas en una vivienda.
TC.2.1.2.	Interpreta y maneja simbología de instalaciones eléctricas, calefacción, suministro de agua y saneamiento, aire acondicionado y gas.
TC.2.2.1.	Diseña, con ayuda de software, instalaciones para una vivienda tipo con criterios de eficiencia energética.
TC.2.3.1.	Realiza montajes sencillos y experimenta y analiza su funcionamiento.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TC.2.4.1.	Propone medidas de reducción del consumo energético de una vivienda.
TC.3.1.1.	Describe el funcionamiento de un circuito electrónico formado por componentes elementales.
TC.3.1.2.	Explica las características y funciones de componentes básicos: resistor, condensador, diodo y transistor.
TC.3.2.1.	Emplea simuladores para el diseño y análisis de circuitos analógicos básicos, empleando simbología adecuada.
TC.3.3.1.	Realiza el montaje de circuitos electrónicos básicos diseñados previamente.
TC.3.4.1.	Realiza operaciones lógicas empleando el álgebra de Boole.
TC.3.5.1.	Resuelve mediante puertas lógicas problemas tecnológicos sencillos.
TC.3.4.2.	Relaciona planteamientos lógicos con procesos técnicos.
TC.3.5.1.	Resuelve mediante puertas lógicas problemas tecnológicos sencillos.
TC.3.6.1.	Analiza sistemas automáticos, describiendo sus componentes.
TC.4.1.1.	Analiza el funcionamiento de automatismos en diferentes dispositivos técnicos habituales, diferenciando entre lazo abierto y cerrado.
TC.4.1.2.	Describe los diferentes componentes de un sistema automático tanto en lazo abierto como cerrado.
TC.4.2.1.	Representa automatismos sencillos.
TC.4.2.2.	Monta automatismos sencillos.
TC.4.3.1.	Desarrolla un programa para controlar un sistema automático o un robot que funcione de forma autónoma en función de la realimentación que recibe del entorno.
TC.5.1.1.	Conoce y describe las principales aplicaciones de las tecnologías hidráulica y neumática.
TC.5.2.1.	Identifica y describe las características, componentes y funcionamiento de los sistemas hidráulicos y neumáticos.
TC.5.3.1.	Emplea la simbología y nomenclatura normalizada para representar circuitos hidráulicos y neumáticos cuya finalidad es la de resolver un problema tecnológico.
TC.5.4.1.	Realiza montajes de circuitos sencillos neumáticos e hidráulicos, bien con componentes reales o mediante simulación.
TC.6.1.1.	Identifica los cambios tecnológicos más importantes que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad.
TC.6.2.1.	Analiza objetos técnicos y su relación con el entorno, interpretando su función histórica y la evolución tecnológica.
TC.6.3.1.	Elabora juicios de valor frente al desarrollo tecnológico a partir del análisis de objetos, relacionando inventos y descubrimientos con el contexto en el que se desarrollan.
TC.6.3.2.	Interpreta las modificaciones tecnológicas, económicas y sociales en cada periodo histórico ayudándote de documentación escrita y digital.
TIC.1.1.2.	Aplica políticas seguras de utilización de contraseñas para la protección de la información personal.
TIC.2.1.1.	Realiza operaciones básicas de organización y almacenamiento de la información.
TIC.2.1.2.	Configura elementos básicos del sistema operativo y accesibilidad del equipo informático.
TIC.2.2.1.	Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculadas a los mismos.
TIC.2.4.1.	Analiza y conoce diversos componentes físicos de un ordenador, sus características técnicas y su conexionado.
TIC.2.5.1.	Describe las diferentes formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.
TIC.3.1.1.	Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.
TIC.3.1.2.	Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.
TIC.3.1.3.	Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.
TIC.3.2.2.	Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos.
TIC.4.1.1.	Analiza y conoce diversos dispositivos físicos y las características técnicas, de conexionado e intercambio de información entre ellos.
TIC.5.1.1.	Realiza actividades que requieren compartir recursos en redes locales y virtuales.
TIC.6.1.3.	Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
VE.2.2.3.	Diserta, acerca del impacto que tienen los medios de comunicación masiva en la vida moral de las personas y de la sociedad, expresando sus opiniones con rigor intelectual.
VE.3.1.1.	Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el s. XXI, como instrumento de protección de los derechos humanos ante el peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos, que tienen a su alcance armamento de gran alcance científico y tecnológico, capaces de poner en gran riesgo los derechos fundamentales de la persona.
VE.4.2.1.	Diserta y elabora conclusiones, en grupo, acerca de las terribles consecuencias que puede tener para el ser humano, el fenómeno de la globalización, si no se establece una regulación ética y política, tales como: el egoísmo, la desigualdad, la interdependencia, la internacionalización de los conflictos armados, la imposición de modelos culturales determinados por intereses económicos que promueven el consumismo y la pérdida de libertad humana, entre otros.
VE.5.2.2.	Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de Rawls y explica su conclusión argumentada acerca de ella.
VE.5.5.3	Analiza las consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional, apreciando la importancia de las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el cumplimiento de un derecho internacional, fundamentado en la DUDH.
VE.6.2.1.	Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética deontológica para los científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de los valores éticos en el mundo laboral, financiero y empresarial.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.2.1.1.	Reconoce y describe las características de los diversos estilos y formas de teatro utilizando para ello diferentes fuentes de información.
AED.3.3.2.	Utiliza convenientemente diferentes fuentes de información e instrumentos escénicos en sus interpretaciones de danza.
BG.4.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.
CA.1.3.1.	Recoge y relaciona datos obtenidos por distintos medios, incluidas las TIC, para transferir información de carácter científico.
CA.3.4.1.	Discrimina sobre la importancia que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ciclo de investigación y desarrollo.
CA.4.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.
CCI.1.2.1.	Presenta información sobre un tema tras realizar una búsqueda guiada de fuentes de contenido científico, utilizando tanto los soportes tradicionales, como Internet. Diferencia fuentes de información confiables de las que no lo son.
CC.2.2.3.	Elabora ejes cronológicos en los que se representan acontecimientos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
CC.7.5.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura.
EC.2.2.1.	Indica los distintos tipos de factores productivos y las relaciones entre productividad, eficiencia y tecnología.
EC.2.2.2.	Identifica los diferentes sectores económicos, así como sus retos y oportunidades.
EC.2.4.1.	Diferencia los ingresos y costes generales de una empresa e identifica su beneficio o pérdida, aplicando razonamientos matemáticos para la interpretación de resultados.
EC.3.1.1.	Elabora y realiza un seguimiento a un presupuesto o plan financiero personalizado, identificando cada uno de los ingresos y gastos.
EC.3.1.2.	Utiliza herramientas informáticas en la preparación y desarrollo de un presupuesto o plan financiero personalizado.
EC.3.1.3.	Maneja gráficos de análisis que le permiten comparar una realidad personalizada con las previsiones establecidas.
EC.3.3.1.	Conoce y explica la relevancia del ahorro y del control del gasto.
EC.3.4.1.	Comprende los términos fundamentales y describe el funcionamiento en la operativa con las cuentas bancarias.
EC.3.4.2.	Valora y comprueba la necesidad de leer detenidamente los documentos que presentan los bancos, así como la importancia de la seguridad cuando la relación se produce por internet.
EC.3.4.4.	Identifica y explica las distintas modalidades de tarjetas que existen, así como lo esencial de la seguridad cuando se opera con tarjetas.
EC.4.1.2.	Analiza e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los ingresos y gastos del Estado.
EC.5.1.1.	Describe las causas de la inflación y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.
EC.5.1.2.	Explica el funcionamiento de los tipos de interés y las consecuencias de su variación para la marcha de la Economía.
EC.5.2.1.	Valora e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los tipos de interés, inflación y desempleo.
EC.5.3.1.	Describe las causas del desempleo y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.
EC.5.3.2.	Analiza los datos de desempleo en España y las políticas contra el desempleo.
EC.5.3.3.	Investiga y reconoce ámbitos de oportunidades y tendencias de empleo.
PV.2.3.1.	Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para la creación de diseños geométricos sencillos.
PV.3.3.4.	Utiliza las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para llevar a cabo sus propios proyectos artísticos de diseño.
PV.4.2.2.	Analiza y realiza diferentes fotografías, teniendo en cuenta diversos criterios estéticos.
PV.4.3.1.	Elabora imágenes digitales utilizando distintos programas de dibujo por ordenador.
EF.6.7.1.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
EF.6.7.2.	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	de las personas implicadas.
EF.6.7.3.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
EF.6.12.1.	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.
EF.6.12.2.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.
FIL.2.7.1.	Investiga y selecciona información significativa sobre conceptos fundamentales de filosofía de la mente.
FIL.2.15.1.	Desarrolla de forma colaborativa un glosario para publicar en Internet, con la terminología filosófica de la unidad.
FIL.6.9.2.	Analiza en la obra pictórica de Goya la filosofía visual que representa.
FQ.1.8.1.	Elabora y defiende un proyecto de investigación sobre un tema de interés científico, utilizando las TIC.
FQ.3.2.2.	Analiza el efecto de los distintos factores que afectan a la velocidad de una reacción química ya sea a través de experiencias de laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas en las que la manipulación de las distintas variables permita extraer conclusiones.
FQ.4.5.2.	Diseña y describe experiencias realizables bien en el laboratorio o empleando aplicaciones virtuales interactivas, para determinar la variación de la posición y la velocidad de un cuerpo en función del tiempo y representa e interpreta los resultados obtenidos.
FQ.4.14.1.	Comprueba experimentalmente o utilizando aplicaciones virtuales interactivas la relación entre presión hidrostática y profundidad en fenómenos como la paradoja hidrostática, el tonel de Arquímedes y el principio de los vasos comunicantes.
FQ.5.5.2.	Realiza un trabajo sobre la importancia histórica del motor de explosión y lo presenta empleando las TIC.
FQ.5.6.2.	Emplea las TIC para describir la degradación de la energía en diferentes máquinas.
GH.8.1.2	Comprende los pros y contras del estado del bienestar. Hace un seguimiento en los medios de comunicación de noticias relacionadas con este tema y presenta las conclusiones en soporte digital.
GH.9.3.1	Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. Presenta o expone oralmente
IE.1.1.2.	Investiga con medios telemáticos las diferentes áreas de actividad profesional del entorno, los tipos de empresa que las desarrollan y los diferentes puestos de trabajo en cada una de ellas razonando los requerimientos para el desempeño profesional en cada uno de ellos, utilizando instrumentos formales de búsqueda de empleo.
IE.1.3.3.	Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.
IE.2.2.1.	Maneja como usuario a nivel básico la aplicación informática de control y seguimiento de clientes, proveedores y otros, aplicando las técnicas básicas de contabilidad, gestión financiera y comercial y administración de personal para la organización de la información del proyecto de empresa.
IE.2.2.2.	Transmite información entre las distintas áreas y a clientes internos y externos del proyecto de empresa, reconociendo y aplicando técnicas de comunicación y negociación y aplicando el tratamiento protocolario adecuado mediante medios telemáticos y presenciales.
IE.2.3.1.	Crea materiales de difusión y publicidad de los productos y/o servicios del proyecto de empresa, incluyendo un plan de comunicación en internet y en redes sociales aplicando los principios del marketing.
IE.2.3.3.	Recopila datos sobre los diferentes apoyos a la creación de empresas, tanto del entorno cercano como del territorial, nacional o europeo, seleccionando las posibilidades que se ajusten al proyecto de empresa planteado.
IE.3.1.2.	Enumera las administraciones públicas que tienen relación con la puesta en marcha de empresas, recopilando por vía telemática los principales documentos que se derivan de la puesta en funcionamiento.
IE.3.3.1.	Presenta un estudio de viabilidad económico financiero a medio plazo del proyecto de empresa, aplicando condiciones reales de productos financieros analizados y previsiones de ventas según un estudio del entorno mediante una aplicación informática tipo hoja de cálculo, manejando ratios financieros básicos.
LT.5.2.3.	Compara, mediante la búsqueda de información en Internet, el sistema político romano con el nuestro.
LT.5.4.2.	Realiza una presentación, con el apoyo de medios audiovisuales e informáticos, acerca de la influencia de la mitología en el arte.
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente aprovechando vídeos, grabaciones u otros soportes digitales.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.
LE.2.4.2.	Conoce y maneja habitualmente diccionarios impresos o en versión digital, diccionarios de dudas e irregularidades de la lengua, etc.
LE.2.7.4.	Conoce y utiliza herramientas de la Tecnología de la Información y la Comunicación, participando, intercambiando opiniones, comentando y valorando escritos ajenos o escribiendo y dando a conocer los suyos propios.
LE.3.5.1.	Utiliza los diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital resolviendo eficazmente sus dudas sobre el uso correcto de la lengua y progresando en el aprendizaje autónomo.
LE.4.6.3.	Utiliza recursos variados de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para la realización de sus trabajos académicos.
LPA.1.3.5.	Utiliza diversos recursos de las TIC para preparar y presentar sus producciones orales (recursos en red, presentaciones, ilustraciones…).
LPA.2.3.3.	Conoce y maneja los recursos en aragonés disponibles en la web (enciclopedias, blogs, vídeos…).
LPA.2.5.7.	Utiliza diversos recursos de las TIC para elaborar y presentar sus producciones escritas (procesador de texto, corrector, traductor, diapositivas digitales…).
LPA.2.6.3.	Conoce y utiliza herramientas de las TIC para conocer, comentar y valorar escritos ajenos y dar a conocer los propios.
MAAC.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o Estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAC.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas complejas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas.
MAAC.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.
MAAC.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAC.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAC.2.2.1.	Opera con eficacia empleando cálculo mental, algoritmos de lápiz y papel, calculadora o programas informáticos, y utilizando la notación más adecuada.
MAAC.2.2.4.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.
MAAC.3.1.1.	Utiliza conceptos y relaciones de la trigonometría básica para resolver problemas empleando medios tecnológicos, si fuera preciso, para realizar los cálculos.
MAAC.3.2.1.	Utiliza las herramientas tecnológicas, Estrategias y fórmulas apropiadas para calcular ángulos, longitudes, áreas y volúmenes de cuerpos y figuras geométricas.
MAAC.3.3.6.	Utiliza recursos tecnológicos interactivos para crear figuras geométricas y observar sus propiedades y características.
MAAC.4.2.3.	Describe las características más importantes que se extraen de una gráfica señalando los valores puntuales o intervalos de la variable que las determinan utilizando tanto lápiz y papel como medios tecnológicos..
MAAC.5.4.2.	Representa datos mediante tablas y gráficos Estadísticos utilizando los medios tecnológicos más adecuados.
MAAC.5.4.3.	Calcula e interpreta los parámetros Estadísticos de una distribución de datos utilizando los medios más adecuados (lápiz y papel, calculadora u ordenador).
MAAP.1.11.1.	Selecciona herramientas tecnológicas adecuadas y las utiliza para la realización de cálculos numéricos, algebraicos o estadísticos cuando la dificultad de los mismos impide o no aconseja hacerlos manualmente.
MAAP.1.11.2.	Utiliza medios tecnológicos para hacer representaciones gráficas de funciones con expresiones algebraicas y extraer información cualitativa y cuantitativa sobre ellas, así como compararla con la obtenida manualmente.
MAAP.1.11.3.	Diseña representaciones gráficas para explicar el proceso seguido en la solución de problemas, mediante la utilización de medios tecnológicos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.1.11.4.	Recrea entornos y objetos geométricos con herramientas tecnológicas interactivas para mostrar, analizar y comprender propiedades geométricas.
MAAP.1.12.1.	Elabora documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,…), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante, con la herramienta tecnológica adecuada y los comparte para su discusión o difusión.
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAP.2.1.6.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.
MAAP.3.2.1.	Representa y estudia los cuerpos geométricos más relevantes (triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas) con una aplicación informática de geometría y comprueba sus propiedades geométricas.
MAAP.4.2.3.	Describe las características más importantes que se extraen de una gráfica utilizando tanto lápiz y papel como medios informáticos.
