Servicio de Inspección Urbanística**Núm. 3.210**

Habiéndose citado en trámite de audiencia previa a la propiedad de la finca que se reseña a continuación, y de conformidad con lo dispuesto en los artículos 58.1. y 59.4 de la Ley 30/92, de 26 de noviembre (Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común), por el presente se pone de manifiesto lo siguiente:

Con relación al expediente de referencia, solar en mal estado sito en calle Felipe Perena (Referencia Catastral 63389-33) se adjunta informe de fecha 27 de enero de 2015 para su conocimiento y en su virtud en el plazo máximo de 15 días, formule cuantas alegaciones considere oportunas en la defensa de sus intereses, todo ello de conformidad con lo dispuesto en el artículo 84 de la Ley 30/92 de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Zaragoza, 19 de febrero de 2015. — El gerente de Urbanismo, P.D.: El jefe del Servicio, Miguel Ángel Abadía Iguacén.

Área de Cultura, Educación y Medio Ambiente**Servicio Administrativo de Cultura y Educación****Núm. 3.208**

El Excmo Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada el día 27 de febrero de 2015, acordó lo siguiente:

Primero. — Aprobar inicialmente la modificación del Reglamento de Régimen Interior de la Escuela Municipal de Música y Danza, según el texto obrante en el expediente.

Segundo. — Someter el acuerdo de aprobación y el texto de la norma a información pública, mediante anuncio en el BOPZ y en el tablón de anuncios de este Ayuntamiento por plazo de 30 días, así como dar trámite de audiencia por idéntico plazo.

Tercero. — En caso de no presentarse alegaciones, reclamaciones ni sugerencias dentro de los indicados trámites de información pública y de audiencia, se entenderá adoptado con carácter definitivo el acuerdo de aprobación inicial.

Lo que comunico a los efectos oportunos.

Zaragoza, a 6 de marzo de 2015. — El secretario, P.D.: La jefa de al Unidad de Educación, Ana Carmen Estrada Mata.

ANEXO**REGLAMENTO DE RÉGIMEN INTERIOR DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA****TÍTULO PRIMERO****DENOMINACIÓN, OBJETO, CARÁCTER Y UBICACIÓN**

Artículo 1. La Escuela Municipal de Música y Danza de Zaragoza, cuyo titular es el Ayuntamiento de Zaragoza, es un centro público de enseñanzas artísticas, creado por el Real Decreto 2.530 de 1994, de 22 de diciembre (BOE de fecha 26 de enero de 1995), a raíz del convenio MEC - Ayuntamiento de Zaragoza, de fecha 27 de septiembre de 1994.

Art. 2. La Escuela Municipal de Música y Danza de Zaragoza (en adelante, la Escuela), organiza, coordina e imparte las enseñanzas conducentes a la formación práctica en música y danza de aficionados de cualquier edad.

Art. 3. En el aspecto académico, la Escuela Municipal de Música y Danza tiene el carácter de Centro no oficial de enseñanza, de acuerdo a la Ley 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del sistema Educativo, *Orden Ministerial de 30 de julio de 1992 por la que se regulan las condiciones de creación y funcionamiento de las Escuelas de Música y Danza*, Decreto 183/2002, de 28 de mayo, del Gobierno de Aragón, de regulación de las Escuelas de Música y Danza en la Comunidad Autónoma de Aragón, no ofreciendo, por tanto, estudios con validez académica.

Art. 4. La Escuela tiene como objetivos:

a) Fomentar desde la infancia el conocimiento y apreciación de la música y la danza, iniciando a los niños, desde edades tempranas en su aprendizaje.

b) Ofrecer una enseñanza instrumental orientada tanto a la práctica individual como a la práctica de conjunto.

c) Proporcionar una enseñanza musical complementaria a la práctica instrumental.

d) Fomentar en los alumnos el interés por la participación en agrupaciones vocales e instrumentales.

e) Organizar actuaciones públicas y participar en actividades musicales de carácter aficionado.

f) Desarrollar una oferta amplia y diversificada de educación musical, sin límite de edad.

g) Orientar aquellos casos en que el especial talento y vocación del alumno aconseje su acceso a una enseñanza de carácter profesional, proporcionando en su caso la preparación adecuada para acceder a dicha enseñanza.

Art. 5. *Principios generales de la convivencia escolar.*

Título II, art. 38 del Decreto 73/2011, de 22 de marzo, del Gobierno de Aragón, por el que se establece la Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa y las bases de las normas de convivencia en los centros docentes no universitarios de la Comunidad Autónoma de Aragón.