MAAP.4.2.5.	Utiliza con destreza elementos tecnológicos específicos para dibujar gráficas.
MAAP.5.2.3.	Calcula los parámetros estadísticos (media aritmética, recorrido, desviación típica, cuartiles,…), en variables discretas y continuas, con la ayuda de la calculadora o de una hoja de cálculo y es capaz de obtener conclusiones sencillas basándose en ellos.
MU.1.3.2.	Utiliza con autonomía diferentes recursos informáticos al servicio de la creación musical.
MU.3.4.3.	Utiliza los recursos de las nuevas tecnologías para exponer los contenidos de manera clara.
MU.4.1.1.	Conoce y selecciona recursos tecnológicos para diferentes aplicaciones musicales.
MU.4.2.1.	Maneja las tecnologías necesarias para la elaboración de productos audiovisuales, sonoros y musicales.
MU.4.3.1.	Sonorizar una secuencia de imágenes fijas o en movimiento utilizando diferentes recursos informáticos.
MU.4.5.2.	Conoce y consulta fuentes de información impresa o digital para resolver dudas y para avanzar en el aprendizaje autónomo.
MU.4.5.3.	Utiliza la información de manera crítica, la obtiene de distintos medios y puede utilizarla y transmitirla utilizando distintos soportes.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.
ING. 2.1.1.	Produce textos orales de longitud media, inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos, menos habituales, o de interés personal, relevantes para sus estudios (o mundo laboral), permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de un repertorio léxico oral, patrones sonoros sintácticos y discursivos adecuados, expresiones y modismos de uso frecuente, para expresar las funciones comunicativas del texto.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.
ING.4.1.1.	Produce textos escritos de longitud media y estructura clara, en diferentes soportes (e.g.: cuestionario sencillo con información personal, correo electrónico), relativos a situaciones de la vida cotidiana o menos habituales, de interés personal, o relevantes para los estudios o el mundo laboral, mediante el uso de unas estructuras sintácticas y convenciones ortográficas adecuadas y un léxico apropiado, utilizando patrones establecidos.
TC.1.1.1.	Describe los elementos y sistemas fundamentales que se utilizan en la comunicación alámbrica e inalámbrica.
TC.1.1.2.	Describe las formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.
TC.1.2.1.	Localiza, intercambia y publica información a través de Internet empleando servicios de localización, comunicación intergrupal y gestores de transmisión de sonido, imagen y datos.
TC.1.3.1	. Desarrolla un sencillo programa informático para resolver problemas utilizando un lenguaje de programación.
TC.1.4.1.	Utiliza el ordenador como herramienta de adquisición e interpretación de datos, y como realimentación de otros procesos con los datos obtenidos.
TC.2.2.1.	Diseña, con ayuda de software, instalaciones para una vivienda tipo con criterios de eficiencia energética.
TC.3.2.1.	Emplea simuladores para el diseño y análisis de circuitos analógicos básicos, empleando simbología adecuada.
TC.3.4.1.	Realiza operaciones lógicas empleando el álgebra de Boole.
TC.3.4.2.	Relaciona planteamientos lógicos con procesos técnicos.
TC.3.5.1.	Resuelve mediante puertas lógicas problemas tecnológicos sencillos.
TC.4.3.1.	Desarrolla un programa para controlar un sistema automático o un robot que funcione de forma autónoma en función de la realimentación que recibe del entorno.
TC.5.4.1.	Realiza montajes de circuitos sencillos neumáticos e hidráulicos, bien con componentes reales o mediante simulación.
TIC.1.1.1.	Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales.
TIC.1.1.2.	Aplica políticas seguras de utilización de contraseñas para la protección de la información personal.
TIC.1.3.1.	Consulta distintas fuentes y navega conociendo la importancia de la identidad digital y los tipos de fraude de la web.
TIC.2.1.1.	Realiza operaciones básicas de organización y almacenamiento de la información.
TIC.2.1.2.	Configura elementos básicos del sistema operativo y accesibilidad del equipo informático.
TIC.2.2.1.	Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculadas a los mismos.
TIC.2.3.1.	Administra el equipo con responsabilidad y conoce aplicaciones de comunicación entre dispositivos.
TIC.2.4.1.	Analiza y conoce diversos componentes físicos de un ordenador, sus características técnicas y su conexionado.
TIC.2.5.1.	Describe las diferentes formas de conexión en la comunicación entre dispositivos digitales.
TIC.3.1.1.	Elabora y maqueta documentos de texto con aplicaciones informáticas que facilitan la inclusión de tablas, imágenes, fórmulas, gráficos, así como otras posibilidades de diseño e interactúa con otras características del programa.
TIC.3.1.2.	Produce informes que requieren el empleo de hojas de cálculo, que incluyan resultados textuales, numéricos y gráficos.
TIC.3.1.3.	Elabora bases de datos sencillas y utiliza su funcionalidad para consultar datos, organizar la información y generar documentos.
TIC.3.2.1.	Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones, adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público al que va dirigido.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DIGITAL	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TIC.3.2.2.	Emplea dispositivos de captura de imagen, audio y video y mediante software específico edita la información y crea nuevos materiales en diversos formatos.
TIC.4.1.1.	Analiza y conoce diversos dispositivos físicos y las características técnicas, de conexionado e intercambio de información entre ellos.
TIC.4.1.2.	Conoce los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados.
TIC.4.1.3.	Describe la importancia de la actualización del software, el empleo de antivirus y de cortafuegos para garantizar la seguridad.
TIC.5.1.1.	Realiza actividades que requieren compartir recursos en redes locales y virtuales.
TIC.5.2.1.	Integra y organiza elementos textuales y gráficos en estructuras hipertextuales.
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.
TIC.5.3.1.	Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona las propias.
TIC.6.1.1.	Elabora materiales para la web que permiten la accesibilidad a la información multiplataforma.
TIC.6.1.2.	Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.
TIC.6.1.3.	Sincroniza la información entre un dispositivo móvil y otro dispositivo.
TIC.6.2.1.	Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.
TIC.6.3.1.	Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.
AL.2.1.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimiento, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
FR.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
FR.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
VE.2.1.3.	Elabora una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos más sobresalientes tratados en el tema y exponiendo sus conclusiones de forma argumentada.
VE.3.4.2.	Utiliza su iniciativa personal y emprendedora para elaborar una presentación con soporte informático acerca de las éticas formales, expresando y elaborando conclusiones fundamentadas.
VE.5.2.1.	Busca información en internet con el fin de definir los principales conceptos utilizados en la teoría de Rawls y establece una relación entre ellos, tales como: la posición original y el velo de ignorancia, el criterio de imparcialidad y la función de los dos principios de justicia que propone.
VE.5.3.3.	Emprende la elaboración de una presentación, con soporte informático y audiovisual, acerca de algunas instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por la defensa y respeto de los Derechos Humanos, tales como la ONU y sus organismos, FAO, OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), OMS (Organización Mundial de la Salud), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), entre otros y ONG como Greenpeace, UNICEF, la Cruz Roja, la Media Luna Roja, etc. así como El Tribunal Internacional de Justicia y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, entre otros
VE.5.4.3.	Emprende la elaboración de una presentación, con soporte audiovisual, sobre algunas de las nuevas amenazas para la paz y la seguridad en el mundo actual, tales como: el terrorismo, los desastres medioambientales, las catástrofes naturales, las mafias internacionales, las pandemias, los ataques cibernéticos, el tráfico de armas de destrucción masiva, de personas y de órganos, entre otros.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.1.3.1.	Reconoce y aplica los beneficios experimentados que aportan la danza y el teatro en la salud física y psíquica.
AED.1.6.1.	Muestra interés por construir una personalidad autónoma e independiente.
AED.3.2.2.	Utiliza convenientemente diferentes fuentes de información e instrumentos escénicos en sus interpretaciones de danza.
AED.3.3.1.	Utiliza con rigor los elementos y las cualidades del movimiento y de la expresión corporal en la improvisación de su danza.
BG.1.3.1.	Reconoce las partes de un cromosoma, construye un cariotipo.
BG.1.4.1.	Reconoce las fases de la mitosis y meiosis, diferenciando ambos procesos y distinguiendo su significado e importancia biológica.
BG.1.17.1.	Establece la relación entre variabilidad genética, adaptación y selección natural.
BG.1.18.1.	Interpreta árboles filogenéticos.
BG.2.2.1.	Reconstruye algunos cambios notables en la Tierra, mediante la utilización de modelos temporales a escala y reconociendo las unidades temporales en la historia geológica.
BG.2.3.1.	Interpreta un mapa topográfico y hace perfiles topográficos. Identifica estructuras geológicas sencillas.
BG.2.4.1.	Discrimina los principales acontecimientos geológicos, climáticos y biológicos que han tenido lugar a lo largo de la historia de la Tierra, reconociendo algunos animales y plantas características de cada era.
BG.2.5.1.	Relaciona alguno de los fósiles guía más característico con su era geológica. Aplica especialmente estos conocimientos al territorio de Aragón.
BG.2.6.1.	Analiza y compara los diferentes modelos que explican la estructura y composición de la Tierra. Modelo dinámico y modelo geoquímico.
BG.2.7.1.	Relaciona las características de la estructura interna de la Tierra asociándolas con los fenómenos superficiales: vulcanismo, sismicidad, tectónica de placas y orogénesis.
BG.2.11.1.	Relaciona los movimientos de las placas con distintos procesos tectónicos.
BG.2.12.1.	Interpreta la evolución del relieve bajo la influencia de la dinámica externa e interna.
BG.3.1.1.	Reconoce los factores ambientales que condicionan el desarrollo de los seres vivos en un ambiente determinado, valorando su importancia en la conservación del mismo.
BG.3.2.1.	Interpreta las adaptaciones de los seres vivos a un ambiente determinado, relacionando la adaptación con el factor o factores ambientales desencadenantes del mismo. Identifica adaptaciones a ambientes extremos (luz, temperatura, humedad, pH, salinidad).
BG.3.4.1.	Analiza mediante graficos sencillos, las relaciones entre biotopo y biocenosis, evaluando su importancia para mantener el equilibrio del ecosistema. Define: biotopo, población, comunidad, ecotono, cadenas y redes tróficas.
BG.3.5.1.	Reconoce los diferentes niveles tróficos y sus relaciones en los ecosistemas, valorando la importancia que tienen para la vida en general el mantenimiento de las mismas.
BG.3.6.1.	Compara las consecuencias prácticas en la gestión sostenible de algunos recursos por parte del ser humano, valorando críticamente su importancia. Estudiar los ciclos biogeoquímicos del C,N,S y P.
BG.3.7.1.	Establece la relación entre la transferencia de energía de los niveles tróficos y su eficiencia energética.
BG.4.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.
BG.4.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.
CA.1.1.1.	Determina el tipo de instrumental de laboratorio necesario según el tipo de ensayo que va a realizar.
CA.1.3.1.	Recoge y relaciona datos obtenidos por distintos medios, incluidas las TIC, para transferir información de carácter científico.
CA.1.5.1.	Decide qué tipo de estrategia práctica es necesario aplicar para el preparado de una disolución concreta.
CA.1.6.1.	Establece qué tipo de técnicas de separación y purificación de sustancias se deben utilizar en algún caso concreto.
CA.1.8.1.	Describe técnicas y determina el instrumental apropiado para los procesos cotidianos de desinfección.
CA.1.9.1.	Decide medidas de desinfección de materiales de uso cotidiano en distintos tipos de industrias o de medios profesionales.
CA.2.4.1.	Discrimina los agentes contaminantes del agua, conoce su tratamiento y diseña algún ensayo sencillo de laboratorio para su detección.
CA.2.7.1.	Determina los procesos de tratamiento de residuos y valora críticamente la recogida selectiva de los mismos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CA.2.8.1.	Argumenta los pros y los contras del reciclaje y de la reutilización de recursos materiales.
CA.4.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias de los métodos de la ciencia.
CA.4.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.
CA.4.3.1.	Utiliza diferentes fuentes de información, apoyándose en las TIC, para la elaboración y presentación de sus investigaciones.
CA.4.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre un tema de interés científico-tecnológico, animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno o la alimentación y nutrición humana para su presentación y defensa en el aula.
CCI.1.2.1.	Presenta información sobre un tema tras realizar una búsqueda guiada de fuentes de contenido científico, utilizando tanto los soportes tradicionales, como Internet. Diferencia fuentes de información confiables de las que no lo son.
CCI.3.3.1.	Extrae e interpreta la información en diferentes tipos de representaciones gráficas como climodiagramas, DBO, hidrogramas, estableciendo conclusiones.
CC.2.2.3.	Elabora ejes cronológicos en los que se representan acontecimientos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
CC.2.4.2.	Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, prestando especial atención a la romanización del valle del Ebro, y señala su influencia en la historia posterior de nuestro país atendiendo particularmente a la de Aragón.
CC.3.2.3.	Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las principales semejanzas y diferencias que se observan entre ambos tratamientos, asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.
CC.7.1.1.	Señala y describe aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido en las artes y las ciencias hasta la actualidad, demostrando su vigencia mediante ejemplos y comparando la forma en la que estos aspectos se hacen visibles en cada caso.
EC.1.2.2.	Diferencia entre Economía positiva y Economía normativa.
EC.1.3.2.	Aplica razonamientos básicos para interpretar problemas económicos provenientes de las relaciones económicas de su entorno.
EC.2.1.1.	Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas y las relaciona con las exigencias requeridas de capital para su constitución y responsabilidades legales para cada tipo.
EC.2.1.2.	Valora las formas jurídicas de empresas más apropiadas en cada caso en función de las características concretas aplicando el razonamiento sobre clasificación de las empresas.
EC.2.1.3.	Identifica los diferentes tipos de empresas y empresarios que actúan en su entorno así como la forma de interrelacionar con su ámbito más cercano y los efectos sociales y medioambientales, positivos y negativos, que se observan.
EC.2.4.1.	Diferencia los ingresos y costes generales de una empresa e identifica su beneficio o pérdida, aplicando razonamientos matemáticos para la interpretación de resultados.
EC.3.2.1.	Comprende las necesidades de planificación y de manejo de los asuntos financieros a lo largo de la vida. Dicha planificación se vincula a la previsión realizada en cada una de las etapas de acuerdo con las decisiones tomadas y la marcha de la actividad económica nacional.
EC.4.1.3.	Distingue en los diferentes ciclos económicos el comportamiento de los ingresos y gastos públicos así como los efectos que se pueden producir a lo largo del tiempo.
EC.4.2.1.	Comprende y expresa las diferencias entre los conceptos de deuda pública y déficit público, así como la relación que se produce entre ellos.
EC.4.3.1.	Conoce y describe los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución de la misma.
EC.5.2.1.	Valora e interpreta datos y gráficos de contenido económico relacionados con los tipos de interés, inflación y desempleo.
EC.6.1.1.	Valora el grado de interconexión de las diferentes Economías de todos los países del mundo y aplica la perspectiva global para emitir juicios críticos.
EC.6.1.2.	Explica las razones que justifican e influyen en el intercambio económico entre países.
EC.6.1.3.	Analiza acontecimientos económicos contemporáneos en el contexto de la globalización y el comercio internacional.
EC.6.1.4.	Conoce y enumera ventajas e inconvenientes del proceso de integración económica y monetaria de la Unión Europea.
EC.6.1.5.	Reflexiona sobre los problemas medioambientales y su relación con el impacto económico internacional analizando las posibilidades de un desarrollo sostenible.
PV.1.3.1.	Conoce y elige los materiales más adecuados para la realización de proyectos artísticos valorando su uso según unos

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	objetivos prefijados.
PV.1.3.2.	Utiliza con iniciativa y propiedad, los materiales y procedimientos más idóneos para representar y expresarse en relación a los lenguajes gráfico-plásticos.
PV.1.4.1.	Entiende el proceso de creación artística y sus fases y lo aplica a la producción de proyectos personales y de equipo.
PV.3.3.2.	Conoce y planifica las distintas fases de realización de la imagen corporativa de una empresa.
PV.3.3.3.	Realiza composiciones creativas y funcionales adaptándolas a las diferentes áreas del diseño, valorando el trabajo organizado y secuenciado en la realización de todo proyecto, así como la exactitud, el orden y la limpieza en las representaciones gráficas.
PV.4.3.3.	Realiza, siguiendo el esquema del proceso de creación, un proyecto personal.
EF.1.1.1.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.
EF.2.3.1.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
EF.3.1.2.	Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.
EF.3.3.2.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
EF.3.3.3.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.
EF.3.3.4.	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.
EF.4.1.3.	Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.
EF.4.3.5.	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.
EF.4.3.6.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
EF.6.4.1.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.
EF.6.4.2.	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.
EF.6.4.3.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud
EF.6.4.4.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.
EF.6.5.1.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.
EF.6.5.2.	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
EF.6.5.3.	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.
EF.6.5.4.	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.
EF.6.7.1.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
EF.6.7.2.	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.
EF.6.7.3.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
EF.6.12.1.	Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.
EF.6.12.2.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.
EF.6.12.3.	Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FIL.1.1.1.	Define y utiliza conceptos como filosofía, mito, logos, saber, opinión, abstracto, concreto, razón, sentidos, arché, causa, monismo, dualismo, pluralismo, substancia, prejuicio y elabora un glosario con las mismas.
FIL.2.1.1.	Define y utiliza conceptos como personalidad, temperamento, carácter, conciencia, inconsciencia, conductismo, cognitivismo, psicología humanística, psicoanálisis y elabora un glosario con dichos términos.
FIL.2.7.1.	Investiga y selecciona información significativa sobre conceptos fundamentales de filosofía de la mente.
FIL.2.8.1.	Define y utiliza con rigor conceptos como motivación, emoción, sentimiento, necesidades primarias y secundarias, autorrealización, vida afectiva, frustración.
FIL.2.13.1.	Argumenta sobre el papel de las emociones para estimular el aprendizaje, el rendimiento, el logro de objetivos y la resolución de problemas, entre otros procesos.
FIL.3.3.2.	Conoce los niveles a los que se realiza la internalización de los contenidos culturales de una sociedad, esto es, a nivel biológico, afectivo y cognitivo.
FIL.5.1.1.	Define y utiliza conceptos como metafísica, realidad, pregunta radical, esencia, Naturaleza, cosmos, caos, creación, finalismo, contingente, mecanicismo, determinismo.
FIL.5.2.3.	Analiza textos cuyo punto de reflexión es la realidad física que nos rodea y los interrogantes filosóficos que suscita.
FIL.6.6.1.	Define y utiliza conceptos como estética, creatividad, sinapsis neuronal, imaginación, pensamiento divergente, pensamiento convergente, serendipia.
FIL.6.7.1.	Lee y comenta textos breves y significativos sobre el mecanismo de aparición de ideas nuevas.
FIL.6.8.1.	Analiza textos de literatura fantástica, considerando y reflexionando sobre los elementos específicamente creativos.
FIL.6.10.1.	Utiliza la técnica de desarrollo de la creatividad conocida como de revisión de supuestos e inversión, y la aplica sobre alguna teoría filosófica o científica.
FQ.1.1.2.	Argumenta con espíritu crítico el grado de rigor científico de un artículo o una noticia, analizando el método de trabajo e identificando las características del trabajo científico.
FQ.2.5.3.	Diseña y realiza ensayos de laboratorio que permitan deducir el tipo de enlace presente en una sustancia desconocida.
FQ.3.2.2.	Analiza el efecto de los distintos factores que afectan a la velocidad de una reacción química ya sea a través de experiencias de laboratorio o mediante aplicaciones virtuales interactivas en las que la manipulación de las distintas variables permita extraer conclusiones.
FQ.3.7.1.	Diseña y describe el procedimiento de realización de una volumetría de neutralización entre un ácido fuerte y una base fuertes, interpretando los resultados.
FQ.3.7.2.	Planifica una experiencia, y describe el procedimiento a seguir en el laboratorio que demuestre que en las reacciones de combustión se produce dióxido de carbono mediante la detección de este gas.
FQ.4.5.2.	Diseña y describe experiencias realizables bien en el laboratorio o empleando aplicaciones virtuales interactivas, para determinar la variación de la posición y la velocidad de un cuerpo en función del tiempo y representa e interpreta los resultados obtenidos.
GH.1.3.2	Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo. Identifica rasgos del pensamiento político de la ilustración a través de textos.
GH.2.4.1	Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. Realiza un cuadro sinóptico sobre las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848. Diferencia aspiraciones y logros.
GH.3.3.1	Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.
GH.4.3.1	Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.
GH.4.3.2	Analiza el nuevo mapa político de Europa y los cambios históricos sufridos al término de la guerra.
GH.4.4.1	Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. Explica las consecuencias de la Revolución Rusa y las características del modelo estalinista.
GH 4.5.1	Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, situando los hitos históricos y los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX y XX.
GH.6.2.1	Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
GH.6.3.2	Sitúa en un mapa las fases del conflicto.
IE.1.2.1.	Diseña un proyecto de carrera profesional propia, relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación continua a lo largo de la vida.
IE.3.1.1.	Distingue las diferentes formas jurídicas de las empresas, relacionándolo con las exigencias de capital y responsabilidades que es apropiado para cada tipo.
IE.3.1.3.	Valora las tareas de apoyo, registro, control y fiscalización que realizan las autoridades en el proceso de creación de

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	empresas describiendo los trámites que se deben realizar.
LT.5.1.3.	Puede elaborar ejes cronológicos en los que se representan hitos históricos relevantes, consultando diferentes fuentes de información.
LT.5.1.4.	Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.
LT.6.1.1.	Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión.
LT.6.1.2.	Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.
LT.6.2.2.	Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes.
LE.1.2.5.	Utiliza progresivamente los instrumentos adecuados para localizar el significado de palabras o enunciados desconocidos (demanda ayuda, busca en diccionarios, recuerda el contexto en el que aparece…).
LE.1.4.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.2.1.1.	Comprende textos de diversa índole poniendo en práctica diferentes estrategias de lectura y autoevaluación de su propia comprensión en función del objetivo y el tipo de texto, actualizando conocimientos previos, trabajando los errores de comprensión y construyendo el significado global del texto.
LE.2.1.6.	Comprende el significado de palabras propias del nivel culto de la lengua incorporándolas a su repertorio léxico y reconociendo la importancia de enriquecer su vocabulario para expresarse con exactitud y precisión.
LE.2.4.1.	Utiliza, de forma autónoma, diversas fuentes de información, integrando los conocimientos adquiridos en sus discursos orales o escritos.
LE.2.5.4.	Revisa el texto en varias fases para aclarar problemas con el contenido (ideas, estructura…) o la forma (puntuación, ortografía, gramática y presentación).
LE.2.5.5.	Evalúa, utilizando guías, su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.
LE.2.5.6.	Reescribe textos propios y ajenos aplicando las propuestas de mejora que se deducen de la evaluación de la producción escrita.
LE.2.6.5.	Realiza esquemas y mapas conceptuales que estructuren el contenido de los textos trabajados.
LE.3.5.1.	Utiliza los diccionarios y otras fuentes de consulta en papel y formato digital resolviendo eficazmente sus dudas sobre el uso correcto de la lengua y progresando en el aprendizaje autónomo.
LE.3.6.4.	Utiliza de forma autónoma textos de la vida cotidiana para la observación, reflexión y explicación sintáctica.
LE.3.7.1.	Revisa sus discursos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente.
LE.4.1.2.	Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura le aporta como experiencia personal.
LE.4.1.3.	Desarrolla progresivamente su propio criterio estético persiguiendo como única finalidad el placer por la lectura.
LE.4.5.2.	Desarrolla el gusto por la escritura como instrumento de comunicación capaz de analizar y regular sus propios sentimientos.
LE.4.6.1.	Consulta y cita adecuadamente varias fuentes de información para desarrollar por escrito, con rigor, claridad y coherencia, un tema relacionado con el currículo de Literatura.
LPA.1.2.2.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena como medio de mejora de su competencia lingüística.
LPA.1.4.2.	Utiliza instrumentos adecuados con eficacia para localizar el significado de palabras o expresiones desconocidas.
LPA.2.1.5.	Reconoce los significados de palabras formales o especializadas, expresiones, frases o pequeños fragmentos, con la ayuda del contexto o de diccionarios y repertorios léxicos, y los incorpora a su repertorio, reconociendo la importancia de enriquecer el vocabulario para lograr una comunicación eficaz.
LPA.2.3.1.	Localiza y utiliza, de forma autónoma, información escrita procedente de fuentes diversas (biblioteca, red, prensa…), integrándola en sus producciones orales o escritas y adoptando una actitud crítica ante ellas.
LPA.2.3.2.	Conoce el funcionamiento de las bibliotecas (escolares, locales, digitales…), es capaz de localizar y solicitar sus ejemplares con autonomía y las maneja al preparar sus producciones orales y escritas.
LPA.2.5.3.	Revisa el texto en varias fases para comprobar la idoneidad del contenido (ideas, estructura, coherencia…) o forma (puntuación, ortografía, gramática, presentación…) y lo reescribe de acuerdo con la revisión.
LPA.2.5.4.	Evalúa las producciones escritas propias o ajenas y hace propuestas concretas y generales de mejora.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LPA.3.1.5.	Reconoce y corrige errores ortográficos y gramaticales propios y ajenos para mejorar sus producciones escritas y orales.
LPA.3.3.5.	Usa correctamente diccionarios, repertorios léxicos u otras fuentes de información en cualquier formato para resolver dudas de uso y para progresar en el aprendizaje autónomo.
LPA.3.4.1.	Revisa sus textos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales y reconoce su valor para lograr una comunicación eficiente.
MAAC.1.2.3.	Realiza Estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAC.1.2.4.	Utiliza Estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas, reflexionando sobre el proceso de resolución de problemas.
MAAC.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAC.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la coherencia de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAC.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAC.1.8.3.	Distingue entre problemas y ejercicios y adopta la actitud adecuada para cada caso.
MAAC.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAC.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAC.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.
MAAC.2.2.2.	Realiza Estimaciones correctamente y juzga si los resultados obtenidos son razonables.
MAAC.2.4.1.	Formula algebraicamente las restricciones indicadas en una situación de la vida real, lo Estudia y resuelve, mediante inecuaciones, ecuaciones o sistemas, e interpreta los resultados obtenidos.
MAAC.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.
MAAC.5.1.6.	Interpreta un Estudio Estadístico a partir de situaciones concretas cercanas al alumno.
MAAC.5.4.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos Estadísticos.
MAAP.1.2.3.	Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, valorando su utilidad y eficacia.
MAAP.1.2.4.	Comprende y utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.
MAAP.1.3.1.	Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos, funcionales, estadísticos y probabilísticos.
MAAP.1.3.2.	Utiliza las leyes matemáticas encontradas para realizar simulaciones y predicciones sobre los resultados esperables, valorando su eficacia e idoneidad.
MAAP.1.4.1.	Profundiza en los problemas una vez resueltos: revisando el proceso de resolución y los pasos e ideas importantes, analizando la adecuación de la solución o buscando otras formas de resolución.
MAAP.1.6.1.	Identifica situaciones problemáticas de la realidad, susceptibles de contener problemas de interés.
MAAP.1.7.1.	Reflexiona sobre el proceso y obtiene conclusiones sobre él y sus resultados.
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAP.1.9.1.	Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas, de investigación y de matematización o de modelización, valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.
MAAP.1.10.1.	Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando la potencia y sencillez de las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares.
MAAP.1.12.3.	Estructura y mejora su proceso de aprendizaje recogiendo la información de las actividades, analizando puntos fuertes y débiles de su proceso académico y estableciendo pautas de mejora, pudiendo utilizar para ello medios tecnológicos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MAAP.2.1.7.	Resuelve problemas de la vida cotidiana en los que intervienen magnitudes directamente e inversamente proporcionales.
MAAP.2.3.1.	Formula algebraicamente una situación de la vida real mediante ecuaciones de primer y segundo grado y sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas, las resuelva e interpreta el resultado obtenido.
MAAP.3.1.3.	Utiliza las fórmulas para calcular perímetros, áreas y volúmenes de triángulos, rectángulos, círculos, prismas, pirámides, cilindros, conos y esferas, y las aplica para resolver problemas geométricos, asignando las unidades correctas.
MAAP.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.
MU.1.3.1.	Conoce y utiliza adecuadamente diferentes técnicas, recursos y procedimientos compositivos para elaborar arreglos musicales, improvisar y componer música.
MU.2.5.1.	Conoce y explica el papel de la música en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.
MU.2.5.2.	Muestra una actitud crítica ante el papel de los medios de comunicación en la difusión y promoción de la música.
MU.3.1.1.	Muestra interés por conocer el patrimonio musical tradicional español y aragonés: investiga sobre diversos aspectos de estos patrimonios.
MU.3.2.1.	Analiza a través de la audición músicas de distintos lugares del mundo identificando sus características fundamentales.
MU.3.3.1.	Elabora trabajos en los que establece relaciones entre la música y otras manifestaciones artísticas.
MU.3.4.2.	Realiza trabajos y exposiciones al resto del grupo sobre la evolución de la música popular.
MU.4.4.1.	Utiliza con autonomía las fuentes de información y los procedimientos apropiados para indagar y elaborar trabajos relacionados con la función de la música en los medios de comunicación.
MU.4.5.2.	Conoce y consulta fuentes de información impresa o digital para resolver dudas y para avanzar en el aprendizaje autónomo.
MU.4.5.3.	Utiliza la información de manera crítica, la obtiene de distintos medios y puede utilizarla y transmitirla utilizando distintos soportes.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.
ING.2.1.1.	Produce textos orales de longitud media, inteligibles, con una pronunciación y entonación adecuadas, sobre temas cotidianos, menos habituales, o de interés personal, relevantes para sus estudios (o mundo laboral), permitiéndose posibles interrupciones, vacilaciones, pausas o reformulaciones, aplicando las estrategias necesarias, mediante el uso de un repertorio léxico oral, patrones sonoros sintácticos y discursivos adecuados, expresiones y modismos de uso frecuente, para expresar las funciones comunicativas del texto,.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas,

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos) .
TC.1.3.1.	Desarrolla un sencillo programa informático para resolver problemas utilizando un lenguaje de programación.
TC.3.3.1.	Realiza el montaje de circuitos electrónicos
TC.4.3.1.	Desarrolla un programa para controlar un sistema automático o un robot que funcione de forma autónoma en función de la realimentación que recibe del entorno.
TC.6.2.1.	Analiza objetos técnicos y su relación con el entorno, interpretando su función histórica y la evolución tecnológica.
TIC.1.1.1.	Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales.
TIC.1.1.2.	Aplica políticas seguras de utilización de contraseñas para la protección de la información personal.
TIC.1.3.1.	Consulta distintas fuentes y navega conociendo la importancia de la identidad digital y los tipos de fraude de la web.
TIC.2.2.1.	Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculadas a los mismos.
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.
TIC.5.3.1.	Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona las propias.
TIC.6.1.2.	Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.
TIC.6.2.1.	Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.
AL.1.2.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.5.4.	Comprende,en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho
AL.2.2.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.4.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.5.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.5.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.6.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.6.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.7.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.2.8.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.8.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace invitaciones y ofrecimientos, pide y ofrece cosas, pide y da indicaciones o instrucciones, o discute los pasos que hay que seguir para realizar una actividad conjunta.
AL.2.9.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.9.3.	Participa en conversaciones informales breves, cara a cara o por teléfono u otros medios técnicos, en las que establece contacto social, intercambia información y expresa de manera sencilla opiniones y puntos de vista, hace
AL.3.1.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.5.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.5.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
AL.3.6.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
AL.4.2.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.6. 1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.1.2.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
FR.1.5.5.	Identifica la información esencial de programas de televisión sobre asuntos cotidianos o de su interés articulados con lentitud y claridad (p. e. noticias, documentales o entrevistas), cuando las imágenes vehiculan gran parte del mensaje.