1. La convivencia escolar deberá tener como referentes generales los principios establecidos por la Constitución Española y las leyes orgánicas que desarrollan el derecho a la educación, el Estatuto de Autonomía de Aragón y la legislación que de él dimana, la Declaración Universal de los Derechos Humanos y los tratados y acuerdos internacionales en materia educativa ratificados por España.

2. En particular, la convivencia en los centros docentes deberá basarse en los siguientes principios:

a) El respeto a sí mismo y a los demás.

b) El ejercicio responsable de los derechos y el cumplimiento de los deberes establecidos por este decreto por parte de todos y cada uno de los componentes de la comunidad educativa.

c) La valoración y el respeto a las normas de funcionamiento, los principios democráticos, así como a comportarse de acuerdo con ellos.

d) La promoción de la cultura democrática en los centros docentes.

e) La igualdad de los derechos de todas las personas y colectivos, en particular entre hombres y mujeres, la valoración de las diferencias y el rechazo de los prejuicios.

f) Los procesos de enseñanza y aprendizaje deben desarrollarse en un clima de respeto mutuo.

g) La mediación escolar y la conciliación, fundamentadas en el diálogo, la inclusión y la cooperación, como principales prácticas para la mejora de las relaciones y la resolución de los conflictos.

h) La importancia y valor de las actuaciones y medidas de carácter preventivo como medio de educación para la convivencia, y su importante contribución al desarrollo de la educación en valores.

i) La participación, la comunicación, el encuentro y el diálogo entre los miembros de cada comunidad educativa como fórmula primordial para conseguir un buen clima de entendimiento y de confianza mutua y para lograr su implicación en los procesos educativos y en la mejora continua de la convivencia escolar.

Art. 6. La Escuela tiene su sede e instalaciones en el antiguo Cuartel de Palafox, calle Domingo Miral nº 5 y en la calle Armas nº 32 de Zaragoza, inmuebles propiedad del Ayuntamiento de Zaragoza.

TÍTULO II**DE LAS ENSEÑANZAS DE LA ESCUELA****CAPÍTULO I****OFERTA EDUCATIVA**

Art. 7. La Escuela Municipal de Música y Danza, como centro de enseñanza no oficial, impartirá enseñanzas dirigidas a la formación práctica en música y danza de aficionados de cualquier edad, en su sentido más amplio, de manera que comprenda diferentes manifestaciones, desde el folclore tradicional aragonés y la formación clásica hasta la música moderna y contemporánea.

Art. 8. Las enseñanzas impartidas por la Escuela no tendrán validez académica, y estarán supeditadas a las normas que el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón dicte a este respecto y, en especial, a las relativas a centros no oficiales, abarcando, como oferta básica, los siguientes ámbitos de actuación:

a) Música y movimiento para niños en edades comprendidas entre los 4 y 8 años.

b) Práctica instrumental sin límite de edad.

c) Formación musical, complementaria a la práctica instrumental.

d) Actividades instrumentales y vocales de conjunto.

Art. 9. Las enseñanzas de la Escuela estarán divididas en diferentes niveles.

Las distintas asignaturas que se vayan a impartir en la Escuela se darán a conocer en cada período de matrícula, al objeto de que el alumno se matricule adecuadamente.

Se llevarán a cabo actividades complementarias y conciertos, como medio pedagógico y de proyección externa del trabajo de la Escuela.

Estas actividades deberán ser aprobadas por el Consejo Escolar, y recogidas, en la medida de lo posible, en la programación general anual del Centro.

CAPÍTULO II**RÉGIMEN DE ENSEÑANZA. DISPOSICIONES GENERALES**

Art. 10. *Calendario escolar.*

El curso académico se someterá al calendario escolar que fije anualmente el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón para las enseñanzas artísticas.

El horario general del Centro estará reflejado en la programación general anual, pudiendo la Escuela ofertar actividades con carácter voluntario fuera del calendario previsto, previa aprobación del Consejo Escolar.

Evaluaciones y calificaciones. La evaluación será continua y la realizará el profesor de cada asignatura a lo largo del curso. La evaluación del aprovechamiento de los alumnos que deban pasar de un ciclo al siguiente será efectuada por los profesores del o los departamentos a los que pertenezca el alumno, mediante las pruebas correspondientes.