FR.3.2.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.2.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.5.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.5.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.1.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE APRENDER A APRENDER	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.4.2.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.3.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.4.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.5.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.6.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
FR.4.7.1.	Completa un cuestionario sencillo con información personal y relativa a su formación, intereses o aficiones (p. e. para suscribirse a una publicación digital).
VE.3.3.1.	Define los elementos distintivos de las éticas formales y los compara con los relativos a las éticas materiales.
VE.6.1.1.	Utiliza información de forma selectiva para encontrar algunos criterios a tener en cuenta para estimar la viabilidad de proyectos científicos y tecnológicos, considerando la idoneidad ética de los objetivos que pretenden y la evaluación de los riesgos y consecuencias personales, sociales y medioambientales que su aplicación pueda tener.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.1.2.1.	Valora el legado del patrimonio artístico occidental y español, comprendiendo la importancia de su preservación y transmisión y conoce algunos autores y títulos representativos
AED.2.2.2.	Conoce y escenifica los estilos y técnicas escénicas que fomentan el autoconocimiento, la creatividad, la emoción y la conciencia corporal.
AED.2.2.3.	Colabora con el grupo y respeta las reglas fijadas para lograr un resultado acorde con sus propias posibilidades.
AED.2.4.1.	Participa en las diferentes actividades de grupo.
AED.4.1.2.	Utiliza con rigor las estrategias para diseñar una producción escénica, colaborando con el grupo y respetando las reglas para conseguir una correcta escenificación en estas otras formas de espectáculo.
BG.1.11.1.	Identifica las enfermedades hereditarias más frecuentes y su alcance social.
BG.3.6.1.	Compara las consecuencias prácticas en la gestión sostenible de algunos recursos por parte del ser humano, valorando críticamente su importancia. Estudiar los ciclos biogeoquímicos del C,N,S y P.
BG.3.8.2.	Defiende y concluye sobre posibles actuaciones para la mejora del medio ambiente.
BG.3.11.1.	Destaca la importancia de las energías renovables para el desarrollo sostenible del planeta.
BG.4.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.
CA.1.2.1.	Reconoce y cumple las normas de seguridad e higiene que rigen en los trabajos de laboratorio.
CA.1.9.1.	Decide medidas de desinfección de materiales de uso cotidiano en distintos tipos de industrias o de medios profesionales.
CA.1.10.1.	Relaciona distintos procedimientos instrumentales con su aplicación en el campo industrial o en el de servicios.
CA.1.11.1.	Señala diferentes aplicaciones científicas relacionadas con campos de la actividad profesional de su entorno.
CA.2.1.2.	Discrimina los distintos tipos de contaminantes de la atmósfera, así como su origen y efectos.
CA.2.3.1.	Relaciona los efectos contaminantes de la actividad industrial y agrícola sobre el suelo.
CA.2.5.1.	Establece en qué consiste la contaminación nuclear, analiza la gestión de los residuos nucleares y argumenta sobre los factores a favor y en contra del uso de la energía nuclear.
CA.2.8.1.	Argumenta los pros y los contras del reciclaje y de la reutilización de recursos materiales.
CA.3.1.1.	Relaciona los conceptos de Investigación, Desarrollo e innovación. Contrasta las tres etapas del ciclo I+D+i.
CA.3.2.1.	Reconoce tipos de innovación de productos basada en la utilización de nuevos materiales, nuevas tecnologías etc., que surgen para dar respuesta a nuevas necesidades de la sociedad.
CA.3.2.2.	Enumera qué organismos y administraciones fomentan la I+D+i en nuestro país a nivel estatal y autonómico.
CA.3.3.1.	Precisa como la innovación es o puede ser un factor de recuperación económica de un país.
CA.3.3.2.	Cita algunas líneas de I+D+i que hay en la actualidad para las industrias químicas, farmacéuticas, alimentarias y energéticas.
CA.3.4.1.	Discrimina sobre la importancia que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el ciclo de investigación y desarrollo.
CA.4.4.1.	Participa, valora y respeta el trabajo individual y grupal.
CCI.1.2.2.	Analiza el papel que la investigación científica tiene como motor de nuestra sociedad y su importancia a lo largo de la historia.
CCI.1.3.1.	Comenta artículos científicos divulgativos realizando valoraciones críticas y análisis de las consecuencias sociales de los textos analizados y defiende en público sus conclusiones.
CCI.2.8.1.	Señala los acontecimientos científicos que han sido fundamentales para el conocimiento actual que se tiene del Universo. Conoce los grandes hitos de la astronaútica.
CCI.3.1.1.	Relaciona los principales problemas ambientales con las causas que los originan, estableciendo sus consecuencias en general y en Aragón en particular.
CCI.3.1.2.	Busca soluciones que puedan ponerse en marcha para resolver los principales problemas medioambientales en general y en Aragón en particular.
CCI.3.2.1.	Reconoce los efectos del cambio climático, estableciendo sus causas, enumerando las principales consecuencias. Conoce las principales acciones necesarias para reducir el cambio climático.
CCI.3.2.2.	Valora y describe los impactos de la sobreexplotación de los recursos naturales, contaminación, desertización, tratamientos de residuos, pérdida de biodiversidad, y propone soluciones y actitudes personales y colectivas para paliarlos. Relaciona con la situación en Aragón mediante ejemplos de actualidad.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CCI.3.4.1.	Establece las ventajas e inconvenientes de las diferentes fuentes de energía, tanto renovables como no renovables desde el punto de vista de la sostenibilidad.
CCI.3.6.1.	Conoce y analiza las implicaciones medioambientales de los principales tratados y protocolos internacionales sobre la protección del medioambiente.
CCI.4.3.2.	Reconoce la importancia que el descubrimiento de la penicilina ha tenido en la lucha contra las infecciones bacterianas, su repercusión social y el peligro de crear resistencias a los fármacos.
CCI.4.3.3.	Explica cómo actúa una vacuna, justificando la importancia de la vacunación como medio de inmunización masiva ante determinadas enfermedades.
CCI.4.4.2.	Valora la importancia de la lucha contra el cáncer, estableciendo las principales líneas de actuación para prevenir la enfermedad.
CCI.4.5.1.	Justifica los principales efectos que sobre el organismo tienen los diferentes tipos de drogas y el peligro que conlleva su consumo.
CCI.4.6.1.	Reconoce estilos de vida que contribuyen a la extensión de determinadas enfermedades (cáncer, enfermedades cardiovasculares y mentales, etcétera).
CCI.4.6.2.	Establece la relación entre alimentación y salud, describiendo lo que se considera una dieta sana.
CCI.5.1.1.	Relaciona el progreso humano con el descubrimiento de las propiedades de ciertos materiales que permiten su transformación y aplicaciones tecnológicas.
CCI.5.1.2.	Analiza los conflictos entre pueblos como consecuencia de la explotación de los recursos naturales para obtener productos de alto valor añadido y/o materiales de uso tecnológico.
CCI.5.2.1.	Describe el proceso de obtención de diferentes materiales, valorando su coste económico, medioambiental y la conveniencia de su reciclaje.
CCI.5.2.2.	Valora y describe el problema medioambiental y social de los vertidos tóxicos. Conoce la problemática en Aragón.
CCI.5.2.3.	Reconoce los efectos de la degradación de los materiales, el coste económico que supone y los métodos para protegerlos.
CCI.5.2.4.	Justifica la necesidad del ahorro, reutilización y reciclado de materiales en términos económicos y medioambientales.
CCI.5.3.1.	Define el concepto de nanotecnología y describe sus aplicaciones presentes y futuras en diferentes campos.
CC.2.3.1.	Describe las principales características y la evolución de los distintos grupos que componen las sociedades griega y romana.
CC.3.2.2.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.
CC.3.3.1.	Enumera y explica las principales características de la religión griega, poniéndolas en relación con otros aspectos básicos de la cultura helénica y estableciendo comparaciones con manifestaciones religiosas propias de otras culturas.
CC.3.3.2.	Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.
CC.3.4.1.	Describe las manifestaciones deportivas asociadas a cultos rituales en la religión griega, explicando su pervivencia en el mundo moderno y estableciendo semejanzas y diferencia entre los valores culturales a los que se asocian en cada caso.
CC.7.3.1.	Establece paralelismos entre las principales instituciones políticas sociales y culturales europeas y sus antecedentes clásicos.
CC.7.3.2.	Analiza y valora críticamente la influencia que han ejercido los distintos modelos políticos, sociales y filosóficos de la antigüedad clásica en la sociedad actual.
CC.7.4.1.	Identifica algunos aspectos básicos de la cultura propia y de otras que conoce con rasgos característicos de la cultura grecolatina, infiriendo, a partir de esto, elementos que prueban la influencia de la antigüedad clásica en la conformación de la cultura occidental.
EC.1.1.1.	Reconoce la escasez de recursos y la necesidad de elegir y tomar decisiones como las claves de los problemas básicos de toda Economía y comprende que toda elección supone renunciar a otras alternativas y que toda decisión tiene consecuencias.
EC.1.1.2.	Diferencia formas diversas de abordar y resolver problemas económicos e identifica sus ventajas e inconvenientes, así como sus limitaciones.
EC.1.3.1.	Representa las relaciones que se establecen entre las economías domésticas y las empresas.
EC.1.3.2.	Aplica razonamientos básicos para interpretar problemas económicos provenientes de las relaciones económicas de su entorno.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EC.2.1.3.	Identifica los diferentes tipos de empresas y empresarios que actúan en su entorno así como la forma de interrelacionar con su ámbito más cercano y los efectos sociales y medioambientales, positivos y negativos, que se observan.
EC.2.5.1.	Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de los impuestos y las principales diferencias entre ellos.
EC.2.5.2.	Valora la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.
EC.3.2.1.	Comprende las necesidades de planificación y de manejo de los asuntos financieros a lo largo de la vida. Dicha planificación se vincula a la previsión realizada en cada una de las etapas de acuerdo con las decisiones tomadas y la marcha de la actividad económica nacional.
EC.4.3.1.	Conoce y describe los efectos de la desigualdad de la renta y los instrumentos de redistribución de la misma.
PV.1.1.1.	Realiza composiciones artísticas seleccionando y utilizando razonadamente los distintos elementos, códigos y procedimientos del lenguaje plástico y visual, para expresar ideas, experiencias o emociones, individualmente o en equipo.
PV.1.4.1.	Entiende el proceso de creación artística y sus fases y lo aplica a la producción de proyectos personales y de equipo.
PV.3.3.5.	Planifica coordinadamente los pasos a seguir en la realización de proyectos artísticos.
EF.2.3.1.	Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
EF.3.3.2.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
EF.3.3.3.	Aplica de forma eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.
EF.3.3.4.	Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.
EF.4.3.5.	Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.
EF.4.3.6.	Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
EF.5.2.1.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.
EF.5.2.2.	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.
EF.6.7.1.	Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
EF.6.7.2.	Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.
EF.6.7.3.	Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
EF.6.8.1.	Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.
EF.6.8.2.	Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.
EF.6.8.3.	Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.
EF.6.9.1.	Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.
EF.6.9.2.	Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.
EF.6.9.3.	Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.
EF.6.11.1.	Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.
EF.6.11.2.	Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo y respeta las normas y rutinas establecidas.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FIL.1.4.1.	Compara la interpretación del ser humano y la sociedad defendida por Sócrates con la expuesta por Protágoras, argumentando su propia postura.
FIL.2.12.1.	Analiza textos y diserta sobre la incidencia de las emociones, como la frustración, el deseo, o el amor entre otras, en la conducta humana.
FIL.3.1.1.	Define y utiliza conceptos como individualidad, alteridad, socialización, estado de naturaleza, derechos naturales, contrato social, respeto, propiedad, Estado, legitimación, institucionalización, rol, status, conflicto y cambio social, globalización.
FIL.3.2.1.	Define y explica el significado de los conceptos de cultura y de sociedad, haciendo referencia a los componentes socioculturales que hay en el ser humano.
FIL.6.1.1.	Define y utiliza conceptos como voluntad, libertad negativa, libertad positiva, autodeterminación, libre albedrío, determinismo, indeterminismo, condicionamiento.
FIL.6.1.2	Analiza textos breves sobre el tema de la libertad, y argumenta la propia opinión.
FQ.2.9.3.	Describe las aplicaciones de hidrocarburos sencillos de especial interés.
FQ.3.8.1.	Reconoce las reacciones de síntesis industrial del amoníaco y del ácido sulfúrico, así como algunos usos de estas sustancias en la industria química.
FQ.3.8.2.	Justifica la importancia de las reacciones de combustión en la generación de electricidad en centrales térmicas, en la automoción y en la respiración celular.
FQ.3.8.3.	Interpreta casos concretos de reacciones de neutralización de importancia biológica e industrial.
FQ.4.11.1.	Describe las aplicaciones de los satélites artificiales en telecomunicaciones, predicción meteorológica, posicionamiento global, astronomía y cartografía, así como los riesgos derivados de la basura espacial que generan.
FQ.5.5.2.	Realiza un trabajo sobre la importancia histórica del motor de explosión y lo presenta empleando las TIC.
GH.1.1.1	Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”. Realiza un paralelo comparando los rasgos políticos, sociales y económicos del Antiguo Régimen y de la sociedad contemporánea.
GH.1.2.2	Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas. Establece relaciones causa-efecto entre revolución científica, revolución agraria y revolución demográfica en el S.XVIII.
GH.1.3.1	Define despotismo ilustrado. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías y lo ejemplifica con las políticas reformistas de Carlos III en España.
GH.2.1.1	Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras y valorando sus consecuencias. Elabora una línea de tiempo con los principales hechos históricos de 1773 a 1848. Comenta y señala las semejanzas entre la Declaración de Derechos de Virginia y la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano.
GH.2.2.1	Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. Explica las reacciones contrarrevolucionarias y las consecuencias del Congreso de Viena.
GH.2.3.1	Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. Define “liberalismo” y “nacionalismo” y explica sus raíces históricas.
GH.2.4.1	Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. Realiza un cuadro sinóptico sobre las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848. Diferencia aspiraciones y logros.
GH.2.4.2	Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.
GH.3.1.1	Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. Señala las principales diferencias entre la primera y la segunda revolución industrial.
GH.3.2.1	Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. Explica los factores económicos sociales y políticos que la propiciaron.
GH.3.2.2	Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales a partir de la lectura y comentario de textos. Hace una exposición, explicando las consecuencias sociales y políticas de la industrialización. Relaciona la industrialización y el movimiento obrero. Define “Marxismo”, “Socialismo” y “Anarquismo”.
GH.3.4.1	Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. Señala semejanzas y diferencias de la España del S.XIX respecto de Europa.
GH.4.1.1	Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.
GH.4.1.2	Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. Esquematiza las causas del imperialismo y explica su relación con la segunda revolución industrial y con la crisis de 1873.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.4.2.1	Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.
GH.4.3.1	Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.
GH.4.3.2	Analiza el nuevo mapa político de Europa y los cambios históricos sufridos al término de la guerra.
GH.4.3.3	Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados a través del comentario de textos y de fuentes gráficas.
GH.4.4.1	Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad. Explica las consecuencias de la Revolución Rusa y las características del modelo estalinista.
GH.5.1.1	Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.
GH.5.1.2	Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y 2008.
GH.5.1.3	Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
GH.5.2.1	Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española a partir del análisis de fuentes textuales.
GH.5.2.2	Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional
GH.5.3.1	Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa y explica los rasgos programáticos del Nazismo alemán.
GH.6.1.1	Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.
GH.6.2.1	Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).
GH.6.3.1	Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra "europea" que la "mundial". Valora las consecuencias de la segunda guerra mundial para Europa y para el mundo.
GH.6.4.1	Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial. Comenta una novela o una película que ofrezca el testimonio vivido de estos hechos.
GH.6.5.1	Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. Relaciona el proceso descolonizador y los objetivos fundacionales de la ONU.
GH.6.6.1	Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s-60s) y La India (1947).
GH.7.1.1	Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.
GH.7.1.2	Explica los avances del "Welfare State" en Europa. Compara el modo de vida occidental, el" american way of life" y el modelo soviético.
GH.7.1.3	Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.
GH.7.2.1	Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam en las relaciones internacionales, en la sociedad estadounidense y en los movimientos juveniles de los años 60.
GH.7.2.2	Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.
GH.7.3.1	Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.
GH.7.4.1	Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.
GH.8.1.1	Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esta época .Analiza el proyecto de construcción de la UE identificando los hitos de la unión económica.
GH.8.1.2	Comprende los pros y contras del estado del bienestar. Hace un seguimiento en los medios de comunicación de noticias relacionadas con este tema y presenta las conclusiones en soporte digital.
GH.8.2.1	Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.
GH.8.3.1	Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.
GH.8.3.2	Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la Reforma Política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.
GH.8.3.3	Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.
GH.8.4.1	Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
GH.9.1.1	Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.
GH.9.2.1	Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la información y la comunicación, a distintos niveles geográficos. Debate sobre el papel de las nuevas tecnologías en el tercer mundo: ¿brecha u oportunidad?"
GH.10.1.1	Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Ártico u otro fenómeno relacionado con la desforestación, desertización, etc.
GH.10.1.2	Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. Elabora un tema de síntesis sobre la evolución histórica de la Europa del S.XX, extrayendo conclusiones
GH.10.1.3	Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI. Realiza un breve ensayo o síntesis interpretativa sobre la evolución de la sociedad en la historia del S.XX valorando logros, problemas actuales y retos de futuro.
IE.1.1.1.	Identifica las cualidades personales, actitudes, aspiraciones y formación propias de las personas con iniciativa emprendedora, describiendo la actividad de los empresarios y su rol en la generación de trabajo y bienestar social.
IE.1.2.1.	Diseña un proyecto de carrera profesional propia, relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación continua a lo largo de la vida.
IE.1.3.1.	Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias, relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo.
IE.1.3.2.	Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales, comprobándolos en los distintos tipos de contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva.
IE.1.3.3.	Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.
IE.1.3.4.	Identifica las situaciones de riesgo laboral más habituales en los sectores de actividad económica más relevantes en el entorno indicando los métodos de prevención legalmente establecidos así como las técnicas de primeros auxilios aplicables en caso de accidente o daño.
IE.2.1.1.	Determina la oportunidad de un proyecto de empresa, identificando las características y tomando parte en la actividad que ésta desarrolla.
IE.2.1.2.	Identifica las características internas y externas del proyecto de empresa así como los elementos que constituyen la red de ésta: mercado, proveedores, clientes, sistemas de producción y/o comercialización, almacenaje, y otros.
IE.2.1.3.	Describe la relación del proyecto de empresa con su sector, su estructura organizativa y las funciones de cada departamento, identificando los procedimientos de trabajo en el desarrollo del proceso productivo o comercial.
IE.3.3.3.	Identifica las obligaciones fiscales de las empresas según la actividad señalando el funcionamiento básico de IAE, IVA, IRPF e IS, indicando las principales diferencias entre ellos y valorando la aportación que supone la carga impositiva a la riqueza nacional.
LT.5.2.1.	Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romanos.
LT.5.2.2.	Describe la organización de la sociedad romana, explicando las características de las distintas clases sociales y los papeles asignados a cada una de ellas, comparándolos con los actuales.
LT.5.3.1.	Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.
LT.5.4.1.	Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes.
LE.1.3.3.	Observa y analiza las intervenciones particulares de cada participante en un debate, coloquio o conversación espontánea teniendo en cuenta el tono empleado, el lenguaje que utiliza, el contenido y el grado de respeto hacia las opiniones de los demás.
LE.1.3.5.	Reconoce y asume las reglas de interacción, intervención y cortesía que regulan los debates y cualquier intercambio comunicativo oral.
LE.1.7.1.	Conoce, valora y aplica las normas que rigen la cortesía en la comunicación oral.
LE.1.7.2.	Analiza críticamente debates y tertulias procedentes de los medios de comunicación reconociendo en ellos la validez de los argumentos y valorando críticamente su forma y su contenido.
LE.1.7.3.	Participa activamente en los debates escolares, respetando las reglas de intervención, interacción y cortesía que los regulan, utilizando un lenguaje no discriminatorio.
LE.2.2.3.	Comprende y explica los elementos verbales y los elementos no verbales y la intención comunicativa de un texto publicitario procedente de los medios de comunicación.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LE.2.3.3.	Respeta las opiniones de los demás.
LE.3.8.1.	Identifica y explica las estructuras de los diferentes géneros textuales, con especial atención a las expositivas y argumentativas, utilizándolas en las propias producciones orales y escritas.
LE.3.8.2.	Conoce los elementos de la situación comunicativa que determinan los diversos usos lingüísticos: tema, propósito, destinatario, género textual, etc.
LE.3.10.1.	Reconoce los registros lingüísticos en textos orales o escritos en función de la intención comunicativa y de su uso social.
LE.3.10.2.	Valora la importancia de utilizar el registro adecuado a cada situación comunicativa, con especial atención a los localismos y a los aragonesismos léxicos y gramaticales, y lo aplica en sus discursos orales y escritos.
LE.4.2.1.	Desarrolla progresivamente la capacidad de reflexión observando, analizando y explicando la relación existente entre diversas manifestaciones artísticas de todas las épocas (música, pintura, cine…).
LE.4.2.2.	Reconoce y comenta la pervivencia o evolución de personajes-tipo, temas y formas a lo largo de los diversos periodos histórico/literarios hasta la actualidad.
LE.4.2.3.	Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico, observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.
LE.4.3.2.	Trabaja en equipo determinados aspectos de las lecturas propuestas, o seleccionadas por los alumnos, investigando y experimentando de forma progresivamente autónoma.
LE.4.4.2.	Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.
LPA.1.1.4.	Distingue entre información y opinión y entre información y persuasión, especialmente en textos procedentes de los medios de comunicación.
LPA.1.3.6.	Utiliza y valora la lengua como medio de adquirir y transmitir conocimientos e ideas.
LPA.1.5.3.	Conoce el medio social y cultural propio de la Lengua Aragonesa.
LPA.1.5.4.	Utiliza los conocimientos adquiridos sobre el medio social y cultural de la Lengua Aragonesa en su discurso oral.
LPA.2.2.1.	Identifica, expresa y argumenta razonadamente las posturas de acuerdo y desacuerdo sobre aspectos parciales o globales de textos, mostrando una actitud crítica ante las lecturas.
LPA.2.2.2.	Respeta las opiniones de los demás, adecuándose las normas de cortesía al expresar la discrepancia.
LPA.3.7.1.	Reconoce y usa los diferentes tipos de registros lingüísticos en función de la situación y de la intención comunicativa, valorando la importancia de usar el registro adecuado a cada situación comunicativa.
LPA.3.7.2.	Comprende la relación entre la variedad dialectal propia, el resto de dialectos y la referencia supradialectal, valorando la diversidad de la Lengua Aragonesa como una riqueza.
LPA.3.8.1.	Conoce y valora la diversidad dialectal de la Lengua Aragonesa, conociendo sus variedades referenciales y algunas características de estas.
MAAC.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y el mundo matemático: identificando el problema o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAC.2.2.4.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.
MAAP.1.6.2.	Establece conexiones entre un problema del mundo real y del mundo matemático, identificando el problemas o problemas matemáticos que subyacen en él y los conocimientos matemáticos necesarios.
MAAP.2.1.6.	Aplica porcentajes a la resolución de problemas cotidianos y financieros y valora el empleo de medios tecnológicos cuando la complejidad de los datos lo requiera.
MAAP.4.1.6.	Interpreta situaciones reales que responden a funciones sencillas: lineales, cuadráticas
MAAP.4.2.1.	Interpreta críticamente datos de tablas y gráficos sobre diversas situaciones reales.
MAAP.5.1.4.	Interpreta un estudio estadístico a partir de situaciones concretas cercanas al alumno.
MU.1.1.1.	Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación, colabora con el grupo y respeta las reglas fijadas para lograr un resultado acorde con sus propias posibilidades.
MU.2.4.3.	Muestra interés y valora con respeto y curiosidad la diversidad de propuestas musicales, así como por los gustos musicales de otras personas.
MU.2.5.1.	Conoce y explica el papel de la música en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MU.2.5.2.	Muestra una actitud crítica ante el papel de los medios de comunicación en la difusión y promoción de la música.
MU.3.1.2.	Conoce algunos testimonios relevantes del patrimonio musical español y aragonés situándolos en su contexto histórico y social.
MU.4.1.2.	Comprende la transformación de valores, hábitos, consumo y gusto musical como consecuencia de los avances tecnológicos.
MU.4.4.1.	Utiliza con autonomía las fuentes de información y los procedimientos apropiados para indagar y elaborar trabajos relacionados con la función de la música en los medios de comunicación.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales.
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TC.1.2.2.	Conoce las medidas de seguridad aplicables a cada situación de riesgo.
TC.2.3.1.	Realiza montajes sencillos y experimenta y analiza su funcionamiento.
TC.2.4.1.	Propone medidas de reducción del consumo energético de una vivienda.
TC.6.3.1.	Elabora juicios de valor frente al desarrollo tecnológico a partir del análisis de objetos, relacionando inventos y descubrimientos con el contexto en el que se desarrollan.
TC.6.3.2.	Interpreta las modificaciones tecnológicas, económicas y sociales en cada periodo histórico ayudándote de documentación escrita y digital.
TIC.1.1.1.	Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales.
TIC.1.2.1.	Realiza actividades con responsabilidad sobre conceptos como la propiedad y el intercambio de información.
TIC.1.3.2	Diferencia el concepto de materiales sujetos a derechos de autor y materiales de libre distribución.
TIC.4.1.2.	Conoce los riesgos de seguridad y emplea hábitos de protección adecuados.
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	propiedad.
TIC.5.3.1.	Participa colaborativamente en diversas herramientas TIC de carácter social y gestiona las propias.
TIC.6.1.2.	Realiza intercambio de información en distintas plataformas en las que está registrado y que ofrecen servicios de formación, ocio, etc.
TIC.6.2.1.	Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.
AL.1.3.2	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
AL.1.3.3.	Comprende, en una conversación informal en la que participa, descripciones, narraciones, puntos de vista y opiniones formulados de manera simple sobre asuntos prácticos de la vida diaria y sobre temas de su interés, cuando se le habla con claridad, despacio y directamente y si el interlocutor está dispuesto a repetir o reformular lo dicho.
AL.1.3.4.	Comprende, en una conversación formal, o entrevista en la que participa (p. e. en un centro de estudios), preguntas sobre asuntos personales o educativos, así como comentarios sencillos y predecibles relacionados con los mismos, siempre que pueda pedir que se le repita, aclare o elabore algo de lo que se le ha dicho.
AL.2.3.1.	Hace presentaciones breves y ensayadas, siguiendo un esquema lineal y estructurado, sobre aspectos concretos de temas de su interés o relacionados con sus estudios, y responde a preguntas breves y sencillas de los oyentes sobre el contenido de las mismas.
AL.2.3.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
AL.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
AL.3.3.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
AL.3.3.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.3.3.4.	Capta las ideas principales de textos periodísticos breves en cualquier soporte y sobre temas generales o de su interés si los números, los nombres, las ilustraciones y los títulos vehiculan gran parte del mensaje.
AL.3.4.3.	Entiende lo esencial de correspondencia formal en la que se le informa sobre asuntos de su interés en el contexto personal o educativo (p. e. sobre una beca para realizar un curso de idiomas).
AL.4.1.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.2.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.4.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.5.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.6.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
AL.4.7.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
FR.1.3.2.	Entiende información relevante de lo que se le dice en transacciones y gestiones cotidianas y estructuradas (p. e. en hoteles, tiendas, albergues, restaurantes, espacios de ocio o centros de estudios).
FR.2.1.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.1.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.2.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.2.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.3.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.3.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.4.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.4.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.5.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.5.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.6.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.6.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.7.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.7.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.8.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.8.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.
FR.2.9.2.	Se desenvuelve con la debida corrección en gestiones y transacciones cotidianas, como son los viajes, el alojamiento, el transporte, las compras y el ocio, siguiendo normas de cortesía básicas (saludo y tratamiento).
FR.2.9.4.	Se desenvuelve de manera simple pero suficiente en una conversación formal, reunión o entrevista (p. e. para realizar un curso de verano), aportando información relevante, expresando de manera sencilla sus ideas sobre temas habituales, dando su opinión sobre problemas prácticos cuando se le pregunta directamente, y reaccionando de forma simple ante comentarios, siempre que pueda pedir que se le repitan los puntos clave si lo necesita.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FR.3.3.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.3.6.2.	Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos y lugares; se narran acontecimientos pasados, presentes y futuros, reales o imaginarios, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.
FR.3.6.5.	Entiende información específica esencial en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta claramente estructurados sobre temas relativos a asuntos de su interés (p. e. sobre una aplicación informática, un libro o una película), siempre que pueda releer las secciones difíciles.
FR.4.3.3.	Escribe correspondencia personal breve en la que se establece y mantiene el contacto social (p. e. con amigos en otros países); se intercambia información; se describen en términos sencillos sucesos importantes y experiencias personales; se dan instrucciones; se hacen y aceptan ofrecimientos y sugerencias (p. e. se cancelan, confirman o modifican una invitación o unos planes), y se expresan opiniones de manera sencilla.
VE.1.1.1.	Identifica en la dignidad del ser humano, en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza, el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH.
VE.1.1.2.	Identifica, en la DUDH, los atributos esenciales del ser humano: la razón, la conciencia y la libertad.
VE.1.1.3.	Relaciona de forma adecuada los siguientes términos y expresiones, utilizados en la DUDH: dignidad de la persona, fraternidad, libertad humana, trato digno, juicio justo, trato inhumano o degradante, arbitrariamente detenido, presunción de inocencia, discriminación, violación de derechos, etc.
VE.2.1.1.	Comenta, según lo establecido por la DUDH en los artículos del 12 al 17, los derechos del individuo que el Estado debe respetar y fomentar, en las relaciones existentes entre ambos.
VE.2.1.2.	Explica los límites del Estado que establece la DUDH en los artículos del 18 al 21, al determinar las libertades de los ciudadanos que éste debe proteger y respetar.
VE.2.2.1.	Describe y evalúa el proceso de socialización global, mediante el cual se produce la interiorización de valores, normas, costumbres, etc.
VE.2.2.2.	Señala los peligros que encierra el fenómeno de la socialización global si se desarrolla al margen de los valores éticos universales, debatiendo acerca de la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos en este tema.
VE.2.2.3.	Diserta, acerca del impacto que tienen los medios de comunicación masiva en la vida moral de las personas y de la sociedad, expresando sus opiniones con rigor intelectual.
VE.2.2.4.	Valora la necesidad de una regulación ética y jurídica en relación con el uso de medios de comunicación masiva, respetando el derecho a la información y a la libertad de expresión que poseen los ciudadanos.
VE.3.1.1.	Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el s. XXI, como instrumento de protección de los derechos humanos ante el peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos, que tienen a su alcance armamento de gran alcance científico y tecnológico, capaces de poner en gran riesgo los derechos fundamentales de la persona.
VE.3.1.2.	Señala algunos de los nuevos campos a los que se aplica la ética, tales como, el profesional, la bioética, el medioambiente, la economía, la empresa, la ciencia y la tecnología, entre otras.
VE.3.3.1.	Define los elementos distintivos de las éticas formales y los compara con los relativos a las éticas materiales.
VE.3.3.3.	Aprecia, en la ética kantiana, su fundamento en la autonomía de la persona como valor ético esencial y su manifestación en el imperativo categórico y sus formulaciones.
VE.3.4.1.	Identifica la Ética del Discurso como una ética formal y describe en qué consiste el imperativo categórico que formula, señalando las similitudes y diferencias que posee con el imperativo de la ética de Kant.
VE.4.1.1.	Comprende la importancia que tiene para la democracia y la justicia, que los ciudadanos conozcan y cumplan con sus deberes, entre ellos, la defensa de los valores éticos y cívicos, el cuidado y conservación de todos los bienes y servicios públicos, la participación en la elección de los representantes políticos, el respeto y la tolerancia a la pluralidad de ideas y de creencias, el acatamiento de las leyes y de las sentencias de los tribunales de justicia, así como, el pago de los impuestos establecidos, entre otros.
VE.4.2.1.	Diserta y elabora conclusiones, en grupo, acerca de las terribles consecuencias que puede tener para el ser humano, el fenómeno de la globalización, si no se establece una regulación ética y política, tales como: el egoísmo, la desigualdad, la interdependencia, la internacionalización de los conflictos armados, la imposición de modelos culturales determinados por intereses económicos que promueven el consumismo y la pérdida de libertad humana, entre otros.
VE.4.2.2	Comenta el deber ético y político que tienen todos los Estados, ante los riesgos de la globalización, de tomar medidas de protección de los Derechos Humanos, especialmente la obligación de fomentar la enseñanza de los valores éticos, su vigencia y la necesidad de respetarlos en todo el mundo, tales como, el deber de contribuir en la construcción de una

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA SOCIALES Y CÍVICAS	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	sociedad justa y solidaria , fomentando la tolerancia, el respeto a los derechos de los demás, la honestidad, la lealtad, el pacifismo, la prudencia y la mutua comprensión mediante el diálogo, la defensa y protección de la naturaleza, entre otros.
VE.5.1.1.	Explica la finalidad y características de las leyes jurídicas dentro del Estado y su justificación ética, como fundamento de su legitimidad y de su obediencia.
VE.5.1.2.	Debate acerca de la solución de problemas en los que hay un conflicto entre los valores y principios éticos del individuo y los del orden civil, planteando soluciones razonadas, en casos como los de desobediencia civil y objeción de conciencia.
VE.5.3.1.	Justifica racionalmente la importancia de los derechos humanos como ideales a alcanzar por las sociedades y los Estados y reconoce los retos que aún tienen que superar.
VE.5.3.2.	Señala alguna de las deficiencias existentes en el ejercicio de los derechos económicos y sociales tales como: la pobreza, la falta de acceso a la educación, a la salud, al empleo, a la vivienda, etc.
VE.5.4.1.	Diserta, en pequeños grupos, acerca de la seguridad y la paz como un derecho fundamental de las personas y aprecia su importancia para el ejercicio del derecho a la vida y a la libertad, elaborando y expresando sus conclusiones (art. 3º de la DUDH).
VE.5.4.2.	Toma conciencia del compromiso de los españoles con la paz, como una aspiración colectiva e internacional, reconocida en la Constitución Española y rechaza la violación de los derechos humanos, mostrando solidaridad con las víctimas de la violencia.
VE.5.5.1.	Conoce, analiza y asume como ciudadano, los compromisos internacionales realizados por España en defensa de la paz y la protección de los derechos humanos, como miembro de organismos internacionales: ONU, OTAN, UE, etc.
VE.5.5.2	Explica La importancia de la misión de las fuerzas armadas, (en el art. 15 de la ley de Defensa Nacional) en materia de defensa y seguridad nacional, de derechos humanos, de promoción de la paz y su contribución en situaciones de emergencia y ayuda humanitaria, tanto nacionales como internacionales.
VE.6.2.1.	Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética deontológica para los científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de los valores éticos en el mundo laboral, financiero y empresarial.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.1.5.2.	Entiende las artes escénicas y la danza como un espacio activo de escucha y de diálogo, procurando modos de expresión más allá de la palabra.
AED.1.6.1.	Muestra interés por construir una personalidad autónoma e independiente.
AED.2.3.1.	Utiliza con rigor los elementos y las cualidades del movimiento en la improvisación teatral.
AED.2.4.1.	Participa en las diferentes actividades de grupo.
BG.4.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.
BG.4.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre la evolución de la vida, la dinámica de la Tierra, animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno o la alimentación y nutrición humana para su presentación y defensa en el aula.
CA.4.1.1.	Integra y aplica las destrezas propias de los métodos de la ciencia.
CA.4.5.1.	Diseña pequeños trabajos de investigación sobre un tema de interés científico-tecnológico, animales y/o plantas, los ecosistemas de su entorno o la alimentación y nutrición humana para su presentación y defensa en el aula.
CCI.3.5.2.	Explica el principio de funcionamiento de la pila de combustible, planteando sus posibles aplicaciones tecnológicas y destacando las ventajas que ofrece frente a los sistemas actuales.
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de los géneros y los temas y tópicos literarios, mediante ejemplos de manifestaciones literarias posteriores en las que están presentes estos motivos, analizando el distinto uso que se ha hecho de los mismos.
CC.7.3.2.	Analiza y valora críticamente la influencia que han ejercido los distintos modelos políticos, sociales y filosóficos de la antigüedad clásica en la sociedad actual.
CC.7.5.1.	Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para recabar información y realizar trabajos de investigación acerca de la pervivencia de la civilización clásica en nuestra cultura.
EC.1.1.1.	Reconoce la escasez de recursos y la necesidad de elegir y tomar decisiones como las claves de los problemas básicos de toda Economía y comprende que toda elección supone renunciar a otras alternativas y que toda decisión tiene consecuencias.
EC.1.3.2.	Aplica razonamientos básicos para interpretar problemas económicos provenientes de las relaciones económicas de su entorno.
EC.2.1.2.	Valora las formas jurídicas de empresas más apropiadas en cada caso en función de las características concretas aplicando el razonamiento sobre clasificación de las empresas.
EC.2.1.3.	Identifica los diferentes tipos de empresas y empresarios que actúan en su entorno así como la forma de interrelacionar con su ámbito más cercano y los efectos sociales y medioambientales, positivos y negativos, que se observan.
EC.2.2.2.	Identifica los diferentes sectores económicos, así como sus retos y oportunidades.
EC.2.3.1.	Explica las posibilidades de financiación de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo, así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.
EC.3.1.1.	Elabora y realiza un seguimiento a un presupuesto o plan financiero personalizado, identificando cada uno de los ingresos y gastos.
EC.3.2.1.	Comprende las necesidades de planificación y de manejo de los asuntos financieros a lo largo de la vida. Dicha planificación se vincula a la previsión realizada en cada una de las etapas de acuerdo con las decisiones tomadas y la marcha de la actividad económica nacional.
EC.3.3.2.	Analiza las ventajas e inconvenientes del endeudamiento valorando el riesgo y seleccionando la decisión más adecuada para cada momento.
EC.3.4.2.	Valora y comprueba la necesidad de leer detenidamente los documentos que presentan los bancos, así como la importancia de la seguridad cuando la relación se produce por internet.
EC.3.4.3.	Reconoce el hecho de que se pueden negociar las condiciones que presentan las entidades financieras y analiza el procedimiento de reclamación ante las mismas.
EC.5.3.1.	Describe las causas del desempleo y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.
EC.5.3.3.	Investiga y reconoce ámbitos de oportunidades y tendencias de empleo.
EC.6.1.1.	Valora el grado de interconexión de las diferentes Economías de todos los países del mundo y aplica la perspectiva global para emitir juicios críticos.
EC.6.1.4.	Conoce y enumera ventajas e inconvenientes del proceso de integración económica y monetaria de la Unión

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	Europea.
EC.6.1.5.	Reflexiona sobre los problemas medioambientales y su relación con el impacto económico internacional analizando las posibilidades de un desarrollo sostenible.
PV.1.1.1.	Realiza composiciones artísticas seleccionando y utilizando razonadamente los distintos elementos, códigos y procedimientos del lenguaje plástico y visual, para expresar ideas, experiencias o emociones, individualmente o en equipo.
PV.1.3.2.	Utiliza con iniciativa y propiedad, los materiales y procedimientos más idóneos para representar y expresarse en relación a los lenguajes gráfico-plásticos.
PV.3.3.3.	Realiza composiciones creativas y funcionales adaptándolas a las diferentes áreas del diseño, valorando el trabajo organizado y secuenciado en la realización de todo proyecto, así como la exactitud, el orden y la limpieza en las representaciones gráficas.
PV.3.3.5.	Planifica coordinadamente los pasos a seguir en la realización de proyectos artísticos.
PV.4.3.2.	Proyecta un diseño publicitario utilizando los distintos elementos del lenguaje gráfico-plástico.
FIL.1.1.3.	Explica la interpretación crítica en Baltasar Gracián.
FIL.2.8.1.	Define y utiliza con rigor conceptos como motivación, emoción, sentimiento, necesidades primarias y secundarias, autorrealización, vida afectiva, frustración.
FIL.2.13.1.	Argumenta sobre el papel de las emociones para estimular el aprendizaje, el rendimiento, el logro de objetivos y la resolución de problemas, entre otros procesos.
FIL.2.14.1.	Analiza textos en los que se describe el papel de las emociones como estímulo de la iniciativa, la autonomía y e emprendimiento.
FIL.2.15.1.	Desarrolla de forma colaborativa un glosario para publicar en Internet, con la terminología filosófica de la unidad.
FIL.6.7.1.	Lee y comenta textos breves y significativos sobre el mecanismo de aparición de ideas nuevas.
FIL.6.10.1.	Utiliza la técnica de desarrollo de la creatividad conocida como de revisión de supuestos e inversión, y la aplica sobre alguna teoría filosófica o científica.
FIL.6.10.2.	Explica las principales técnicas de desarrollo de la creatividad.
FIL.6.11.1.	Utiliza de forma colectiva la técnica del *brainstorming*para reflexionar sobre temas filosóficos tratados durante el curso.
FIL.6.14.1.	Argumenta sobre la importancia de asumir riesgos y salir de la llamada zona de confort para alcanzar metas y lograr resultados creativos e innovadores.
FQ.1.8.1.	Elabora y defiende un proyecto de investigación sobre un tema de interés científico, utilizando las TIC.
FQ.3.7.2.	Planifica una experiencia, y describe el procedimiento a seguir en el laboratorio que demuestre que en las reacciones de combustión se produce dióxido de carbono mediante la detección de este gas.
GH.5.1.3	Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.
IE.1.1.1.	Identifica las cualidades personales, actitudes, aspiraciones y formación propias de las personas con iniciativa emprendedora, describiendo la actividad de los empresarios y su rol en la generación de trabajo y bienestar social.
IE.1.1.2.	Investiga con medios telemáticos las diferentes áreas de actividad profesional del entorno, los tipos de empresa que las desarrollan y los diferentes puestos de trabajo en cada una de ellas, razonando los requerimientos para el desempeño profesional en cada uno de ellos, utilizando instrumentos formales de búsqueda de empleo.
IE.1.2.1.	Diseña un proyecto de carrera profesional propia, relacionando las posibilidades del entorno con las cualidades y aspiraciones personales y valorando la opción del autoempleo y la necesidad de formación continua a lo largo de la vida.
IE.1.3.1.	Identifica las normas e instituciones que intervienen en las relaciones entre personas trabajadoras y personas empresarias, relacionándolas con el funcionamiento del mercado de trabajo.
IE.1.3.2.	Distingue los derechos y obligaciones que se derivan de las relaciones laborales, comprobándolos en los distintos tipos de contratos de trabajo y documentos de negociación colectiva.
IE.1.3.3.	Describe las bases del sistema de la Seguridad Social, así como las obligaciones de personas trabajadoras y personas empresarias dentro de éste, valorando su acción protectora ante las distintas contingencias cubiertas y describiendo las prestaciones mediante búsquedas en las webs institucionales.
IE.1.3.4.	Identifica las situaciones de riesgo laboral más habituales en los sectores de actividad económica más relevantes en el entorno indicando los métodos de prevención legalmente establecidos así como las técnicas de primeros auxilios aplicables en caso de accidente o daño.
IE.2.1.1.	Determina la oportunidad de un proyecto de empresa, identificando las características y tomando parte en la

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	actividad que ésta desarrolla.
IE.2.1.2.	Identifica las características internas y externas del proyecto de empresa así como los elementos que constituyen la red de ésta: mercado, proveedores, clientes, sistemas de producción y/o comercialización, almacenaje, y otros.
IE.2.1.3.	Describe la relación del proyecto de empresa con su sector, su estructura organizativa y las funciones de cada departamento, identificando los procedimientos de trabajo en el desarrollo del proceso productivo o comercial.
IE.2.2.1.	Maneja como usuario a nivel básico la aplicación informática de control y seguimiento de clientes, proveedores y otros, aplicando las técnicas básicas de contabilidad, gestión financiera y comercial y administración de personal para la organización de la información del proyecto de empresa.
IE.2.2.2.	Transmite información entre las distintas áreas y a clientes internos y externos del proyecto de empresa, reconociendo y aplicando técnicas de comunicación y negociación y aplicando el tratamiento protocolario adecuado mediante medios telemáticos y presenciales.
IE.2.3.1.	Crea materiales de difusión y publicidad de los productos y/o servicios del proyecto de empresa, incluyendo un plan de comunicación en internet y en redes sociales aplicando los principios del marketing.
IE.2.3.2.	Desempeña tareas de producción y/o comercialización en el proyecto de empresa, tomando decisiones, trabajando en equipo y cumpliendo los plazos y objetivos y proponiendo mejoras según un plan de control prefijado.
IE.2.3.3.	Recopila datos sobre los diferentes apoyos a la creación de empresas, tanto del entorno cercano como del territorial, nacional o europeo, seleccionando las posibilidades que se ajusten al proyecto de empresa planteado.
IE.3.2.1.	Determina las inversiones necesarias para la puesta en marcha de una empresa, distinguiendo las principales partidas relacionadas en un balance de situación.
IE.3.2.2.	Caracteriza de forma básica las posibilidades de financiación del día a día de las empresas diferenciando la financiación externa e interna, a corto y a largo plazo así como el coste de cada una y las implicaciones en la marcha de la empresa.
LT.5.5.2.	Valora y reconoce a la Antigüedad como motor económico a través de la red de Museos de Aragón y yacimientos. Explica qué beneficios aporta como industria cultural y turística.
LT.7.2.4.	Identifica el léxico económico de origen latino.
LE.1.1.4.	Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales, identificando las estrategias de enfatización y expansión.
LE.1.2.4.	Interpreta y valora aspectos concretos del contenido de textos narrativos, descriptivos, instructivos, expositivos y argumentativos, emitiendo juicios razonados y relacionándolos con conceptos personales para justificar un punto de vista particular.
LE.1.4.3.	Reconoce los errores de la producción oral propia y ajena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones para mejorarlas.
LE.1.5.1.	Utiliza y valora la lengua como un medio para adquirir, procesar y transmitir nuevos conocimientos; para expresar ideas y sentimientos y para regular la conducta.
LE.1.6.1.	Realiza presentaciones orales de forma individual o en grupo, planificando el proceso de oralidad, organizando el contenido, consultando fuentes de información diversas, gestionando el tiempo y transmitiendo la información de forma coherente aprovechando vídeos, grabaciones u otros soportes digitales.
LE.2.1.5.	Hace conexiones entre un texto y su contexto, integrándolo y evaluándolo críticamente y realizando hipótesis sobre el mismo.
LE.2.3.2.	Elabora su propia interpretación sobre el significado de un texto.
LE.2.4.3.	Conoce el funcionamiento de bibliotecas (escolares, locales…), así como de bibliotecas digitales y es capaz de solicitar libros, vídeos… autónomamente.
LE.4.6.2.	Aporta en sus trabajos escritos u orales conclusiones y puntos de vista personales y críticos sobre las obras literarias expresándose con rigor, claridad y coherencia.
LPA.1.2.1.	Interviene y valora su participación en actos comunicativos orales con especial atención al debate y la conversación.
LPA.1.3.3.	Participa activamente en debates y conversaciones y respeta las reglas de intervención y cortesía, así como las instrucciones del moderador, opinando y respetando las opiniones ajenas.
MAAC.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés. Estableciendo conexiones entre el problema y la realidad.
MAAC.1.8.1. MAAC.1.8.2. MAAC.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAP.1.4.2.	Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, resolviendo otros problemas parecidos, planteando casos particulares o más generales de interés, estableciendo

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
	conexiones entre el problema y la realidad.
MAAP.1.8.1. MAAP.1.8.2. MAAP.1.8.4.	Desarrolla actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, curiosidad e indagación y hábitos de plantear/se preguntas y buscar respuestas coherentes, todo ello adecuado al nivel educativo y a la dificultad de la situación.
MAAP.2.3.2.	Estudia y analiza la veracidad y adecuación de los resultados obtenidos en los distintos tipos de problemas.
MAAP.5.1.2.	Fórmula y comprueba conjeturas sobre los resultados de experimentos aleatorios y simulaciones.
MU.3.1.1.	Muestra interés por conocer el patrimonio musical tradicional español y aragonés: investiga sobre diversos aspectos de estos patrimonios.
MU.4.5.1.	Muestra interés y conoce las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías como herramientas para la actividad musical.
ING.2.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos orales con cierto grado de creatividad.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, , mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.2.2.2.	Responde y formula preguntas breves y sencillas que surjan de manera espontánea en la conversación para mantener la interacción.
ING.4.1.3.	Utiliza sus propias estrategias para elaborar textos escritos con cierto grado de creatividad.
ING.4.1.4.	Utiliza mecanismos de cohesión para organizar el texto escrito de manera sencilla y expresar las funciones comunicativas requeridas para la producción del texto escrito (e.g.: repetición léxica, deixis personal, elipsis, marcadores discursivos) .
TC.2.3.1.	Realiza montajes sencillos y experimenta y analiza su funcionamiento.
TC.5.4.1.	Realiza montajes de circuitos sencillos neumáticos e hidráulicos, bien con componentes reales o mediante simulación.
TIC.2.2.1.	Resuelve problemas vinculados a los sistemas operativos y los programas y aplicaciones vinculadas a los mismos.
TIC.3.2.1.	Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones, adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público al que va dirigido.
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.
TIC.6.3.1.	Emplea canales de distribución de contenidos multimedia para alojar materiales propios y enlazarlos en otras producciones.
VE.3.4.2.	Utiliza su iniciativa personal y emprendedora para elaborar una presentación con soporte informático acerca de las éticas formales, expresando y elaborando conclusiones fundamentadas.
VE.5.3.3.	Emprende la elaboración de una presentación, con soporte informático y audiovisual, acerca de algunas instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por la defensa y respeto de los Derechos Humanos, tales como la ONU y sus organismos, FAO, OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), OMS (Organización Mundial de la Salud), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), entre otros y ONG como Greenpeace, UNICEF, la Cruz Roja, la Media Luna Roja, etc. así como El Tribunal Internacional de Justicia y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, entre otros
VE.5.4.3.	Emprende la elaboración de una presentación, con soporte audiovisual, sobre algunas de las nuevas amenazas para la paz y la seguridad en el mundo actual, tales como: el terrorismo, los desastres medioambientales, las catástrofes naturales, las mafias internacionales, las pandemias, los ataques cibernéticos, el tráfico de armas de destrucción masiva, de personas y de órganos, entre otros.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
AED.1.1.1.	Conoce y explica la función de la danza, el teatro y otras artes escénicas en situaciones y contextos diversos: actos de la vida cotidiana, espectáculos, medios de comunicación, etc.
AED.1.1.2.	Reflexiona de forma crítica y expone su opinión personal sobre las artes escénicas y la danza como un medio de intervención y transformación de la realidad y de la conciencia social.
AED.1.2.1.	Valora el legado del patrimonio artístico occidental y español, comprendiendo la importancia de su preservación y transmisión y conoce algunos autores y títulos representativos.
AED.1.4.1.	Analiza y comenta los espectáculos de danza, teatro y otras artes escénicas a los que ha asistido.
AED.2.1.1.	Reconoce y describe las características de los diversos estilos y formas de teatro utilizando para ello diferentes fuentes de información.
AED.2.2.1.	Aplica las habilidades técnicas necesarias en las actividades de interpretación de un repertorio variado de teatro en grupo.
AED.2.3.1.	Utiliza con rigor los elementos y las cualidades del movimiento en la improvisación teatral.
AED.3.1.1.	Reconoce, clasifica y sitúa en el tiempo, cultura y estilo las distintas danzas/espectáculos visionados previamente en el aula. Conoce algunas obras y bailarines significativos.
AED.3.2.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de danzas en grupo utilizando correctamente los parámetros del movimiento y valorando la importancia de la danza como medio de expresión..
AED.3.3.1.	Utiliza con rigor los elementos y los parámetros del movimiento y de la expresión corporal en la improvisación de su danza.
AED.4.1.1.	Reconoce y describe las diversas artes escénicas y sus manifestaciones.
AED.4.1.2.	Utiliza con rigor las estrategias para diseñar una producción escénica, colaborando con el grupo y respetando las reglas para conseguir una correcta escenificación en estas otras formas de espectáculo.
BG.1.14.1.	Analiza las implicaciones éticas, sociales y medioambientales de la Ingeniería Genética.
BG.1.15.1.	Interpreta críticamente las consecuencias de los avances actuales en el campo de la biotecnología.
BG.4.2.1.	Utiliza argumentos justificando las hipótesis que propone.
CA.2.2.1.	Describe los efectos medioambientales conocidos como lluvia ácida, efecto invernadero, destrucción de la capa de ozono y el cambio global a nivel climático y valora sus efectos negativos para el equilibrio del planeta.
CA.2.6.1.	Reconoce y distingue los efectos de la contaminación radiactiva sobre el medio ambiente y la vida en general.
CC.1.1.1.	Ubica con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.
CC.2.1.1.	Sabe enmarcar hechos históricos relevantes en la civilización y periodo histórico correspondiente, poniéndolos en contexto y relacionándolos con otras circunstancias contemporáneas.
CC.2.2.1.	Distingue con precisión, las diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, nombrando y situando en el tiempo los principales acontecimientos asociados a cada una de ellas.
CC.2.2.2.	Explica el proceso de transición que se produce entre diferentes etapas de la historia de Grecia y Roma, describiendo las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.
CC.2.2.4.	Sitúa dentro de un eje cronológico el marco histórico en el que se desarrollan las civilizaciones griega y romana, señalando distintos períodos e identificando para cada uno de ellos las conexiones más importantes que presentan con otras civilizaciones.
CC.2.3.1.	Describe las principales características y la evolución de los distintos grupos que componen las sociedades griega y romana.
CC.2.4.1.	Explica la romanización de Hispania, describe sus causas y delimita sus distintas fases, prestando especial atención a la romanización del valle del Ebro.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
CC.2.4.2.	Enumera, explica e ilustra con ejemplos los aspectos fundamentales que caracterizan el proceso de la romanización de Hispania, prestando especial atención a la romanización del valle del Ebro, y señala su influencia en la historia posterior de nuestro país atendiendo particularmente a la de Aragón.
CC.3.1.1	Puede nombrar con su denominación griega y latina los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, sus atributos y su ámbito de influencia, explicando su genealogía y estableciendo las relaciones entre los diferentes dioses.
CC.3.2.1.	Identifica dentro del imaginario mítico a dioses, semidioses y héroes, explicando los principales aspectos que diferencian a unos de otros.
CC.3.2.2.	Señala semejanzas y diferencias entre los mitos de la antigüedad clásica y los pertenecientes a otras culturas, comparando su tratamiento en la literatura o en la tradición religiosa.
CC.3.2.3.	Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, analizando la influencia de la tradición clásica en este fenómeno y señalando las principales semejanzas y diferencias que se observan entre ambos tratamientos, asociándolas a otros rasgos culturales propios de cada época.
CC.3.3.1.	Enumera y explica las principales características de la religión griega, poniéndolas en relación con otros aspectos básicos de la cultura helénica y estableciendo comparaciones con manifestaciones religiosas propias de otras culturas.
CC.3.3.2.	Distingue la religión oficial de Roma de los cultos privados, explicando los rasgos que les son propios.
CC.3.4.1.	Describe las manifestaciones deportivas asociadas a cultos rituales en la religión griega, explicando su pervivencia en el mundo moderno y estableciendo semejanzas y diferencia entre los valores culturales a los que se asocian en cada caso.
CC.4.1.1.	Describe las características esenciales de la arquitectura griega y romana y reconoce el orden arquitectónico al que pertenecen distintos monumentos.
CC.4.1.2.	Reconoce esculturas griegas y romanas encuadrándolas en un período histórico e identificando en ellas motivos mitológicos, históricos o culturales.
CC.4.1.3.	Realiza ejes cronológicos situando en ellos aspectos relacionados con el arte grecolatino y asociándolos a otras manifestaciones culturales o a hitos históricos.
CC.4.1.4.	Describe las características, los principales elementos y la función de las grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con ejemplos su importancia para el desarrollo del Imperio y su influencia en modelos urbanísticos posteriores.
CC.4.2.1.	Localiza en un mapa los principales monumentos clásicos del patrimonio español, con especial atención al patrimonio aragonés, y europeo, identificando a partir de elementos concretos su estilo y cronología aproximada.
CC.5.1.1.	Comenta textos sencillos de autores clásicos, identificando a través de rasgos concretos el género y la época a la que pertenecen y asociándolos a otras manifestaciones culturales modernas.
CC.5.1.2.	Realiza ejes cronológicos y sitúa en ellos aspectos relacionados con la literatura grecolatina asociándolos a otras manifestaciones culturales o a acontecimientos históricos.
CC.5.2.1.	Reconoce a través de motivos, temas o personajes la influencia de la tradición grecolatina en textos de autores modernos y se sirve de ellos para comprender y explicar la pervivencia de los géneros y de los temas procedentes de la cultura grecolatina, describiendo sus aspectos esenciales y los distintos tratamientos que reciben.
CC.6.2.1.	Nombra y describe los rasgos principales de los alfabetos más utilizados en el mundo occidental, explicando su origen y diferenciándolos de otros tipos de escrituras.
CC.6.3.1.	Explica la influencia de los alfabetos griegos y latinos en la formación de los alfabetos actuales señalando sus semejanzas y diferencias.
CC.7.1.1.	Señala y describe aspectos básicos de la cultura y la civilización grecolatina que han pervivido en las artes y las ciencias hasta la actualidad, demostrando su vigencia mediante ejemplos y comparando la forma en la que estos aspectos se hacen visibles en cada caso.
CC.7.2.1.	Demuestra la pervivencia de los géneros y los temas y tópicos literarios, mediante ejemplos de manifestaciones literarias posteriores en las que están presentes estos motivos, analizando el distinto uso que se ha hecho de los mismos.
CC.7.2.2.	Reconoce referencias mitológicas directas o indirectas en las diferentes manifestaciones literarias, describiendo, a través del uso que se hace de las mismas, los aspectos básicos que en cada caso se asocian a la tradición grecolatina.
CC.7.4.1.	Identifica algunos aspectos básicos de la cultura propia y de otras que conoce con rasgos característicos de la cultura grecolatina, infiriendo, a partir de esto, elementos que prueban la influencia de la antigüedad clásica en la conformación de la cultura occidental.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EC.5.1.1.	Describe las causas de la inflación y valora sus principales repercusiones económicas y sociales.
EC.6.1.1.	Valora el grado de interconexión de las diferentes Economías de todos los países del mundo y aplica la perspectiva global para emitir juicios críticos.
EC.6.1.2.	Explica las razones que justifican e influyen en el intercambio económico entre países.
EC.6.1.3.	Analiza acontecimientos económicos contemporáneos en el contexto de la globalización y el comercio internacional.
EC.6.1.4.	Conoce y enumera ventajas e inconvenientes del proceso de integración económica y monetaria de la Unión Europea.
EC.6.1.5.	Reflexiona sobre los problemas medioambientales y su relación con el impacto económico internacional analizando las posibilidades de un desarrollo sostenible.
PV.1.1.1.	Realiza composiciones artísticas seleccionando y utilizando razonadamente los distintos elementos, códigos y procedimientos del lenguaje plástico y visual, para expresar ideas, experiencias o emociones, individualmente o en equipo.
PV.1.2.1.	Aplica las leyes de composición, creando esquemas de movimientos y ritmos, empleando soportes, materiales y técnicas con precisión.
PV.1.2.2.	Estudia y explica el movimiento y las líneas de fuerza de una imagen.
PV.1.2.3.	Cambia el significado de una imagen por medio del color, con técnicas analógicas y/o digitales.
PV.1.5.1.	Explica, utilizando un lenguaje adecuado, el proceso de creación de una obra artística; analiza los soportes, materiales y técnicas gráfico-plásticas que constituyen la imagen, así como los elementos compositivos.
PV.1.5.2.	Analiza y lee imágenes de diferentes obras de arte y las sitúa en el período al que pertenecen, valorando sus posibles significados.
PV.1.3.1.	Conoce y elige los materiales más adecuados para la realización de proyectos artísticos valorando su uso según unos objetivos prefijados.
PV.1.3.3.	Mantiene el espacio de trabajo y el material en perfecto estado y lo aporta al aula cuando es necesario para la elaboración de las actividades.
PV.2.1.1.	Diferencia el sistema de dibujo descriptivo del expresivo.
PV.2.1.2.	Resuelve problemas sencillos referidos a polígonos utilizando con precisión los materiales de Dibujo Técnico.
PV.2.1.4.	Resuelve y analiza problemas de configuración de formas geométricas planas y los aplica a la creación de diseños personales.
PV.3.1.2.	Observa y analiza imágenes, formas y objetos de nuestro entorno en su vertiente estética y de funcionalidad y utilidad, utilizando el lenguaje visual y verbal.
PV.3.2.1.	Identifica y clasifica los diferentes elementos presentes en diversos objetos, en función de la familia o rama del Diseño a la que pertenecen.
PV.3.3.1.	Realiza distintos tipos de diseño y composiciones modulares utilizando las formas geométricas básicas, estudiando la organización del plano y del espacio.
PV.4.1.1.	Analiza los recursos audiovisuales que aparecen en distintas obras cinematográficas valorando sus factores expresivos.
PV.4.1.2.	Realiza un *storyboard* a modo de guion para la secuencia de una obra.
PV.4.2.1.	Visiona diferentes obras cinematográficas identificando y analizando los diferentes planos, angulaciones y movimientos de cámara.
PV.4.3.2.	Proyecta un diseño publicitario utilizando los distintos elementos del lenguaje gráfico-plástico.
EF.5.2.1.	Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.
EF.5.2.2.	Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.
EF.5.2.3.	Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.
EF.6.4.1.	Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
EF.6.4.2.	Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.
EF.6.4.3.	Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud
EF.6.4.4.	Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.
EF.6.5.1.	Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.
EF.6.5.2.	Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
EF.6.5.3.	Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.
EF.6.5.4.	Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.
FIL.1.2.1.	Explica las diferencias entre la explicación racional y la mitológica
FIL.1.3.1.	Describe las primeras respuestas presocráticas a la pregunta por el arché, conoce a los autores de las mismas y reflexiona por escrito sobre las soluciones de interpretación de la realidad expuestas por Heráclito, Parménides y Demócrito.
FIL.1.5.1.	Realiza pequeños ensayos, argumentando sus opiniones de forma razonada.
FIL.1.6.1.	Diserta sobre las posibilidades de la filosofía según sus diferentes funcionalidades.
FIL.2.3.1.	Conoce las tesis fundamentales sobre la personalidad y argumenta sobre ello.
FIL.2.4.1.	Lee textos literarios en los que se analiza la personalidad de los personajes e identifica los rasgos y los tipos de personalidad y reflexiona por escrito sobre la temática.
FIL.2.5.1.	Analiza qué se entiende por inconsciente.
FIL.2.9.1.	Explica las tesis más importantes de la teoría cognitiva acerca del conocimiento y la motivación.
FIL.2.10.1.	Explica las ideas centrales de la teoría humanística sobre la motivación y expresa su opinión razonada al respecto.
FIL.2.10.2.	Explica y compara la visión sobre la motivación de la teoría cognitivista y de la teoría humanística sobre la motivación
FIL.2.11.1.	Analiza y argumenta sobre textos breves y significativos de autores relevantes sobre las emociones, argumentando por escrito las propias opiniones.
FIL.2.12.1.	Analiza textos y diserta sobre la incidencia de las emociones, como la frustración, el deseo, o el amor entre otras, en la conducta humana.
FIL.2.16.1.	Explica la teoría del alma de Platón.
FIL.2.16.2.	Explica la teoría del alma de Aristóteles.
FIL.2.16.3.	Argumenta su opinión sobre la relación entre el cuerpo y la mente o alma.
FIL.2.18.1.	Expone el significado de la tesis de Descartes Pienso, luego existo.
FIL.2.18.2.	Expone sus reflexiones sobre las implicaciones del materialismo en su descripción del ser humano.
FIL.2.19.1.	Explica qué es la voluntad.
FIL.2.20.1.	Argumenta, desde el plano filosófico, sobre el papel de las emociones en la consideración del ser humano en cuanto tal.
FIL.2.21.1.	Expresa y desarrolla la idea de hombre como proyecto.
FIL.3.1.1.	Define y utiliza conceptos como individualidad, alteridad, socialización, estado de naturaleza, derechos naturales contrato social, respeto, propiedad, Estado, legitimación, institucionalización
FIL.3.2.1.	Define y explica el significado de los conceptos de cultura y de sociedad, haciendo referencia a los componentes socioculturales que hay en el ser humano.
FIL.3.3.1.	Expresa algunos de los principales contenidos culturales, como son las instituciones, las ideas, las creencias, los valores, los objetos materiales, etc.
FIL.3.4.1.	Describe la socialización primaria y secundaria.
FIL.3.6.1.	Explica qué es una civilización, poniendo ejemplos fundamentados, e investiga y reflexiona sobre las semejanzas y diferencias entre oriente y occidente.
FIL.3.8.1.	Reflexiona por escrito sobre el papel activo de uno mismo en su contexto sociocultural, como ser capaz de innovar y genera cambios culturales.
FIL.3.9.1.	Conoce y reflexiona sobre el relativismo cultural y el etnocentrismo, expresando conclusiones propias, aportando ejemplos con hechos investigados y contrastados en Internet.
FIL.4.1.2.	Explica qué es la racionalidad y describe algunas de sus características.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
FIL.4.1.3.	Analiza el acceso al conocimiento mediante la reflexión y el método empirista en Miguel Servet.
FIL.4.2.1.	Explica la concepción sobre las posibilidades de la razón.
FIL.4.3.1.	Identifica la dos posibilidad de aplicación de la racionalidad: teórica y práctica.
FIL.4.4.1.	Explica las tesis centrales de la teoría de la inteligencia emocional.
FIL.4.5.2.	Reflexiona sobre la parte positiva de equivocarse y la importancia del error como posibilidad de búsqueda de nuevas estrategias y soluciones.
FIL.5.2.1.	Expresa las dos posibles respuestas a la pregunta por el origen del Universo, es eterno o fue creado, y expone sus reflexiones sobre las implicaciones religiosas y filosóficas de ambas.
FIL.5.2.2.	Expone las dos posturas sobre la cuestión acerca de si el Universo tiene una finalidad, una dirección, o si no la tiene, y argumenta filosóficamente su opinión al respecto.
FIL.5.2.3.	Analiza textos cuyo punto de reflexión es la realidad física que nos rodea y los interrogantes filosóficos que suscita.
FIL.5.3.1.	Define qué es el determinismo y qué es el indeterminismo en el marco de la reflexión sobre si existe un orden en el Universo regido por leyes.
FIL.5.4.1.	Conoce las tesis centrales del vitalismo de filósofos que reflexionan sobre la vida.
FIL.5.4.2.	Analiza textos literarios, filosóficos y científicos que versan sobre temas metafísicos como la existencia, la muerte, el devenir histórico o el lugar el individuo en la realidad argumentando, y expone sus propias reflexiones al respecto.
FIL.6.1.1	Define y utiliza conceptos como voluntad, libertad negativa, libertad positiva, autodeterminación, libre albedrío, determinismo, indeterminismo, condicionamiento.
FIL.6.2.1.	Explica qué es el libre albedrío y la facultad humana de la voluntad.
FIL.6.4.1.	Argumenta sobre las posibilidades del ser humano
FIL.6.5.1.	Expresa diferentes posturas de filósofos en torno al tema de la libertad.
FIL.6.6.2.	Reconoce la labor de José Camón Aznar como teórico del arte.
FIL.6.7.2.	Explica qué es la imaginación y la ejemplifica de forma práctica mediante la redacción de relatos breves de trasfondo filosóficos.
FIL.6.8.1.	Analiza textos de literatura fantástica, considerando y reflexionando sobre los elementos específicamente creativos.
FIL.6.9.1.	Explica las fases del proceso creativo.
FIL.6.9.2.	Analiza en la obra pictórica de Goya la filosofía visual que representa.
FIL.6.11.1.	Utiliza de forma colectiva la técnica del *brainstorming* para reflexionar sobre temas filosóficos tratados durante el curso.
FIL.6.12.1.	Argumenta, razonando su opinión, sobre el papel de la libertad como condición fundamental para la creación.
FIL.6.13.1.	Explica las características de las personas especialmente creativas y algunas de las formas en que puede potenciarse esta condición.
FQ.1.1.1.	Describe hechos históricos relevantes en los que ha sido definitiva la colaboración de científicos y científicas de diferentes áreas de conocimiento.
GH.1.2.1	Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.
GH 4.6.1	Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX relacionándolos con sus respectivos movimientos culturales y con los fenómenos sociales de la época. Realiza un paralelo entre romanticismo y realismo y lo aplica al análisis comparativo de dos obras.
GH 4.6.2	Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos. Reconoce los principales rasgos del impresionismo y la relación entre los potsimpresionistas y las primeras vanguardias. Explica la nueva concepción de arte implícita en las vanguardias.
IE.2.1.1.	Determina la oportunidad de un proyecto de empresa, identificando las características y tomando parte en la actividad que ésta desarrolla.
IE.2.3.1.	Crea materiales de difusión y publicidad de los productos y/o servicios del proyecto de empresa, incluyendo un plan de comunicación en internet y en redes sociales aplicando los principios del marketing.
IE.2.3.2.	Desempeña tareas de producción y/o comercialización en el proyecto de empresa, tomando decisiones, trabajando en equipo y cumpliendo los plazos y objetivos y proponiendo mejoras según un plan de control prefijado.
LT.2.3.2.	Valora la lengua latina como principal vía de transmisión y pervivencia del mundo clásico, comentando ejemplos de su uso hasta los tiempos modernos.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
LT.5.5.1.	Observa e investiga los principales restos romanos en Caesaraugusta y/o el resto de Aragón.
LT.5.5.3.	Valora la herencia del patrimonio arqueológico artístico y literario y explica por qué debemos respetarlo.
LE.1.1.5.	Distingue entre información y opinión en mensajes procedentes de los medios de comunicación y entre información y persuasión en mensajes publicitarios orales, identificando las estrategias de enfatización y expansión.
LE.2.7.3.	Valora e incorpora progresivamente una actitud creativa ante la lectura y la escritura.
LE.3.7.1.	Revisa sus discursos orales y escritos aplicando correctamente las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social para obtener una comunicación eficiente.
LE.3.8.4.	Reconoce en un texto, y utiliza en las producciones propias, los distintos procedimientos lingüísticos para la expresión de la subjetividad.
LE.4.1.2.	Valora alguna de las obras de lectura libre, resumiendo el contenido, explicando los aspectos que más le llaman la atención y lo que la lectura le aporta como experiencia personal.
LE.4.2.3.	Compara textos literarios y piezas de los medios de comunicación que respondan a un mismo tópico, observando, analizando y explicando los diferentes puntos de vista según el medio, la época o la cultura y valorando y criticando lo que lee o ve.
LE.4.3.1.	Habla en clase de los libros y comparte sus impresiones con los compañeros.
LE.4.3.4.	Dramatiza fragmentos literarios breves, desarrollando progresivamente la expresión corporal como manifestación de sentimientos y emociones y respetando las producciones de los demás.
LE.4.4.2.	Expresa la relación que existe entre el contenido de la obra, la intención del autor y el contexto y la pervivencia de temas y formas, emitiendo juicios personales razonados.
LE.4.5.1.	Redacta textos personales de intención literaria a partir de modelos dados, siguiendo las convenciones del género y con intención lúdica y creativa.
LPA.1.5.1.	Conoce manifestaciones de literatura oral en aragonés, es capaz de reproducir algunos fragmentos oralmente y valora su importancia para el aprendizaje y dignificación de la lengua.
LPA.1.5.2.	Recopila textos de tradición oral de su ámbito familiar o social y los transmite de manera oral o escrita, valorando la importancia de su preservación para la conservación y dignificación de la lengua.
LPA.2.4.1.	Lee con autonomía textos literarios en aragonés próximos a sus intereses seleccionados por él mismo, y expresa la valoración de la lectura de forma oral o escrita.
LPA.2.4.2.	Redacta textos de intención literaria a partir de modelos dados, desarrollando el gusto por la escritura como instrumento de comunicación.
LPA.2.6.1.	Reconoce en la escritura una herramienta capaz de organizar su pensamiento.
LPA.2.6.2.	Valora y practica progresivamente una escritura creativa.
LPA.3.3.4.	Reconoce la importancia de aumentar el propio vocabulario.
LPA.3.6.2.	Reconoce y explica los valores expresivos de determinadas construcciones y clases de palabras en relación con la intención comunicativa del texto donde aparecen.
MU.1.1.2.	Lee partituras como apoyo a la interpretación.
MU.1.2.1.	Interpreta y memoriza un repertorio variado de canciones, piezas instrumentales y danzas con un nivel de complejidad en aumento.
MU.1.3.1.	Conoce y utiliza adecuadamente diferentes técnicas, recursos y procedimientos compositivos para elaborar arreglos musicales, improvisar y componer música.
MU.1.4.1.	Conoce y analiza el proceso seguido en distintas producciones musicales (discos, programas de radio y televisión, cine, etc.) y la función desempeñada, en cada una de las fases del proceso, por los diferentes profesionales que intervienen.
MU.2.1.1.	Analiza y comenta las obras musicales propuestas, ayudándose de diversas fuentes documentales.
MU.2.1.2.	Lee partituras como apoyo a la audición
MU.2.2.1.	Analiza críticas musicales y utiliza un vocabulario apropiado para la elaboración de críticas orales y escritas sobre la música escuchada y argumenta su opinión en relación con la información obtenida en distintas fuentes.
MU.2.3.1.	Utiliza con rigor un vocabulario adecuado para describir la música
MU.2.4.1.	Reconoce y compara los rasgos distintivos de obras musicales y los describe utilizando una terminología adecuada.
MU.2.4.2.	Sitúa la obra musical en las coordenadas de espacio y tiempo.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
MU.3.1.1.	Muestra interés por conocer el patrimonio musical tradicional español y aragonés: investiga sobre diversos aspectos de estos patrimonios.
MU.3.1.2.	Conoce algunos testimonios relevantes del patrimonio musical español y aragonés situándolos en su contexto histórico y social.
MU.3.2.1.	Analiza a través de la audición músicas de distintos lugares del mundo identificando sus características fundamentales.
MU.3.3.1.	Elabora trabajos en los que establece relaciones entre la música y otras manifestaciones artísticas.
MU.3.4.1.	Reconoce las características básicas de la música popular española y de la música popular urbana.
MU.4.3.1.	Sonoriza una secuencia de imágenes fijas o en movimiento utilizando diferentes recursos informáticos.
ING.1.1.1.	Comprende la información general de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.2.	Comprende la información específica de textos orales de longitud media, sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales (concretos o abstractos), identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, siendo las condiciones acústicas adecuadas y aplicando las estrategias pertinentes para distinguir las funciones comunicativas, mediante el reconocimiento de patrones sintácticos, discursivos y sonoros de uso frecuente, así como el léxico oral y un repertorio limitado de expresiones y modismos de uso frecuente.
ING.1.1.3.	Comprende en una conversación informal en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad.
ING.1.1.4.	Comprende en una conversación formal o entrevista en la que participa, explicaciones o justificaciones de puntos de vista y opiniones sobre asuntos cotidianos y otros menos habituales, temas de interés personal o relevantes para los propios estudios; en diversos ámbitos (incluido el laboral), así como la formulación de hipótesis, la expresión de sentimientos y la descripción de aspectos abstractos de temas como, por ejemplo, la música, el cine, a literatura o temas de actualidad, siempre que pueda pedir que se le repita, que se reformule, aclare o elabore algo de lo que se ha hecho.
ING.2.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos (e.g.: estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales.) a la producción de textos orales.
ING.2.2.1.	Participa en conversaciones sencillas con uno o varios interlocutores, , mostrando naturalidad y espontaneidad en la interacción (respeta turnos de palabra, utiliza expresiones léxicas y sintácticas adecuadas, muestra iniciativa, etc.).
ING.3.1.1.	Comprende la información general de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.2.	Comprende la información específica de textos escritos de longitud media, identificando los aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: relaciones generacionales, actitudes y valores.), aplicando las estrategias adecuadas, mediante el reconocimiento de patrones discursivos y sintácticos, léxico escrito y las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación, abreviaturas y símbolos de uso común, para distinguir las funciones comunicativas.
ING.3.1.3.	Comprende información específica de carácter concreto en páginas Web y otros materiales de referencia o consulta, (diccionarios, enciclopedias o monografías, etc.) claramente estructurados sobre temas relativos a materias académicas o profesionales.
ING.4.1.2.	Incorpora aspectos socioculturales y sociolingüísticos (e.g.: convenciones sociales, normas de cortesía, relaciones interpersonales, etc.).
TC.6.1.1.	Identifica los cambios tecnológicos más importantes que se han producido a lo largo de la historia de la humanidad.
TIC.1.1.1.	Interactúa con hábitos adecuados en entornos virtuales.
TIC.3.2.1.	Integra elementos multimedia, imagen y texto en la elaboración de presentaciones, adecuando el diseño y maquetación al mensaje y al público al que va dirigido.

csv: BOA20150625002

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

PERFIL COMPETENCIAL	
COMPETENCIA DE CONCIENCIA Y EXPRESIÓNES CULTURALES	
CUARTO CURSO	
Código del estándar	**ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE EVALUABLE**
TIC.5.2.2.	Diseña sitios web y conoce los protocolos de publicación, bajo estándares adecuados y con respeto a los derechos de propiedad.
TIC.6.2.1.	Participa activamente en redes sociales con criterios de seguridad.
AL.4.1.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.
AL.4.3.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.4.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.
AL.4.5.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
AL.4.6.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de etiqueta.
AL.4.7.2.	Escribe notas y mensajes (SMS, WhatsApp, Twitter), en los que hace breves comentarios o da instrucciones e indicaciones relacionadas con actividades y situaciones de la vida cotidiana y de su interés, respetando las convenciones y normas de cortesía y de la etiqueta.
VE.2.2.1.	Describe y evalúa el proceso de socialización global, mediante el cual se produce la interiorización de valores, normas, costumbres, etc.
VE.3.2.1.	Describe y evalúa las circunstancias que en el momento actual le rodean, identificando las limitaciones y oportunidades que se le plantean, desde las perspectivas sociales, laborales, educativas, económicas, familiares, afectivas, etc., con el objeto de diseñar, a partir de ellas, su proyecto de vida personal, determinando libremente los valores éticos que han de guiarlo
VE.3.3.2.	Explica las características de la ética kantiana: formal, universal y racional, así como la importancia de su aportación a la Ética universal.
VE.3.4.1.	Identifica la Ética del Discurso como una ética formal y describe en qué consiste el imperativo categórico que formula, señalando las similitudes y diferencias que posee con el imperativo de la ética de Kant.

csv: BOA20150625002